



Donnerstag, den 6. Oktober 1910:
Uraufführung:

Der Liebestrank

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Fürst Iwan Michailowitsch Rogoschin	Eugène Dumont
Lisaweta Nikolajewna, seine Gemahlin	Adele Werra
Enjuscha ihre Kinder	Bernhard Fork
Aljoscha	Karl Dornenberg
Katharina Alexandrowna Gräfin Totzky, Verwandte des Fürsten	Maja Sering
Fritz Schwigerling	George Schnell
Cölestin Leboeuf, Kammerdiener	Herbert Hübner
Tatjana, Kammermädchen	Emilia Unda
Mitja Reitknechte	August Weber
Kolja	Richard Oswald

Das Stück spielt auf dem Gute des Fürsten Rogoschin in der Nähe von St. Petersburg.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Freitag, den 7. Oktober 1910: (Abonnement B.)

Die tote Stadt

Eine Tragödie in 5 Aufzügen von Gabriele D'Annunzio. Deutsch von L. von Lützow.

Samstag, den 8. Oktober 1910:

Zum 30. Male:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Sonntag, den 9. Oktober 1910: Uraufführung: „Der unbekannte Tänzer“

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.



Donnerstag

ber 1910:

Der Li...trank

Schwank

kind.

Fürst Iv
Rogosc
Lisaweta
Gemah
Enjuscha
Alioscha
Katharina
in Tot
Fürster
Fritz Sch
Cölestin
diener
Tatjana,
Mitja | Re
Kolja | Re

Das Stüc
sc

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause

use fällt der eiserne Vorhang.

1. Rang Proszeniumloge
1. Rang Untere Proszeniumloge
1. Rang Mittelloge
1. Rang Seitenloge
Parkettloge
Parkett 1.—7. Reihe

eihe Mark 2.95
—2. Reihe " 2.—
he " 1.50
he " 1.—
Reihe " 0.70
Reihe " 0.50

exklusive der

gebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassend

ellung 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang K
Die voraus bestellten Billets müssen am Ta
wird anderweitig darüber verfügt. Vor
alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009)
und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

geöffnet. Tel. 5001.)
der Kasse erhoben werden, sonst
skasse an die Billet-Ausgabe für

Freitag, den 7. Oktober 1910: (Abonnement B.)

Die tote Stadt

Eine Tragödie in 5 Aufzügen von Gabriele D'Annunzio. Deutsch von L. von Lützow.

Samstag, den 8. Oktober 1910:

Zum 30. Male:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Sonntag, den 9. Oktober 1910: Uraufführung: „Der unbekannte Tänzer“

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.