

PARS III.  
THEATRI STATICI UNIVERSALIS,  
SIVE  
THEATRUM  
AËROSTATICUM,  
Oder:

Schau-Platz

Der Maschinen

Zu Abwiegung und Beobachtung  
aller vornehmsten

Eigenschaften der Luft,

Es handelt dieser Theil von

Barometris, Monometris, Thermometris, Hygrometris, Hyeto-  
metris, Plagoscopiis,  
und dergleichen

Wetter-Gläsern, Maschinen und Instrumenten;

Da nicht nur angezeigt wird:

Wie solche Instrumenta zubereiten, zu füllen, abzutheilen und die Experimenta da-  
mit zu machen, sondern es werden zugleich die Eigenschaften der Luft und Ursachen der Veränderung  
nach Möglichkeit ausgeführt, auch mit vielen andern hierzu dienlichen Instrumenten erkläret,  
ingleich einige neue und besondere Arthen von Wetter-Maschinen, absonderlich des  
Autoris ganz neue Universal-Wetter-Machine dargestellt,

Alles in vielen deutlichen Figuren und 23 Kupffer-Platten entworfen  
von

Jacob Leupold.

Leipzig, gedruckt bey Christoph Zunkel, 1726.

PARS III  
THEATRI STATICI UNIVERSALIS  
SIVE  
THEATRUM  
AEROSTATICUM

# Geometria

De Machinis  
In Erziehung und Verbesserung  
aller vornehmsten

## Eigenschaften der Luft

Es handelt sich hier von  
Barometris, Monometris, Thermometris, Hygrometris, Hydro-  
metris, Pygoscopis  
und veränderten  
Besten, Gläsern, Maschinen und Instrumenten;

Die solche Instrumente zu erfinden, zu stellen, anzustellen und die Experimente da-  
mit zu machen, fordern es sehr, in welcher die Eigenschaften der Luft und die Ursachen der Veränderung  
nach Möglichkeit zu untersuchen, auch mit vielen andern durch die Natur und die Kunst  
letzten einige neue und besondere Versuche von der Luft, die in der Natur und in der Kunst  
Anwendung neue Universal-Mechanik, Maschine, Dampfmaschine,  
Stück in allen Deutschen Figuren und 23 Kupfer-Platten enthalten

von  
Jacob Leupold

Leipzig, bey Johann Gottlob Zedler, 1734



## Kurzer Entwurff der meisten vornehmsten Sachen und Instrumenten im Theatro Aërostatico.

Cap. I. Was die Aërostatic ist, §. 1. Die vornehmsten Eigenschaften der Luft, §. 2--20. Die Instrumenta sind ein Stech-Heber, fig. 1. tab. I. Campana urinaria, fig. 2. 5. Wie Pulver ohne Flamme und Sch. ag anzuzünden, fig. 4. Die Luft in Vacuo zu wägen, fig. 5. Wie sie zu evacuiren und zu verdünnen, fig. 6. Daß das Wasser würdlich drucket, an der Hand zu weisen, fig. 7. mit Gewicht, fig. 9. Die Pressung der Luft wie bey dem Wasser zu zeigen, fig. 11. Daß das Wasser die Körper im Wasser drucket und zerdrucket, fig. 8. Wie solches durch die Luft geschiehet, fig. 10. Wie Wasser die Campanam so wohl als die Luft feste hält, fig. 6.

Cap. II. Von dem Barometro, was es ist? dessen Erfindung. Das einfache auf mancherley Arten zu machen, zu füllen, zu sigilliren, abzutheilen. Des Autoris Reise Barometra, §. 31--37. fig. 2--17. tab. IV. Die Hemisphæria Magdeburgica, wie dadurch die Schwere der Luft zu erfahren, fig. 1. 2. tab. II. Pumpen darinnen das Wasser nicht zum Auslauff oder bis an den Kolben zu bringen, warum? fig. 3. Barometrum mit Wasser, fig. 4. Wie der Mercurius allezeit seine Höhe behält, die Röhre stehe gleich oder schrag, sey weit oder enge, fig. 5. Wie das Barometrum auf 4. Arten zu füllen, fig. 6. 7. 11-13. Wie die Röhre in eine Büchse mit einem kleinen Loch zu bringen, fig. 8-10. Eine Anclia, und wie das Barometrum damit zu füllen, tab. III. fig. 1-3. Wie die Röhre zu zuschmelzen, fig. 4. 5. Barometrum ohne Büchse, gekrümmet, fig. 6. dito, mit der Kugel, fig. 7. Trichter hierzu, fig. 8. Zwey Zeddel oder Abtheilungen, einer zum Baroscopio, der andere zum Barometro, fig. 9. 10. Zwey verschlossene Büchsen an das Glas, fig. 11. 12. Gläserne verschlossene Büchse, tab. 4. fig. 2. Hn. Leutmanns Büchse, fig. 1. Des Autoris Reise-Büchse, fig. 3. Eine besondere Art des Autoris, allemal geschwind und richtig zu füllen und wieder auszuleiden, fig. 4. 5. Dessen Art den Mercurium im Tubo fest zu stellen, fig. 6. 7. Das berühmte Guericksche Männen, fig. 8. Ein Engländisch Barometrum, auf der Reise bey sich zu führen, §. 38. fig. 6. 7. 8.

Cap. III. Von mancherley neuen Erfindungen des Barometris, §. 39. Wie Comier das Guericksche Männen imitiren wollen, tab. V. fig. 1-5. Ein Universal-Instrument so ein Thermometrum und Barometrum abgiebet. Barometrum Ramazzini, §. 40. tab. VI. fig. 1. 2. 3. Bernulli, §. 41. fig. 4--8. Des Autoris Verbesserung, §. 9. 10. Hugenii §. 42. fig. 11. Die andere Art, fig. 12. von de la Hire verbessert, §. 43. fig. 13. Herrn D Reyhers zwey Arten, §. 45. fig. 14. 15. Ein kurzes aber falsches Barometrum, §. 48. ab. VII. fig. 1. 2. 3. Ein verführtes aber dennoch richtiges, fig. 4. Das Hockische auf vier Arten, §. 49. fig. 5--8. Francisci de Lanis, §. 54. fig. 9. Hooks See- Barometrum, §. 56. tab. VIII. fig. 1. Des Autoris doppeltes Reise-Barometrum, §. 58. fig. 2. 3.

Cap. IV. Vom Effect, Ursachen und Gebrauch des Barometris, §. 59. Daß die Luft die rechte Ursach, mit Maschinen erwiesen, §. 60. tab. VIII. fig. 4. 5. Haucksbee Machine mit der gepressten Luft, §. 62. tab. IX. fig. 1. Hrn. von Leibnitzens Experiment, fig. 2. wie die Berge damit zu messen, §. 66. Des Hn. Scheuchzers Barometrum die Berge zu messe, tab. VIII. fig. 7-9. Das Barometrum leuchtend zu machen, und woher es kömmt, §. 68. Des Haucksbee Feuer-Regen, §. 71. fig. 5. Des Autoris verbesserte Art, fig. 6. Haucksbee Machine mit dem Rad und Kugel vom Autore geändert, §. 70. fig. 4. Gläser und Röhren zum leuchten zu füllen, §. 72. fig. 7-9.

Cap. V. Von Manometris, §. 73. Das Guerickianum, tab. IX. fig. 10. Varignons, §. 74. fig. 11. Hn. Wolffens, §. 75. fig. 12. Ob durchs Barometrum ein Universal-Maasz zu erhalten, nach Hn. M. Leutmanns Vorschlag. §. 76.

Cap. VI. Von Thermometris, ihre Arten, wie sie zu füllen, zu theilen, &c. §. 77-82. Das Trebbelische oder Holländische Thermometrum acht Arten, §. 78. tab. X. von fig. 1. bis 11. Zwey schöne Stellagen mit dem Barometro, Thermometro und Noriometro, ibid. tab. XII. Drey besondere Arten, als Florentinum, Romanum und Studgardinum, mit dem Kugeln im Liquore, §. 89. fig. 12-14. tab. XI.

Zwey Arthen mit Zeigern, fig. 16. 17. Das Gueriksche Perpetuum mobile, fig. 15. Das Florentinische, §. 81. fig. 18. tab. X. item tab. XI. Acht Arthen der Figur nach, fig. 1 -- 8. Renaldini Arth abzuthellen, §. 84. mit dem Mercurio, §. 88. tab. XI. fig. 2.

Cap. VII. Von Hygrometris, §. 90. Hygrometron mit der Saitte über Scheiben horizontal und perpendicular gezogen, §. 93. tab. XIII. fig. 1-4. mit der blossen Saitte oder Schnur unten mit der Scheiben oder Engel statt des Zeigers, §. 94. fig. 6 7. in einem Glas mit dem Bildniß des Mercurii, fig. 8. mit Pappier, fig. 5. mit Bretern und Zeiger, fig. 9. des Autoris mit dem Jäger und Frauenzimmer, §. 95. tab. XIV. fig. 1. 2. Gouldii mit der Saitte, fig. 6. Hrn. M. Teuberts mit der Schraube oder Schnecke, §. 96. fig. 3. 4. Hrn. Lichtscheids, §. 97. fig. 5. Mit der Haber Spitze, §. 99. tab. XV. fig. 1. 2. dergleichen mit der Saitte, fig. 3. des Autoris Arth, dico, fig. 4. 5. mit den aufquellenden Bretern, etliche Arthen, §. 100. fig. 6. a. 7. -- 11. Hrn. M. Teuberts zwey neue besondere Arthen, §. 103. tab. XVI. des Gouldii mit Oleo Vitrioli, §. 105. tab. XVII. fig. 1. 2. Monconys Arth, §. 106. fig. 3. 4. eine besondere Arth mit Baumwolle oder dergleichen, fig. 5. des Amontons, §. 107. fig. 6 - 11. das Hamburgische, §. 109.

Cap. VIII. Von Hyetometris oder Maschinen das Regen Wasser zu messen, §. 112. Des Autoris simples Regens Maas, §. 114. tab. XVII. fig. 12. das Breslauische, §. 113. tab. XV. Hrn. Leutmanns, §. 115. fig. 14. Des Autoris ganz neue Maschine, da sich das Regen Wasser selbst abmisset, und die Zahl anmercket, §. 116. tab. XVII. fig. 15.

Cap. IX. Von Plagoscopiis, oder Instrumenten so die Wind Gegenden zeigen. Von denen Fahnen mancherley Arthen, und wie sie zu verbessern, §. 118. tab. XIX. und XIX. Wind Weiser, an der Decke eines Zimmers, §. 119. tab. XIX. fig. 1. Wind Fahne mit dem Weiser, als an einer Uhr, §. 120. tab. XVIII. Wind Maschine bey sich zu führen, §. 121. tab. XXI. fig. 10. Wind Weiser, die auch einen Thon von sich geben, §. 122. tab. XX. fig. 2. item fig. 8.

Cap. X. Von Anemometris, oder Maschinen die Stärke des Windes zu messen, §. 123. Ein ganz simples, §. 124. fig. 6. tab. XX. des Hrn. Hof Rath Wolffens, §. 125. fig. 7. tab. XXI. des Autoris, §. 126. tab. XX. des Herrn Gärtners, §. 129. fig. 5. tab. XX. so zugleich auch die Gegenden zeigt, §. 130. fig. 10. tab. XIX. Wie eine Pfeiffe zuzurichten, die der Wind blasen soll, §. 131. fig. 19. tab. XXI. Des Autoris Aërometron univertiale, so die Gegenden, starke Kälte, Wärme und Schwere der Luft selbst aufschreibet, §. 132. tab. XXII. Wie die Maschine, so die Stärke notiret, zu machen, §. 134. tab. XXIII. Thermometrum so die Hitze und Kälte selbst aufzeichnet, §. 135. tab. XXIII. fig. 2. Ein Thermometrum mit einem Schnellwaage Balden, §. 136. fig. 1. Ein Barometrum welches die Veränderung selbst notiret, §. 137. fig. 4. tab. XXIII. Doct. Bechers Invention den Perpendicular an der Uhr nach dem Zustand der Luft zu stellen, §. 138. fig. 6. Jurini Einladungs Schrift zu denen meteorologischen Observationibus.



*[Faint, mostly illegible text from the reverse side of the page, appearing as bleed-through or ghosting.]*

## Theatri Aërostatici

oder

## Des Schau-Plazes von Luft-Waagen

## Erstes Capitel.

**W**as die Aërostatic genennet wird, ist von andern unter dem Tittel Aërometrie begriffen, da jenes die Luft aus- oder abwägen, dieses aber aus- oder abmessen heisset. Weil nun in diesem Tomo von lauter Waagen und Abwägen gehandelt wird, so ist auch Aërostatic beliebt worden. Es ist aber Aërostatic oder Aërometrie eine Wissenschaft, die da lehret einige Eigenschaften der Luft, als der Schwere, Elasticität, Hitze, Kälte, und dergleichen nach einer gewissen Grösse, als durch Maas oder Schwere, zu observiren und zu berechnen. Bis fast zum Mittel des vorigen Seculi ist solche Wissenschaft noch in gar schlechten Zustand gewesen, absonderlich was die Schwere der Luft und ihre daher entstehende Effecte anbetrifft, bis endlich das Barometron und die Antlia Pneumatica erfunden worden. Nun aber ist sie zu solcher Vollkommenheit angewachsen, daß auch der Herr Hof-Rath Wolff sie nicht nur als eine besondere Disciplin zum ersten denen mathematischen Wissenschaften in seinen teutschen Anfangs-Gründen und Elementis matheseos universæ beygefüget, sondern auch zuvorhero A. 1709 solche unter dem Tittel: Aërometriæ Elementa in einen besondern Tractat herausgegeben.

