



**Samstag, den 25. Dezember (Erster Weihnachtstag) nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr,  
zu kleinen Preisen**

# Rotkäppchen

Ein Märchenspiel in drei Szenen von Emil Alfred Herrmann.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Personen:

|                           |               |                          |                    |
|---------------------------|---------------|--------------------------|--------------------|
| Das Rotkäppchen . . . . . | Irma Thöring  | Die Großmutter . . . . . | Josefa Stein       |
| Der Wolf . . . . .        | Willi Wiefeld | Der Jäger . . . . .      | Karl Walter Schott |
| Die Mutter . . . . .      | Elsa Dalands  | Viele Kinder             |                    |

**Vorher:**

# Das Gottes Kind

Ein Weihnachtsspiel, das der Sternsinger beginnt und beschließt, nach alten deutschen Volks-Spielen und -Liedern von Emil Alfred Herrmann.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Grüßen wir euch durch alle Würzelein,  
so viel als in der Erden sein,  
grüßen wir euch durch Laub und Gras:  
der heilige Regen macht uns alle naß.  
Die Bilder, Reden und Geschehnisse des Spiels sind diese:  
Zum ersten: Der Sternsinger beginnt und grüßt.  
Zum anderen: Sankt Gabriel der Engel verkündet den Heiland.  
Zum dritten: Maria und Josef suchen Herberg.  
Zum vierten: Maria und Josef wiegen das Kind und ruhen  
im Stall.  
Zum fünften und letzten: Der Sternsinger beschließt.

Die Personen des Spiels sind:  
Sankt Gabriel der Engel (Albert Fischel)  
Josef der Zimmermann (Peter Esser)  
Sein Weib Maria (Olivia Veit)  
Das heilige Kind  
Guldinsack, der Wirt auf Betlehem (Paul Kaufmann)  
Die böse Wirtin, sein Weib (Josefa Stein)  
Das Öchlein (Friedrich Wörnle)  
Das Eselein (Bruno Klapper)  
Der Palmenbaum vor dem Stall (Thea Grodtzinsky)  
Die drei Englein im Stall bringen das Feuer, das Brot und  
den Wein  
Der Sternsinger (Eugen Keller)  
Der zweite Singer, ein Kind (Irma Thöring)  
Der dritte Singer (Willi Wiefeld)

Nach „Das Gottes Kind“ 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise: Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50, 2 Rang Mk. 1.— und 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 2 Uhr

Beginn der Vorstellung 2 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 4 Uhr

abends 6 Uhr:

## Peer Gynt (I. und II. Teil)

von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg

Sonntag, den 26. Dezember 1915, (zweiter Weihnachtstag)

nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr

abends 6 Uhr:

**Rotkäppchen.**

zu kleinen Preisen:

**Das Gottes Kind.**

**Peer Gynt (I. und II. Teil)**

von Henrik Ibsen, Musik von Edvard Grieg

Montag, den 27. Dezember 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$  (Neueinstudiert)

## Was ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare.

Musik von Julius Tausch.

## Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt: **Serie I bis IV Januar 1916**

