

Freitag, den 14. Oktober 1910:

7. Vorstellung Abonnement B.

Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Fürst Iwan Michailowitsch Rogoschin	Eugène Dumont
Lisaweta Nikolajewna, seine Gemahlin	Adele Werra
Enjuscha ihre Kinder	Bernhard Fork
Alioscha	Karl Dornenberg
Katharina Alexandrowna Gräfin Totzky, Verwandte des Fürsten	Maja Sering
Fritz Schwigerling	George Schnell
Cölestin Leboeuf, Kammerdiener	Herbert Hübner
Tatjana, Kammermädchen	Emilia Unda
Mitja Reitknechte	August Weber
Kolja	Richard Oswald

Das Stück spielt auf dem Gute des Fürsten Rogoschin in der Nähe von St. Petersburg.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Samstag, den 15. Oktober 1910:

Die Stützen der Gesellschaft

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. In der Übertragung der großen Gesamtausgabe.

Sonntag, den 16. Oktober 1910:

Vormittag 11 1/2 Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Grabbe.**

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Taufun.**

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Akten von Tristan Bernard.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 7. Oktober 1910:
7. Vorstellung mit B.

Der Lügner

Schwank

Der Lügner

Kind.

Fürst Igor
Rogosch
Lisaweta
Gemahlin
Enjuscha
Aljoscha
Katharina
Finn Tom
Fürst
Fritz Sch
Cölestin
Bediener
Tatjana,
Mitja
Kolja
Das Stück
schien

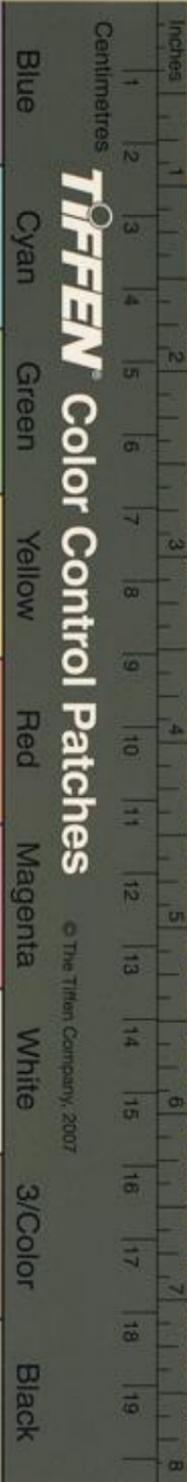
Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Untere Proszeniumloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—7. Reihe

exklusive de

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassen

Die Tageskasse (Eingang
Die voraus bestellten Billets müssen am T
wird anderweitig darüber verfügt. V
alle Plätze beginnt am Vorm
in dem Passagebureau des Nordd. B
in der Schrobdsdorf'schen
und bei Leonha



er 1910:
t B.
trank
kind.
mont
rk
berg
ell
ner
ber
wald
Rogo -
ause fällt der eiserne Vorhang.
Reihe Mark 2.95
2. Reihe " 2.-
reihe " 1.50
reihe " 1.-
Reihe " 0.70
" 0.50
gebühr.
tellung 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.
r geöffnet. Tel. 5001.)
n der Kasse erhoben werden, sonst
reskasse an die Billet-Ausgabe für
i Tages an der Tageskasse
auptbahnhof (Telephon 7851)
e 22 (Telephon 1009)
, 7883.

Samstag, den 15. Oktober 1910:

Die Stützen der Gesellschaft

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. In der Übertragung der großen Gesamtausgabe.

Sonntag, den 16. Oktober 1910:

Vormittag 11 1/2 Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: Grabbe.
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Taifun.

Abends 8 Uhr:

Der unbekannte Tänzer

Lustspiel in 3 Akten von Tristan Bernard.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.