§. 1.

Hier werden wir nicht alles was der Herr Hof-Rath angeführet, oder was sonst könnte beygebracht werden, zeigen, sondern nur so viel als zu unsern Instrumenten und Maschinen zu wissen nöthig, das übrige aber zur Pneumatic verspahren.

Ehe wir aber zu unserm Vorhaben schreiten, müssen wir denenjenigen zu Liebe, die noch keine Erkenntniß von der Luft haben, einige Eigenschaften derselben, und was hernacher vor Wirkungen daraus entstehen, bekandt machen:

**Was die Luft ist, und was vor Eigenschaften sich überhaupt an solcher befinden.**

Die Luft wird von denen Physicis beschrieben, daß sie sey ein Körperliches Wesen, sehr dünne und subtil, daß sie gar nicht oder nicht leicht kan gesehen oder gefühlet werden, daher schlüssen viele: Die Luft sey gar kein Körper, wird auch von einigen vor ein geistliches Wesen gehalten: als wie Hero Alexandrinus sein Buch von Luft und Wasser Künsten, *Librum de Spiritualibus* nennet, wie auch P. Schotte sein Buch von Wassers Künsten *Mechanicam Hydraulico-Pneumaticam*, oder *Mechanicam* von Wasser und Geist, i. e. Luft Künsten, betitult, weil sie die Luft gleichsam als ein unsichtbares, subtiles und geistliches Wesen, welches man nicht so gleich fühlen oder sehen kan, geachtet; massen das Wort Geist hier nicht so striete muß genommen werden, sondern nur in Ansehung anderer Körper, die eingröber, sichtiger und dicker Corpus haben, wie eben in solchem Verstand auch gewisse Liquores so viel subtiler und dünner sind als ein gemein und rein Wasser, Spiritus genennet werden, weil sie sehr flüchtig sind, und leicht in der Luft verfliegen; wie ich denn ohnlängst bey Sr. Hoch-Reichs-Gräflichen Excellenz, dem Herrn Grafen von Wackerbarth in Dresden, einen solchen Spiritum gesehen, dem Sr. Excellenz in Dero vortreflichen Chymischen Laboratorio selbst bereiten lassen, welcher derselben flüchtig war, daß man keinen Tropfen auf die Erde konte fallen lassen, weil solcher, wenn er auch noch so groß war, in der Luft verflieg, ehe er dahin kam. Ja was noch mehr, wenn man eine Partie, ja fast einen Eßffel voll, auf die Hand schüttet, so wird man so bald man aufhört zu giesen, auch auf der Hand nichts nasses mehr sehen. Ohnerachtet dieser Spiritus so überaus flüchtig ist; dennoch hatte er dieses (so viel mir wissend) vor allen Liquoribus auch noch besonders, daß er unter der Antlia oder im Vacuo nicht die allgeringste Luft-Blase zeigte, wie rein ich auch das Vacuum machte; da doch sonst je spirituöser ein Liquor ist, je mehr er ebuliret.

§. 2.

Daß die Luft ein Körperliches Wesen sey, zeigt sich, daß kein Gefäß oder Behältniß mit einem andern Körper kan erfüllet werden, es weiche denn erst der Luft-Cörper. Als z. E. eine Flasche mit einem engen Halse werdet ihr nicht mit Wasser füllen können, wenn ihr der Luft nicht Raum lasset, daß sie weichen kan; einen Kolben oder accurat schließenden Stöpsel werdet ihr in kein verschlossenes Rohr oder Röhre hinein bringen, wenn die Luft, welche darzwischen ist, keinen Ausgang hat. Daher wenn man den Stechheber *Figura I. Tabula I.* oben bey A mit dem Daumen zuhält, und unten mit der Oeffnung B in Wein, Bier, Wasser, oder dergleichen Liquorem noch so tieff hineinstecket, so wird er dennoch nicht voll werden; denn ob

Theatr. Static.

N n

schon

schon durch Zusammenpressung der Luft der Liquor etwas Raum bestimmet, so treibet dennoch die Luft alles wieder herans, wenn man den Siphonem wieder erhebet.

Also auch *Figura II*. Ist eine gläserne Campana oder Glocke wie man solche bey der Anlia oder Luft-Pumpe bräuchet, und unten bey *A B* ganz offen als eine Glocke, oben aber feste zu ist; diese kan tieff unter Wasser getauchet werden, ohne daß der Körper so am Faden *D* hanget naß wird.

Dieses hat Gelegenheit gegeben, ein Instrument zu machen dadurch sich ein Mensch sehr viele Lachter kan ins Meer oder ander Wasser hinunter lassen, und unter dem Wasser ein und die andere Arbeit verrichten; Ein solches Instrument ist nun fast bey 60 Jahren bekannt unter dem Namen einer Campana Urinatoria, die *Figur*, wie solche der Herr Sturm in seinen *Collegio experimental* gezeichnet, findet sich hier *Figura III. Tab. I.* die zwar hier nur das Experiment zu zeigen von Glas, untenher aber mit Bley beschwehret ist, damit sie der Schwere des Wassers widerstehen kan; Einer solchen Glocke von Bley hat sich bedienet *Georgius Sinclair* ein Schottländer, der darinn sich bey der Schottländischen Insel Mula bis auf den Grund der See hinab gelassen, und 3 Stücke Geschütz, ein Metallnes von 11 Fuß lang und 8 Zoll in Diameter dick, das andere Kupfern fast gleicher Größe mit vorigen, und das dritte von Eisen, so aber sehr zerfressen, da die andern beyden noch gut waren, heraus gehohlet, allda sie in der Tiefe des Meeres bey 77 Jahren gelegen hatten; Wenn diese Campana unter Wasser gelassen wird, so treibet es zwar die Luft enger zusammen, und tritt das Wasser ein Theil hinein, und je mehr je tiefer die Glocke unter Wasser kommet, es bleibet aber dennoch allemahl ein großes Stück übrig, darinnen der Mensch sich aufhalten kan, und aus selbiger alsdenn hervorgehen, und einiges so lange er dauern kan, verrichten, und alsdenn wieder hineinfahren; es soll aber bey grosser Tiefe die so hefftig gepresste und condensirte Luft dem Taucher, ehe er solches gewohnet, ziemlichen Verdruß machen, auch so gar das Blut öfters durch Nasen und Ohren treiben.

Es könnte noch vieles von dem Nutzen mancherley Arthen, und was darmit da und dort präffiret worden, angeführet werden, wenn solches nicht zu dem Theatro vom Brücken-Bau müste verspahrt werden, da allerhand *Inventiones* auf in und unter dem Wasser zu gehen und zu leben vorkommen.

§. 3.

Daß die Luft ein Körper, zeigt sich bey dem Blasebalg, und allen Begebenheiten, wo die Luft stark gepresset wird, und solche nur durch ein enges Loch ihren Ausgang suchen muß, dergleichen Experiment wir alle Augenblick mit unsern natürlichen Blasebalg, damit wir unsre Speise kühlen, machen können; und solcher Beweise, wenn es nicht schon eine alzu belandte Sache wäre, könnten unzählich viel angeführet werden; inzwischen aber kan man auch die Luft, ob sie gleich sehr subtil ist, dennoch bey gewissen Umständen sehen, theils wenn sie mit vielen feuchten Particuln angefüllet ist, und durch ein enges Loch gepresset wird, theils wenn man auf dem Lande ist und ein ebenes Stück Feld vor sich hat, die Luft stark streichet, auch die Erleuchtung der Sonnen und der Stand des Auges am rechten Orth sich befindet; denn da habe ich öfters mit besondern Vergnügen wahrgenommen: wie die Luft als ein Wasser-Strom mit vielen Wellen nach denen Erhöhungen der Bethe darüber sie gestrichen, und wo etwa ein Stein gelegen, ebenfals einen solchen Strich, Bewegung und Wellen gemachet, wie das Wasser zu thun pfleget; alleine, es fället solche kaum in die 2 bis 3 Ellen von der Erde mehr erkenntlich, denn je näher am Boden, je deutlicher und dicker solches erscheineth, hernach aber sich je mehr und mehr verliehret und aus dem Auge kommet.

§. 4.

#### Die Luft ist schwehr.

Weil die Luft ein Körper ist, muß sie nothwendig auch eine Schwere haben, ob schon solche Schwere in Ansehung anderer Körper sehr geringe ist; wiewohl das Feuer und Rauch noch leichter seyn, weil solche darinnen noch aufsteigen, oder vielmehr als leichtere Körper von der noch schwehrenten Luft über sich getrieben werden. Gleichwie das Quecksilber das Wasser, das Wasser die Luft, weil jedes schwehrenter ist als das andere, über sich stößet. Daß Feuer und Rauch durch die Luft in die Höhe gelangen, zeigt klar das Experiment, wenn im *Vacuo* unter einer Glocken, wie *Figura IV* zeigt, vermittelst eines Brenns-Spiegels *A* und Sonnen-Strahlen, etwas Pulver *B* oder ein anderer Körper verbrannt wird, da zwar Büchsen-Pulver gleichsam kochet und zu Asche wird, aber weder Flamme noch Schlag giebet: Leinwand, Holz, Kohlen, und dgl. zu Asche wird, aber doch einen ziemlich starken Rauch machet, welcher aber nicht wie etwan in freyer Luft in die Höhe steigt, sondern auf dem Boden sich herab sencket, auch wenn man das Glas umkehret und den Rauch in die Höhe bringt, er dennoch wieder herunter fället. Also ist die Luft noch nicht der allerleichteste Körper.

§. 5.

Solichte nun die Luft ist, und von denen Alten geschähet worden, so grosse Gewalt kan sie dennoch durch ihre Schwere ausrichten, alleine vermittelst ihrer grossen Menge oder Quantität, denn vornehmlich aber durch ihre grosse Höhe, die sie über andere Körper oder über dem ganzen Erdboden hat. In Ansehung der Grösse mit andern Körpern beträget es sehr wenig, massen ein Cubic-Schuch Luft etwa bey 2 Loth wäget; weil aber viele tausend Fuß die Luft hoch stehet, wächset es zu einer ungemeynen Schwere an. Ihr könnet

wie schwehr eine Quantität Luft ist,

erfahren, theils in der Luft, theils im *Vacuo*.

In der Luft die Luft zu wägen, so nehmet eine etwas grosse Kugel von Glas oder Kupfer, die recht accurat rund und mit einem Hahn versehen ist, der Luft hält, wäget solche auf einer schnellen Waage fleißig aus, der Hahn

Hahn mag verschlossen oder offen seyn, und notiret das Gewicht, evacuiret alsdenn solche Kugel durch die Anlia, verschließet sie wieder fleißig, und bringet sie nochmalen auf die Waage, so wird sich zeigen, daß sie um ein merkliches, doch nach der Größe der Kugel, leichter worden ist. Habt ihr keine Anlia und wollet doch das Experiment machen, so leget solche Kugel aufs Feuer, daß sie ziemlich heiß ja beynah glüend wird, und vermachet so geschwind das Epistomium, wäget solche alsdenn, nach diesen eröffnet den Hahn, und wäget sie mit der vollen Luft. Hierbey müßet ihr den Hahn, wenn die Kugel auf dem Feuer lieget, immer mit Wasser abkühlen, daß die Schmiere und Leder nicht Schaden leiden.

§. 6.

By diesem Experiment ist zwar zu sehen, daß die Luft eine Schwere hat, aber nicht eigentlich wie viel, weil die Kugel ohne Anlia nicht rein kan evacuiret werden. Es kan zwar vermittelst des Feuers auch geschehen, alleine es kommen viel besondere Umstände dabey vor, daß es theils schwer, theils kostbar, theils vielen unmbglich fällt solches ins Werck zu richten. Im Vacuo kan solche Abwägung geschehen, durch eine mit Luft angefüllte Blase, welche an eine verkehrte Schnell-Waage appliciret wird.

Weil ehemals darauf bedacht war wie eine Kugel mit Luft im Vacuo wägen möchte, eine ordinäre Waage aber nicht sufficient schiene, auch allzuviel Raum einnehmen wollte, so resolvirte eine solche Waage zu machen, wie dergleichen im Theatro Statico Tabula XVI. vorgestellt.

Hier ist das Experiment Fig. V. Tab. I. zu sehen, da *a b* ein Arm, der bey *a* in der Mitte des Tellers auf der Anlia aufgeschraubet ist, bey *b* aber 2 Gabeln hat, in welchen der Waagbalken *c d* mit seiner Achse ruhet; an dem langen Arm *b c* wird eine Blase nach Größe des Raums in der gläsernen Glocke *d e f* angehängen, die um und um mit einem festen Bindfaden wohl umschnüret ist, daß sie sich in vacuo nicht expandiren kan, und bey *d* wird ein Gegen-Gewicht angehängen in eine Kerbe, derer etliche eingefeilet sind, daß beyde mit einander horizontal stehen, die Blase aber muß wohl verbunden seyn, daß keine Luft heraus kan. Wenn man nun die Luft per Anliam aus der Glocke heraus nimt, so wird die Luft darinnen dünner, und kan also die Blase nicht mehr tragen oder über sich treiben; daher sincket die Blase, und scheint schwerer zu werden, ohnerachtet sie eben noch die vorige Schwere hat.

