

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Heute Mittwoch den 21. November 1855:

2. Vorstellung im 3. Abonnement.

Marie Anna,

oder:

Das Weib aus dem Volke.

Dramatisches Gemälde aus dem Volksleben in 5 Akten, nebst einem Vorspiel:

Der Hochzeitstag,

nach Dennery und Mallion von C. A. Herrmann.

Personen des Vorspiels:

Sophie, Gräfin von Buffières	—	—	—	—	—	—	—	Frau Graff.
Graf Theobald, ihr Cousin	—	—	—	—	—	—	—	Herr Winkelmann.
Frau Gertrude	—	—	—	—	—	—	—	Frau v. Pachert.
Marie Anna, ihre Enkelin	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Grämann.
Margarethe, Mariannen's Freundin	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Reithmeyer.
Bertrand,) Zimmergesellen	—	—	—	—	—	—	—	(Herr Giers.
Remy,)	—	—	—	—	—	—	—	(Herr Hebenstreit.
Michel,) Verwandte der Frau Gertrude	—	—	—	—	—	—	—	(Herr v. Bünauffen.
Peter,)	—	—	—	—	—	—	—	(Herr Bürger.
Hochzeitsgäste.								

Personen des Stücks:

Gräfin Sophie	—	—	—	—	—	—	—	Frau Graff.
Graf Theobald	—	—	—	—	—	—	—	Herr Winkelmann.
Appiani	—	—	—	—	—	—	—	Herr Kern.
Bertrand	—	—	—	—	—	—	—	Herr Giers.
Marie Anna, seine Frau	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Grämann.
Remy	—	—	—	—	—	—	—	Herr Hebenstreit.
Doctor Clopin, Vorsteher einer Irrenanstalt	—	—	—	—	—	—	—	Herr Heller.
Margarethe	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Reithmeyer.
Charlotte, Sophien's Kammerfrau	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Behrendt.
Wilhelm, Sophien's Diener	—	—	—	—	—	—	—	Herr Münzel.
François, Hospitalwärter	—	—	—	—	—	—	—	Herr Illz.
Ein Diener	—	—	—	—	—	—	—	Herr Fuchs.
Diener.								

Das Stück spielt ein Jahr später als das Vorspiel.

Frau Mosewins heiser.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsiß 17 $\frac{1}{2}$ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Bestellungen zu festen Plätzen werden im Theater-Bureau entgegengenommen, woselbst auch Billets Morgens von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr zu haben sind.

Die Kasse wird um halb 6 Uhr geöffnet. Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

