

Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 27. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.	

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Stella	Käthe Rosenberg	Postmeisterin	Johanna Platt
Cäcilie, anfangs unter dem Namen Madame Sommer	Helene Robert	Annchen	Elisabeth Wigge
Fernando	Richard Feist	Carl	Bernhard Fork
Lucie	Henny Herz	1. Bedienter	Paul Wiegner
Verwalter	Heinrich Löwenfeld	2. Bedienter	Ferdinand Freytag
		Postillon	Joseph Laquer

Vorher:

PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe. Musik von Beethoven.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Personen:

Prometheus	Franz Everth	Jupiter	Arthur Ehrens
Merkur	Max Oswald	Erster Mensch	Hermann Stolle
Epimetheus	August Weber	Zweiter Mensch	Richard Oswald
Minerva	Emma Boic	Pandora	Helene Robert

Die Dekoration zu Prometheus ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den Schauspielhaus-Werkstätten.

Nach „Prometheus“ findet eine Pause von 20 Minuten, nach dem 1. Akt von „Stella“ eine Pause von 10 Minuten statt.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorf'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Sonntag, den 28. August 1910:

Frühlingserwachen

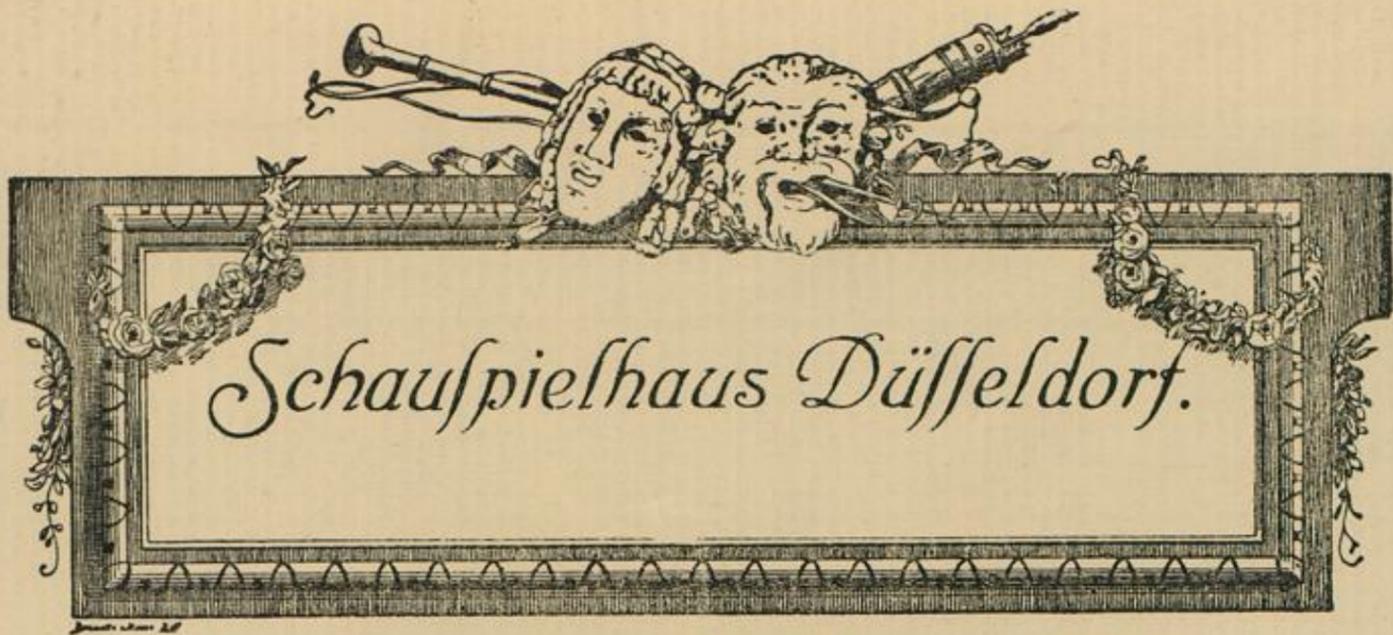
Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Montag, den 29. August 1910:

TAIFUN

Drama in 4 Akten von Melchior Lengyel.

Buchdruckerei Obligschliger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 27. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.	

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Stella Käthe Rose
 Cäcilie, anfangs unter dem Namen Madame Sommer Helene Robert
 Fernando Richard Feytaud
 Lucie Henny Hertel
 Verwalter Heinrich Löwen

Johanna Platt
 Elisabeth Wigge
 Bernhard Fork
 Paul Wiegner
 Ferdinand Freytag
 Joseph Laquer

PROMETHEUS

Ein Fragment

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Prometheus Franz Ewerdt
 Merkur Max Oswald
 Epimetheus August Weichmann
 Minerva Emma Böhm

Beethoven.

musikalische Leitung: Hans Schindler.

Arthur Ehrens
 Hermann Stolle
 Richard Oswald
 Helene Robert

Die Dekoration zu Prometheus ist nach Entwürfen von Gertrud

ard Sturm, die Kostüme sind Schauspielhaus - Werkstätten.

Nach „Prometheus“ findet eine Pause von

„Stella“ eine Pause von 10 Minuten statt.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassend

g gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Die Tageskasse (Eingang) Die voraus bestellten Billets müssen am T wird anderweitig darüber verfügt. V alle Plätze beginnt am Vorm in dem Passagebureau des Nordd. I in der Schrobbsdorff'schen und bei Leonh

er geöffnet. Tel. 5001.) n der Kasse erhoben werden, sonst eskasse an die Billet-Ausgabe für a Tages an der Tageskasse auptbahnhof (Telephon 7851) e 22 (Telephon 1009) , 7883.

Frühling

Eine Kindert

Mo

Drama in 4 Akten von Melchior Lengyel.

Buchdruckerei Obligschliger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.

