

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag den 9. März 1862:

4. Vorstellung im 8. Abonnement.

Gastspiel des Fräul. Josephine Michalesi
vom Stadttheater zu Rostock.

Gastspiel des Herrn Hermanns.

Der Temppler und die Jüdin.

Große romantische Oper in 3 Akten, nach Walter Scott's Roman „Ivanhoe“
frei bearbeitet von Wohlbrück. Musik von Heinrich Marschner.

Personen:

Gedric von Rotherwood, Ritter von sächsischem Adel	—	—	—	Herr Benke.
Wilfried von Ivanhoe, sein verstoßener Sohn	—	—	—	Herr Grevenberg.
Rowena von Hargottstansbede, seine Mündel	—	—	—	Fräul. Braunsberg.
Atelstane von Coningsburgh, vom Stamme der alten sächsischen Könige, Rowenas Verlobter	—	—	—	Herr Hegel.
Lucas de Beaumanoir, Großmeister des Temppler-Ordens,	} Temppler	—	—	} Herr Binquith.
Albert Malvoisin, Präceptor der Stiftung Tempplersowe,				
Brian de Bois Guilbert,	—	—	—	Herr C. Meyer.
Der schwarze Ritter (König Richard Löwenherz)	—	—	—	Herr Pohlmann.
Wamba, Narr	} in Gedric's Diensten	—	—	} Herr Schade.
Dewald, Haushofmeister				
Elgitha, Rowena's Zofe	—	—	—	Herr Kesper.
Robert, Knappe des Bois Guilbert	—	—	—	Fräul. Dose.
Locksly, Hauptmann der Geächteten	—	—	—	Herr Pust.
Bruder Luc, der Einsiedler von Copmanhurst	—	—	—	Herr Burrenkopf.
Walter,	} Geächtete	—	—	} Herr Jary.
Willibald,				
Isaac von York, ein Jude	—	—	—	Herr Schmittlein.
Rebecca, seine Tochter	—	—	—	Herr Lassen.
Temppler. Normännische und sächsische Krieger. Saracenen. Gnomen. Geächtete. Volk.	—	—	—	Herr Brückner.

Der Ort der Handlung ist die Grafschaft York in England. — Zeit 1194.

* * Lucas de Beaumanoir — Herr Hermanns, als Gast.

* * * Rebecca — Fräul. Josephine Michalesi, als Gast.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Bloge und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters früh von 10 bis 12 Uhr und
Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um 5½ Uhr geöffnet. — Anfang 6½ Uhr.
Ende 9 Uhr.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei Grabenstraße.

J. W. Bensberg.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag den 9. März 1862:

4. Vorstellung im 8. Abonnement.

Gastspiel des Fräul. Josephine Michalesi

vom Stadttheater zu Moskau.

Gastspiel
Der Temppler
 die
 in.

Große romantische Oper
 frei bearbeitet von

Scott's Roman „Ivanhoe“
 Heinrich Marschner.

Cedric von Rotherwood, Ritter von
 Wilfried von Ivanhoe, sein verstorbener
 Rowena von Hargottstunde, seine
 Athelstane von Coningsburgh, vom
 Lucas de Beaumanoir, Großmeister
 Albert Malvoisin, Präceptor der
 Brian de Bois Guilbert,
 Der schwarze Ritter (König Richard
 Wamba, Narr
 Dewald, Haushofmeister } in Cedric
 Elgitha, Rowena's Zofe
 Robert, Knappe des Bois Guilbert
 Locksly, Hauptmann der Geächteten
 Bruder Luch, der Einsiedler von Cop
 Walter, } Geächtete
 Willibald, }
 Isaac von York, ein Jude
 Rebecca, seine Tochter
 Templer. Normännische und sächsische

Herr Benke.
 Herr Grevenberg.
 Fräul. Braunsberg.
 Herr Hegel.
 * * *
 Herr Winauth.
 Herr C. Meyer.
 Herr Pohlmann.
 Herr Schade.
 Herr Kelper.
 Fräul. Dese.
 Herr Pust.
 Herr Burrenkopf.
 Herr Jary.
 Herr Schmittlein.
 Herr Lassen.
 Herr Brückner.
 * * *

Der Ort der Handlung
 * * * Lucas
 * * * Rebecca

...ete. Volk.
 ...id. - Zeit 1194.
 ...manns, als Gast.
 ...chalesi, als Gast.

Textbücher dieser 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Bloge und Sperrsitze 17 1/2 Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
 Gallerie 5 Sgr.

Der Tagesbillet-Verkauf findet im Kassazimmer des Theaters früh von 10 bis 12 Uhr und
 Nachmittags von 2 bis 4 Uhr statt.

Die Kasse wird um 5 1/2 Uhr geöffnet. — Anfang 6 1/2 Uhr.
 Ende 9 Uhr.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei Grabenstraße. J. W. Beusberg.