

**Montag, den 29. August 1910:**

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910:

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.	

# TAIFUN

Drama in 4 Akten von Melchior Lengyel.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Dr. Nitobe Tokeramo . . . .	Bernhard Goetzke
Toyu Yoshikawa . . . . .	Paul Henckels
Jyeyasu Kobayashi . . . .	Arthur Ehrens
Jnose Hironari . . . . .	Reinhard Bruck
Dr. Sheikwa Omayi . . . . .	Richard Oswald
Yoshi Yotomo . . . . .	Hermann Stolle
Dr. Kigin Kitamaru . . . . .	Arthur Holz
Naokata Miyake . . . . .	Paul Wiegner
Dr. Theodore Dupont, Professor	Fred Rösselmann
Charles Renard Bninsky,	
Schriftsteller . . . . .	Richard Feist
Hélène Laroche . . . . .	Emilia Unda
Therese Meunier . . . . .	Käthe Rosenberg
George Pontac, Diener bei	
Tokeramo . . . . .	Herbert Hübner
Gerichtspräsident . . . . .	Franz Everth
Frau Dupont . . . . .	Elsa Dalands
Staatsanwalt . . . . .	Richard Weichert
Verteidiger . . . . .	Walter Steinbeck
Dolmetsch . . . . .	August Weber
Schriftführer . . . . .	Georg Zilliken
Ein Geschworener . . . . .	Fritz Reiff
Gerichtsdienner . . . . .	Josef Laquer

Ort der Handlung: Paris.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 11 Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)  
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

**Dienstag, den 30. August 1910:**

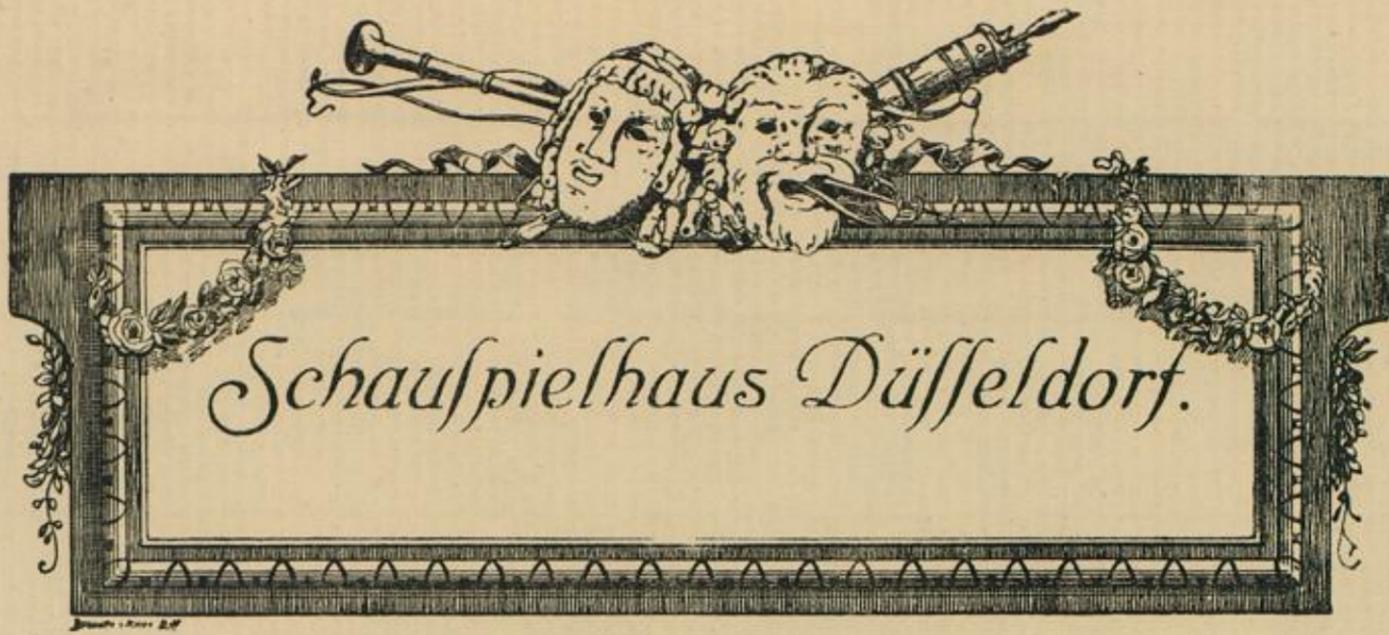
## Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

