

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Montag den 23. April 1855:



ABONNEMENT SUSPENDU.

Beweis für die Armen:

Belmonte und Constanze,

oder:

Die Entführung aus dem Serail

Große Oper in 3 Akten. Musik von Mozart.

Personen:

Bassa Selim	—	—	—	—	—	—	—	Herr Meyer.
Demin, Aufseher des Serails	—	—	—	—	—	—	—	Herr Büffel.
Belmonte	—	—	—	—	—	—	—	Herr Hermann.
Constanze, dessen Geliebte	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Raster.
Blondchen, ihr Mädchen	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Hallenstein.
Pedrillo, ehemals Diener des Belmonte	—	—	—	—	—	—	—	Herr Koser.
Klaas, ein Schiffer	—	—	—	—	—	—	—	Herr Derossi.
Ein Stummer.								
Damen des Serails. Offiziere der Verschnittenen. Wachen.								

Der Schauplatz ist in den Gärten des Bassa.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets zu Logen und Sperrsitzen sind Morgens von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im Kassazimmer des Theaters zu haben.

Der Zutritt zur Bühne ist sowohl in den Proben als Vorstellungen nicht gestattet.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr.
Ende nach 9 Uhr.

E. Th. D'Arronge.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

Stadt-Theater in Düsseldorf.

Montag den 23. April 1855:



ABONNEMENT SUSPENDU.

Beweis für die Armen:

Belmonte und Constanze,

Die Entführung aus dem Serail

Große Oper

Mozart.

Bassa Selim
 Osmin, Aufseher des Serails
 Belmonte
 Constanze, dessen Geliebte
 Blondchen, ihr Mädchen
 Pedrillo, ehemals Diener des Belmonte
 Klaas, ein Schiffer
 Ein Stummer.
 Damen des Serails. Offiziere der Be-

Herr Meyer.
 Herr Büffel.
 Herr Hermann.
 Fräul. Raster.
 Fräul. Hallenstein.
 Herr Koser.
 Herr Derossi.

Textbücher dieser

3 Sgr. zu haben.

Logen und Sperrsiß 17¹/₂

5gr. — Parterre 10 Sgr.

Billets zu Logen und Sperrsiß
4 Uhr im Kassazimmer des The-

Uhr und Nachmittags von 2 bis

Der Zutritt zur Bühne ist

Vorstellungen nicht gestattet.

Die Kasse wird

abfang halb 7 Uhr.

Ende nach 9 Uhr.

E. Th. D'Arronge.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

