

Freitag, den 16. September 1910: (3. Vorstellung)
Abonnement B.

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Pers	onen:
Stella Käthe Rosenberg	Postmeisterin Johanna Platt
Căcilie, anfangs unter dem Na-	Annchen Elisabeth Wigge
men Madame Sommer Helene Robert	Carl Bernhard Fork
Fernando Richard Feist	1. Bedienter Paul Wiegner
Lucie Henny Herz	2. Bedienter Ferdinand Freytag
Verwalter Heinrich Löwenfeld	Postillon Joseph Laquer

Vorher:

PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe.

Musik von Beethoven.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.	Musikalische Leitung: Hans Schindler.
Pe	rsonen:
Prometheus Franz Everth	Jupiter Arthur Ehrens
Merkur Max Oswald	Erster Mensch Hermann Stolle
Epimetheus Augut Weber	Zweiter Mensch Richard Oswald
Minerva Emma Boic	Pandora Helene Robert

Die Dekoration zu Prometheus ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den "Schauspielhaus-Werkstätten".

Nach "Prometheus" findet eine Pause von 20 Minuten, nach dem 1. Akt von "Stella" eine Pause von 10 Minuten statt.

PREISE DER PLÄTZE:							
1. Rang Proszeniumloge	Mark 8 Parkett 815. Relhe Mark 2.9	5					
1. Rang Untere Proszeniumloge		-					
1. Rang Mittelloge		0					
1. Rang Seitenloge		-					
Parkettloge		0					
Parkett 17. Reihe		0					
exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengehühr.							

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen II Uhr. Einlass 71/2 Uhr.

Samstag, den 17. September 1910:

Zum ersten Male:

Lysistrata

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes von Leo Greiner. Musik von Hans Schindler.

Sonntag, den 18. September 1910:

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Taifun.

Abends 8 Uhr:

Lysistrata

Komödie in 2 Aufzügen. Frei nach Aristophanes von Leo Greiner. Musik von Hans Schindler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Freitag, den 16. September 1910: (3. Vorstellung)
Abonnement B.

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

	-100	Perso	
Stella Käthe Cäcilie, anfangs unter dem Namen Madame Sommer . Helene Fernando Richas Lucie Henny Verwalter Heinr	Rosenberg		Postmeisterin Johanna Platt Annchen Elisabeth Wigge Carl Bernhard Fork Paul Wiegner ter Ferdinand Freytag Joseph Laquer
PRO Ein Fragn Regie: Dr. Reinhar	16 17 18	3/Color	HEUS von Beethoven. sche Leitung: Hans Schindler.
Prometheus Franz Merkur Max Epimetheus Augut Minerva Emma	3 14 15	White	nsch
Die Dekoration zu Promethe nach Entwürfen von Gertr Nach "Prometheus" findet eine Pau	122	Magenta	Eduard Sturm, die Kostüme sind "Schauspielhaus-Werkstätten". n "Stella" eine Pause von 10 Minuten statt.
1. Rang Proszeniumloge 1. Rang Untere Proszeniumloge 1. Rang Mittelloge 1. Rang Seitenloge Parkettloge Parkett 1.—7. Reihe	ontrol Patches		-15. Reihe
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. K	or Con) ×	rstellung gegen II Uhr. Einlass 7½ Uhr. 1910:
Komŏdie in 2 Aufzügen. I	Col	Green	ta einer. Musik von Hans Schindler.
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Pi	TIFFE	Cyan	· 1910:
Komödie in 2 Aufzügen. F	Centimetres	Blue	ta einer. Musik von Hans Schindler.