Man hat mir eingewendet, das Experiment wäre falsch, weil die Blase dennoch, ob sie schon mit einer Schnure gebunden, sich in vacuo expandirte; alleine dieses dienet vielmehr zur Bestärkung, weil ein größerer Körper von eben der Schwere von dem noch schwerern Liquore noch höher getrieben wird, wie wir dieses überflüssig bey der Hydrostatic gelernt; also da die Blase größer wird und dennoch sincket, so zeigt es an, daß die Luft dünner und leichter wird durchs expandiren, und die Blase mit der Luft eine Schwere hat. Dieses erweist gleichfalls, daß die Luft verhindert, daß nichts accurat kan abgewogen werden, und daß je größer der Körper, je mehr Different; daher ein Pfund Federn würcklich schwerer seyn wird als ein Pfund Bley, welches, wenn man die Abwägung so wohl auch in vacuo als in der Luft anstellen könnte, sich finden würde.

Alles dieses bekräftigen auch die Experimente, die zuvorhero in der Hydrostatic sind mit denen Metallen gemacht worden, als da 8 Loth Zinn von Guss weg in Wasser 1646 Gran, wenn es aber mit dem Hammer geschlagen wird, 1635, und also 11 Gran leichter wird; solte man ein Pfund Federn, Wolle, oder dergleichen in ein so enges Spatium zu bringen vermögend seyn, würde auch ein ziemliches sich äussern. Es bekräftiget auch solches eine an einer Waage gehangene und verschlossene Kugel, welche nach der Schwere oder Leichtigkeit der äusserlichen Luft steigt und fällt; derowegen man solche auch als eine Luft-Waage brauset, wie unten *Figura X. Tabula IX.* vorkommen wird.

§. 7.

Daß solche zu einer Zeit schwerer oder leichter wird, weisen unsere künstliche Luft-Waagen, daß sie aber an einem Orte, nemlich unten auf der Erden schwerer als oben ist, müssen wir in etwas deutlicher ausführen. Die Luft differiret hierinnen gar sehr vor anderen flüssigen Materien, welche durchgehends einerley Dike oder Dünne haben, die Luft aber ist in der Höhe am dünneften, und wird nach der Erde oder Tiefe zu immer dicker, also, daß wenn auf der Erde eine Kugel voll Luft 2 Loth wäget, solche, wenn sie in genügsamer Höhe mit derselben Luft gefüllet und gewogen wird, kaum 1 Loth oder noch weniger wägen würde, und zu Ende des Luft-Creyses wird sie fast gar keine Schwere mehr haben, solche unterschiedene Schwere aber entstehet theils von der Elasticität, theils von denen fremden Körpern so in der Luft sich befinden.

#### Durch die Elasticität der Luft

wird verstanden, daß dieselbe eine Eigenschaft hat sich auszubreiten und auch geschickt ist sich zusammen zu pressen, zu verdicken oder condensiren zu lassen. Woher solche Eigenschaft entstehe ist schwer zu sagen, noch schwerer aber zu erweisen. Aber vermittelst der Eigenschaft der Elasticität kan ein Cubic-Fuß Luft in einen Raum von 1 Cubic-Zoll gebracht werden, und also auch im Gegentheil kan ein Cubic-Zoll einen Raum von 1 Cubic-Fuß erfüllen, und daher entstehen viele besondere Phänomene sowohl bey der Witterung als bey besondern Actionen und Maschinen; denn es geschieht sowohl die Verdickung als Verdünnung nicht ohne sonderbare Gewalt oder einer andern äusserlichen Kraft. Denn soll die Luft in einen Gefäße verdünnet werden, so widerstehet der Kraft die äusserliche Luft und will das verdünnte Spatium wieder ersetzen, wird die Luft zusammen gepresset, so restituiret sie sich selber und suchet sich wieder in vorigen Stand zu setzen. Als ihr habet die Spritze, so hier *Fig. VI. Tab. I.* in Profil ist, und machet die Oeffnung bey *D* mit dem Epistomio zu, wollet aber den Kolben *C* von *D* weiter nach *A* ziehen, so muß die Luft im Spatio *D* sich weiter ausbreiten, und daher immer dünner und dünner werden, je weiter der Kolben heraus gezogen wird, alleine es wird solches nicht

nicht ohne äusserl. Gewalt geschehen können, weil die äusserliche Luft alsdenn schwerer wird als die innere und daher den Kolben C drückt und so lange zurück treibet, bis die äusserliche und innerliche Luft in D wieder von gleicher Dicke und Schwere sind. Dergleichen geschieht auch wenn durch solche Spritze AD Luft in die Kugel E soll eingepresst werden, allda treibet die zusammen gepresste Luft den Kolben C eben mit solcher Gewalt wieder zurück, als nöthig gewesen die Luft hinein zu pressen. Am meisten ist zu bewundern daß solche Expansion unverändert bleibet; denn eine Wind: Büchse die vor 10 Jahren voll Luft gepresst ist, wird eben den Effect thun als wenn sie diese Minute voll gepumpt worden.

Es condensiret oder verdicket sich auf diese Art auch die Luft vor sich selbst, und wird die unterste von der obersten gedrückt und daher derber und dichter, und also auch schwerer.

Ihr könnt euch einen hohen Hauffen Wolle, Federn, Heu oder Schwämme vorstellen, da werdet ihr sehen je mehr ihr derer übereinander schüttet, je mehr werden die untersten zusammengedrückt und derb werden, und je mehr ihr wieder vom Hauffen wegnehmet, je mehr werden sich die untersten wieder erheben und ausbreiten.

<sup>S. 8.</sup>  
Die Schwere der Luft, und zwar daß solche zu einer Zeit schwerer ist als zur andern, verursachen auch die Effluvia so aus der Erden und Wasser entstehen und sich mit der Luft vermischen, und machen sie nachdem viel oder wenige solche Particula darinnen enthalten sind, leichter oder schwerer. Es sind aber solche Theilgen, nicht nur Wasser aus der See, den Flüssen, feuchten Erdreich etc. sondern auch fast von allen Körpern und Creaturen, also daß in der Luft allerley Spiritus, irdische, wässerige, feurige, aus allen Mineralien und Gewächsen, ja von dem Menschen selbst. Wie den *Sanctorius* angiebt, daß ein einziger Mensch in einem Tage über 70 Unzen perspiriren soll; Also, daß so zu reden, die Luft eine Behältniß von der Ausdünstung aller Körper ist, daher es auch kommt, daß die Luft bald gesund bald schädlich ist, nachdem die Vapores nach des Ortes Gelegenheit beschaffen sind; als an sumpffichten und morastigen Orten, da die Ausdünstung viel stärker und vieles unreines in sich fasset, ist mehrentheils ungesund zu leben, hingegen auf den Gebürgen da die Luft reiner, ist sie auch viel gesunder. An manchen Ort ist sie beschaffen, daß von ihrer Schädlichkeit die meisten Menschen an der Engbrüstigkeit und Schwindsucht crepiren, wenn sie aber die Luft ändern und sich anders wohin begeben, genesen. Die meiste Veränderung und Schwere empfähet die Luft von dem Wasser; denn da gehen täglich ja augenblicklich so viel wässerige Dünste dahin, daß sie sufficient sind dem ganzen Erdboden mit Thau, Schnee und Regen zu versorgen, daß Brunnen und Quellen ihr tägliches Wasser denen Flüssen mittheilen können, und halte ichs als eine ausgemachte Sache, daß der aus der Luft entstehende Regen, Thau und Schnee vermögend ist den ganzen Erdboden genugsame Feuchtigkeit zu geben, Brunnen und Flüsse reichlich mit Wasser jährlich zu unterhalten, also daß wir nicht nöthig haben, mit Kirchenro und vielen andern wunderliche unterirdische Canale, wider alle Erfahrung und wider die Natur, zu erdichten. Diese viele und häufige Dünste machen nun die Luft einmahl schwerer als das andere, also, daß so lange solche in der Luft stille stehen und sich häuffen, die Luft schwer, wenn sie aber beweget werden, in die Höhe steigen, oder gar durch Regen herunter fallen, leichter wird.

<sup>S. 9.</sup>  
Weil die Luft ein Körper und schwer ist, also drückt sie auch mittelst ihrer Schwere andere Körper.

Daß die Luft drücken soll, und zwar so gewaltig, hat vor einiger Zeit niemand sich eingebildet, und da auch viele solches nicht einmahl dem Wasser zustehen wollen, so kommt es ihnen bey der Luft noch viel ungläublicher vor, und zweiffeln auch heut zu Tage solche Personen daran, die große Philosophi und Lumina heißen wollen, ja sie schreiben den Effect der durch die Pression oder Schwere der Luft geschieht, der schon längst ausgepeitschten Attraction zu. Ich halte aber davor, daß solche Leute solches vielmehr thun sich in der Welt bekannt zu machen; massen einige gefunden werden die da meynen, sie können ihre Gelehrsamkeit nicht besser blicken lassen, als wenn sie alles das, was andere affirmiren, negiren, die Argumenta mögen nun ab absurdo oder sonst woher genommen seyn, genug, wenn sie nur erhalten daß sie bekannt worden, und junge Leute welche nichts weiter gebret, sie vor tieffsinnige und extra-gelehrte Männer halten.

Daß die Körper im Wasser keinen Druck noch Pressung empfinden, sehe man, sagen sie, ja an denen Schwimmern und andern die unter das Wasser fahren; denn wo eine Drückung des Wassers wäre, würde es sie ganz zerquetschen, man soll nur eine Kanne oder Eymier voll Wasser auf dem Kopff setzen, so werde man dessen Schwere genug fühlen, da doch öfters wohl etliche hundert solche Kannen Wasser auf einem Taucher stünden, und er dennoch solches nicht empfinde. Also auch sey es nicht möglich daß die Luft so schwer seye und unsere Leiber drücken könne, daß wir solches mit Schmerzen nicht empfinden solten.

Hierauf aber dienet zur Antwort: Daß ein grosser Unterschied ist unter gleicher und ungleicher Drückung. Wasser und Luft sind zwey Corpora, welche dem in sich habenden Körper an allen Theilen und Stücken gleich anliegen, und also an einem Orte so viel als am andern drücken, daß also der Körper keine sonderbare Empfindung deswegen haben kan; Denn warum legen die Last-Träger Küssen unter, nicht daß die Last leichter wird, sondern daß sich solche auf vielen Theilen des Leibes zertheilet, und an keinen Fleck mehr drückt als auf dem andern. Das allermeiste aber ist, daß der Körper inwendig nicht leer, sondern auch ausgefüllt ist, und ist der Mensch von innen eben mit der Luft, und eben mit so schwerer Luft ausgefüllt, als diejenige so um ihn ist und ihm drückt, ja Fleisch, Blut und Feuchtigkeit ist mit Luft erfüllet, und wie selbige äusserlich an ihrer Schwere ab- und zunimmt, also geschieht es auch an den Menschen und Thieren inwendig. Eben daher kommt es, daß nicht nur viele Thiere bey Veränderung der Luft ein Zucken, Schmerzen, oder dergleichen empfinden.



empfinden, und also das kommende veränderliche Wetter verkündigen. Absonderlich findet sich solches bey denen Gliedmassen der Menschen, da die Pori oder Luftlöcher durch Frost, Schäden, Pleffuren, Wunden oder andere Zufälle zerstückelt sind, daß die Luft nicht so geschwinde ihren Ein- und Ausgang finden, und sich ins Equilibrium setzen kan, und daher Schmerzen oder Zucken durch ihre Expansion, wenn anssen die Luft leichter wird, oder durch ihre äusserliche Pression wenn sie schwerer wird; denn die Luft suchet das Equilibrium zu erhalten. Also auch: so lange eine Hand die man tieff unter das Wasser hält, auf allen Seiten zugleich von Wasser gedrucket wird, wird man keinen Schmerzen empfinden; alleine man nehme ein Rohr so groß als beynähe eine flache Hand, setze solches in die Hand, wie Fig. VII. Tab. I. zu sehen, und fahre damit unter Wasser, doch daß die Oeffnung A, so offen ist, über das Wasser heraus gehe, so wird man gar bald finden, daß das Wasser die Hand mit Gewalt gegen das Glas drucket, und daß es nicht ohne Schmerzen abgehen wird, absonderlich wenn man tieff damit unter Wasser kommet.

§. 10.

