

Montag, den 19. September 1910:

3. Vorstell. Abonnement A.

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Hero	Helene Robert
Der Oberpriester, ihr Oheim	Arthur Ehrens
Leander	Max Oswald
Naukleros	Franz Everth
Janthe	Ilse Wehrmann
Der Hüter des Tempels	August Weber
Heros Mutter	Josepha Stein
Heros Vater	Paul Wiegner
Ein Sklave	
Diener Fischer	

Die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den "Schauspielhaus-Werkstätten"

Nach dem 3, Akte 15 Mi	inuten	Pause.		Vor der	Pause	fällt	der	eiserne	Vorhang.	
AND STREET STREET		F	PREISE DER PL	ATZE:				THE PARTY NAMED IN		
1. Rang Proszeniumloge		Mark	8	Parkett 815.	Reihe				M	ark 2.9
1. Rang Untere Proszeniumloge .			7	2. Rang Balkon	12.	Reihe				" 2
1. Rang Mittelloge			3.85	2. Rang 35. I	Reihe					,, 1.5
1. Rang Seitenloge			3.85	2. Rang 6 9. I	Reihe					,, 1,-
Parkettloge			3.85	2. Rang 1011.						0.7
Parkett I7. Relhe			3.85	2. Rang Stehpla	itz					,, 0.5
Reginn der Vorstellung 8 Uhr		Kassenöffnu	or 7 libe	Ende der Vors	tellune	7 1/-1	I III	r F	inlass 71/	. Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10-2 Uhr geöifnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Dienstag, den 20. September 1910:

Über die Kraft

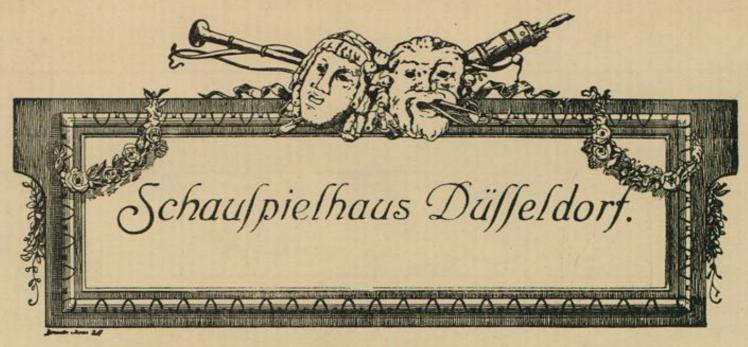
Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Mittwoch, den 21. September 1910:

Lysistrata

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes von Leo Greiner. Musik von Hans Schindler.

Buchdruckerel Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Montag, den 19. September 1910:

3. Vorstell. Abonnement A.

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Regie: Dr. Reinhard Bruck

		Re	gie: D	r. Reinhar	d Bruck	K.
			Pe	rsonen		
Hero					Helene	Robert
Der C	berp			Oheim	Arthur	Ehrens
Lear			200	-		wald
Nau				_		verth
Jant	- 6		lack	_		hrmann
Der	Carr		Big	_		Weber
Herc	1		ш	_		Stein
Herd	1 8					iegner
Ein			200			sser
	1		Color	_		
Dia V-4"			0	_		With angefortist in den
Die Kostüme sind i			36	_		l Klihm angefertigt in den
	- 9		69	_		tten "
		10		_		
Nach dem 3. Akte 15 Minuter	10	8	0			r der Pause fällt der eiserne Vorhang.
		E.	White			
		E	2			W
I. Rang Proszeniumloge	1	6				.—15. Reihe Mark 2.95
I. Rang Untere Proszeniumloge	1	差				Balkon 1.—2. Reihe
I. Rang Mittelloge	13	2	m			3.—5. Reihe
I. Rang Seitenloge		0	2	in each		5.—9. Reihe
Parkettloge	- 01		9			
Parkett 17. Reihe		10	Magenta			Stehplatz
Dealer des Verstellens & Uhr		es.	2			r Vorstellung 1/211 Uhr. Einlass 71/2 Uhr.
Beginn der Vorstellung 8 Uhr.		Control Patches			_	r Vorstellung 1/211 Uhr. Einlass 71/2 Uhr.
Die Tageskasse (F		ਹ	_			10-2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
Die voraus bestellten Billets müsse	10	÷	ס			Ittags an der Kasse erhoben werden, sonst
wird anderweitig darüber ve		G	Red			die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für
alle Plätze beginnt a			-			ehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagebureau des	- 0	_				am Hauptbahnhoi (Telephon 7851)
in der Schrobsdor		2				inigsallee 22 (Telephon 1009)
und bei	2000	=	3			81, 7882, 7883.
	- 8	7	Yellow			
	S	Ö	9			r 1910:
00	1					
T Y		ō				7 C1
	177,233		200			ratt
	- 19	0	5	_		Mail
Scha		ပ	Ď.	_		rne Björnson.
	10	2	Green	_		and offereday.
		2				r 1910:
		П				r 1910.
w.			_			
			To l			ita
	100		Cyan			ala
- See Mark to Ventiles		_	~			
Komödie in 2 Aufzügen.	3					reiner. Musik von Hans Schindler.
	N	Se				
CONTROL OF THE PARTY OF THE PAR		뜜	0			herstr. Ma.
STATE OF THE PARTY	(to the	Ē	Blue			
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		H.	m			
SHOW SHEET WITH THE PARTY OF TH		o o				