

Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 21. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett " 1,25
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz " 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Regie: Eugène Dumont.

Personen:

Frau Bergmann	Josepha Stein
Ina Müller } ihre	Della Zampach
Wendla Bergmann } Töchter	Ilse Wehrmann
Herr Gabor	Eugène Dumont
Frau Gabor	Helene Robert
Melchior, ihr Sohn	Max Oswald
Rentier Stiefel	Paul Wiegner
Moritz Stiefel, sein Sohn	Bernhard Goetzke
Otto	Marcel Brom
Georg } Gymnasiasten	Ferdinand Freytag
Robert }	Bernhard Fork
Ernst }	Carl Frank
Lämmmermeier	Richard Weichert
Thea } Schülerinnen	Lotte Fusst
Martha }	Henny Herz
Ilse, ein Modell	Emilia Unda
Rektor Sonnenstich	Heinrich Löwenfeld
Schulz	Hermann Stolle
Knüppeldick } Professoren	Herbert Hübner
Hungergurt }	Fritz Reiff
Zungenschlag }	Richard Oswald
Knochenbruch }	Richard Feist
Fliegendot }	Fred Rösselmann
Habebald, Pedell	Joseph Laquer
Pastor Kahlbauch	Arthur Ehrens
Onkel Probst	Theodor Kigler
Dr. von Brausepulver Medizi- nalrat	August Weber
Ein vermummter Herr	Walter Steinbeck

Nach dem 2. Akte (11. Bild) 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 2 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Montag, den 22. August 1910:

Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Dienstag, den 23. August 1910:

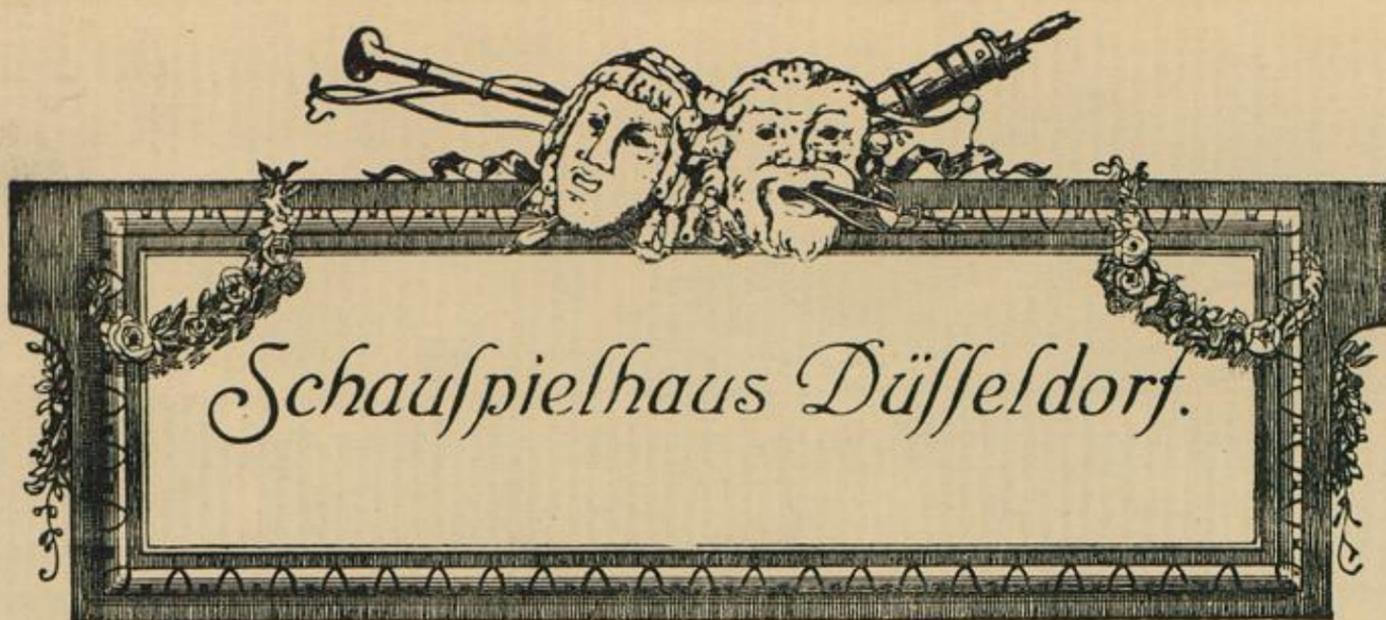
Fräulein Julie

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg.

Komtesse Mizzi oder Der Familientag

Komödie in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 21. August 1910:

Preise der Plätze bis zum 31. August 1910

Logen und I. Parkett Mk. 1,75
 II. Parkett " 1,25
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50
 Stehplatz " 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Frühlingserwachen

Eine Kindertragödie in 3 Akten von Frank Wedekind.

Frau E	19	Black	lein
Ina M	18	Black	pach
Wendl	18	Black	mann
Herr G	18	Black	imont
Frau C	17	3/Color	bert
Melchi	17	3/Color	ld
Rentier	17	3/Color	ner
Moritz	16	3/Color	Goetzke
Otto	16	3/Color	om
Georg	15	White	Freytag
Robert	15	White	Fork
Ernst	15	White	k
Lämm	14	White	Weichert
Thea	14	White	st
Martha	13	Magenta	rz
Ilse, e	13	Magenta	lda
Rektor	13	Magenta	Löwenfeld
Schulz	12	Magenta	Stolle
Knüpp	12	Magenta	übner
Hunge	12	Magenta	f
Zunge	11	Red	swald
Knoch	11	Red	teist
Fliege	10	Red	selmann
Habe	10	Red	quer
Pastor	10	Red	rens
Onkel	9	Yellow	Kigler
Dr. v	9	Yellow	Veber
nal	9	Yellow	teinbeck
Ein v	8	Yellow	
Nach dem 2. Akte (11. Bild) I			
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ka			
Die Tageskasse (Ein			
Die voraus bestellten Billets müssen			
wird anderweitig darüber ver			
alle Plätze beginnt am			
in dem Passagebureau des Neu			
in der Schrobdsdorf			
und bei			
1910:			
raft			
ne Björnson.			
1910:			
lie			

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg.

Komtesse Mizzi oder Der Familientag

Komödie in 1 Akt von Arthur Schnitzler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.