

# Schauspielhaus Düsseldorf.



**Montag, den 15. August 1910:**

**Preise der Plätze:**

Logen und I. Parkett	Mk. 1,75	II. Rang	Mk. 0,50
II. Parkett	" 1,25	Stehplatz	" 0,40
II. Rang Balkon	" 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.	

# Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Ins Deutsche übertragen von Siegfried V. Lutz.

- 1. Akt „Nur ein Viertelstündchen“ Das Ritterzimmer auf Beechwood 1910.
- 2. Akt „Ein Traum aus goldener Ritterzeit“ Der Burghof 1210.
- 3. Akt „Erwacht“ Das Ritterzimmer 1910.

Regie: Arthur Holz.

Personen des 1. und 3. Aktes

Sir Guy de Vere, Freiherr zu Beechwood . . . . .	Walter Steinbeck
Wittle, sein Diener . . . . .	Herbert Hübner
Barker, Kel ermeister . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Charles Widdicombe, ein Gutsbesitzer . . . . .	Richard Oswald
Sir Brian Ballymote, ein irischer Baron . . . . .	Franz Everth
Isaak Isaaksohn, ein Londoner Finanzier . . . . .	Fred Rösselmann
Dr. theol. Peter Pottleberry, Dekan von Beechwood . . . . .	August Weber
Freifrau Waldegrave . . . . .	Elsa Dalands
Rowena } ihre Nichten	Della Zompach
Millie }	Ellinor Büller
Marjorie }	Elisabeth Wigge
Kate Pottleberry, 14 Jahre alt	Henny Herz
Fräulein Isaaksohn . . . . .	Käthe Rosenberg
Alice Barker, Zimmermädchen	Paula Janower

Personen des 2. Aktes.

Sir Guy de Vere, von Beechwood . . . . .	Walter Steinbeck
Wittol, sein Knappe . . . . .	Herbert Hübner
Barker, sein Seneschal . . . . .	Heinrich Löwenfeld
Widdicombe, der Schalksnarr	Richard Oswald
Sir Brian Ballymote, ein Raubritter . . . . .	Franz Everth
Isaak von York . . . . .	Fred Rösselmann
Peter, der Mönch . . . . .	August Weber
Die Aebtissin . . . . .	Elsa Dalands
Lady Rowena . . . . .	Della Zompach
Millie } Nonnen	Ellinor Büller
Marjorie }	Elisabeth Wigge
Katherine }	Henny Herz
Sarah von York . . . . .	Käthe Rosenberg
Alison, eine Magd . . . . .	Paula Janower
Ein Herold . . . . .	Richard Weichert

Gefolgschaft, Pagen, Knechte und Mägde.

Nach dem I. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**Dienstag, den 16. August 1910:**

