

L.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag den 14. April 1861:

8. Vorstellung im 9. Abonnement.

Zum erstenmale wiederholt:

Die Maschinenbauer.

Große Posse mit Gesang und Tanz in 3 Abtheilungen und sechs Bildern, von A. Weirauch.
Musik von A. Lang.

Erste Abtheilung. Erstes Bild: In der Fabrik.

Eduard, ein junger Engländer	Herr Schwing.	Wiesele, Schmied, Sachse	Herr Paul.
Lohmann, der Meister	Herr Monbieng	Louise, Heinzius' Tochter	Fräul. Siegmann.
Heinzius, Monteur, } Berliner	Herr Schneider.	Friederike, Knobbe's Frau	Frau Eitel.
Knobbe, Schlosser, }	Herr Leiding.	Joseph, ihr Neffe, Lehrling	Fräul. Müller.
Rudelhuber, Kupferschmied, Wiener	Herr Bädinger.	Naake, Hauswirth	Herr Harrig.
Dumont, Metalldreher, Franzose	Herr Laube.	Frau Ronge, Bontiquerswittwe	Frau Leiding.
Hörndel, Modelltischler, Schlesiener	Herr Rolandt.	Arbeiter und ihre Frauen.	

Zweite Abtheilung. Zweites Bild: Ein Parvenu.

Herr Hornipel, ein reicher Privatmann	Herr Skitt.	Wiesele, Börsenspeculant	Herr Mai.
Eduard, sein Neffe	Herr Schwing.	Role	Herr Bürger.
Fräulein Schnuderich, seine Haushälterin	Fräul. Büsing.	Knobbe	Herr Leiding.
Louis von Sonnenschein	Herr Berger.	Ein Diener	Herr Decker.

Drittes Bild: An die Luft gesetzt.

Heinzius	Herr Schneider.	Hörndel	Herr Rolandt.
Louise	Fräul. Siegmann.	Joseph	Fräul. Müller.
Knobbe	Herr Schwing.	Ein Executor	Herr Nag.
Frau Knobbe	Herr Leiding.	Ein Briefträger.	

Im Hofball.

Heinzius	Herr Harrig.	Hörndel	Herr Rolandt.
Louise	Herr Schwing.	Frau Ronge	Frau Leiding.
Knobbe	Herr Schneider.	Joseph	Fräul. Müller.
Frau Knobbe	Fräul. Siegmann.	Meister Lohmann	Herr Monbieng.
Rudelhuber	Herr Leiding.	Frau Lohmann	Fräul. Knops.
Frau Rudelhuber	Frau Eitel.	Ein Hausknecht	Herr Weiß.
Dumont	Herr Bädinger.	Ein Weinkäufer	Herr Decker.
Frau Dumont	Frau Fischer.	Ein Bäckerbursche	Fräul. Weiß.
Wiesele	Herr Laube.	Ein Conditorbursche	Fräul. Nag l.
	Herr Ronger.	Bier Musikanten.	
	Herr Paul.	Maschinenbauer und ihre Frauen.	

Dritte Abtheilung. (Spielt 6 Monat später). Fünftes Bild: Liebe und Geld.

Eduard	Herr Schwing.	Wiesele	Herr Paul.
Heinzius	Herr Schneider.	Frau Ronge	Frau Leiding.
Knobbe	Herr Leiding.	Joseph	Fräul. Müller.
Frau Knobbe	Frau Eitel.	Ein Commis	Herr Lassen.
Hörndel	Herr Rolandt.	Ein Fuhrmann	Herr Nag.

Sechstes Bild: Nebancke.

Herr Hornipel	Herr Skitt.	Dumont	Herr Laube.
Eduard	Herr Schwing.	Frau Ronge	Frau Leiding.
Heinzius	Herr Schneider.	Joseph	Fräul. Müller.
Louise	Fräul. Siegmann.	Louis von Sonnenschein	Herr Berger.
Knobbe	Herr Leiding.	Fräulein Schnuderich	Fräul. Büsing.
Frau Knobbe	Frau Eitel.	Wiesele	Herr Mai.
Hörndel	Herr Rolandt.	Role	Herr Bürger.
Rudelhuber	Herr Bädinger.	Arbeiter und ihre Frauen.	