### Ein ander Experiment die Drückung des Wassers zu zeigen.

Wenn man eine viereckigte Flasche nimmt von zwey oder mehr Kannen, solche wohl verbindet, und mit einem genugsamen Gewicht ins Wasser sencket, wie *Figura VIII.* zeigt, so wird es doch, nachdem die Flasche dick oder dünne vom Glas ist, geschehen, daß sie vom Wasser, ehe sie noch sonderlich tieff in selbiges kommet, zerdrucket wird, und zeigen es alsdenn die herauf-kommenden Luft-Blasen. Daß die Hand *Figura VII.* aus Glas gepresst wird und die Flasche entzwey gehet, ist Ursache, weil der Druck ungleich ist, und weder die Hand noch Flasche inwendig einen Gegen-Druck hat; denn wenn man die Flasche inwendig voll Wasser füllet, und das Rohr A auch voll Wasser ist, wird weder Hand noch Flasche einigen Schaden empfinden; woraus zu sehen, daß so wohl Wasser und Luft die in sich habenden Körper zwar drucket, alleine wenn es equaliter geschieht, solches nicht leicht empfunden wird; denn es ist bekandt, daß es denen Tauchern u. Perlen-Fischern nicht vor ganz ungenossen ausgehet, indem es ihnen im Anfang öfters das Blut zu Nasen und Ohren heraustrreibet; daher auch, wenn ein solcher Taucher einen Bade-Kopff nur kalt aufsetzet, so machet ihm solches, ehe er etliche Schritt unter Wasser kömmt, schon Pein und Schmerzen, welches von nichts anders als der inæqualen Pression entstehet; denn es ist zu wissen, daß die Schwere und Pressung so wohl des Wassers als der Luft nach der Höhe oder Tiefe ab- oder zunimmt. Und solches deutlicher zu erweisen, so findet man

§. 11.

### Ein Instrument, dadurch den Druck des Wassers nach unterschiedener Tiefe zu erweisen.

*AB Figura IX. Tabula I.* ist eine messingene Röhre bey 3 oder 4 Zoll breit in Diametro, und etwa 1 bis höchstens 2 Fuß lang, solche muß von B bis E recht glatt und gleich-weit seyn, C ist ein Kolben, der willig auf- und abgeheth, aber kein Wasser durchlässet, an Kolben C hanget vermittelst einer Schnur ein Gewicht D nach Proportion der Röhre und Tiefe des Wassers; über den Kolben C ist bey E eine Schnur E F feste, die über das Rohr A herausgeheth. Will man einen Versuch machen, so nimmt man ein Gefäß mit Wasser wie H I, hält mit der einem Hand das Rohr A B, mit der andern die Schnur E F, und also den Kolben C und Gewicht D, daß er nicht aus der Röhre fällt, und läst das Rohr ins Wasser sincken, so tieff, bis man das Gewicht mit der Hand nicht mehr halten darff; denn so bald der Kolben C so tieff unter das Wasser kommet, daß eine solche Wasser-Säule so schwer ist als der Kolben und Gewicht, wird es den Kolben und Gewicht erhalten, und so man das Rohr tieffer hineinschiebet ins Wasser, den Kolben samt dem Gewicht gar in die Höhe treiben, bis es das Equilibrium wieder erlanget. Man kan zu vorher wissen, wie tieff das Rohr ins Wasser muß gesteket werden, wenn nur die Schwere des Gewichtes u. Weite des Cylinders bekandt ist, als: der Cylinders sey 3 Zoll in Diametro, und das Gewicht mit der Kolben-Schwere 6 Pfund; wenn nun eine Röhre von 3 Zoll auf 1 Fuß Höhe 2 Pfund Wasser hielte, so geben 2 Fuß 4 Pfund Tiefe, und 3 Fuß 6 Pfund Tiefe, also, wenn der Kolben von 6 Pfund 3 Fuß unter Wasser kommet, wird er mit solchem in Equilibrio stehen; und also verhält sich auch mit andern; denn je tieffer der Kolben kommet, je schwerer Gewicht wird erfordert. Was nun hier von Wasser gesagt worden, das findet sich auch bey der Luft, nur daß die Experimente anders müssen angestellet werden.

Wir haben zuvorhero gesagt, wie das Wasser eine gläserne viereckigte Flasche zerdrucket, wenn sie ledig und verbunden unter Wasser gebracht wird; nun soll auch gewiesen werden:

§. 12.

### Wie vermittelst der Schwere und Pressung der äusserlichen Luft eine viereckigte gläserne Flasche zerbrochen wird.

So lange die Luft in und auffer der Flasche von gleicher Schwere, und also im Equilibrio, wird die Flasche wohl unzerbrochen bleiben, wenn sie auch Pappier dünne wäre, soll es aber geschehen, so muß es ungleich kommen, entweder die inwendige Luft muß herausgenommen werden, so wird die äusserliche, weil sie keinen Widerstand findet, die Wände oder Seiten einschmeissen; Oder es muß die Flasche wohl verwahrt werden, daß die darinnen enthaltene Luft nicht heraus kan, und alsdenn die äusserliche Luft weggeschafft werden, so wird alsdenn die innere, weil sie von aussen keinen Widerstand findet, die Wände auswärts schmeissen. Das erste kan geschehen vermittelst der Arelia oder Luft-Pumpe, wenn die Flasche A *Fig. X. Tab. I.* auf den Zeller gesetzt, und die Luft herausgepompert wird, so geschieht die Zerschmetterung mit einem grossen Schlag,

Theatr. Static.

Do

abson

absonderlich wenn die Flasche feingroß und stark ist; wenn die Flasche nicht alzu stark von Glas, und die Flächen feingleich, kan es auch so gar mit dem Munde von einem Menschen geschehen; wie ich denn von einem Hausknecht gesehen, daß er meist alle Bouteillien also zerplazet kunte: es will aber eine besondere Krafft und Odem haben; mit der viereckigten Flasche aber habe ich selbst practiciret, ich habe aber erstlich einen Kork-Stöpsel feste hinein geküttet, und mit Lack oder Baum-Wachs verschmieret, daß keine Luft durchkon- te, in diesen Stöpsel habe ein Röhrgen etwa als ein Feder-Kiel weit befestiget, daß ich solches allemahl, wenn ich einen Zug gethan, das Röhrgen mit der Zungen wieder zuschließen können, und auf solche Artz habe gar leichte practiciret, was ich verlanget, und hauptsächlich kommet es auf eine dünne Flasche an. Eben dieses geschieht auch durch starkes Einblasen der Luft in die viereckigte Flasche, wenn einer einen guten Blasebalg hat; besser aber geschieht es durch die Antlia, wenn die Flasche wohl verwahret und unter eine Campana oder gläserne Glocke gesetzt, die Luft aber aus solcher Campana genommen wird.

Wie wir gewiesen, daß das Wasser die Hand auf das ledige Rohr drücket, also ist auch zu zeigen:

§. 13.

**Wie es zu machen, daß die Hand die Pressung der Luft ziemlich harte empfindet.**

So lange die Hand gleichen Druck hat von der Luft, empfindet sie solches nicht; alleine man nehme einen Cylinder, er sey von Metall oder Glas, der etwa so weit, daß man ihm mit der flachen Hand bedecken kan, und setze solchen auf den Teller der Antlia, wie Fig. XI. Tabula I. weiset, schließet solchen mit der Hand feste zu, daß keine Luft durch kan, und evacuiret den Cylinder, so wird man finden, daß die Luft drücken kan, maßen es die Hand mit solcher Force aufpreffet, daß es nicht nur Schmerzen verursachet, sondern solche auch recht tieff einbeuget; dieses alles entstehet durch Turbirung des æquilibrii, gleichwie sich solches auch bey dem Wasser ereignet.

Es dürfte manchen wundern, warum ich so viel vom Wasser sage, und die Experimenta hieher bringe, da ich doch von der Luft handle; diesem dienet zur Antwort: weil mein Propos hier nicht ist vor Gelehrte zu schreiben, die solches ohne dem schon wissen, oder aus andern Büchern vielleicht besser erlernen können; sondern vor solche, die sonst keine Gelegenheit haben, und denen wenig oder gar nichts hievon bekannt ist; dahero es nöthig ist, die Sache ihnen so deutlich als möglich ist vorzutragen, und weil ich gefunden, daß kein besser Mittel ist als die Experimenta der Luft auch mit Wasser, welches man sehen, und dahero ehe begreifen kan zu machen, so habe mich jederzeit dieser Methode mit gutem Success bedienet; ich will dahero noch zwey Experimente den Druck der Luft durchs Wasser deutlich zu machen anführen, als erstlich:

§. 14.

**Woher es kommet, daß die Campana so feste auf dem Teller, oder der Bade-Kopff auf der Haut haftet.**

Die Alten sagten: es geschehe fuga vacui, die Natur wolle nichts lediges leiden, und die etwas klüger seyn wollen, sprechen: es geschehe durch eine Attraction, daß es aber bloß durch die Pressung der Luft geschehe, ist schon längst ausgemacht, und können allemahl 50 Experimente gegen eines der Vacuisten und Attrahisten gemacht werden; hier will erstlich zeigen, wie solches ebenfals mit Wasser geschehen kan, und wie es hier mit Wasser geschieht, also auch bey der Luft: Man nimmet eine gläserne oder metallne Glocke, wie hier Fig. XI. Tab. I. und nimmet ferner einen metallnen geraden Teller, also, daß Glocke und Teller accurat und eben abgeschliffen sind, und wohl schliessen, man leget auch Leder darzwischen, daß also kein Wasser darzwischen hinein kan, machet den Teller auf dem Boden eines tiefen Fasses feste, und setzet die Glocke darauff, machet aber zuvorhero auch eine Schnure accurat oben in Centro an, und führet solche an einem ordinären Arm eines Waag-Balken oder über 2 Scheiben und alsdenn eine Waagschale, daß ihr Gewicht nach und nach einlegen können. Haltet alsdenn die Glocke mit einer Stangen feste und gießet Wasser ins Gefäß so viel ihr wöllet, oder bis es voll ist, so werdet ihr finden, daß die Glocke so stark vom Wasser auf dem Teller gehalten wird, als der Diameter von der untersten Weite der Glocke und Höhe des Wassers beträgt, und wenn ihr 18 oder 20 Ellen Wasser darüber gießen könntet, würde die Glocke oben so feste auf dem Teller haften, als wenn sie durch die Antlia evacuiret ist, von der äußerlichen Luft gehalten wird, wöllet ihr aber das Experiment statt des Wassers mit Mercurio machen, wäre es gnug an 32 Zollen. Wie nun hier die Glocke unter dem Wasser weder fuga vacui noch durch die Attraction gehalten wird, sondern bloß durch Schwebre des Wassers, eben also geschieht es auch mit der Luft; und da bey der Luft eine Evacuierung oder Ausledigung geschieht, aber hier nicht, so will noch eine Artz zeigen da es eben so hergeheth: Teller und Glocke sey wie vorher, nur in die Glocke machet ein Rohr daß beynabe bis auf den Teller gehet, und oben über das Wasser heraus stößet, wie *ab* Fig. XI. Den Teller machet auch erstlich feste, und das Faß voller Wasser, alsdenn sencket eure Glocke, doch daß sie voller Wasser, auch hinunter auf den Teller, aber ihr werdet nicht mehr Krafft brauchen sie zu heben als die überleye Schwebre gegen das Wasser ist, ja fast gar kein Gegen-Gewicht brauchen, hierauf ziehet durch eure Röhr *ab* vermittelst einer Spritze, oder im Nothfall nur mit dem Munde das Wasser nach und nach aus eurer Glocke, und evacuiret sie vom Wasser wie man die andere von Luft, alsobald wird eure Glocke feste sitzen, u. wenn ihr auch nur den halben Theil Wasser heraus habet, dennoch euer Gegen-Gewicht, als die Wasser-Säule ist, brauchen, u. geschehen was bey vorigen Experiment passiret: Wer sich nur hier die Pressung des Wassers einbildet u. begreifen kan, dem wird auch die Pressung der Luft nicht unbekannt bleiben können. Der größte Unterschied ist, daß die Luft eine Elasticität hat, u. dahero gänzlich muß ausgepumpet werden, wenn die ganze Schwebre

der

der äusserlichen Luft ihren obliquen Effect erweisen soll, welches bey Wasser nicht nöthig; Ingleichen daß die Luft eine ganz andere Eigenschaft wegen des Auspumpens hat, beydes aber hindert uns nicht an unserm Vorfatz. Weil wir nur erweisen wollen die äusserliche Pressung, und wie das Wasser die Campanam nach ihrer Breite des Diameters oder Basin und nach seiner Höhe presset, also geschiehet es auch mit der Luft, nur daß die Luft-Säule allemahl meist einerley Höhe hat. Derwegen hat man nur auf die Basin der Campana oder Röhre zu sehen; Wie aber auch ein schwächer oder dicker Wasser die Campanam mehr beschwehret, ob schon die Höhe und Basis einerley also geschiehet es auch mit der Luft, daß wenn sie viel Feuchtigkeit bey sich führet, sie noch schwächer drucket, als wenn sie rein.

Da gewiesen worden, daß Luft schwehr, daß sie drucket und wie sie drucket, so ist auch nöthig zu wissen:

§. 15.

