

Serie III

Samstag, den 4. September 1915

abends 71/2 Uhr:

Des Teufels Politik

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel.

Personen;

Der Teufel, modernisiert und den Gläubigen der Ungläubigkeit glaubhaft gemacht. Emil Lind Donna Felizitas, ein Weibchen, das angeblich begehrenswert ist..... Olivia Veit Baron Kindskopf, der Versuch eines Deutschen Otto Stoeckel Professor Wisser, eine Stütze dieses Versuchs Eugen Keller Dr. Fühlhorn, die Weltseele auf Krücken. Peter Esser Lord Whip, wenn nicht allestäuscht, ein Engländer Ferry Dittrich Marquis Pompadour, eine Rolle, die einen Franzosen darstellt. Eugen Dumont Erster Unterteufel Eugen Dumont Zweiter Unterteufel Ludwig Jubelski Diener Carl Walter Schott

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 64 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 71/, Uhr

Ende 10 Uhr

Sonntag, den 5. September, abends 71/, Uhr

Spieler: Adolf Reinhardt, Albert Fischel, Bruno Rings. Bühnenbilder nach Entwürfen von Knut Ström.

Die Journalisten.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Freytag.

Montag, den 6. September 1915,

Serie IV

abends 8 Uhr

zum ersten Male:

Hanneles Himmelfahrt.

Traumgedicht in zwei Teilen von Gerhart Hauptman

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Serie III

Samstag, den 4. September 1915

abends 71/2 Uhr:

Des Teufels Politik

Eine angreifende
Leite

Der Teufel, med der Ungläuder Un

Professor Wisse en Keller Dr. Fühlhorn, d er Esser Lord Whip, wenn Marquis Pomp: Franzosen ry Dittrich gen Dumont Erster Unterteu us Hermann Zweiter Untertei lwig Jubelski Diener . . . Valter Schott Spieler: Ad o Rings. Bühnent röm.

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

Kassenöffnung 64, Uhr Einlaß
Sonnt

Die JC John isten.

Hannele Elfahrt.

Traumgedi & Bannele Elfahrt.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft