

Freitag, den 26. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett " 1,25
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz " 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Ins Deutsche übertragen von Siegfried V. Lutz.

1. Akt „Nur ein Viertelstündchen“ Das Ritterzimmer auf Beechwood 1910.
2. Akt „Ein Traum aus goldener Ritterzeit“ Der Burghof 1210.
3. Akt „Erwacht“ Das Ritterzimmer 1910.

Regie: Emil Lind.

Personen des 1. und 3. Aktes

Sir Guy de Vere, Freiherr zu Beechwood	Walter Steinbeck
Wittle, sein Diener	Herbert Hübner
Barker, Kell'nermeister	Heinrich Löwenfeld
Charles Widdicombe, ein Gutsbesitzer	Richard Oswald
Sir Brian Ballymote, ein irischer Baron	Franz Everth
Isaak Isaaksohn, ein Londoner Finanzier	Fred Rösselmann
Dr. theol. Peter Pottleberry, Dekan von Beechwood	August Weber
Freifrau Waldegrave	Elsa Dalands
Rowena	Della Zampach
Millie } ihre Nichten	Ellinor Büller
Marjorie } ihre Nichten	Elisabeth Wigge
Kate Pottleberry, 14 Jahre alt	Henny Herz
Fräulein Isaaksohn	Käthe Rosenberg
Alice Barker, Zimmermädchen	Maja Sering

Personen des 2. Aktes.

Sir Guy de Vere, von Beechwood	Walter Steinbeck
Wittol, sein Knappe	Herbert Hübner
Barker, sein Seneschal	Heinrich Löwenfeld
Widdicombe, der Schalksnarr	Richard Oswald
Sir Brian Ballymote, ein Raubritter	Franz Everth
Isaak von York	Fred Rösselmann
Peter, der Mönch	August Weber
Die Aebtissin	Elsa Dalands
Lady Rowena	Della Zampach
Millie	Ellinor Büller
Marjorie } Nonnen	Elisabeth Wigge
Katherine } Nonnen	Henny Herz
Sarah von York	Käthe Rosenberg
Alison, eine Magd	Maja Sering
Ein Herold	Richard Weichert

Gefolgschaft, Pagen, Knechte und Mägde.

Nach dem 1. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr.

Samstag, den 27. August 1910:

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Vorher:

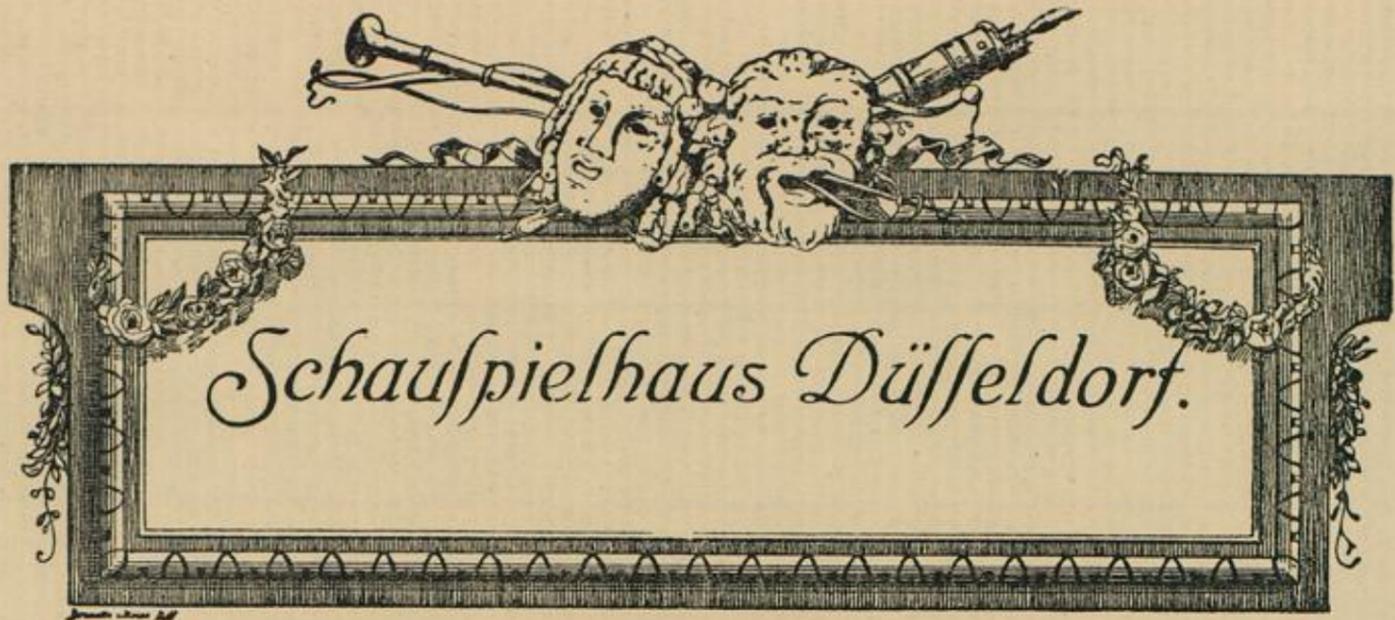
PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe. Musik von Beethoven.

