

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Mittwoch, den 7. Januar 1863:

6. Vorstellung im 5. Abonnement.

Mit theilweise neuen Costümen und Decorationen.

Neu einstudirt, zum dritten Male:

Faust und Gretchen.

Große Oper in 5 Akten nach Göthe von Julius Barbier und Michel Carré.
Musik von Ch. Gounod. (Bühnen-Manuscript).

Personen:

Faust	—	—	—	—	—	—	Herr Grevenberg.
Mephistopheles	—	—	—	—	—	—	Herr Robiged.
Margarethe, eine Bürgerstochter	—	—	—	—	—	—	Frau Grevenberg.
Valentin, ihr Bruder, Soldat	—	—	—	—	—	—	Herr Simons.
Martha, ihre Nachbarin	—	—	—	—	—	—	Frau Albed.
Siebel, ein junger Student	—	—	—	—	—	—	Fräul. Ueg.
Brander,	} Studenten	—	—	—	—	—	Herr Eichberger.
Krosch,		—	—	—	—	—	Herr Plag jun.
Altmayer,		—	—	—	—	—	Frau Zehmüller.
Erster	} Bürger	—	—	—	—	—	Herr Rhyda.
Zweiter		—	—	—	—	—	Herr Reiper.
Erster	} Handwerksbursche	—	—	—	—	—	Herr Arnold.
Zweiter		—	—	—	—	—	Herr Strahler.
Erster	} Soldat	—	—	—	—	—	Herr Plag sen.
Zweiter		—	—	—	—	—	Herr Pust.
Erster	} fahrender Schüler	—	—	—	—	—	Herr Laafen.
Zweiter		—	—	—	—	—	Herr Schumann.
Erste	} Matrone	—	—	—	—	—	Frau Derossi.
Zweite		—	—	—	—	—	Fräul. Rang.
Erste	} Here	—	—	—	—	—	Frau Bertram.
Zweite		—	—	—	—	—	Fräul. Tech.
Erstes	} Dienstmädchen	—	—	—	—	—	Fräul. Reihmeier.
Zweites		—	—	—	—	—	Fräul. v. Tscherya.
Erstes	} Bürgermädchen	—	—	—	—	—	Fräul. Plag.
Zweites		—	—	—	—	—	Fräul. Bachsmuth.
Erste	} Bürgerfrau	—	—	—	—	—	Fräul. St. Goulains.
Zweite		—	—	—	—	—	Fräul. Fuhrmann.

Mädchen und Frauen. Studenten. Bürger. Volk. Soldaten.
Geister. Erscheinungen. Hexen und Gespenster. Dämonen und Engel.

Die neuen Decorationen sind von Herrn Hausmann gemalt, die Einrichtungen nach dessen Angabe verfertigt.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Bloge und Sperrstüb 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr. —
Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und
Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.

J. W. Densberg.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Mittwoch, den 7. Januar 1863:

6. Vorstellung im 5. Abonnement.

Mit theilweise neuen Costümen und Decorationen.

Neu einstudirt, zum dritten Male:

Faust und Gretchen.

Große Oper in 5 Akten nach Göthe von Julius Barbier und Michel Carré.

Musik von (Manuscript).

Faust — — — — —
 Mephistopheles — — — — —
 Margarethe, eine Bürgerstochter
 Valentin, ihr Bruder, Soldat
 Martha, ihre Nachbarin
 Siebel, ein junger Student
 Brander, }
 Krosch, } Studenten — — — — —
 Altmayer, }
 Erster } Bürger — — — — —
 Zweiter }
 Erster } Handwerksbursche — — — — —
 Zweiter }
 Erster } Soldat — — — — —
 Zweiter }
 Erster } fahrender Schüler — — — — —
 Zweiter }
 Erste } Matrone — — — — —
 Zweite }
 Erste } Hexe — — — — —
 Zweite }
 Erstes } Dienstmädchen — — — — —
 Zweites }
 Erstes } Bürgermädchen — — — — —
 Zweites }
 Erste } Bürgerfrau — — — — —
 Zweite }
 Mädchen und Frauen. Studenten. J.
 Geister. Erscheinungen. Hexen und



Herr Grevenberg.
 Herr Robiged.
 Frau Grevenberg.
 Herr Simons.
 Frau Albes.
 Fräul. Ueb.
 Herr Eichberger.
 Herr Plag jun.
 Frau Zehmüller.
 Herr Hayda.
 Herr Reiper.
 Herr Arnold.
 Herr Strahler.
 Herr Plag sen.
 Herr Pust.
 Herr Laafen.
 Herr Schumann.
 Frau Derossi.
 Fräul. Rang.
 Frau Bertram.
 Fräul. Tech.
 Fräul. Reithmeier.
 Fräul. v. Tscherva.
 Fräul. Plag.
 Fräul. Bachsmuth.
 Fräul. St. Goulains.
 Fräul. Fuhrmann.

Die neuen Decorationen nach dessen Ausage

Textbücher diese

Boge und Sperstb 17 1/2

Der Tagesbillet, Verkauf
 Nachmittags von 2 bis 4 Uhr

Manu gemalt, die Einrich-

3 Sgr. zu haben.

Sgr. — Parterre 10 Sgr.

von früh 10 bis 12 Uhr und

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
 Ende 9 Uhr.

J. W. Densberg.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.