

Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 23. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett " 1,25
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz " 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Fräulein Julie

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg.

Deutsch von Emil Schering.

Regie: Eugen Dumont.

Personen:

Fräulein Julie Emilia Unda
 Jean, Bedienter Eugen Dumont
 Christel, Köchin Maja Sering

Bauerntanz.

Die Handlung spielt in der Küche des Grafen,
 Mittsommernacht.

Hierauf:

Komtesse Mizzi

oder: Der Familientag.

Komödie in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Regie: Eugen Dumont.

Personen:

Graf Arpad Pazmandy . . . Eugen Dumont
 Mizzi, seine Tochter . . . Helene Robert
 Egon, Fürst Ravenstein . . . Walter Steinbeck
 Lolo Langhuber Maja Sering
 Philipp Paul Henckels
 Professor Windhofer . . . Richard Feist
 Wasner Theodor Kigler
 Der Gärtner Hermann Stolle
 Der Diener Marcel Brom

Nach „Fräulein Julie“ 15 Minuten Pause.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für
 alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009)
 und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Mittwoch, den 24. August 1910:

Nora oder Ein Puppenheim

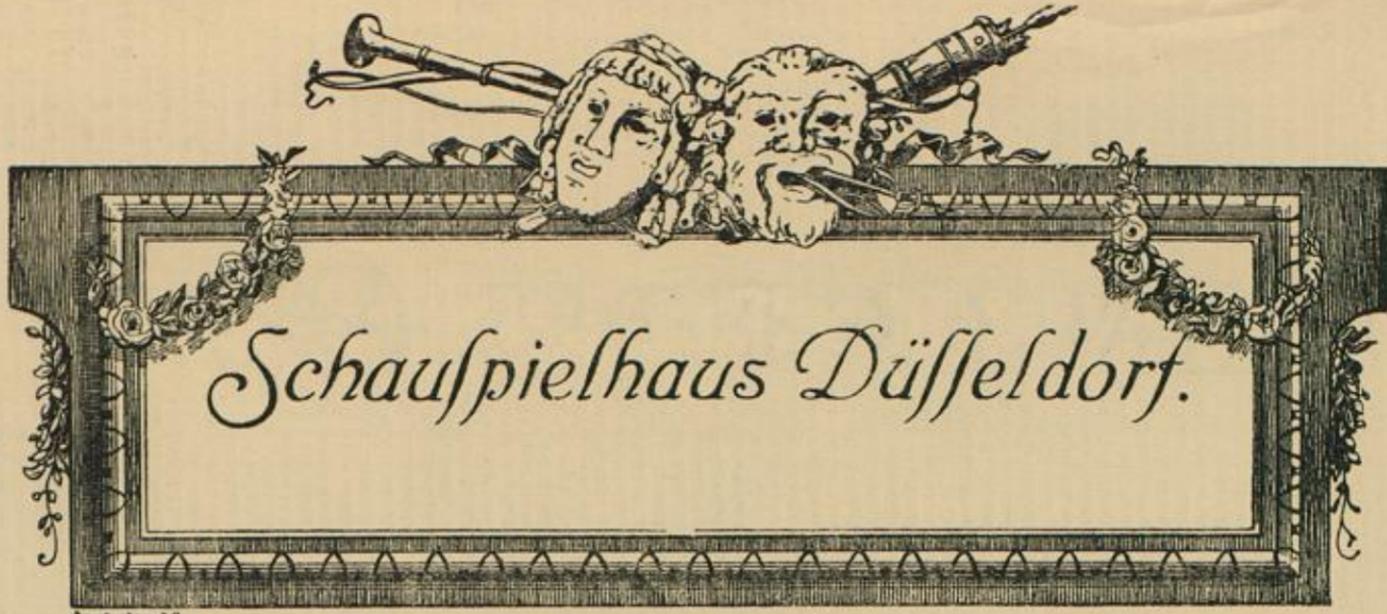
Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 25. August 1910:

Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 23. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910.

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett " 1,25
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz " 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Fräulein Julie

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg.

Deutsch von Emil Schering.

Kommt

Mizzi

oder
 Komödie

Montag.

Schnitzler.

Graf
 Mizzi
 Egon,
 Lolo
 Philipp
 Professor
 Wasner
 Der
 Der

amont
 Robert
 Steinbeck
 ng
 ckels
 Feist
 Kigler
 Stolle
 rom

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ka

Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die Tageskasse (El
 Die voraus bestellten Billets müssen
 wird anderweitig darüber ver
 alle Plätze beginnt an
 in dem Passagebureau des N
 in der Schrobbsdorf
 und bei

—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.)
 tags an der Kasse erhoben werden, sonst
 die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für
 ehenden Tages an der Tageskasse
 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 uigsallee 22 (Telephon 1009)
 1, 7882, 7883.

Nora

1910:

penheim

ik Ibsen.

Donnerstag, den 25. August 1910:

Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.