Sonntag, den 28. August 1910:

Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 26. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.	

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akte

Ins Deutsche übertragen von

- 1. Akt „Nur ein Viertel“
- 2. Akt „Ein Traum auf dem Burghof“
- 3. Akt „Erwacht“ Das

... auf Beechwood 1910.
... Burghof 1210.

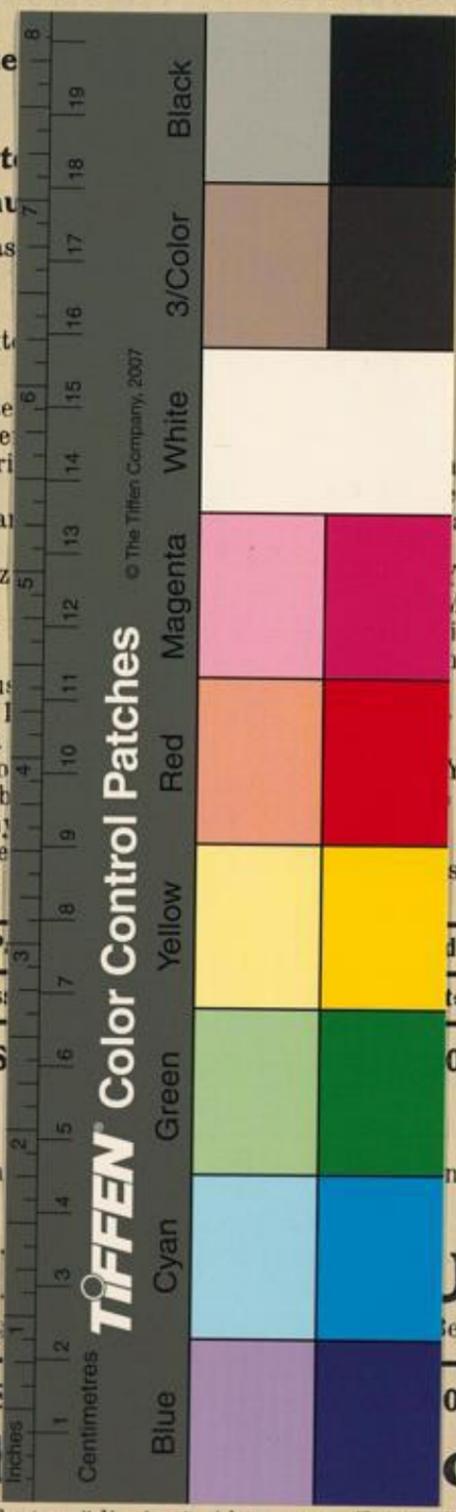
Personen des 1. und 3. Aktes

Personen des 2. Aktes.

Sir Guy de Vere, Freiherr zu Beechwood Walte
 Wittle, sein Diener Herbe
 Barker, Kellermeister Heinri
 Charles Widdicombe, ein Gutsbesitzer Richar
 Sir Brian Ballymote, ein irischer Baron Franz
 Isaak Isaaksohn, ein Londoner Finanzier Fred
 Dr. theol. Peter Pottleberry, Dekan von Beechwood Augus
 Freifrau Waldegrave Elsa I
 Rowena } ihre Nichten
 Millie }
 Marjorie }
 Kate Pottleberry, 14 Jahre alt
 Fräulein Isaaksohn Käthe
 Alice Barker, Zimmermädchen Maja

Vere, von Beech- Walter Steinbeck
 Knappe Herbert Hübner
 Seneschal Heinrich Löwenfeld
 , der Schalksnarr
 allymote, ein Raub- Richard Oswald
 York Franz Everth
 Mönch Fred Rösselmann
 in August Weber
 na Elsa Dalands
 Della Zampach
 Ellinor Büller
 Nonnen Elisabeth Wigge
 Henny Herz
 York Käthe Rosenberg
 Magd Maja Sering
 Richard Weichert
 schaft, Pagen, Knechte und Mägde.

Nach dem 1. Akte 15 Minuten Pause
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kass
 der Pause fällt der Hauptvorhang.
 Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.



Frühlingskinder

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.