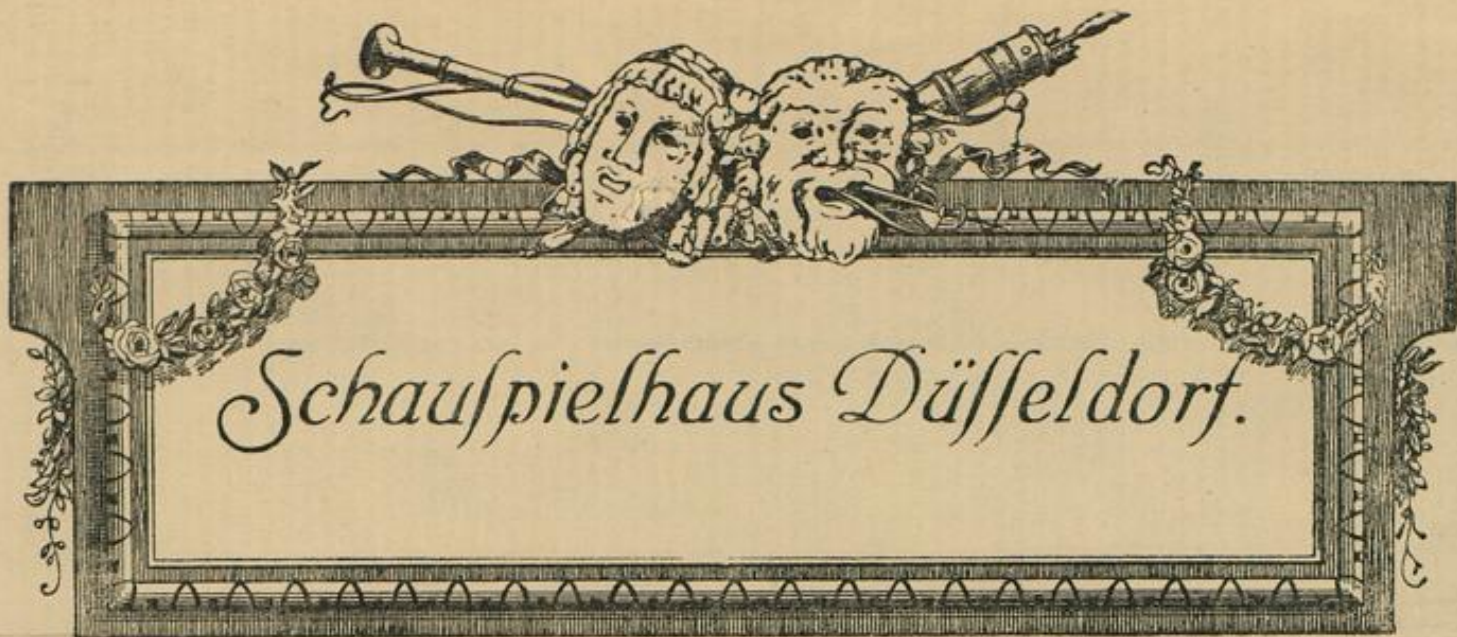
# TAIFUN

Drama in 4 Akten von Melchior Lengyel.

**Mittwoch, den 17. August 1910:**

# Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Akten von Friedrich Hebbel.



**Montag, den 15. August 1910:**

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75  
 II. Parkett " 1,25  
 II. Rang Balkon " 0,75

II. Rang Mk. 0,50  
 Stehplatz " 0,40  
 exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

# Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akte

- 1. Akt „Nur ein Vierer“
- 2. Akt „Ein Traum auf Beechwood“
- 3. Akt „Erwacht“

Personen des 1. und 3. Aktes

Sir Guy de Vere, Freiherr zu Beechwood . . . . . Walt  
 Wittle, sein Diener . . . . . Herb  
 Barker, Kel ermeister . . . . . Hein  
 Charles Widdicombe, ein Gutsbesitzer . . . . . Rich  
 Sir Brian Ballymote, ein irischer Baron . . . . . Fran  
 Isaak Isaaksohn, ein Londoner Finanzier . . . . . Fred  
 Dr. theol. Peter Pottleberry, Dekan von Beechwood . . . . . Aug  
 Freifrau Waldegrave . . . . . Elsa  
 Rowena } ihre Nichten  
 Millie }  
 Marjorie }  
 Kate Pottleberry, 14 Jahre alt  
 Fräulein Isaaksohn . . . . . Kät  
 Alice Barker, Zimmermädchen Pau

Nach dem I. Akte 15

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ka

Ins Deutsche übertragen von

er auf Beechwood 1910.  
 r Burghof 1210.

Personen des 2. Aktes.

e Vere, von Beech-  
 n Knappe . . . . . Walter Steinbeck  
 in Seneschal . . . . . Herbert Hübner  
 be, der Schalksnarr . . . . . Heinrich Löwenfeld  
 Ballymote, ein Raub- . . . . . Richard Oswald  
 York . . . . . Franz Everth  
 Mönch . . . . . Fred Rösselmann  
 ssin . . . . . August Weber  
 ena . . . . . Elsa Dalands  
 . . . . . Della Zompach  
 . . . . . Ellinor Büller  
 } Nonnen  
 York . . . . . Elisabeth Wigge  
 ne Magd . . . . . Henny Herz  
 . . . . . Käthe Rosenberg  
 . . . . . Paula Janower  
 . . . . . Richard Weichert

gschaft, Pagen, Knechte und Mägde.

se fällt der Hauptvorhang.

rstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

910:

ngyel.

910:

## Maralene

Ein bürgerli . . . . . Friedrich Hebbel.

