

k W 760

2
9



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 13. August 1910:

Beginn des neuen VI. Spieljahres.



STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Stella	Käthe Rosenberg	Postmeisterin	Johanna Platt
Cäcilie, anfangs unter dem Namen Madame Sommer	Helene Robert	Annchen	Elisabeth Wigge
Fernando	Richard Feist	Carl	Bernhard Fork
Lucie	Henny Herz	Bedienter	Paul Wiegner
Verwalter	Heinrich Löwenfeld	Postillon	Joseph Laquer

Vorher:

PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe.

Musik von Beethoven.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Personen:

Prometheus	Franz Everth	Jupiter	Arthur Ehrens
Merkur	Max Oswald	Erster Mensch	Hermann Stolle
Epimetheus	August Weber	Zweiter Mensch	Richard Oswald
Minerva	Emma Boic	Pandora	Helene Robert

Die Dekoration zu Prometheus ist nach Entwürfen von Eduard Sturm, die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm angefertigt in den Schauspielhaus-Werkstätten.

Nach „Prometheus“ 20 Minuten Pause.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Preise der Plätze:

Logen und I. Parkett Mk. 1,75	II. Rang Mk. 0,50
II. Parkett „ 1,25	Stehplatz „ 0,40
II. Rang Balkon „ 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstraße) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. Tel. 5001.

Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobbsdorff'schen Buchhandlung (Walter Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.

Sonntag, den 14. August 1910:

STELLA

Ein Schauspiel für Liebende von Goethe.

PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe.

Montag, den 15. August 1910:

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe.

Deutsch von Siegfried V. Lutz.

11 S 193

k W 760

2
5



Schauspielhaus Düsseldorf.

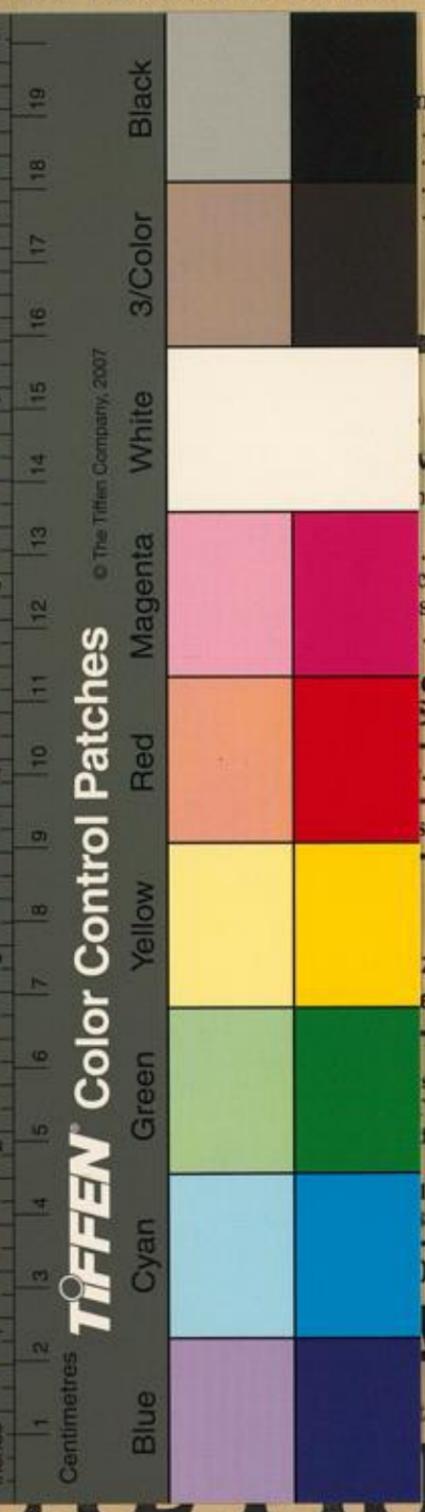
Samstag, den 13. August 1910:
Beginn des neuen VI. Spieljahres.



STELLA

Ein Schauspiel für Liebende in 3 Akten von Goethe.

Stella Käthe R
Cäcilie, anfangs unter dem
Namen Madame Sommer Helene F
Fernando Richard
Lucie Henny H
Verwalter Heinrich



Johanna Platt
Elisabeth Wigge
Bernhard Fork
Paul Wiegner
Joseph Laquer

PROMETHEUS

Ein Fragment

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Prometheus Franz Ev
Merkur Max Osw
Epimetheus August V
Minerva Emma B

von Beethoven.

Leitung: Hans Schindler.

Arthur Ehrens
Hermann Stolle
Richard Oswald
Helene Robert

Die Dekoration zu Prometheus
nach Entwürfen von Gertrud

duard Sturm, die Kostüme sind
Schauspielhaus - Werkstätten.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kas

stellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Logen und I. Parkett
II. Parkett
II. Rang Balkon

Mk. 0,50
„ 0,40

Die Tageskasse (Eingan
Die voraus bestellten Billets müssen am
wird anderweitig darüber verfügt.
alle Plätze beginnt am Vo
in dem Passagebureau des Nordd
in der Schrobdsdorff'sch
und bei Leon

Uhr geöffnet. Tel. 5001.
s an der Kasse erhoben werden, sonst
Tageskasse an die Billet-Ausgabe für
den Tages an der Tageskasse
Hauptbahnhof (Telephon 7851)
Blee 22 (Telephon 1009)
82, 7883.

PROMETHEUS

Ein Fragment von Goethe.

Montag, den 15. August 1910:

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe.

Deutsch von Siegfried V. Lutz.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.

11 S 193