

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

Montag den 5. März 1855:

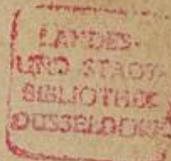
1. Vorstellung im S. Abonnément.

Auf vieles Verlangen:

## Indra,

## das Schlangemädchen.

Große romantische Oper in 3 Akten von Gustav zu Puttlich.  
Musik von F. v. Flotow.



### Personen:

Don Sebastian, König von Portugal	—	—	—	—	—	—	—	Herr Hermann.
Don Luiz Camoens	—	—	—	—	—	—	—	Herr Meyer.
Pedro, Offizier	—	—	—	—	—	—	—	Herr Büffel.
Luiz Gonzaga Camera, Rath und Erzieher des Königs	—	—	—	—	—	—	—	Herr Philippi.
Fernand, Begleiter des Königs	—	—	—	—	—	—	—	Herr Kugler.
Silveira, } Edelleute	—	—	—	—	—	—	—	Herr Koser.
Decart, }	—	—	—	—	—	—	—	Herr Bielig.
Joze, Wirth	—	—	—	—	—	—	—	* * * * *
Zigaretta, seine Frau	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Hallenstein.
Kudru, eine Mohrin, Anführerin einer Bande indianischer Gauklerinnen	—	—	—	—	—	—	—	Frau Eitel.
Indra, ihre Selavin	—	—	—	—	—	—	—	Fräul. Kaster.
Bettler	—	—	—	—	—	—	—	Herr Linden.
Anführer der Trabanten	—	—	—	—	—	—	—	Herr Pottschweid.
4 Schlangemädchen	—	—	—	—	—	—	—	Herr Artenbach.
Edelleute, Matrosen, Gauklerinnen, Mohrenslaven, Trabanten, Bürger von Lissabon, Bettler, Aufwärter, Volk, Cytherschläger.	—	—	—	—	—	—	—	Herr Müller.
								Herr Bürger.
								Herr Haffner.
								Herr Fischer.
								Herr Kelp.
								Fräul. Voelliot.
								Fräul. Fiedler.
								Fräul. Grosse.
								Fräul. Strauß.
								* * * * *
								Joze — Herr Kahle.

Textbücher dieser Oper sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

### Preise der Plätze:

Logen und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

Dienstag den 6. März:

Abonnement suspendu.

Benefiz für Herrn Stok.

## Gustav, oder: Der Maskenball.

Große Oper in 5 Akten von Auber.

Gustav — Herr Kahle. Melanie — Fräul. Volk. Antarsfröm — Herr Büffel.

Oscar — Fräul. Hallenstein. Graf Horn — Herr Meyer.

Vorkommende Tänze im 5. Aufzuge:

1. Polonaise.
2. Massurka, getanzt von Fräul. Bachmann und Herrn Stok.
3. Komisches Intermezzo, dargestellt von Maximiliane & Arronge und Hrn. Morgen.
4. Pas de Sylphide, getanzt von Fräul. Stok.
5. Intermezzo.
6. Varsoviennne, getanzt von Leopoldine und Betty & Arronge.
7. Arlequinade.
8. Blumen-Quadrille, getanzt von 8 Kindern.
9. Galoppade.

Es wird ersucht, die zu dieser Oper bestellten Billets bis Dienstag früh 11 Uhr im Cassazimmer des Theaters abholen zu lassen, da späterhin anderweitig über dieselben verfügt werden muß.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

C. Th. & Arronge.

Von heute an ist der Anfang der Vorstellungen um halb 7 Uhr

# Stadt-Theater in Düsseldorf.

Montag den 5. März 1855:

1. Vorstellung im S. Abonnement.

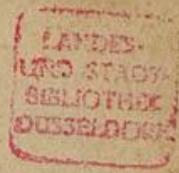
Auf vieles Verlangen:

# Indra,

## das Schlangemädchen.

Große romantische

av zu Puttlig.



Von heute an ist der Anfang der Vorstellungen um halb 7 Uhr

Don Sebastian, König von Portugal  
 Don Luiz Camoens  
 Pedro, Offizier  
 Luiz Gonzaga Camera, Rath und Erzieh  
 Fernand, Begleiter des Königs  
 Silveira, } Edelleute  
 Decart,  
 Joze, Wirth  
 Zigaretta, seine Frau  
 Rudru, eine Mohrin, Anführerin einer 2  
 Indra, ihre Selavin

Bettler  
 Anführer der Trabanten  
 4 Schlangemädchen  
 Edelleute, Matrosen, Gauklerinnen, Moh  
 Aufwärter, Volk, Cytherschläger.

Textbücher dieser  
 Logen und Sperrsiß 17 1/2  
 Die Kasse wird um 6 U

Dienstag den 6. März:

### Gustav,

Gustav — Herr Kahle  
 Oscar — Frä  
 Borf



Herr Hermann.  
 Herr Meyer.  
 Herr Büffel.  
 Herr Philippi.  
 Herr Kugler.  
 Herr Koser.  
 Herr Bielig.  
 Fräul. Hallenstein.  
 Frau Eitel.  
 Fräul. Kaster.  
 Herr Linden.  
 Herr Pottschweid.  
 Herr Artenbach.  
 Herr Müller.  
 Herr Bürger.  
 Herr Haffner.  
 Herr Fischer.  
 Herr Kelp.  
 Fräul. Voelliot.  
 Fräul. Fiedler.  
 Fräul. Grosse.  
 Fräul. Strauß.

Sgr. zu haben.  
 r. — Parterre 10 Sgr.  
 b 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

### tenball.

— Herr Büffel.  
 Meyer.

1. Polonaise.
2. Massurka, getanz von Fräul. Bachmann und Herrn Stoß.
3. Komisches Intermezzo, dargestellt von Maximiliane P'Arronge und Hrn. Morgen.
4. Pas de Sylphide, getanz von Fräul. Stoß.
5. Intermezzo.
6. Varsovienn, getanz von Leopoldine und Betty P'Arronge.
7. Arlequinade.
8. Blumen-Quadrille, getanz von 8 Kindern.
9. Galloppade.

Es wird ersucht, die zu dieser Oper bestellten Billets bis Dienstag früh 11 Uhr im Cassa-  
 zimmer des Theaters abholen zu lassen, da späterhin anderweitig über dieselben verfügt werden muß.

Düsseldorf, Stahl'sche Buchdruckerei, Grabenstraße.

C. Th. P'Arronge.