



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11½ Uhr. **Sonntag, den 2. Oktober 1910:** Mittags 11½ Uhr.
Erste Sonntagsfeier.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Der Niederrhein.

Leitung: Ernst Leopold Stahl.

1. Volkslieder im Chore.

Die gebundene Nachtigall (1800, bearbeitet von Neumann)
 Sandmännchen (Chor mit Sopransolo, bearbeitet
 von Schauseil.) (Rheinische Volksliedertafel Benrath)
 unter Leitung von Musikdirektor Heinrich Hövel.

2. Aus der Prosa.

Rheinfahrt; aus dem Buche „Der Niederrhein“ Wilhelm
 Schäfer.
 (Paul Henckels.)

3. Balladen.

Meister Grupello (Düsseldorf) Wilhelm Smets. Der
 Schelm von Bergen (Düsseldorf) Heine. Johanna
 Sebus (Cleve) Goethe.
 (Louise Dumont)

4. Lieder des Volkes zur Laute.

Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht (Niederrhein). In
 den Rosen (Geistliches Trinklied der Nonnen am

Niederrhein.) Spinn, Spinn, meine liebe Tochter (aus
 dem Bergischen und Clevischen.)
 (Leopold Schmalhorst-Essen)

5. Legenden und Sagen.

Jan Wellem und die dressierte Katze zu Düsseldorf
 Jan und Griet (altes Dialektgedicht. Wie ein Bauer
 zu einem neuen Hof kam (aus dem Gelderland)
Bauernsprüche, Hausinschriften und Kinderreime.
 (Paul Henckels)

6. Volkslieder im Chore.

Die schöne Schäferin (um 1840, bearbeitet von Heinrich
 Hövel.)
 Trost in der Ferne (nach 1810, bearbeitet von
 C. Steinhauer.
 (Rheinische Volksliedertafel, Benrath.)

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen:

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett „ 1,25
 II. Rang Balkon „ 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz „ 0,40

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Johannisfeuer

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Vogelreuter, Gutsbesitzer . . . Fred Rösselmann
 Seine Frau Elsa Dalands
 Trude, beider Tochter Ellinor Büller
 Georg v. Hartwig, Baumeister,
 Vogelreuters Neffe Franz Everth
 Marikke genannt Heimchen,
 Pflegetochter im Vogelreu-
 terschen Hause Helene Robert

Die Weszkalnene Johanna Platt
 Haffke, Hilfsprediger Walter Steinbeck
 Plötz, Inspektor August Weber
 Die Mamsell Hilde Hansen
 Eine Dienstmagd Henny Herz

Zeit: Ende der achtziger Jahre.

Ort der Handlung: Das in Preußisch-Littauen gelegene
 Gut Vogelreuters.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 5½ Uhr.

Abends 8 Uhr:

LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner. Musik von Hans Schindler.

Donnerstag, den 6. Oktober 1910: Uraufführung: „Der Liebestrank“

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Sonntag, den 9. Oktober 1910: Uraufführung: „Der unbekannte Tänzer“

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittags 11½ Uhr.

Sonntag

Mittags 11½ Uhr.

Dichter- und Schiller-Matinee: Der N... hein.

1. Volkslieder im Chore.

Die gebundene Nachtigall (1800, bearbeitet von... Sandmännchen (Chor mit Sopransolo, von Schauseil.) (Rheinische Volksliedertafel) unter Leitung von Musikdirektor Heinrich...

2. Aus der Prosa.

Rheinfahrt; aus dem Buche „Der Niederrhein“ von Schäfer. (Paul Henckels)

3. Balladen.

Meister Grupello (Düsseldorf) Wilhelm Schelm von Bergen (Düsseldorf) Heinrich Sebus (Cleve) Goethe. (Louis...

4. Lieder des Volkes zur Laute.

Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht (Niederrheinische Volksliedertafel, Benrath.)

hein.) Spinn, Spinn, meine liebe Tochter (aus... rgischen und Clevischen.) (Leopold Schmalhorst-Essen)

en und Sagen.

m und die dressierte Katze zu Düsseldorf... Griet (altes Dialektgedicht. Wie ein Bauer... m neuen Hof kam (aus dem Gelderland) ... äche, Hausinschriften und Kinderreime. (Paul Henckels)

der im Chore.

Schäferin (um 1840, bearbeitet von Heinrich... n der Ferne (nach 1810, bearbeitet von... ahauer. (Rheinische Volksliedertafel, Benrath.)

Nachmittag

Logen und I. Parkett Mk. 1,00
II. Parkett „ 1,00
II. Rang Balkon „ 0,50

Preisen:

ng Mk. 0,50
platz „ 0,40
städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Johanna Platte Feuer

Schauspiel in 3 Akten von Hermann Sudermann.

Vogelreuter, Gutsbesitzer . . . Fred Rössler
Seine Frau Elsa Dalgaard
Trude, beider Tochter Ellinor Bülow
Georg v. Hartwig, Baumeister,
Vogelreuters Neffe Franz Everth
Marikke genannt Heimchen,
Pflegetochter im Vogelreuter-
terschen Hause Helene Robert

ne Johanna Platte
ediger Walter Steinbeck
r August Weber
Hilde Hansen
Henny Herz

Zeit: Ende der achtziger Jahre.

Ort der Handlung: Das in Preußisch-Littauen gelegene Gut Vogelreuters.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr.

Kassenöffnung 2½ Uhr.

Ende der Vorstellung 5½ Uhr.

Abends 8 Uhr:

LYSISTRATA

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes (426 vor Chr.) von Leo Greiner. Musik von Hans Schindler.

Donnerstag, den 6. Oktober 1910: Uraufführung: „Der Liebestrank“

Schwank in 3 Akten von Frank Wedekind.

Sonntag, den 9. Oktober 1910: Uraufführung: „Der unbekannte Tänzer“

Lustspiel in 3 Aufzügen von Tristan Bernard.