



**Montag, den 6. Dezember 1915,  
abends 7 Uhr**

**Aufführung zu kleinen Preisen**

# Don Carlos

## Infant von Spanien

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Personen:

Philipp II., König von Spanien . . . . .	Emil Lind
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin . . . . .	Olivia Veit
Don Carlos, der Kronprinz . . . . .	Peter Esser
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Nefte des Königs . . . . .	Friedrich Wörnle
Infantin Clara Eugenia, ein Kind . . . . .	Aenne Süttenbach
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin . . . . .	Hildegard Osterloh
Marquisin von Mondecar . . . . .	Josela Stein
Prinzessin von Eboli . . . . .	Maria Andor
Gräfin Fuentes . . . . .	Aenne Oldenburger
Marquis von Posa, ein Maltheseritter . . . . .	Otto Stoeckel
Herzog von Alba . . . . .	Ferry Dittrich
Graf von Lerma, Oberster der Leibwache . . . . .	Eugen Dumont
Herzog von Feria, Ritter des Vlieses . . . . .	Carl Walter Schott
Herzog von Medina Sidonia, Admiral . . . . .	Paul Kaufmann
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister . . . . .	Theodor Kigler
Domingo, Beichtvater des Königs . . . . .	Eugen Keller
Der Großinquisitor des Königreichs . . . . .	Oscar Fuchs
Der Prior eines Karthäuserklosters . . . . .	Willi Wietfeld
Ein Page der Königin . . . . .	Albert Fischel
Don Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin . . . . .	Willi Wietfeld

Offizier der Leibwache. Mehrere Granden und Pagen.

Nach dem neunten Bild 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester, Logen Mk. 2.—**

**Parkett . . . . . Mk. 1.50**

**II. Rang . . . . . Mk. 1.— u. 0.50**

einschließlich Kartensteuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 6 Uhr Einlaß 6¼ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Dienstag, den 7. Dezember 1915, abends 7¼ Uhr  
**Serie III**  
**Die Mitschuldigen**  
**Der zerbrochene Krug**

Mittwoch, den 8. Dezember 1915,  
**Aufführung zu kleinen Preisen**  
**Der Raub der**  
**Sabinerinnen**

Samstag, den 11. Dezember 1915, nachmittags 3 Uhr  
**zu kleinen Preisen (Neueinstudiert):**  
**„Rotkäppchen“**  
**„Das Gotteskind“**

Sonntag, den 12. Dezember 1915, vormittags 11¼ Uhr  
**Morgenfeier zum Besten des Weihnachtsbittstages**  
Abends 6 Uhr  
**Peer Gynt (I. und II. Teil)**

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



**Montag, den 6. Dezember 1915,  
abends 7 Uhr**

**Aufführung zu kleinen Preisen**

# Don Carlos

**Infanten**

Ein dramatisches

in Friedrich von Schiller.

ckels.

Philipp II., Köni  
Elisabeth von V  
Don Carlos, der  
Alexander Farne  
Infantin Clara E  
Herzogin von C  
Marquisin von M  
Prinzessin von  
Gräfin Fuentes  
Marquis von Po  
Herzog von Alb  
Graf von Lerma  
Herzog von Fer  
Herzog von Mec  
Don Raimond vo  
Domingo, Beich  
Der Großinquisi  
Der Prior eines  
Ein Page der K  
Don Ludwig Me  
Offizier

Emil Lind  
Olivia Veit  
Peter Esser  
Friedrich Wörnle  
Aenne Süttenbach  
Hildegard Osterloh  
Josefa Stein  
Maria Andor  
Aenne Oldenburger  
Otto Stoeckel  
Ferry Dittrich  
Eugen Dumont  
Carl Walter Schott  
Paul Kaufmann  
Theodor Kigler  
Eugen Keller  
Oscar Fuchs  
Willi Wietfeld  
Albert Fischel  
Willi Wietfeld  
und Pagen.

Nach dem neunten Bild 15 Minuten Pa

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orch**  
**Par**  
**II. P**  
einsc

**K. 2.—**  
**K. 1.50**  
**K. 0.50**  
obegebühr.

Kassenöffnung 6 Uhr

g 7 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Dienstag, den 7. Dezember 1915, abe

Mittwoch, den 8. Dezember 1915,

**Serie III**

**Aufführung zu kleinen Preisen**

**Die Mitschuld**  
**Der zerbrochene**

**Der Raub der**  
**Sabinerinnen**

Samstag, den 11. Dezember 1915, nach  
zu kleinen Preisen (Neue

den 12. Dezember 1915, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
er zum Besten des Weihnachtshilfestages

**„Rotkäppchen“**  
**„Das Gotteskind“**

Abends 6 Uhr

**Peer Gynt** (I. und II. Teil)

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.