

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag, den 4. Januar 1863:

4. Vorstellung im 5. Abonnement.

Mit neuen Costümen und neuer Einrichtung.

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg.

Große romantische Oper in 3 Aufzügen von R. Wagner.

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	—	—	—	—	Herr Robitzsch.
Tannhäuser,					Herr Grevenberg.
Wolfram von Eschinbach,	}	Ritter und Sängere	—	—	Herr Simons.
Walther von der Vogelweide,					Herr Grundner.
Biterolf,					Herr Eichberger.
Heinrich der Schreiber,					Herr Khayda.
Reimar von Zweter,					Herr Arnold.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	—	—	—	—	Frau Grevenberg.
Venus	—	—	—	—	Fr. v. Emmé-Hartmann.
Ein junger Hirt	—	—	—	—	Fräul. Ueg.
Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute. Edelfrauen. Edelknaben.					
Ältere und jüngere Pilger.					
Sirenen. Nixen. Nymphen.					

Szene: Thüringen, Wartburg. Im Anfange des 13. Jahrhunderts.

Vollständige Bücher dieser Oper, enthaltend Text und Scenerie, sind an der Kasse für 5 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Bloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. Anfang 6 Uhr.
Ende 9¼ Uhr.

J. W. Bensch.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag, den 4. Januar 1863:

4. Vorstellung im 5. Abonnement.

Mit neuen Costümen und neuer Einrichtung.

Tannhäuser

der Eifersucht

auf

Große romantische Oper

in 3 Akten

von Richard Wagner.

Hermann, Landgraf von Thüringen
 Tannhäuser,
 Wolfram von Eschinbach,
 Walther von der Vogelweide,
 Biterolf,
 Heinrich der Schreiber,
 Reimar von Zweter,
 Elisabeth, Nichte des Landgrafen
 Venus
 Ein junger Hirt
 Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute
 Aeltere und jüngere Pilger.
 Sirenen. Najaden. Nymphen.

Szene: Thüringen.

Vollständige Bücher des Theaters
für 5 Sgr. zu haben.

Loge und Sperrsitz 17 1/2 Sgr.

Herr Robiczek.
 Herr Grevenberg.
 Herr Simons.
 Herr Grundner.
 Herr Eichberger.
 Herr Khayda.
 Herr Arnold.
 Frau Grevenberg.
 Fr. v. Emmé-Hartmann.
 Fräul. Ueg.

18. Jahrhunderts.

Die Scenerie, sind an der Kasse

5 Sgr. — Parterre 10 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. Anfang 6 Uhr.
Ende 9 1/4 Uhr.

J. W. Bensch.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

