



Serie V

**Freitag, den 29. Oktober 1915,
abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:**

Michael Kramer

Drama in vier Akten von Gerhart Hauptmann.

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann.

Dramatis personae:

Michael Kramer, Maler, Lehrer an einer Königl. Kunstschule	Gustav Lindemann
Frau Kramer, seine Gattin	Helene Robert
Michaline Kramer, die Tochter, Malerin	Olivia Veit
Arnold Kramer, der Sohn, Maler	Paul Henckels
Ernst Lachmann, Maler	Ferry Dittrich
Alwine Lachmann, seine Gattin	Frida Hummel
Liese Bänsch, Tochter des Restaurateurs Bänsch	Gertrud Hackelberg
Baumeister Ziehn	Ludwig Jubelsky
Assessor Schnabel	Eugen Dumont
von Krautheim	Adolf Reinhardt
Quantmeyer	Carl Walter Schott
Krause, Pedell in der Kunstschule	Paul Kaufmann
Bertha, Hausmädchen bei Kramers	Otilie Eigers-Rotter
Fritz, Kellner im Restaurant Bänsch	Willy Wietfeld

Ort der Geschehnisse dieses Dramas ist eine Provinzial-Hauptstadt.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
	Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Samstag, den 30. Oktober 1915, abends 8 Uhr,

Serie IV (verlegt)

Ariadne auf Naxos.

Schauspiel in drei Aufzügen von Paul Ernst.

Sonntag, den 31. Oktober 1915, abends 6 Uhr

Peer Gynt

von Henrik Ibsen, Musik von Edvard Grieg.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Serie V
Freitag, den 29. Oktober 1915,
abends 7¹/₂ Uhr:

Michael Kramer

Drama in 3 Akten von **ptmann.**

Leiter des Theaters **ann.**

Michael Kramer, Maler, L
 Frau Kramer, seine Gattin
 Michaline Kramer, die To
 Arnold Kramer, der Sohn
 Ernst Lachmann, Maler
 Alwine Lachmann, seine G
 Liese Bänsch, Tochter des
 Baumeister Ziehn }
 Assessor Schnabel } Rest
 von Krautheim }
 Quantmeyer }
 Krause, Pedell in der Ku
 Bertha, Hausmädchen bei
 Fritz, Kellner im Restaur

Ort der Geschehn

Gustav Lindemann
 Helene Robert
 Olivia Veit
 Paul Henckels
 Ferry Dittrich
 Frida Hummel
 Gertrud Hackelberg
 Ludwig Jubelsky
 Eugen Dumont
 Adolf Reinhardt
 Carl Walter Schott
 Paul Kaufmann
 Ottilie Eggers-Rotter
 Willy Wietfeld

zial-Hauptstadt.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7¹/₂ Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Eröffnung 7¹/₂ Uhr Ende 10¹/₂ Uhr

Ariadne

Scha

Naxos.

nst.

Peleus

von He

Uhr

Pynt

Grieg.

Druck

lschaft.