### Wie schwehr die ganze Luft, und wie viel sie drucket?

Wir haben zwar oben angeführet daß eine Kugel Luft in Diameter von 1 Fuß bey 2 Loth schwehr sey, als keine hieraus kan man noch nicht wissen wie stark eine Campana von so und so viel Zoll von der Luft gedrucket wird wenn evacuirt ist, weil wir deren Höhe mit einem Maasstab nicht ausmessen können. Eine Probe ist, daß ihr eine starke Campanam von Metall machet, solche auf einen festen Teller der der Gewalt widerstehen kan, setzet, und wenn sie rein evacuirt ist durch Gewicht versuchet, wie viel hierzu nöthig ehe sie vom Teller abgeheth. Ihr müßet aber hier nicht die inwendige Weite, sondern die äusserliche zugleich oder Rand mit messen denn ihr solche Glocke nicht anders als eine gleiche platte Scheibe zu achten habet, daher auch es nichts zur Sache thut, die Glocke sey 1 oder 10 Fuß, oder nur 1 oder 2 Zoll inwendig hoch, es kommet bloß auf den Diameter oder Fläche und auf die Höhe der Luft an. Als ich habe einmahl eine solche Probe gemacht eine halbe Kugel von denen Hemisphären, derer wir eine Fig. II. Tab. II. a gezeichnet genommen, auf einen Teller *bc* ge- setzet, und obenher die Schnur an einen Arm des Schnell-Waag-Balkens befestiget, und als es reine evacuirt war, habe so lange Gewicht am langen Arm angehangen, daß es 5 Centner und 26 Pfund betrug. Hieraus war der Schluß ein Cylinder Luft von der Erde an bis an ihr oberstes in Diameter 8 Leipziger Zoll drucket 5 Centner 26 Pfund stark. Und zwar bey einer Zeit da die Luft mittelmäßig schwer war, oder das Barometron auf veränderlich stunde. Denn ist das Barometron gefallen und die Luft schwehr, muß sie noch mehr drucken, und also im Gegentheil. Auf solche Weise und nun nach diesem Diameter läset sich auch leichte die Rechnung auf andere Luft-Säulen machen.

§. 16.

Alleine es sind noch andere Wege die Luft-Schwehre zu finden: nemlich durch die Liquores. Wir haben oben gesehen bey der Hydrostatic, daß man die Schwehre des einen Liquoris, abwägen oder erfahren kan durch die Schwehre des andern Liquoris, also kan auch durch Wasser, Quecksilber und dergleichen, wenn uns derer Schwehre, Höhe und Diameter der Röhre bekannt ist, auch bestimmt werden, wie stark oder schwehr die Luft ist. Zu der ersten Erfindung hat sich ungefehr eine Gelegenheit eröffnet; Denn als des Groß-Herzogs zu Florenz Gärtner eine Wasser-Pumpe gezeiget die über 18 Florentiner Ellen hoch war, ehe der Kolben kam, er aber, ob schon die Pumpe sonst keinen Fehler hatte, dennoch das Wasser nicht höher als 18 Ellen in der Röhre ansaugen oder steigend kunte machen, so befragte er sich bey dem Galilæo, Groß-Herzoglichen Mathematico um Rath, welcher endlich aus denen Fundamenten der Hydrostatic erkannte, daß solches von der Luft komme, und daß solche mit ihrer Schwehre mit 18 Ellen hoch Wasser in Equilibrio stehe, und daher das Wasser nicht höher zu bringen sey. Es war aber diese Pumpe also eingerichtet, daß das Wasser durch bloßes evacuiren oder ansaugen sollte steigen, als hier Fig. III. Tab. II. ist. *AB* Eine Röhre mit einem Kolben, da *C* der Kolben mit seinen Ventill *D* unter der Kolben-Röhre eine Röhre *EF* von 40 Fuß lang hat, so unten bey *F* in Wasser stehet.

§. 17.

Die Operation, die insgemein ansauget und daher die Pumpe ein Saug-Werck genennet wird, geschiehet also:

Die Röhre *EF* ist im Anfang ganz voller Luft, wenn nun der Kolben *C* oder auf dem Boden und Ventill *B* aufstehet, in die Höhe gezogen wird nach *A*, so wird zwischen *C* und *D* ein lediger Platz oder Vacuum, und da keine Luft ist; weil nun die äusserliche Luft schwächer ist als die Luft in der Röhre *EF*, denn solche von oben nicht mehr beschwehret ist, sondern einen Luft-leeren Raum oder Vacuum über sich hat, so drucket sie nicht nur die Luft-Säule in der Röhre *EF* in die Höhe, das Spatium zwischen *C* *D* wieder zu erfüllen, sondern auch zugleich das Wasser so unten vor der Röhre bey *F* stehet, und so viel nun Luft durch die Pumpe *ABCD* aus der Röhre *EF* weggenommen wird, so viel drucket sie hingegen Wasser an die Stelle, bis endlich die äusserliche Luft mit dem Wasser in der Röhre *EF* im Equilibrio stehet, oder daß die Luft eben so schwehr ist als das Wasser in der Röhre. Hier hat sich nun gefunden, daß in des Gärtners Pumpe 18 Florentiner Ellen Wasser in der Pumpe mit der Luft in Equilibrio gestanden, daher die 2 Ellen von *G* bis *E* ledig bleiben müssen. Welches gelehret, daß man kein Saug-Werck über 18 Florentiner oder auch Leipziger Ellen anlegen darff. Denn solches muß einerley seyn, als Herr Schoapp angiebet, nemlich 100 Florentiner oder Bonzen thun 87½ zu Nürnberg, und 100 Leipziger 86½ Nürnberger, ist also die Differenz in 100 Ellen um eine. Ist daher ein grosser Fehler bey unsern Bergwercken, daß die so genannten Ansteckel-Riele so lang gemacht werden. Wovon künstig ein mehrers.

Ob die Luft diesen Druck habe gegen das Wasser, haben viele hernacher auf andere Weise untersucht, *Otto Guericke*, erster Erfinder der Anelia, hat eine hohe Röhre von 20 bis 21 Magdeburgischen Ellen aufgerichtet unten ins Wasser gezeiget, u. oben einen evacuirtten Recipienten aufgeschraubet, wodurch er das Wasser in die 18 bis

bis

bis 19 Ellen hoch gebracht, wie in seinem Buch de Vacuo oder Experimentis Magdeburgensibus p. 89. weitläufftiger zu ersehen.

§. 18.

Der alte Herr Sturm hat sich auch viel Mühe gegeben das Experiment nachzumachen, er hat zu dem Ende eine Röhre von 36 Rheinländischen Schuhen hoch aus vielen kleinen gläsernen Röhren zusamen gesetzt, unten aber mit einem Hahn versehen, ihr findet dergleichen Tab. II. Fig. IV. gezeichnet, da *A B* die Röhre in ihrer Stellage feste gemacht, ist *A* der untere Hahn, *B* der obere, den aber Herr Sturm nicht gebrauchet; Er hat erstlich den Hahn *A* geschlossen, und von oben durch *B* mit Wasser ganz voll gefüllet, alsdenn mit einem Hut und Blasen wohl verbunden, und den Hahn *A* geöffnet, da denn das Wasser bis auf 31 Fuß gefallen. Wie solches in seinem Collegio Experimentalis Part. I. p. 30. weitläufftiger zu ersehen. Er hat zwar auch durch einen evacuirten Recipienten den Tubum zu evacuiren gesucht, wie er dessen Figur Parte II. p. 25. vorstellet, aber nicht zum vollen Effect bracht, massen es nicht möglich ist solches auf einmahl zu prästiren, und dieses zum offtern zu widerholen leidet die Zeit bey denen Collegis nicht. *Mariotte* in Frankreich hat auch dieses Experiment gemacht, und 30 Pariser Fuß und 8 Zoll befunden. Ob schon einige Differenz, so ist sich dennoch nicht zu verwundern weil keiner gesaget: wie sich die Luft dazumal befunden, denn so der eine sein Experiment bey leichter, und der andere bey schwerer Luft gemacht, da der Mercurius 2 oder 3 Zoll different, so muß folgen daß die Differenz von der Höhe des Wassers 2 oder 3 mahl 14 Zoll oder 3 Fuß seyn muß.

§. 19.

Als ich vor etwa 20 Jahren das Experiment machen wolte, habe ich mir 7 Röhren, 2 3 Ellen lang und 1 Zoll weit machen lassen, an einem Ende etwas spitzig oder wenigstens nur gleich, am andern aber als einen Trichter, wie hier Fig. IV. zu sehen bey *a a*, da aber nur 5 Stück jedes von 4 Ellen ist. Diese habe mit einem etwas harten Baum-Wachs beschmieret und ineinander gesetzt an die Stellage *D E F* feste gemacht, und hernacher mit einem bey dem Feuer lauter gemachten Baum-Wachs umgossen, so bin ich auf einmahl sicher gewesen vor allen Eintritt der Luft. Habe ferner unten und oben ein Epistomum gemacht, doch daß das obere in einer Schale mit Wasser sich befunden. Die Schale ist durch die Punkte *b c d* angemercket, hierauf habe durch ein sehr subtils Trichterigen die Röhre mit Wasser gefüllet, doch aber den obern Hahn erst abgeschraubet, daß die Luft weichen können, und als solche voll, dem Hahn auch angeschraubet. Hierauf da das Wasser auch über dem Hahn stunde, habe solchen geschlossen, und dem untersten im Gefäße eröffnet, da denn das Wasser zu fallen angefangen, aber immer häufiger Luft-Blasen in selbigen ausgestiegen, also daß es bis auf 37 Fuß kommen, welches in 2 Tagen, ohnerachtet das Barometron beständig blieb, noch 1 Fuß geschehen, daß also die ganze Höhe 36 Fuß war, in welcher Positur es eine lange Zeit stehen blieben und mit dem Barometro gestiegen und gefallen. Hierauf habe den Hahn *A* geschlossen und durch *B* die ganze Röhre wieder gefüllet, als denn den untersten Hahn nur ein sehr wenig geöffnet, daß das Wasser in der Röhre abgelauffen, obenher aber durch *B* sie immer wieder gefüllet, bis ich vermercket daß das alte alles hinweg war; Als ich darauf den obersten Hahn geschlossen, und den untersten geöffnet, ist das Wasser bis auf 38 Fuß gefallen, und also einen Fuß höher stehen blieben, ohne daß das Barometron eben die Höhe als bey voriger Operation hatte, und kamen auch nicht die Hälfte Luft-Blasen zum Vorschein. Woraus erhellet, daß durch das Einschütten des Wassers sich solches zerschläget und vielmehr mit Luft vermenget. Da ich 36 Fuß als das Barometron auf veränderlich gestanden, gefunden, so habe 3 Zoll mehr als Sturm, wenn anders sein Fuß mit meinen äqual gewesen. Denn nach meinem Rheinländischen geben 12 Leipziger. Also machen 3 Rheinländische 33 Fuß 7 Zoll zu Leipzig. Inzwischen siehet man aus dem Experiment mit der halben Kugel von 8 Zoll in Diametro daß noch nicht eine solche Schwehre herauskommet, weil die Luft im Wasser viel Veränderung und Fehler, auch die unterschiedene Schwehre des Wassers selbst verursacht kan. Richtiger aber ist

### Die Schwehre der Luft durchs Quecksilber abzuwägen.

§. 20.

Das erste Experiment mit dem Mercurio hat *Toricellus* ein Schüler des *Galilaei* gemacht, als er im Begriff war ein Vacuum zu machen; denn das Quecksilber ist viel geschickter hierzu, weil es nur eine Röhre von 3 Fuß brauchet, auch über die keine oder sehr wenig Luft in sich hat. Denn wenn ihr auf die Art eine Maschine wie *Figura III. Tabula II.* zum Wasser vorstellet, machet, und die Pumpe oder Kolben Röhre *A B* etwa 1 Zoll, die Ansaug-Röhre *E F* aber in Diametro  $\frac{1}{2}$  Zoll, und die Höhe 36 Zoll seyn laffet, so werdet ihr finden, daß das Quecksilber bis auf 30 bis 31 Zoll steigen wird, nach der Beschaffenheit der Luft und Art, und höher wird es nicht viel zu bringen seyn, wenn ihr auch aller Welt Anlien darzu brauchet, und über die wird wegen des Raums in der Pumpe und Röhre der Mercurius dennoch nicht zur vollkommenen Höhe gelangen können, und zwar je größer das Spatium darüber ist, daher auch bey denen Anlien wo das Barometron appliciret ist, es bey einer grossen aufgesetzten Campana niemahlen so hoch steigt, als bey einer kleinen.

Das

## Das II. Capitel.

Die größte Vollkommenheit aber von der eigentlichen Schwere der ganzen Luft-Höhe zu erlangen geschieht durch den Tubulum Toricellianum, oder so genannte Barometron.

<sup>S. 21.</sup>  
Das Barometron ist ein Instrument die Schwere der Luft dadurch zu erlernen.

**S** besteht ordinair aus einer gläsernen Röhre *ab* Fig. V. Tab. II. von 3 bis 4 Fuß lang, 1 oder 2 Linien weit, die unten offen, oben aber hermetice sigilliret, und der meiste Theil mit Quecksilber gefüllet, der ledige aber von aller Luft gereinigt ist unten bey *b* stehet die offene Röhre in einem Gefäß mit Quecksilber, oben aber ist eine gewisse Abtheilung, das Steigen und Fallen des gemeldten Quecksilbers zu determiniren.

Das Wort Barometron heist so viel als ein Abmesser der Schwere, von *βαρ* ein Gewicht, und *μετρον* ein Maas. Also soll auf teutsch Barometron so viel heißen als ein Maas von der Luft-Schwere, oder eine Luft-Waage.

An statt Barometron brauchen ihrer unterschiedliche das Wort Hygroskopium, ebenfalls von *βαρ* & *σκοπία*, Speculor.

Eigentlich aber ist Barometrum ein Instrument damit man accurat die Schwere der Luft abmessen oder wägen und sagen kan: um wie viel die Luft schwerer oder leichter, oder wie schwer die Luft an sich nach ihrer Höhe, oder in einem gewissen Theil ist. Baroscopium aber ein Instrument so mir zwar durch Steigen und Fallen des Mercurii die veränderte Schwere ansaget, aber keine gewisse Proportion angiebet.

