



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie IV

Donnerstag, den 23. Dezember 1915,
abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Mitschuldigen.

Ein Lustspiel in Versen und drei Akten von Goethe.

Leiter der Aufführung: Emil Lind.

Personen:

Der Wirt	Eugen Dumont	Alcest	Otto Stoeckel
Sophie, seine Tochter	Marie Andor	Ein Kellner	Willy Wietfeld
Söller, ihr Mann	Ferry Dittrich	Der Schauplatz ist ein Wirtshaus.	

Der zerbrochene Krug.

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist.

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel.

Personen:

Walter, Gerichtsrat	Oscar Fuchs	Frau Brigitte	Josefa Stein
Adam, Dorfrichter	Emil Lind	Ein Bedienter	Albert Fischel
Licht, Schreiber	Eugen Keller	Ein Büttel	Carl Walter Schott
Frau Marthe Rull	Lotte Crusius	Liese } Mägde {	Grete Dörpelkus
Eve, ihre Tochter	Frida Hummel	Margarethe } Mägde {	Elsa Dalinds
Veit Tümpel, ein Bauer	Paul Kaufmann	Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht.	
Ruprecht, sein Sohn	Ferry Dittrich		

Nach „Die Mitschuldigen“ 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe; Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Freitag, den 24. Dezember 1915, **Geschlossen.**

Samstag, den 25. Dezember (erster Weihnachtstag)

nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr

abends 6 Uhr:

zu kleinen Preisen:

Rotkäppchen.

Das Gottes Kind.

Peer Gynt (I. und II. Teil)
von Henrik Ibsen, Musik von Edvard Grieg

Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt: **Serie I bis IV Januar 1916**

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark

(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße) vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Montag, den 27. Dezember 1915

Was ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie IV

**Donnerstag, den 23. Dezember 1915,
abends 7¹/₂ Uhr**

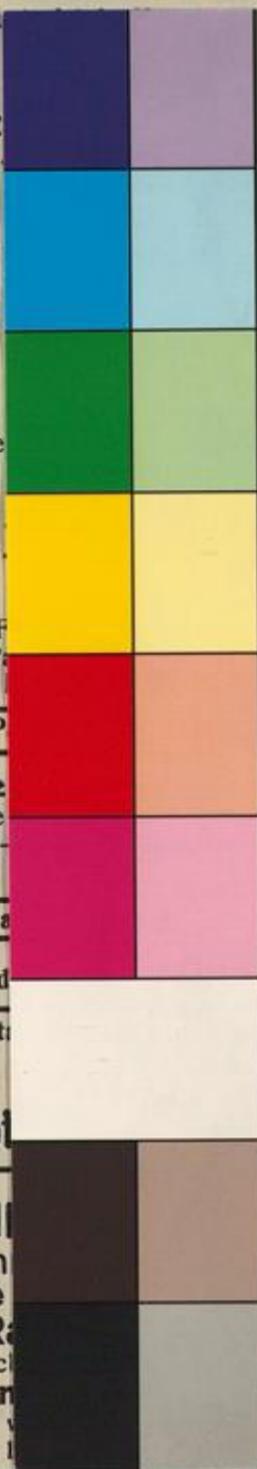
Die Mitschuldigen.

Ein Lustspiel von Goethe.

Der Wirt E
Sophie, seine Tochter
Söllner, ihr Mann

Der Schauplatz ist ein Wirtshaus.
Otto Stoeckel
Willy Wietfeld

Der zerbrochene Krug.



Centimetres
Inches
TIFFEN
Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007

Der Schauplatz ist ein Wirtshaus.
Otto Stoeckel
Willy Wietfeld

Der zerbrochene Krug.

Walter, Gerichtsrat
Adam, Dorfrichter
Licht, Schreiber
Frau Marthe Rull
Eve, ihre Tochter
Veit Tümpel, ein Bauer
Ruprecht, sein Sohn

Josefa Stein
Albert Fischel
Carl Walter Schott
Grete Dörpelkus
Elsa Dalinds
In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Nach „Die Mitschuldigen“ 15 Minuten P

Preise
Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—

nd Steuer)
1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—,
bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. und 11. Reihe;

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einla

vorstellung 7¹/₂ Uhr Ende 10¹/₂ Uhr

Freitag, d

ossen.

Samst
nachmittags 2¹/₂ Uhr
zu kleinen Preisen:

achtstag)
abends 6 Uhr:

Rotkäppchen. Das Götter

Gynt (I. und II. Teil)
Ibsen, Musik von Edvard Grieg

Serienvorstellung

äßigsten Preisen.

Es begin
Preise de
Parkett und I. Ra
(einschließl
Der Betrag wird in 3 Raten
Neueinzeichnungen v
vormittags von 11 bis 1

uar 1916
ungen im Jahr):
Rang 23.20 Mark
derobegebühr)
nements sind unpersönlich.
gang Kasernenstraße)
hr entgegen genommen

Montag, den 27. Dezember 1915

Was ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.