

# Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 9. September 1910: (II. Vorstellung)  
Abonnement B.

## Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Regie: Eugène Dumont.

Personen:

Frau Bergmann . . . . .	Josepha Stein	Ilse, ein Modell . . . . .	Emilia Unda
Ina Müller   ihre	Della Zampach	Rektor Sonnenstich . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Wendla Bergmann   Töchter	Ilse Wehrmann	Schulz	Hermann Stolle
Herr Gabor . . . . .	Eugène Dumont	Knüppeldick	Herbert Hübner
Frau Gabor . . . . .	Helene Robert	Hungergurt	Fritz Reiff
Melchior, ihr Sohn . . . . .	Max Oswald	Zungenschlag	Richard Oswald
Rentier Stiefel . . . . .	Paul Wiegner	Knochenbruch	Paul Henckels
Moritz Stiefel, sein Sohn . . . . .	Bernhard Goetzke	Fliegendod	Fred Rösselmann
Otto	Marcel Brom	Habebald, Pedell . . . . .	Joseph Laquer
Georg	Ferdinand Freytag	Pastor Kahlbauch . . . . .	Arthur Ehrens
Robert   Gymnasiasten	Bernhard Fork	Onkel Probst . . . . .	Theodor Kigler
Ernst	Carl Frank	Dr. von Brausepulver, Medizi-	
Lämmernermeier . . . . .	Richard Weichert	nalrat . . . . .	August Weber
Thea	Lotte Fusst	Ein vermummter Herr . . . . .	Walter Steinbeck
Martha   Schülerinnen	Henny Herz		

Nach dem 2. Akte (11. Bild) 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszenlumloge . . . . .	Mark 8.—	Parkett 8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszenlumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Samstag, den 10. September 1910:

Zum ersten Male:

## Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Sonntag, den 11. September 1910:

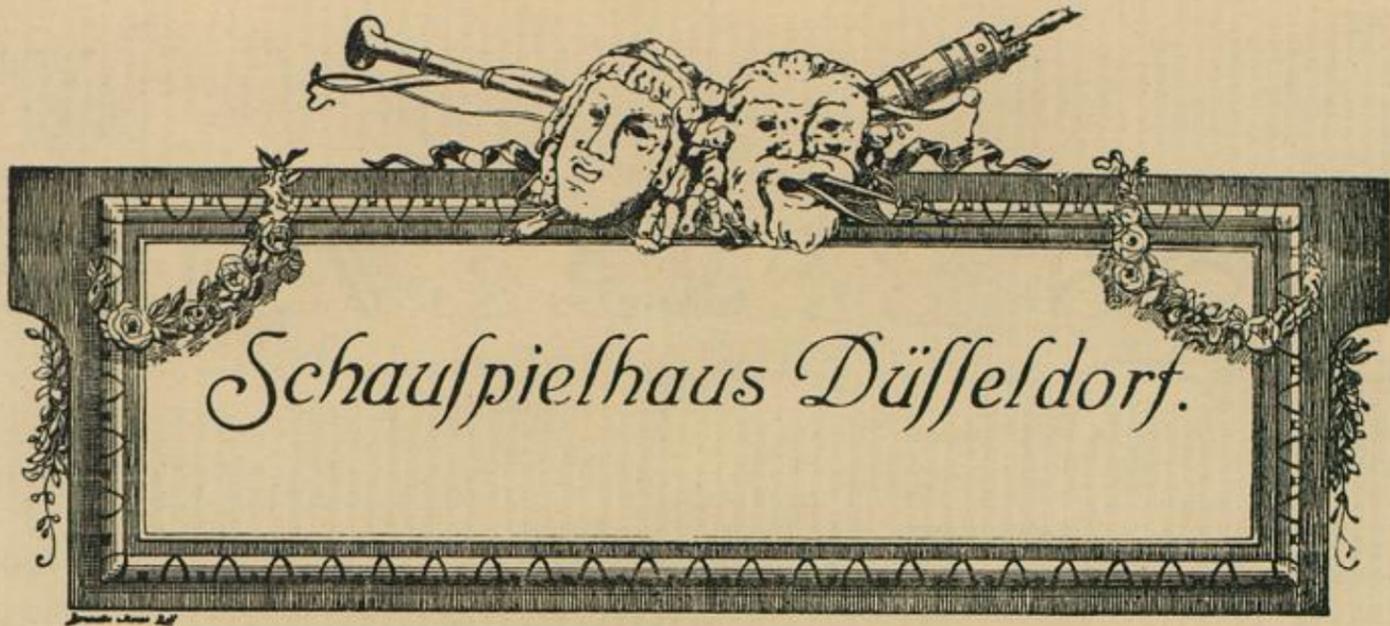
Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Johannisfeuer.**

Abends 8 Uhr:

## Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Freitag, den 9. September 1910: (II. Vorstellung)  
Abonnement B.

# Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Frau Bergmann . . . . . Jose  
Ina Müller | ihre Delle  
Wendla Bergmann | Töchter Ilse  
Herr Gabor . . . . . Eug  
Frau Gabor . . . . . Hele  
Melchior, ihr Sohn . . . . . Max  
Rentier Stiefel . . . . . Pau  
Moritz Stiefel, sein Sohn . . . . . Ber  
Otto . . . . . Mar  
Georg } Gymnasiasten Fere  
Robert } Ber  
Ernst } Car  
Lämmermeier . . . . . Rich  
Thea | Schülerinnen Lot  
Martha | Her



Modell . . . . . Emilia Unda  
Nonnenstich . . . . . Heinrich Löwenfeld  
Hermann Stolle  
Herbert Hübner  
Fritz Reiff  
Richard Oswald  
Paul Henckels  
Fred Rösselmann  
Joseph Laquer  
Arthur Ehrens  
Theodor Kigler  
August Weber  
Walter Steinbeck

Nach dem 2. Akte (11. Bild)

1. Rang Proszenlumloge . . . . .  
1. Rang Untere Proszenlumloge . . . . .  
1. Rang Mittelloge . . . . .  
1. Rang Seitenloge . . . . .  
Parkettloge . . . . .  
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

8.—15. Reihe . . . . . Mark 2.95  
Balkon 1.—2. Reihe . . . . . " 2.—  
3.—5. Reihe . . . . . " 1.50  
6.—9. Reihe . . . . . " 1.—  
10.—11. Reihe . . . . . " 0.70  
Stehplatz . . . . . " 0.50  
arderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Die Tageskasse  
Die voraus bestellten Billets müs  
wird anderweitig darüber v  
alle Plätze beginnt  
in dem Passagebureau des  
in der Schrob  
und b

Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)  
mittags an der Kasse erhoben werden, sonst  
die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für  
ergehenden Tages an der Tageskasse  
9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
Königsallee 22 (Telephon 1009)  
7881, 7882, 7883.

## und Des Meeres und der Liebe Wellen

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Johannistruer.**

Abends 8 Uhr:  
**Des Meeres und der Liebe Wellen**  
Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.