Die gläserne Röhre führet bis dato den Nahmen eines Tubi Toricelliani von dem Evangelista Toricella, Groß-Herzoglichen Mathematico zu Florentz, einem Schüler des vortrefflichen Galilæi, welcher sich zum ersten An. 1643 einer solchen Röhre bedienet, ein Vacuum zu machen.

Davon war dazumahl unter denen Gelehrten ein Streit erregt worden; und als er einige Jahre darnach solche Röhre in einem Gefäß mit Mercurio stehend, beyseite gestellet hatte, wurde er gewahr, daß der Mercurius zu einer Zeit höher als zur andern stünde. Hieraus hat vermittelst unterschiedener angestellten Experimenten Toricellus gesehen: daß die Veränderung von der Schwere der Luft entsteht, und das solche zu einer Zeit schwerer seyn müsse als zur andern.

Als solches in Frankreich An. 1647 kund worden, haben die Gelehrten unterschiedene Experimenta gemacht, die Sache in grössere Vollkommenheit zu bringen. Der vornehmste Versuch wurde auf dem Gebürge d'Auvergne genannt le Roy de Domme, an dessen Ende die Stadt Clermont lieget, gemacht, alda präparirte man am niedrigsten Orth der Stadt zwey gleiche Röhren, also, daß in jeder der Mercurius 29 Zoll  $\frac{3}{4}$  Linie hoch sich befand, davon wurde das eine auf dem Berg getragen, und da befand man, daß bey 500 Ruthen Höhe das Quecksilber bis auf 23 Zoll gefallen war, welches sich allemahl bey wiederholten Experiment also befand, und war zu sehen wie die Schwere der Luft immer abnahm; als die ersten 7 Ruthen fiel der Mercurius  $\frac{1}{2}$  Linie, auf 27 Ruthen  $\frac{2}{3}$ , auf 150 beynah 15 $\frac{1}{2}$  Linie, 500 aber 37 $\frac{1}{2}$  Linie, so 3 Zoll  $\frac{1}{2}$  Linie beträget.

<sup>S. 22.</sup>  
Hierauf sieng man nun an ein solch Instrument als eine Luft-Waage anzusehen und zu gebrauchen, solche Röhren wurden so wohl mit Mercurio als Wasser gefüllet, weil jene nur 2 Zoll Veränderung gaben, diese aber fast 2 $\frac{1}{2}$  Fuß. Alleine, weil die mit Wasser allzu incommod, wegen ihrer Größe und andern Mängeln, so sind die mit dem Mercurio in gemeinem Gebrauch verblieben, aber auf viel und mancherley Arth zubereitet worden. Davon wohl Otto de Guericke, als Erfinder der Anlira, das erste Specimen mit seinem Virunculo aëro gegeben und bekannt gemacht; und scheinets aus dem Brieff an Pater Schotten, daß er gleichfals der erste gewesen, so dieses Instrument als eine Luft-Waage gebrauchet. Er hat aber solchen Brieff erst 1661 geschrieben, und weil er nirgend in seinen Schriften gedencket, wenn und zu welcher Zeit er dieses Instrument erfunden, so kan man zwar nichts Zuverlässiges sagen, inzwischen muß er doch lange zuvorhero dergleichen Experimente unternommen haben. Wie er denn schon An. 1654. auf dem Reichstage zu Regenspurg dem Kaiser Ferdinando III. seine Anlira und Experimenta gezeiget.

Denn weil er ein Mann, welcher nicht nur in Physicalischen sondern auch in Mathematischen und Mechanischen Wissenschaften hochfahren war, wird er ohne Zweifel bey obangeregten Streit von Tausenden nicht

Theatr. Static.

Pp

der

der Letzte gewesen seyn, und weil der Tubus mit dem Mercurio etliche Jahr zuvorhero als ein Instrument eine Leere oder Vacuum damit zu machen bekannt war, kan er gar leichte die Veränderung und zwar noch eher als *Toricellus* gefunden, aber solches nicht alsobald ausgeposauet haben, wie denn von der vortreflichen Erfindung der *Anclia* der Autor selbst kein Wort geschrieben, bis erst andere solches gethan, ohnerachtet er viel Jahre zuvorhero alles in guten Stand gehabt. Ein mehrers von diesen seinen Wetter-Männigen, soll unten folgen.

§. 23.

### Wie das einfache Barometron zu füllen und anzuordnen.

Insgemein nimmet man eine gläserne Röhre von 3 Fuß lang, die an einem Ende hermetisch sigilliret oder bey dem Feuer zugeschmolzen ist, etwa in Lichten 1/2 oder höchstens 3 Linien weit, je weiter solche ist, je besser solche auf die gemeine Art kan gefüllet werden, weil Quecksilber und Luft einander besser weichen können. Diese Röhre füllet man durch einen aufgesetzten Trichter *A* wie *Fig. VI. Tab. II.* zu sehen, welcher ein sehr subtiles Lächlein haben muß, damit auf einmahl nicht so viel Mercurius durchlauffet, daß er die Röhre erfüllet und die Luft verschließet, daß sie nicht weichen kan, welches absonderlich geschieht, wenn die Röhre sehr enge ist. Weil aber, wenn der Mercurius so weit hinabzufallen hat, er sich sehr zuschläget, und viel kleine Luft-Blasen machet, so ist es besser daß man die Röhre etwas schreg leget, auch den Trichter etwas krumm machet, und füllet wie *Fig. VII.* weiset, indem aber dennoch, absonderlich bey engen Röhren, Luft darzwischen bleibt, so wird ein eiserner Draht genommen und in dem Mercurio eine Zeitlang auf und abgezogen, so nimmet er die Luft mit sich, man kan auch die Röhre mit dem Finger zuhalten, und solche an einem Orte erniedrigen, am andern erheben, so steigt die Luft auch zusammen und heraus. Ist die Röhre gänzlich voll und alle Luft-Bläslein sind heraus, so wird der offene Theil mit dem Finger zu gehalten und die Röhre umgekehret, mit der Oeffnung in ein Gefäß mit Mercurio gesetzt, und der Finger nicht ehe hinweg gethan, bis die Oeffnung unter die Fläche des Mercurii gelanget, alsobald der Mercurius so weit herunter gefallen, bis er das *Equilibrium* mit der äußerlichen Luft bekommet. Und auf solche Weise ist ever Barometron bis auf die Stellage und Abtheilung fertig.

*Polenus* in seinen *Miscellaneis* schläget unterschiedliche Arten vor das Barometron zu füllen, davon wir die besten anführen wollen, wiewohl ich solche keinen auch anrathen will. Er nimmet die Röhre *Fig. XI. Tab. II.* so unten und oben offen, oben aber ein kleines Trichterlein *a* hat. Weiter machet er an einen Draht von weißer Leinwand einen kleinen Kolben *b* und gießet den Trichter *a* voll Quecksilber und ziehet den Draht immer nach und nach herunter bis *C*, thut den Trichter *a* hinweg und sigilliret die Röhre bey *A*. Alleine ich sehe nicht wie eine solche weite Röhre, ohne daß der Mercurius nicht erhizet werden und Schaden thun soll, zugeschmolzen werden könnte, mit zukütten möchte es noch eher gehen, so aber nicht beständig.

§. 24.

### Eine andere Art des *Poleni* das Barometron zu füllen.

Er thut solches mit Hülffe der *Anclia Pneumatica*, fast auf die Art wie *Fig. I. Tab. III.* zu sehen, da anstatt des Glases mit dem krummen Halbe *Figura III.* er so gleich die Röhre *g* ohne Zeller krumm machet, eben wie die Röhre am Glas ist, und alsdenn die auf beyden Enden offene Röhre *r* in die Röhre *g* mit einem Rüttel einsetzet, unten aber in ein Gefäß mit Quecksilber in welches er erstlich unten weiches Wachs gethan, wenn nun durch die *Anclia* evacuiret wird, so stehet zwar der Mercurius bis zur gewissen Höhe; Aber wie soll das Glas oben zugemacht werden daß keine Luft hinein kommet? Ich halte aber davor, daß nach *Poleni* Art das Glas soll unten ins Wachs gedrucket, und alsdenn oben zugeschmolzen werden, so aber nicht angehet. Weil er hiez von stille schweiget, so will sagen, daß es gar süglich geschehen kan, vermittelst der Flamme und Blas-Röhren; denn so bald die Röhre genugsam erhizet ist, ziehet sie sich zusammen und schließet die Oeffnung. Allein es giebet kein accurates Barometrum, daß von aller Luft gereinigt ist. Wie auch die Röhren mit dem Mercurio an der *Anclia* niemahlen so hoch können gebracht werden als ein gutes Barometron.

§. 25.

### Wie das Barometron durch die *Anclia* auf eine andere Art zu füllen.

Es wird auf dem Zeller w der *Anclia Fig. I. Tab. III.* eine gläserne *Campana* die unten weit und oben enge ist, wie *Fig. XIII. Tab. II.* zu sehen ist, gesetzt, in solche aber ein gebräuchlicher Tubulus oben gesiegelt und unten in eine Büchse mit Mercurio *a b* gesetzt; Wenn nun die Luft ausgezogen, wird durch die *Anclia* aus der Glocke *AB*, so breitet sich die Luft in der Röhre auch aus, und gehet durch den Mercurium; wenn man die *Campana* rein evacuiret hat, wird wieder Luft in die *Campana* gelassen, so treibet solche den Mercurium aus der Büchse in die Höhe, und das Barometron ist geschwinde fertig, alleine es nuhet auch nicht viel, denn der Mercurius stammet sich und läset die Luft nicht alle rein aus der Röhre, daher man die Röhre außer den Mercurium setzet, und wann evacuiret ist, die *Anclia* schüttelt, daß sie in Mercurium fallen muß, und denn wird erstlich die Luft hinein gelassen; Auf solche Weise ist es zwar besser, aber doch noch nicht reine.

§. 26.

Weil öfters hier von *Anclien* gesaget wird, viele aber sich finden die gar nicht wissen was es vor ein Ding ist und wie sie aussehen, auch wie damit operiret wird, so habe eine nur von der allergeimeinsten und ordinären Art beyfügen wollen.

*Figura I. Tabula III.* ist *a* der Messingene Cylinder oder ein hohles auf das alleraccurateste gleich weit und glatt ausgearbeitetes Rohr bey 1 oder 1/2 Ellen lang, in welchen ein Stöpsel oder Kolben (*Embolus*) von Leder

Leder

Leder und Messing stecket, welcher so accurat schließet, daß keine Luft darzwischen weder aus noch ein kan, solcher Embolus wird vermittelst einer eisernen gezahnten Stange *b* daran er feste ist, durch das Getriebe und Kreuz *e* aus und eingewunden, unten an dem Cylinder ist das Epistomium oder Hahn *m* eingeschraubet mit seinem Würbel *d*, an dem Hahn ist die Röhre *g* feste, und an derer Ende eine Scheibe oder Messingner Zeller *w* aufgeschraubet, darauf die Campanen oder Glocken gesetzt werden, *l* ist eine starke hölzerne Pfoste darauf der Cylinder und alles Messing und Eisen-Werk feste ist, *q q* zwey Klammern das ganze Instrument auf einen Tisch oder Tafel feste zu schrauben. Eine Campana oder andere Maschine zu evacuiren, wird das Epistomium *m d* eröffnet, der Embolus durch das Kreuz *e* herausgewunden, so tritt die Luft aus der Campana *w* in den Cylinder und theilet sich also, daß die Luft so vorher alleine in der Campana war, nunmehr den ganzen Cylinder *a* zugleich aber, wie zu erachten, in viel dünnerer Proportion erfüllet. Hierauf wird das Epistomium geschlossen, der Embolus hereingewunden und die Luft durch die Handhabe *h*, oben bey *n* wo iewo ein Stöpsel vorstecket, gelassen. Ist der Embolus bis wieder an Boden *o* gebracht, wird das Epistomium wieder bey *n* verschlossen und gedrehet daß der Cylinder und der Zeller Communication hat, und von neuen der Embolus herausgewunden, da sich denn die noch übrige Luft in der Campana wieder durch den Cylinder ausbreitet, welche wieder auf vorige Weise heraus gelassen, und so lange fortgefahret wird, bis alle Luft wirklich erschöpffet.

