

**Freitag, den 22. Oktober 1915,  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr**

zum 34. Male:

# DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Personen:

Datterich, Partikulier	Paul Henckels
Bennelbächer	Julius Herrmann
Spirwes	Adolf Reinhardt
Knerz	Eugen Keller
Dummbach, Drehermeister	Eugen Dumont
Babette, seine Frau	Josefa Stein
Marie, seine Tochter	Frida Hummel
Schmidt, Drehergeselle	Carl Walter Schott
Steifschächter, Schneidermeister	Emil Lind
Bengler, Schuhmachermeister	Paul Kaufmann
Fritz Knippelius, Metzgermeister	Ferry Dittrich
Evchen, Mariens Freundin	Irma Thöring
Lisette, Kellnerin	Ottilie-Eggers-Rotter
Erster Polizeidiener	Karl Rausch
Zweiter Polizeidiener	Bruno Rings
Geiger	Theodor Kigler
Klarinettist	Heinrich Klapper
I. Handlanger	Albert Fischel
II. Handlanger	Peter Esser
III. Handlanger	Karl Rausch
Ein Wirtsjunge	Friedrich Wörnle
Ein kleiner Junge	Fritz Schumann
Eine Kellnerin	Helene Cörner
Ein Soldat	Friedrich Wörnle
Seine Liebste	Thea Grodtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Samstag, den 23. Oktober 1915, abends 8 Uhr

## Die lustigen Weiber von Ephesos.

Schwank von Plautus nach griechischer Vorlage, verdeutschte von Gustav Eskuche. Musik von Hans Ebert.

Vorher:

## Die Spürhunde.

Märchenspiel von Sophokles, verdeutschte und ergänzt von Gustav Eskuche. (Neuentdeckt 1912.) Musik von Hans Ebert.

Sonntag, den 24. Oktober 1915, nachmittags 3 Uhr

zu ermäßigten Preisen:

## Hanneles Himmelfahrt.

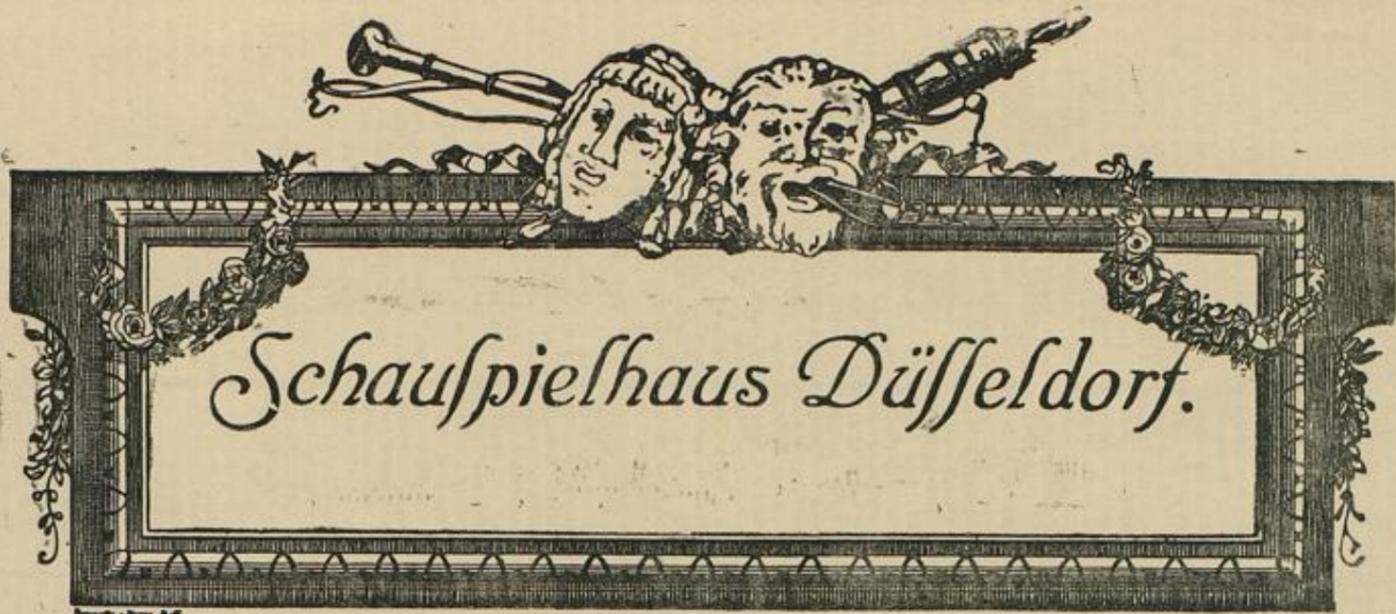
Traumdichtung in zwei Teilen von Gerhart Hauptmann. Musik von Max Marschalk.

Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

## Jettchen Gebert.

Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 22. Oktober 1915,  
abends 7 1/2 Uhr

zum 34. Male:

# DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern  
Leitung

Datterich, Paul  
Bennelbacher  
Spirwes  
Knerz  
Dummbach,  
Babette, seine  
Marie, seine  
Schmidt, Dr.  
Steifschächte  
Bengler, Sch.  
Fritz Knippe  
Evchen, Mari  
Lisette, Kelln  
Erster Polizei  
Zweiter Pol  
Geiger  
Klarinettist  
I. Handlang  
II. Handlang  
III. Handlang  
Ein Wirtsjun  
Ein kleiner  
Eine Kellner  
Ein Soldat  
Seine Liebste

Musik von Friedrich Bermann.  
Kastell.

Paul Henckels  
Julius Herrmann  
Adolf Reinhardt  
Eugen Keller  
Eugen Dumont  
Josefa Stein  
Frida Hummel  
Walter Schott  
Emil Lind  
Paul Kaufmann  
Ferry Dittrich  
Irma Thöring  
Eggers-Rotter  
Karl Rausch  
Bruno Rings  
Theodor Kigler  
Friedrich Klapper  
Albert Fischel  
Peter Esser  
Karl Rausch  
Friedrich Wörnle  
Fritz Schumann  
Helene Cörner  
Friedrich Wörnle  
Lea Grodzinsky

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause  
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

**Die lustigeren**  
Schwank von Plautus nach griechischer Vorlage

**Die**  
Märchenspiel von Sophokles, verdeutscht

Sonntags  
zu  
**Hanne**  
Traumdichtung in zwei Akten

Abends 7 1/2 Uhr

# Jettchen Gebert.

Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
Vorstellung 7 1/2 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

8 Uhr  
**on Ephesos.**  
Stav Eskuche. Musik von Hans Ebert.

**nde.**  
(Neuentdeckt 1912.) Musik von Hans Ebert.

3 Uhr  
en:  
**elfahrt.**  
Musik von Max Marschalk.