

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

Mittwoch den 22. Oktober 1862:

10. Vorstellung im 1. Abonnement.

## Der Freischütz.

Romantische Oper in 3 Akten von Fr. Kind. Musik von C. M. Weber.

### Personen:

Ottomar, Fürst	—	—	—	—	Herr Simons.
Euno, fürstlicher Erbsörster	—	—	—	—	Herr Eichberger.
Agathe, seine Tochter	—	—	—	—	Frau Grevenberg.
Hennchen, eine junge Anverwandte	—	—	—	—	Fräul. Ueg.
Caspar, erster Jägerbursche	—	—	—	—	Herr Robiczek.
Max, zweiter Jägerbursche	—	—	—	—	Herr Grevenberg.
Samiel, der schwarze Jäger	—	—	—	—	Herr Hegel.
Kilian, ein reicher Bauer	—	—	—	—	Herr Kühle.
Ein Eremit	—	—	—	—	Herr Plas jun.
					Fräul. Plas.
					Fräul. Wachsmuth.
					Fräul. Fuhrmann.
					Fräul. Reithmeyer.
					Fräul. Schiller.
					Fräul. St. Goulains.
					Fräul. v. Tschepa.
Bräutjungfern	—	—	—	—	

Jäger und Gefolge. Landleute und Musikanten. Erscheinungen.

Leptbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

### Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr.  
Ende 9 Uhr.

J. W. Benschberg.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

10. B.

## Der

Romantische Oper in

Ottomar, Fürst  
 Euno, fürstlicher Erbförster  
 Agathe, seine Tochter  
 Hennchen, eine junge Anverwan  
 Caspar, erster } Jägerbursche  
 Max, zweiter }  
 Samiel, der schwarze Jäger  
 Kilian, ein reicher Bauer  
 Ein Eremit

Brautjungfern

Jäger und Gefolge. Landleute

Textbücher diese

Logen und Sperrsitze

Die Kasse wird

Düsseldorf, Stahl'sche Buch

362:  
 cement.

## hüb.

Titel von G. M. Weber.

Herr Simons.  
 Herr Eichberger.  
 Frau Grevenberg.  
 Fräul. Uß  
 Herr Robitzsch.  
 Herr Grevenberg.  
 Herr Hegel.  
 Herr Kühle.  
 Herr Plag jun.  
 Fräul. Plag.  
 Fräul. Wachsmuth.  
 Fräul. Fuhrmann.  
 Fräul. Reithmeyer.  
 Fräul. Schiller.  
 Fräul. St. Goutains.  
 Fräul. v. Tschepa.

3 Sgr. zu haben.

Se:

Barriere 10 Sgr.

Anfang halb 7 Uhr.

G. Wensberg.