Ehe wir aber weiter gehen und andere Arthen von Barometris beschreiben, so ist nöthig unterschiedene Anmerkungen zu geben, als:

- I. Die gläserne Röhre kan nicht kürzer seyn, als wenigstens 33 Zoll, weil der Mercurius bey schwacher Luft fast 32 Zoll steigt, kan aber wohl 3 bis 4 Fuß lang seyn. Inzwischen aber wird das Wetter-Glas nicht besser oder schlimmer durch das lange ledige Theil der Röhre, es sey denn daß nicht alle Luft ganz rein heraus ist, so schadet solches in einer langen Röhre nicht so viel als in einer kurzen; daher Robert Hooke gar eine Kugel oben an die Röhre gemacht, wie *Figura XVI. Tabula X.* zu sehen.
- II. Die Röhre mag nur  $\frac{1}{2}$  eines Leipziger Zolls, oder  $\frac{1}{2}$  Rheinländischen Zolls oder  $\frac{1}{4}$  oder gar eines halben Zolls weit seyn, es bleibet der Mercurius in einer so hoch stehen als bey der andern. Doch ist zu wissen, daß allzuenge Röhren dennoch nicht so empfindlich seyn, als die so über  $\frac{1}{2}$  Zoll und  $\frac{1}{2}$  Rheinländisch; allzuweite Röhren erfordern viel Quecksilber sind schwer und thun doch keinen bessern Effect, und darum nicht zu gebrauchen.
- III. Die Röhren müssen, ehe sie gefüllet werden, von allen Staub wohl gereiniget, auch nicht feuchte, vielweniger naß seyn, auch sollen solche so wohl als der Mercurius, absonderlich im Winter, erstlich angewärmet werden. Denn wenn eines warm und das andere kalt, machet es Feuchtigkeit und Luft Blasen.
- IV. Bey dem Sigilliren oder Zuschmelzen der Röhre ist zu verhüten daß die Flamme und Rauch nicht hineinschlage, weil dieses machet, daß dem Glas viel von seiner Güte entgehet, auch verlieren die Röhren etwas, wenn solche mit Spiritus Vini ausgewaschen werden, wie bey der Societät in Paris observiret worden.
- V. Röhren die nicht gleicher Weite verhindern den Effect nicht, absonderlich wenn das weite Theil oben genommen wird, und solche nicht knotig noch unrein seyn wo der Mercurius steigt und fällt.
- VI. Das Gefäß darinnen die Röhre stehet, muß seine rechte Weite haben, nicht allzuweit, noch viel weniger allzu enge seyn, weil dieses das Fallen und Steigen um ein merkliches verhindert. Herr Hoff Rath Wolff hat gefunden, daß das Gefäß so in Diameter 7 mahl weiter ist, als die Röhre, um die Gegend wo der Mercurius steigt und fällt, am bequemsten ist, weils alsdenn der Höhe des Quecksilbers im Gefäß fast nichts oder wenig ab und zunimmt. Der Mercurius behält allemahl seine Perpendicular-Höhe die gläserne Röhre stehe gerad, schraeg, oder seye auf mancherley Arth gekrümmet, wie an den 5 Röhren *Tab. II. Fig. V.* zu sehen, da in allen der Mercurius bis an die Horizontal-Linie *ab* stehet. Wenn man die Röhre mit dem Finger zuhält, und ins Gefäß mit Mercurio sehen will, erfordert es ein allzuweit Gefäß. Daher kan es sühlicher geschehen, wenn ihr ein krummes Eisen unten mit einem Blätlein eines Pfennigs etwa groß, wie *a Figura VIII.* zeigt, nehmet, auf solches etwa ordinair Wachs leget, und auf die Oeffnung der Röhre drucket, und also miteinander ins Mercuri-Gefäß sencket, wie *Figura IX.* weist, so könnt ihr auch eine sehr enge Büchse gebrauchen, oder drucket etwas ordinair Wachs feste auf die Oeffnung der Röhre, und alsdenn stüret euer Gefäß darauf, drucket es feste an, und lehret es miteinander um, wenn ihr alsdenn die Röhre ein wenig läßt wird der Mercurius bald Oeffnung machen. Wie die Büchse oder Glas auf die Röhre zu setzen, weist *Figura X.* da *a b* das Stückgen Wachs.
- VII. Der Mercurius soll rein seyn, daß er sich an der Röhre nicht anhänget. Unreiner Mercurius der mit Metall, absonderlich mit Bley vermengt, ist nicht besser zu reinigen, als daß er über die Retorde gejaget wird, wenn er nun etwas schmutzig, kan man Spiritus Vini mit Salk daran schütten, solchen wohl damit vermengen und reiben, und alsdenn selbigen abgießen und den Schmutz mit einem Lösch-Papier abylesen, u. damit alle Feuchtigkeit abgehet, ihn wohl anwärmen, auch durch ein Sämsch-Bock-Leder drucken.

S. 27.

### Wie die Gläser hermeticè zu sigilliren.

Die allergemeinste Arth ist, daß ihr die Röhre über oder etwas in die Flamme, von Kohlen eines Wind-Ofens, haltet, aber das Glas stetig wendet u. drehet, theils daß es zugleich erhitzet wird, theils daß es sich nicht krummziehet; In Ermanglung eines Wind-Ofens könnt ihr nur ein Kohl-Feuer zwischen etliche Ziegel oder Mauersteine machen, und ebenfalls auf obige Arth verfahren. Besser aber ist es, wenn es bey der Lampe, wie die

die

die Glas-Blaser gebrauchen, geschehen kan, so bleibet die Röhre von allen Dampff befreyet. Wer keine Lampe mit dem Blasbalge hat, kan sich nur eines Röhreleins, wie die Goldschmiede zum löthen brauchen, bedienen, und im Nothfall 2 starke Lichter *A B* mit starken Fächten an einander kleben, wie *Figura IV. Tabula II.* zetsget, und mit der Blas-Röhren *C* die Flamme gegen die Röhre *D E* blasen, doch daß solches etwa in die 2 bis 3 Zoll unter dem Ende *E* geschehe, damit kein Dampff in die Röhre kommet; wenn ihr sehet daß sich die Röhre neiget, und also warm genug ist, so fasset das Ende *E* mit der andern Hand und ziehet das Stück *E F* von *D* ab, so werdet ihr zwey solche Spitzen bekommen, als *G H* *Figura V.* anzeigt. Die Spitze *H* an dem langen Rohr können ihr alsdenn vollends beym Lichte mit dem Blas-Röhren zuschmelzen, bis es stark und dicke genug ist. Auf solche Weise können ihr auch andere Röhren tractiren, krumm biegen, oder wie es nöthig ist.

§. 28.

## Zwey Arthen von Barometris ohne besondere Büchsen.

Die erste Arth ist hier *Fig. VI.* vorgestellt und bestehet bloß in einer untenher umgekrümmten Röhre *A* da der Mercurius in dem Arm *B C* das Gegen-Gewicht giebet an statt des Mercurii in der Büchse, alleine weil solche Röhre nicht weiter als oben wo der Mercurius fällt bey *C*, so muß allemahl wenn oben bey *C* ein halber Zoll fällt unten bey *B* um einen halben Zoll auch steigen, woraus folget, daß es nur die halbe Wirkung thun kan, als es soll. Und ist also solches Instrument gänzlich zuverwerffen. Hingegen abet in folgende *VII. Fig.* besser, da statt der vorigen krummen Röhre eine Kugel von sattfamer Weite *A B C* befindet. Es ist aber das Glas schwer anzuschaffen, und wer nicht selber Glas blasen kan, wird es so leichte nicht habhaft werden; denn auf Glas-Hütten kan es nicht also gefertigt werden. Ich will vorjeho weisen, nicht wie es zu machen, sondern wie es zu füllen. Insgemein wird hierzu eine Röhre genommen die nicht viel über 2 Zoll weit, beyde das Rohr und die Kugel sind oben mit einem kleinen Löchlein versehen, und also spitzig gezogen, wie *Fig. VII.* bey *H* zu sehen. Hierauf wird durch ein subtil Trichterlein die Kugel, beynabe bis *H* gefüllet, so im Rohr auch bis *D* stehet, und bey der Lampe zugeblasen, weiter aber durch *B* die Röhre vollends angefüllet; und wenn erstlich der Mercurius recht erwärmet, und alle Luft ausgetrieben, gleichfalls bey der Lampe zugeschmolzen, hernacher aber die Spitze *H* von der Kugel *A* wieder eröfnet, so wird der übrige Mercurius herausfahren, und was noch zu viel, kan mit einem Trichter wie *Figura VIII.* angezeigt, herausgenommen werden, daß also die Kugel bis an die Mitte voll bleibet, wenn also alles wohl gerathen, ist ein solches Barometron eben nicht zu verachten, alleine weil viel Umstände darbey vorfallen die dessen Güte schwächen können, auch man solches nicht wohl über Land bringen, oder sonst von einem Ort zum andern, so rathe ich, daß man sich lieber der hölzernen Büchsen, oder der Glas-Kugeln nach meiner Arth, wie unten weisen will, bedienet.

§. 29.

## Von der Abtheilung des Barometri.

Wenn man eine Tafel oder Abtheilung an das Barometron machen will, daraus man dessen Veränderung erlernen kan, so muß man erstlich wissen: wie groß die größte Veränderung ist, oder wie hoch der Mercurius steigt und fällt? Die Erfahrung hat gelehret, daß solcher in einem schlechten und ordinaren Glas selten mehr als 2 höchstens bis 2½ Rheinländischen, oder bis 3 Zoll Leipziger, Veränderung machet. Ich habe zwar erfahren daß an meinem Glas einmahls der Mercurius bis auf 28½ Zoll gefallen, auch einmahls bis 32½ Zoll gestiegen war, also, daß die Veränderung 4½ Zoll beträget; alleine dieses ist unter die extraordinären Casus zu rechnen. Inzwischen aber weil sich dennoch dergleichen begeben kan so hat man demnach die Abtheilung dahin zu richten. Insgemein und bey denen so man nur in der Oeconomie brauchet, und dadurch die Veränderung der Luft suchet, und nur *Baroscopia* abgeben, wird eine Distanz von 2½ Zoll genommen, und aus der Mitte über und unter sich in drey gleiche Haupt-Theile getheilet, jeder dieser wieder in drey andere kleinere, und dieses unter und über sich mit Zahlen von 1 bis 9 bemercket; in der Mitte wird gesetzt *Veränderlich*, saget so viel: Wenn der Mercurius allda stehet, daß die Luft weder zu schwer noch zu leichte, und daß es entweder wenn es fällt, zu Regen, Schnee und Wind, oder wenn er über sich steigt, klärer und heller Wetter kommen kan. Stehet der Mercurius am allerhöchsten, so soll es grosse Trockene, Hitze, Kälte, oder sehr klar und helle Wetter anzeigen. Stehet der Mercurius am tieffsten, soll es grossen Regen, Sturm, Nässe, und dergleichen ansagen. (Wevon unten ein mehrers.)

Man schreibet auch zu dieser Abtheilung auf die eine Seite das Winter: und auf die andere das Sommer-Wetter, welches alles am besten aus *Fig IX. Tab. III.* zu sehen ist.

Dieser Zettel wird vermittelst eines schon eingerichteten und gut befundenen *Barometri*, hinter das Glas feste gemacht, und ist das sicherste, daß es geschieht, wenn der Mercurius auf der Linie (*Veränderlich*) stehet, wer aber kein *Barometron* hat, darnacher das neue stellen kan, muß solche eine Zeitlang aufstellen und fleißig notiren: Wie hoch er steigt, und wie tieffer fällt; und alsdenn das Mittel darzwischen suchen. Es vergehet öffters ein ganzes Jahr ehe die größten Aenderungen sich zeigen, und man die rechte Distanz findet.

§. 30.

Wer aber das *Barometron* als ein *Barometron* und als ein *Physicus* sich dessen bedienen will, der muß mit der Abtheilung etwas anders verfahren.

Erstlich muß er wissen, wie hoch der Mercurius an seinem Orte, wenn es *Veränderlich* heisset, stehen muß.

Zum



Zum andern, muß er von der obern Fläche des Quecksilbers in der Büchse sein Maas anfangen, und solches bis zum Zeddul forttragen, selbiger muß gleichfalls in solche Zoll und kleinere Theile getheilet werden, wie ein dergleichen Exempel *Fig. X. Tab. III.* zu ersehen, da auf einer Seite das Leipziger und auf der andern das Rheinländische Maas; aber der Zeddul wird auf alle Orter nicht accordiren. Denn so das Glas an einen höhern oder niedriger Orth, so weiß man zwar die accurate Höhe des Mercurii zu sagen, aber die Schrift wird nicht mehr eintreffen. Will man aber der Schrift recht geben, muß es an dem Maasstab fehlen. Wiewohl ein *Physicus* und *Curiosus* mehr auf das letzte als erste regardiret. Im übrigen aber beträget es auch so viel nicht.

Vermittelt dieses Zedduls oder Abtheilung kan man sehen:

- (1.) Um wie viel der Orth höher oder niedriger lieget als ein anderer.
- (2.) Wie solches sich gegen andere an andern Orthten verhält, und wie viel Zoll oder Theile des Zolles es gestiegen oder gefallen, welches bey der andern Theilung oder Zeddul nicht zu erhalten ist.

§. 31.

### Wie das einfache Barometron zu verbessern.

Unter solche Verbesserung ist erstlich zu rechnen die verschlossene Büchse.

Ein Barometron mit einer offenen Büchse, dergleichen *Fig. XIII. Tab. II.* zu sehen, ist unbequem, nur aus einem Zimmer ins andere, geschweige denn über Land zu tragen. Derowegen hat man Anstalt gemacht, daß man solche nicht nur bequem legen, sondern auch wenden und fahren kan, und dennoch alles in guten Stande verbleibet.

Hier findet sich dergleichen Büchse im Profil *Fig. III. Tab. XI. und XII.* Da *A B* ein Stück Röhre *C D* die hölzerne Büchse, *E F* eine Kugelrunde Höhlung, *G* ein Zapfen, das übrige Quecksilber wieder abzulassen. Die Figur zeigt wie die Röhre gefüllet wird, *L* der eiserne Draht, die Luft damit auszutreiben. Wenn die Büchse bis an *a b* nebst der Röhre gefüllet ist, wird der Stöpsel *K* mit Leim eingesehet, auch unten der ganze Boden ein oder zweymahl mit Leim wohl überzogen, kan auch mit einem dichten Pappier überleimet werden. Wenn es recht trocken, wird es umgekehret, und der Stöpsel *G* heraus gezogen, damit das übrige Quecksilber weglauft.

