



Montag, den 13. Dezember 1915,

abends 7½ Uhr

Aufführung zu kleinen Preisen

Michael Kramer

Drama in vier Akten von Gerhart Hauptmann.

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann.

Dramatis personae:

Michael Kramer, Maler, Lehrer an einer Königl. Kunstschule	Gustav Lindemann
Frau Kramer, seine Gattin	Helene Robert
Michaline Kramer, die Tochter, Malerin	Olivia Veit
Arnold Kramer, der Sohn, Maler	Paul Henckels
Ernst Lachmann, Maler	Ferry Dittrich
Alwine Lachmann, seine Gattin	Frida Hummel
Liese Bänsch, Tochter des Restaurateurs Bänsch	Gertrud Hackelberg
Baumeister Ziehn	Paul Kaufmann
Assessor Schnabel	Eugen Dumont
von Krautheim	Julius Heermann
Quantmeyer	Carl Walter Schott
Krause, Pedell in der Kunstschule	Eugen Keller
Bertha, Hausmädchen bei Kramers	Elsa Dalands
Fritz, Kellner im Restaurant Bänsch	Willy Wietfeld

Ort der Geschehnisse dieses Dramas ist eine Provinzial-Hauptstadt.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Orchester, Logen Mk. 2.—

Parkett Mk. 1.50

II. Rang Mk. 1.— u. 0.50

einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 6½ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7½ Uhr

Ende 10¼ Uhr

Dienstag, den 14. Dezember 1915, abends 7½ Uhr

Serie I

**Die Mitschuldigen
Der zerbrochene Krug**

Mittwoch, den 15. Dezember 1915, nachmittags 2½ Uhr

zum Besten der Kinderhorte

**Rotkäppchen
Das Gottes Kind**

Mittwoch, den 15. Dezember 1915, abends 8 Uhr

**Liederabend der Königlichen Hofopernsängerin
Cläre Dux-Berlin**

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Montag, den 13. Dezember 1915,

abends 7½ Uhr

Aufführung zu kleinen Preisen

Michael Kramer

Drama Hauptmann.

Leit emann.

Michael Kramer, Male
 Frau Kramer, seine G
 Michaline Kramer, die
 Arnold Kramer, der S
 Ernst Lachmann, Mal
 Alwine Lachmann, se
 Liese Bänsch, Tochter
 Baumeister Ziehn
 Assessor Schnabel
 von Krautheim
 Quantmeyer
 Krause, Pedell in der
 Bertha, Hausmädchen
 Fritz, Kellner im Rest

hule Gustav Lindemann
 Helene Robert
 Olivia Veit
 Paul Henckels
 Ferry Dittrich
 Frida Hummel
 Gertrud Hackelberg
 Paul Kaufmann
 Eugen Dumont
 Julius Heermann
 Carl Walter Schott
 Eugen Keller
 Elsa Dalands
 Willy Wietfeld

Ort der Gesch

provinzial-Hauptstadt.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pa

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Or
Par
II. I
 einsch

K. 2.—
K. 1.50
K. 0.50
 begebühr.

Kassenöffnung 6½ Uhr Ein

Vorstellung 7¼ Uhr Ende 10¼ Uhr

Dienstag, den 14. Dezember 1915, ab

den 15. Dezember 1915, nachmittags 2¼ Uhr

Serie I
Die Mitschuld
Der zerbrochene

Besten der Kinderhorte
Rotkäppchen
Das Gottes Kind

Mit

s 8 Uhr

Liederabend de
Cläre

Hofopernsängerin
Berlin

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.

