



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 13. September 1910:

## Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Wilhelm Arvik . . . . .	Walter Steinbeck
Frau Arvik . . . . .	Louise Dumont
Marna } ihre Töchter	Helene Robert
Alberta } ihre Töchter	Käthe Rosenberg
Helene } ihre Töchter	Ilse Wehrmann
Propst Hall, Frau Arviks Schwager	Franz Everth
Alvide, seine Tochter . . .	Emilia Unda
Karl Tonning . . . . .	Richard Feist
Gunda . . . . .	Henny Herz
Anna . . . . .	Elisabeth Wigge
Josepha . . . . .	Else Koop
Maria . . . . .	Hilde Hansen
Ein Diener . . . . .	Theodor Kigler

Die Dekoration ist nach Entwurf von Eduard Sturm angefertigt in den „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	„ 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	„ 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	„ 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	„ 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	„ 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	„ 1.—
Parkettloge . . . . .	„ 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	„ 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	„ 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	„ 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Ende der Vorstellung 10 Uhr.

Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobendorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Mittwoch, den 14. September 1910:

## Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Donnerstag, den 15. September 1910:

## Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Samstag, den 17. September 1910: Zum ersten Male: „Lysistrata“

Komödie, frei nach Aristophanes von Leo Greiner.



Dienstag, den 13. September 1910:

# Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel

Stjerne Björnson.

Wilhelm  
Fram  
Martha  
Alb  
Hel  
Pro  
S  
Alv  
Kar  
Gu  
An  
Jos  
Ma  
Ein

Steinbeck  
Dumont  
Robert  
Rosenberg  
Ehrmann

Everth  
Unda  
Feist  
Herz  
Wigge  
Pop  
Lansen  
Kigler

Die Dekoration ist

Sturm angefertigt in den  
Stetten“.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge	.....	Mark	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	.....	„	2.—
1. Rang Mittelloge	.....	„	1.50
1. Rang Seitenloge	.....	„	1.—
Parkettloge	.....	„	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	.....	„	0.50

8.—15. Reihe	.....	Mark	2.95
Balkon 1.—2. Reihe	.....	„	2.—
3.—5. Reihe	.....	„	1.50
6.—9. Reihe	.....	„	1.—
10.—11. Reihe	.....	„	0.70
Stehplatz	.....	„	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

er Vorstellung 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Die voraus bestellten Billets müssen  
wird anderweitig darüber v  
alle Plätze beginnt  
in dem Passagebureau des  
in der Schrobds  
und be

10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)  
mittags an der Kasse erhoben werden, sonst  
die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für  
gehenden Tages an der Tageskasse  
9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
Königsallee 22 (Telephon 1009)  
7881, 7882, 7883.

Früh

wachen

# Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Samstag, den 17. September 1910: Zum ersten Male: „Lysistrata“

Komödie, frei nach Aristophanes von Leo Greiner.