

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

Freitag, den 20. Februar 1863:

7. Vorstellung im 7. Abonnement.

## Der Postillon von Lonjumeau.

Komische Oper in 2 Abtheilungen und 3 Akten, frei nach dem Französischen des Scribe.  
Musik von Adolph Adam.

Erste Abtheilung:

### Der Postillon.

Personen:

Chapelou, ein Postillon	— — — — —	Herr Grevenberg.
Biju, ein Wagenschmied	— — — — —	Herr Albes.
Marquis von Corcy, königlicher Kammerherr	— — — — —	Herr Grundner.
Madelaine, Wirthin	— — — — —	Frau Grevenberg.
		Herr Plag sen.
		Herr Schumann.
		Herr Strahler.
Bauern	— — — — —	Herr Plag jun.
		Herr Klein.
		Herr Egner.
		Herr Zehmüller.
		Fräul. Plag I.
		Fräul. Plag II.
		Fräul. Schiller.
Bäuerinnen	— — — — —	Fräul. v. Tschepa.
		Fräul. Kullich.
		Fräul. St. Soulatins.
		Fräul. Vertram.

Ort der Handlung: Das Wirthshaus zur Post im Dorfe Lonjumeau. — Zeit: 1756.

Zweite Abtheilung:

### Der Hofopernsänger.

Personen:

Saint Phar (Chapelou), erster königlicher Opersänger	— — — — —	Herr Grevenberg.
Aleindor (Biju), Chorführer der königlichen Oper	— — — — —	Herr Albes.
Marquis von Corcy	— — — — —	Herr Grundner.
Bourdon, Chorist der Oper	— — — — —	Herr Klapka.
Frau von Latour (Madelaine)	— — — — —	Frau Grevenberg.
Rosa, Kammerfräulein der Frau von Latour	— — — — —	Fräul. Meyer.
Ein Gefreiter der königlichen Garde. Choristen der königlichen Oper.		
Nachbarinnen, Nachbarn und Freunde der Frau von Latour.		
Soldaten der Marschallsee. Bediente.		

Die Handlung geht in einem Landhause der Frau von Latour, nahe bei Fontainebleau, im Jahr 1766 vor, also 10 Jahre später.

Textbücher zu dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

#### Preise der Plätze:

Bloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. Anfang 6 Uhr.  
Ende 9 Uhr.

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

Freitag, den 20. Februar 1863:

7. Vorstellung im 7. Abonnement.

# Der Postillon

## von Conjumeau.

Romische Oper in 2 Abtheilungen

dem Französischen des Scribe.

Chapelou, ein Postillon  
 Bijou, ein Wagenschmied  
 Marquis von Corey, königlicher Kammerherr  
 Madelaine, Wirthin

Bauern

Bäuerinnen

Ort der Handlung: 2

on.

Herr Grevenberg.  
 Herr Albes.  
 Herr Grundner.  
 Frau Grevenberg.  
 Herr Plas sen.  
 Herr Schumann.  
 Herr Strahler.  
 Herr Plas jun.  
 Herr Klein.  
 Herr Egner.  
 Herr Zehmüller.  
 Fräul. Plas I.  
 Fräul. Plas II.  
 Fräul. Schiller.  
 Fräul. v. Tschepa.  
 Fräul. Kullich.  
 Fräul. St. Goulains.  
 Fräul. Vertram.

umeau. — Zeit: 1756.

Der

iger.

Saint Phar (Chapelou), erster königlicher  
 Alcindor (Bijou), Chorführer der königlichen  
 Marquis von Corey  
 Bourdon, Chorist der Oper  
 Frau von Latour (Madelaine)  
 Rosa, Kammerfräulein der Frau von  
 Ein Gefreiter der königlichen Garde.  
 Nachbarinnen, Nachbarn und Freunde  
 Soldaten der Marschaulasse. Bediente.  
 Die Handlung geht in einem La

Herr Grevenberg.  
 Herr Albes.  
 Herr Grundner.  
 Herr Khayda.  
 Frau Grevenberg.  
 Fräul. Meyer.

fontainebleau, im Jahr 1766 vor,

Textbücher zu diese

ir 3 Sgr. zu haben.

Bloge und Sperrfisch 17 1/2 Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
 Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und  
 Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. Anfang 6 Uhr.  
 Ende 9 Uhr.

Düsseldorf, Stadt'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

J. W. Bensberg.

