



Samstag, den 22. Januar, abends 8 Uhr:
Gastspiel von
Agnes Sorma
Minna von Barnhelm
 oder: **Das Soldatenglück**

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen von G. E. Lessing.
 Spielleitung: Emil Lind.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Otto Stoeckel
Minna von Barnhelm	Agnes Sorma
Franziska, ihr Mädchen	Frida Hummel
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Oscar Fuchs
Just, Bedienter des Majors	Emil Lind
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Paul Kaufmann
Der Wirt	Julius Herrmann
Eine Dame in Trauer	Helene Robert
Ein Feldjäger	Ferry Dittrich
Riccaut de la Marlinière	Ingo Krauß
Kammerdiener	Carl Walter Schott
Bediente	Albert Fischel, Willy Wietfeld

Die Szene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und einem daranstoßenden Zimmer.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.60; Mittelloge Mk. 6.60; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.50; 2. Parkett Mk. 4.40; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe; Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7¼ Uhr Beginn der Vorstellung 8 Uhr Ende 10¼ Uhr

Sonntag, den 23. Januar 1916, nachmittags 2¼ Uhr

zu kleinen Preisen:

Rotkäppchen. — Das Gotteskind
 abends 6 Uhr:

Peer Gynt (I. und II. Teil).

Montag, den 24. Januar 1916, abends 8 Uhr:

Letztes Gastspiel Agnes Sorma: Nora

Mittwoch, den 26. Januar 1916, abends 7¼ Uhr, zu kleinen Preisen:

Datterich.

Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50
 einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Samstag, den 22. Januar, abends 8 Uhr:

Gastspiel von Agnes Sorma

Minna von Barnhelm

oder: **Das**
Ein Lustspiel

ck
Lessing.

Major von Tellheim
Minna von Barnhelm
Franziska, ihr Mädchen
Graf von Bruchsal
Just, Bedienter des Grafen
Paul Werner, gewesener
Der Wirt
Eine Dame in Trauer
Ein Feldjäger
Riccaut de la Marle
Kammerdiener
Bediente

Otto Stoeckel
Agnes Sorma
Frida Hummel
Oscar Fuchs
Emil Lind
Paul Kaufmann
Julius Herrmann
Helene Robert
Ferry Dittrich
Ingo Krauß
Carl Walter Schott
Hilf, Willy Wietfeld
dem daranstoßenden Zimmer.

Die Szene ist abwechselnd in der

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich

Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.60; Mittelloge Mk. 4.40;
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—;

Parkett Mk. 5.50; 2. Parkett Mk. 4.40;
1. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe;

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7 1/2

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10 1/2 Uhr

Sonntag, den 23. Januar

8 Uhr

zu 10 Uhr

9 Uhr

Rotkäppchen

Gotteskind

Peer Gynt

und II. Teil).

Montag, den 24. Januar

Letztes Gastspiel

Sorma: Nora

Mittwoch, den 26. Januar 1916, abends 7 1/2 Uhr, zu kleinen Preisen:

Datterich.

Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2. Rang Mk. 1.— und 0.50
einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Druck der Düsseldorfener Zeitung Aktien-Gesellschaft.