**Preise der Plätze** (für 24 Vorstellungen im Jahr):

**Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark**

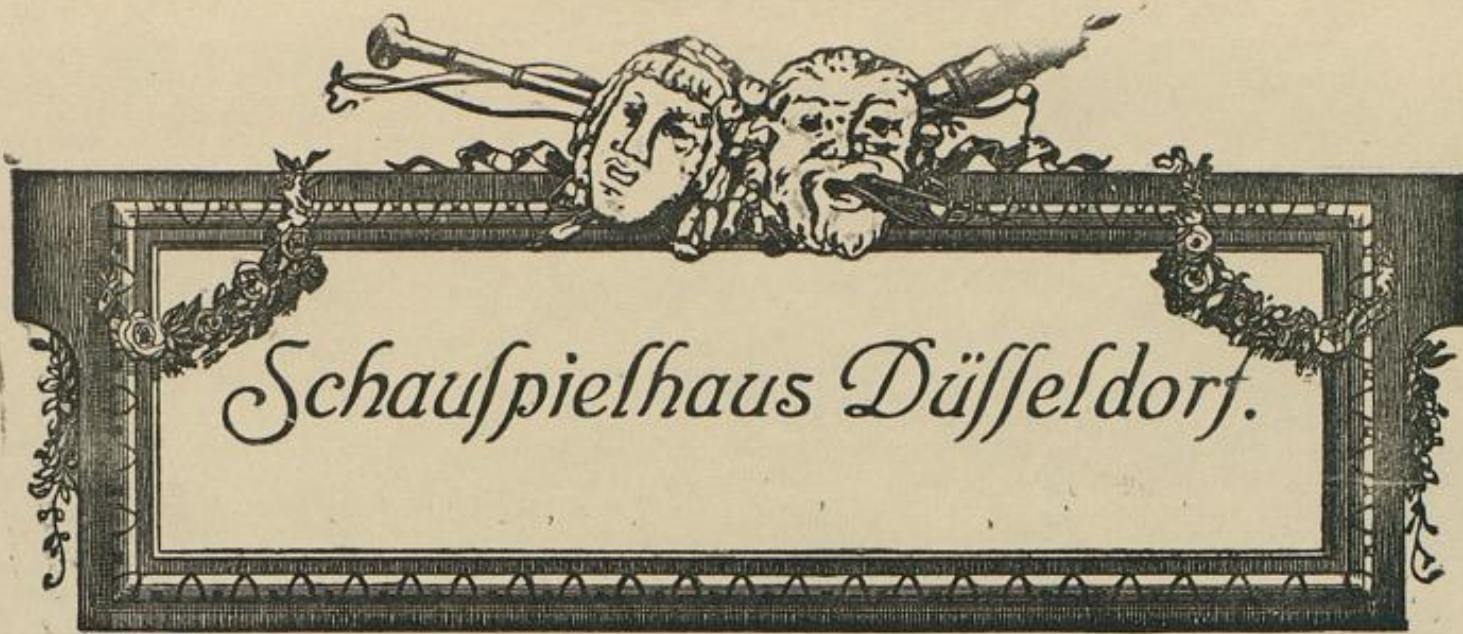
(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

**Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.**

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)  
vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der „Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.“





**Samstag, den 25. Dezember (Erster Weihnachtstag) nachmittags 2 1/2 Uhr,  
zu kleinen Preisen**

# Rotkäppchen

Ein Märchenspiel in drei Szenen von Emil Alfred Herrmann.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Personen:

Das Rotkäppchen ..... Josefa Stein  
Der Wolf ..... Karl Walter Schott  
Die Mutter .....  
Viele Kinder

## Das Gottes Kind

Ein Weihnachtsspiel, das der Sternsinger

## Das Gottes Kind

deutschen Volks-Spielen und -Liedern

Grüßen wir euch durch alle Würzelein,  
so viel als in der Erden sein,  
grüßen wir euch durch Laub und Gras:  
der heilige Regen macht uns alle naß.  
Die Bilder, Reden und Geschehnisse des Spiels  
Zum ersten: Der Sternsinger beginnt und grüßt.  
Zum anderen: Sankt Gabriel der Engel verkündet  
Zum dritten: Maria und Josef suchen Herberg.  
Zum vierten: Maria und Josef wiegen das Kind  
im Stall.  
Zum fünften und letzten: Der Sternsinger beschließt

Die Personen des Spiels sind:  
Der Engel (Albert Fischel)  
Sternsinger (Peter Esser)  
Maria (Olivia Veit)  
Wirt auf Betlehem (Paul Kaufmann)  
ein Weib (Josefa Stein)  
Friedrich Wörnle)  
Hans Klapper)  
Frau vor dem Stall (Thea Grodtzinsky)  
Frau im Stall bringen das Feuer, das Brot und  
Eugen Keller)  
ein Kind (Irma Thöring)  
(Willi Wiefeld)

Nach „Das Gottes Kind“ 15 Minuten Pause

**Preise: Orchester, Logen** M  
einschließ

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Lang Mk. 1.— und 0.50**  
bühr.

Kassenöffnung 2 Uhr

Ende 4 Uhr

## Peer Gynt

von Henckels

Sonntag, den  
nachmittags 2 1/2 Uhr  
zu kleinen Preisen:

**Rotkäppchen. Das Gottes**

## I. Teil)

eg  
achtstag)  
abends 6 Uhr:

**Synt (I. und II. Teil)**  
bsen, Musik von Edvard Grieg

Montag, den 27

nstudiert)

Lustspiel in 5 Akten von

von Julius Tausch.

## Serienvorstellung

Es beginnt:

## Bigten Preisen.

ar 1916

**Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):**

**Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark**  
(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

**Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.**  
Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)  
vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der „Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.“