



Mittwoch den 5. Januar 1916:

Geschlossen.

Donnerstag, den 6. Januar 1916:

Serie II

Zweites Gastspiel

Maximus René, Königl. sächs. Hofschauspieler,
Franziska René-Hilpert, Königl. Hofschauspielerin,
Otto Ottbert, vom Zentral-Theater in Dresden.

Frieden im Krieg.

Heiteres aus ernster Zeit, drei Akte, von Alwin und Rolf Römer.

Rosen. **Der Teufelskast'n.** **Exzellenz im Schlafrock.**

Freitag, den 7. Januar 1916:

Serie V:

„Frieden im Krieg“

Heiteres aus ernster Zeit, drei Akte, von Alwin und Rolf Römer.

Rosen. **Der Teufelskast'n.** **Exzellenz im Schlafrock.**

Samstag, den 8. Januar 1916:

Geschlossen.

Sonntag, den 9. Januar 1916:

Letztes Gastspiel:

Maximus René, Königl. sächs. Hofschauspieler,
Franziska René-Hilpert, Königl. Hofschauspielerin,
Otto Ottbert, vom Zentral-Theater in Dresden.

„Frieden im Krieg“

Heiteres aus ernster Zeit, drei Akte, von Alwin und Rolf Römer.

Rosen. **Der Teufelskast'n.** **Exzellenz im Schlafrock.**

Am 10. und
11. Januar 1916:

Kleines Theater, Berlin

Scherz, Satire — Ironie und tiefere Bedeutung von Grabbe.
(In den Original-Dekorationen.)

Am 14. Januar 1916:

Beethoven-Abend

Elly Ney-van Hoogstraten, Willy van Hoogstraten.

Am 17. Januar 1916: **Dr. Hermann Bahr:** „Deutschland und Oesterreich“

22. u. 24. Januar 1916: **Agnes Sorma:** „Minna von Barnhelm“ — „Nora“

Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt: **Serie I bis IV Januar 1916**

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark

(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobengebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)
vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Mittwoch den 5. Januar 1916:

Geschlossen.

Donnerstag, den 6. Januar 1916:

Serie II Zweites Gastspiel

Maximus René, Königl. sächs. Hofschauspieler,
 Franziska René-Hilpert, Königl. Hofschauspielerin,
 Otto Ottbert, von ... resden.

Friede und Krieg.

Rosen. Heiteres aus ernst ... und Rolf Römer.
 Der Teufel ... Exzellenz im Schlafrock.

Rosen. „Friede“ Heiteres aus ernst ... Rolf Römer.
 Der Teufel ... Exzellenz im Schlafrock.

Rosen. „Friede“ Heiteres aus ernst ... Rolf Römer.
 Der Teufel ... Exzellenz im Schlafrock.

Am 10. und 11. Januar 1916: Kleines Theater Scherz, Satire

Am 14. Januar 1916: Elly Ney-van ...

Am 17. Januar 1916: Dr. Hermann ...

22. u. 24. Januar 1916: Agnes Sorma: ...

Serienvorstellung ... igsten Preisen.
 Es beginnt: ... ar 1916

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):
 Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark

(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobengebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.
 Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)
 vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.