

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Dienstag, den 21. October 1862:

Abonnement suspendu.

Mit erhöhten Preisen

Zweites Gastspiel

der Mlle.

DESIRÉE ARTÔT.

Marie,

die Regimentsstochter.

Romische Oper in 2 Aufzügen. Nach dem Französischen der Herren Georges und Bayard von Gollmid.
Musik von Donizetti.

Personen:

Marie, Markensbindermädchen	Herr Albes.
Marquise von Maaierwald	Herr Grevenberg.
Sulpice, Sergeant	Frau Kuble.
Tonio, ein junger Tyroler	Herr Kuble.
Die Herzogin von Craquitorpi	Herr Hegel.
Hortensio, der Marquise Hofmeister	Herr Plag jun.
Ein Notar	Herr Khayda.
Bijuen, ein Korporal	Herr Plag sen.
	Herr Schmittlein.
	Herr Pust.
Französische Grenadiere	Herr Schumann.
	Herr Strahler.
	Herr Bürger.
	Herr Jehmüller.
Bedienter der Marquise	Herr Egner.
	Fräul. Plag.
	Fräul. Fuhrmann.
	Fräul. Schiller.
	Frau Jehmüller.
	Fräul. Reithmeyer.
Bäuerinnen	Fräul. Kulich.
	Frau Ranz.
	Frau Derossi.
	Fräul. Wachsmuth.
	Fräul. St. Soulais.
	Fräul. Tech.

Tyroler. Herren und Damen.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt aber ein Jahr später auf dem Schlosse der Marquise.

* * * Marie — Mlle. Désirée Artôt, als zweite Gastrolle.

* * * Marquise — Frau Grevenberg, aus Gefälligkeit für die Gastin.

Lehrbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Erste Rangloge und Sperrsiß 1 Thlr 10 Sgr. — Parterreloge 1 Thlr. — Parterre 20 Sgr.
Gallerie 10 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt, und sind zu allen Plätzen (mit Ausnahme der 1. Rangloge) noch Billete zu haben.

Cassenöffnung halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

J. W. Benschberg.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Dienstag, den 21. October 1862:

Abonnement suspendu.

Mit erhöhten Preisen

Zweites Gastspiel

der Mlle.

DESIRÉE ARTÔT.

A die Reg e, stochter.

Romische Oper in 2 Aufzügen. Nach

Georges und Bayard von Gollmid.

Marie, Markel. udermädchen
Marquise von Maaterinnel
Simpice, Sergeant
Tonio, ein junger Tyroler
Die Herzogin von Craquitorpi
Hortensio, der Marquise Hofmeister
Ein Notar
Bijuen, ein Korporal

Französische Grenadiere

Bedienter der Marquise

Bäuerinnen

Herr Albes.
Herr Gredenberg.
Frau Ruble.
Herr Ruble.
Herr Hegel.
Herr Platz jun.
Herr Khayda.
Herr Platz sen.
Herr Schmittlein.
Herr Pust.
Herr Schumann.
Herr Strahler.
Herr Bürger.
Herr Zehmüller.
Herr Egner.
Fräul. Platz.
Fräul. Fuhrmann.
Fräul. Schiller.
Frau Zehmüller.
Fräul. Reithmeyer.
Fräul. Kulich.
Frau Kanz.
Frau Deroff.
Fräul. Wachsmuth.
Fräul. St. Soulains.
Fräul. Tech.

Tyroler. Herren und Damen.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt aber ein Jahr später auf dem Schlosse der Marquise.

* * * Marie — Mlle. Désirée Artôt, als zweite Gastrolle.

* * * Marquise — Frau Gredenberg, aus Gefälligkeit für die Gastin.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Erste Rangloge und Sperrsiß 1 Thlr 10 Sgr. — Parterreloge 1 Thlr. — Parterre 20 Sgr.
Gallerie 10 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters von früh 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt, und sind zu allen Plätzen (mit Ausnahme der 1. Rangloge) noch Billete zu haben.

Cassenöffnung halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

J. W. Bensberg.

Düsseldorf, Stadt'sche Buchdruckerei, Grabenkroße.