**Mittwoch, den 31. August 1910:**

## Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

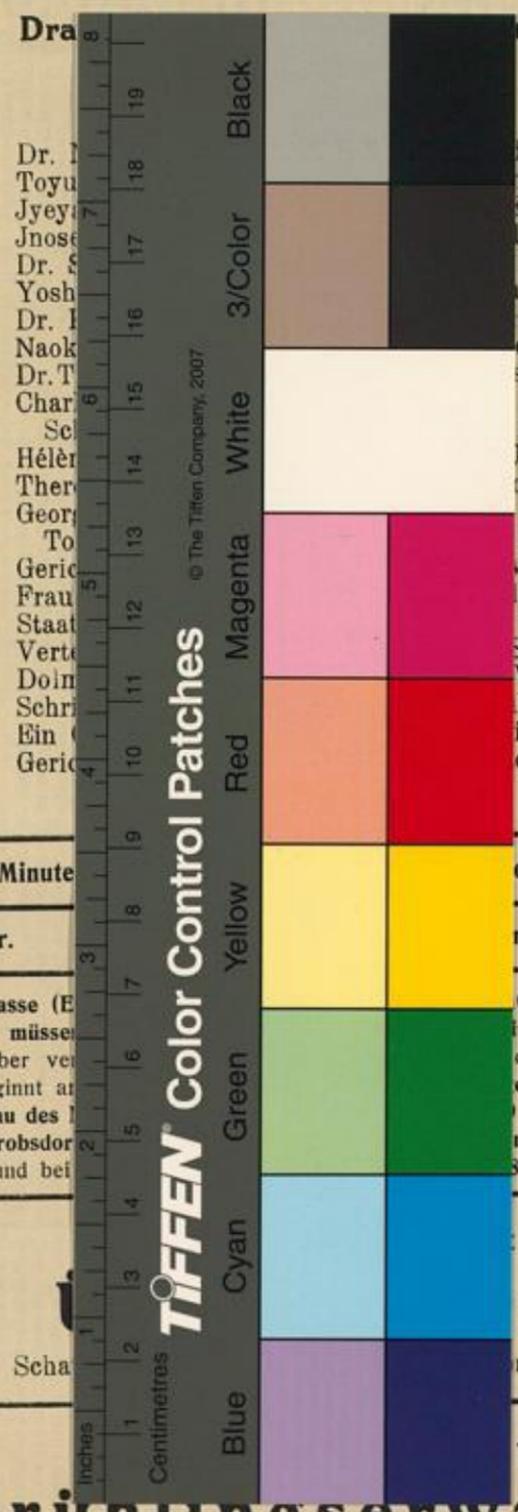
**Montag, den 29. August 1910:**

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910:

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.	

# TAIFUN

Dr. ... Lengyel.



Goetzke  
 Sckels  
 Ehrens  
 Bruck  
 Oswald  
 Stolle  
 Holz  
 egner  
 sselmann  
 Feist  
 Inda  
 Rosenberg  
 Hübner  
 verth  
 ands  
 Weichert  
 Steinbeck  
 Weber  
 Illiken  
 iff  
 quer

Nach dem 2. Akte 15 Minute  
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr.  
 Die Tageskasse (E  
 Die voraus bestellten Billets müsse  
 wird anderweitig darüber ver  
 alle Plätze beginnt an  
 in dem Passagebureau des  
 in der Schrobador  
 und bei

vor der Pause fällt der Hauptvorhang.  
 r Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.  
 0-2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)  
 ittags an der Kasse erhoben werden, sonst  
 die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für  
 ehenden Tages an der Tageskasse  
 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 nigsallee 22 (Telephon 1009)  
 31, 7882, 7883.

## Früningserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.