Im 4. Bilde: **Feuerwehr-Galopp**, großer komischer Gruppentanz, ausgeführt von sämtlichen Darstellern.

Im 6. Bilde: **Großer Festzug der Maschinenbauer.**

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets zu Logen, Sperrsitzen und Parterre sind Morgens von 10–12 und Nachmittags von 2–4 Uhr im Kassazimmer des Theaters zu haben.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

L.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Sonntag den 14. April 1861:

8. Vorstellung im 9. Abonnement.

Zum erstenmale wiederholt:

Die Maschinenbauer.

Große Posse mit Gesang und Tanz in 3 Abtheilungen und sechs Bildern, von A. Weirauch.
Musik von A. Lang.

Erste Abtheilung

Eduard, ein junger Engländer	Herr S
Kohmann, der Meister	Herr M
Heinzius, Monteur, } Berliner.	Herr S
Knobbe, Schlosser, }	Herr L
Rudelhuber, Kupferschmied, Wiener	Herr B
Dumont, Metalldreher, Franzose	Herr L
Hörndel, Modellstecher, Schlesi	Herr N

Zweite Abtheilung

Herr Hornipel, ein reicher Privatmann	Herr S
Eduard, sein Neffe	Herr S
Fräulein Schnuderich, seine Haushälterin	Fräul. S
Louis von Sonnenschein	Herr B

Drittes B

Heinzius	Herr S
Louise	Fräul. S
Knobbe	Herr S
Frau Knobbe	Herr S

Heinzius	Herr S
Louise	Fräul. S
Knobbe	Herr S
Frau Knobbe	Herr S
Rudelhuber	Herr S
Frau Rudelhuber	Herr S
Dumont	Herr S
Frau Dumont	Herr S
Wieseke	Herr S

Dritte Abtheilung. (Spielt 6 B)

Eduard	Herr S
Heinzius	Herr S
Knobbe	Herr S
Frau Knobbe	Fräul. S
Hörndel	Herr S

Herr Hornipel	Herr S
Eduard	Herr S
Heinzius	Herr S
Louise	Fräul. S
Knobbe	Herr S
Frau Knobbe	Fräul. S
Hörndel	Herr S
Rudelhuber	Herr S



Fabrik.

hse	Herr Paul.
er	Fräul. Siegmann.
au	Frau Eitel.
ling	Fräul. Müller.
schwittwe	Herr Harrig.
en.	Frau Leiding.

Barvenu.

	Herr Mai.
	Herr Bürger.
	Herr Leiding.
	Herr Decker.

etzt.

	Herr Nolandt.
	Fräul. Müller.
	Herr Plag.

	Herr Nolandt.
	Frau Leiding.
	Fräul. Müller.
	Herr Mondien.
	Fräul. Knops.
	Herr Weiß.
	Herr Decker.
	Fräul. Weiß.
	Fräul. Plag I.

bre Frauen.

Bild: Liebe und Geld.

	Herr Paul.
	Frau Leiding.
	Fräul. Müller.
	Herr Lassen.
	Herr Plag.

	Herr Laube.
	Frau Leiding.
	Fräul. Müller.
	Herr Berger.
	Fräul. Büsing.
	Herr Mai.
	Herr Bürger.

Im 4. Bilde: **Feuerwehr-Galopp**, großer komischer Gruppentanz, ausgeführt von sämtlichen Darstellern.
Im 6. Bilde: **Großer Festzug der Maschinenbauer.**

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets zu Logen, Sperrsitzen und Parterre sind Morgens von 10—12 und Nachmittags von 2—4 Uhr im Kassazimmer des Theaters zu haben.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.