NB. Ihr müßet allemahl etwas schwäncken, daß der Mercurius tieff herunter fährt, und den übrigen austreibt.

§. 32.

### Eine andere Arth.

Weil diese Büchse theils nicht wohl zu machen, theils auch weil man nicht recht zu sehen kan, wie weit die Glas-Röhre eingekürtet, und ob der Drechsler alles recht rund ausgedrehet, so habe mit eine andere Arth erwähnt, wie *Fig. XII. Tab. III.* zu ersehen, da die Büchse voriger zwar gleich, ohne daß solche aus zweyen Stücken bestehet, und das eine als der Fuß *A* den Deckel abgiebet, das oberste Stück *B C D* muß bey  $\frac{1}{2}$  von der Oeffnung hoch seyn. Die Röhre wird etwa  $\frac{1}{2}$  über das Centrum hervor gerucket, wann nun die Röhre und Höhlung bis an *e f* gefüllet ist, wird der Boden oder iezo der Deckel *A* mit einem guten Leim aufgesehet und hingestellet bis es etwas trocken ist, und also umgewendet, der Stiff wegen des allzuvielen Mercurii heraus gezogen. Der Boden *A* muß zuvorhero inwendig wohl mit Leim überzogen werden, damit nicht so wohl das Quecksilber als Luft durchdringet. Bey dem obern Theil ist solches nicht nöthig, und besser daß die Luft durch die Pores ihren freyen Aus- und Eingang habe.

§. 33.

### Eine Büchse nach des Herrn Leutmanns Arth.

Der Herr M. Leutmann, der sich bisher große Mühe gegeben denen Mechanischen Wissenschaften vieles beizutragen, hat unter andern voriges Jahr einen lateinischen Tractat unter dem Tittel: *Instrumenta Meteorologica in servientia &c.* zu Wittenberg in sediret, darinnen er 6 Arthen von Wetter-Maschinen abhandelt. Und hieraus wollen wir nun eine Büchse unter der *I. Figur Tab. IV.* vorstellen, sie ist gleichfalls von guten harten Holz gedrehet, und bestehet aus 2 Stücken, als *ee gg xx kk, ee* ist die Oeffnung zum Glas, *cc* eine Aus-Höhlung so unten und oben einen gleichen Boden hat, im untersten aber auch eine Oeffnung, und alsdenn gleich noch eine kleine Büchse, bey *kk* sind zwey Löcher durchgebohret, daß der Mercurius frey da hinein kan. Bey *g* aber ist eine etwas weite Oeffnung so mit einem Spund *b* kan zugemachet werden. *a* ist ein Loch den übrigen Mercurium abzulassen, *f* aber zum Aus- und Eingang der Luft, welches bey dem Füllen mit einem mit Baum-Wachs bestrichenen hölzernen Zapfen, gleich wie auch das Loch *a* zugemachet wird, hernacher aber mit dem Kern von Hollunder. Die gläserne Röhre *dd* hat er unten bey *g* schreg abgeschliffen, damit solche unten ganz aufstehen, und dennoch der Mercurius seinen freyen Aus- und Eingang haben kan. Er lehret bey dem Füllen gleichfalls die Büchse um und füllet solche bis an die Linie *gm* und sehet den Stöpsel *b* mit guten Leim darauf und verwahret solchen ferner mit einem guten flüssigen Siegelack, ziehet alsdenn die Stöpsel *f* und *a*, damit der übrige Mercurius heraus lauffet, und sehet alsdenn den Stöpsel *a* mit Siegelack wieder feste, daß ins künftige nichts mehr heraus kan. An dieser Oeffnung machet er eine Linie, um die Messung daran anzufangen, beyde Stücke sind bey *x* ebenfalls mit einem guten Leim zusammen gesehet. Es erfordert der Herr Leutmann daß die ganze Büchse inwendig, erstlich mit einem dünnen hernacher mit einem dicken Leim wohl soll angestrichen werden. Alleine am obersten Theil ist es nicht nöthig, sondern ist viel besser

Theatr. Static.

29

daß

daß die Luft frey durchstreichen kan, und daher auch die Oeffnung *f* wegzulassen ist, wie ich solches ordinair an denen Meinigen mache, und jederzeit vor gut befunden.

§. 34.

Des Autoris Arth, da an statt der hölzernen Büchsen gläserne Kugeln  
gebrauchet werden.

Da vor diesen viele solche Barometra in entfernete Lande, und so gar nach Moscau senden müssen, bin auf mancherley Arthen bedacht gewesen, solche ohne Schaden an Orth und Stelle zu liefern. Unter andern habe mir starcke gläserne Kugeln, wie *Fig. II. Tab. IV.* im Profil weiset, machen lassen, *a b* und die Oeffnung mit einem Stöpsel von Gurck gemachet. Zuvorhero aber die gläserne Röhre fest eingeleimet, daß solche bis  $\frac{3}{4}$  tief in die Kugel gelanget. Der Gurck samt der Röhre wurde nachdem die Röhre gefüllet war gleichfalls feste eingeleimet, auch untenher bey *a b* alles mit guten Siegelack wohl überzogen, neben der Röhre bey *c b* ist ein Loch oder Röhrelein von Eisen hineingemachet, um so viel Mercurius hineinzufüllen oder heraus zu nehmen als nöthig ist, und damit die Luft solches nicht hindere, ist auf der andern Seite noch eines aber viel kleineres *d*, so nur die Weite eines dünnen Drahts hat, auch damit zugemachet, das Loch *a d* wird gleichfalls mit einem eisernen Stiff geschlossen. Die Kugel ist etwa bis *e f* gefüllet gewesen, die Röhre sehr stark von Glas, die aber kaum eines  $\frac{3}{4}$  Zolls weit, damit der Mercurius auf dem Weg bey Rütteln und Schütteln nicht so grosse Gewalt thun kan. Wenn alles richtig gestellet war, habe um die Kugel eine Linie geschnitten, wie weit der Mercurius gestanden; Und wenn es versandt worden, habe die Büchse oder Kugel ganz voll Quecksilber nebst dem Rohr vermittelst eines krummen Trichters gefüllet, und mit den eisernen Stöpseln wohl vermachet. Und weil der Mercurius keinen Platz mehr gehabt sich zu bewegen, ist geschehen daß solche Gläser unbeschädiget angelanget sind, allda man beyde Eisen heraus gezogen und so viel Mercurium heraus lauffen lassen bis an die angezeichnete Linie der Kugel.

§. 35.

Des Autoris Reise-Barometron.

Weil man bishero vielerley Versuch mit denen Barometris angestellet, absonderlich die Höhen und Berge damit abzumessen, wovon unten ein mehreres wird gesagt werden, so bin besorget gewesen, einige solche Instrumenta zu machen die sich bequem aller Orthen führen und tragen lassen. Zum ersten habe eine etwas weite Röhre von  $\frac{1}{2}$  Zoll genommen, und mit einer Büchse *AB*, wie *Figura III. Tabula IV.* zeigt, versehen, die vor der ordinaren nichts besonders, ohne daß solche in dem Boden ein Loch *C* von  $\frac{1}{2}$  Zoll weit hat, so durch eine Schraube *D* mit untergelegten Leder vermachet wird, inwendig über der Oeffnung des Glases zeigt sich eine eiserne Spitze, welche weiset wie weit allemahl die Büchse mit Mercurio muß angefüllet werden, damit einmahl so viel als das andere ist; Beym Füllen wird die Büchse umgekehret, voll Quecksilber gegossen daß es über die Röhre gehet, und mit einem eisernen Draht die Luft ausgetrieben, und wenn solche voll, und von allen Luft-Blasen rein, so viel Mercurius zugegossen bis er accurat die eiserne Spitze berührt; Hierauf wird die Schraube zugeschraubet und umgekehret, so ist es fertig. Es ist aber dabey wohl in Obacht zu nehmen, daß die Röhre oder das ledige Theil nicht zu lang und die Büchse gnugsam weit, damit gnugsamer Raum zum steigen und fallen des Mercurii ist, welches man erkennen kan, wenn man das Instrument schwenket, und der Mercurius gnugsam darbey auf und abfähret.

§. 36.

Ob schon diese Arth das ihre thut, dennoch weil die Röhre weit seyn muß, viel Mercurium erfordert, schwer und groß ist, auch dennoch leichte was Luft darinnen bleiben kan, so habe

Eine bequemere Arth von einem Reise-Barometro gemachet.

Sie bestehet aus einer starcken Glas-Röhre, so aber nur  $\frac{1}{2}$  Zoll weit ist, oben glatt und ein sehr engeß Röhrelein *e* hat, auf die Arth wie solche *Fig. V. Tab. IV.* zu sehen. Bey *A* unten ist eine Büchse, aussen formiret als ein Stock-Knopff, inwendig als ein Cylinder ausgedrehet, bey *B* ist eine Oeffnung mit einer Mutter, theils eine Schraube *C* theils aber den Trichter *D* hinein zuschrauben; Der Boden oder Deckel *E* ist a part aufgeschraubet und dessen inwendige Fläche mit Leim wohl ausgestrichen; An diesem Knopff oder Büchse ist ein Stock als ein Spahier-Stab nach Proportion der Büchse, die bey *F G* in die  $\frac{1}{2}$  Zoll dick ist, davon  $\frac{1}{2}$  Zoll die inwendige Weite zum Mercurio, und die  $\frac{1}{2}$  Viertel zur Dicke. Solcher Stab ist durchaus in der Mitte zertheilet, daß man die Helffte wegnehmen und wieder darüber feste machen kan, vermittelst einer mehrgen Mutter *H*, am Ende des Stocks bey *H I* gehet die Röhre etwa  $\frac{1}{2}$  Zoll vor, und ist am festen Theil des Stocks ein eiserner Bügel *a b c d* befestiget, der über das Ende der Röhre *e* gehet, oben aber eine Mutter mit einer eisernen Schraube *i* hat, die unten glatt und oben mit einem Stücklein in Wachs geduncktes Leder beleset ist, um damit die kleine Oeffnung der Röhre zu verschrauben. Dieses alles wird hernacher mit der Mutter *H*, wenn man das Instrument nicht mehr als ein Barometron brauchet, verdeckt, und mit dem andern halben Cylinder zusammen geschraubet, daß man nicht mehr sehen kan, was es ist. Man hat hier nur die Büchse und Ende des Stocks zeichnen können wegen des Platzes, weil dieses, um alles deutlich zu machen, etwas groß seyn müssen. Dieses zu füllen, verfähret also: Erstlich öffnet oben das Röhrelein, vermittelst der Schraube *i b c*, zum andern schraubet den Trichter *D* ein, drittens leget oder haltet das Instrument horizontal, gießet die Büchse voll Mercurium und lasset solchen sahte in die Röhre lauffen, wenn solche bis an die Spitze *e* voll ist, alsdenn schraubet geschwinde euer Leder so mit Wachs überzogen ist, feste auf, füllet die Büchse ganglich voll, schraubet den Trichter *D* ab, und lasset den übrigen Mercurium, wenn ihr das Instrument pers-

pendicular stellet, ablauffen, in ein Gefäß, und schraubet alsdenn die Schraube C wieder vor, so ist euer Instrument fertig, und ihr seyd versichert daß nicht die geringste Luft zwischen dem Mercurio ist. Auf solche Weise kan man auch nur die aller subtilsten Röhren bey ordinairen Wetter-Gläsern füllen, ist behend und sicher. Wenn ihr solches nicht mehr als ein Wetter-Glas brauchen wollet, so schraubet die Schraube z aus, und laßet den Mercurium auslauffen, und machet euch ein Gefäß daß accurat so viel fasset, so dürffet ihr nur alle mahl so viel in die Büchse gießen, so ist nicht nöthig etwas wieder auszugießen, und ist euer Instrument ein mahl wie das andere gefüllet, auf die Helffte des Stabes daran der Knopff, ist die Abtheilung des Maases nach Zollen und 10 Theilgen, von der Fläche des Mercurii in der Büchse, oder von dem untersten Theil des Loches bey C an gerechnet.

S. 37.

Eine andere Arth des Autoris.

Es kommet hier bloß auf die Einrichtung der Büchse an, im übrigen ist alles als wie bey einem ordinairen Barometro, das ledige Sparium so wohl in der Büchse als oben in der Röhre sind meist die einige Ursache warum das Instrument Schaden leidet, wenn aber alles voll gefüllet ist, daß es nicht so schlagen kan, ist das meiste gehoben. Dahero ist dieses Barometron also eingerichtet, daß ihr die Röhre konnet voll Quecksilber lauffen lassen, und alsdenn selbige zu schrauben. Die Arth der Büchse zeigt sich gleichfalls im Profil Tab. IV. Fig. VI. da A B C D die hölzerner Büchse, E ein Boden der von a bis b c rund, und in der Büchse beweglich ist, daß er vermittelst der Schraube f kan auf und abgeschraubet werden; G H ist die Mutter, wie solche Fig. VII. à part zu sehen, wird mit beyden Lappen I K unten an die Büchse mit Stiften befestiget, L ist die gläserne Röhre. Die Büchse bestehet aus zwey Stücken A B und C D, davon C D Figura VII. alleine, in dieses wird vermittelst eines darzugehorenden Cylinders M N O der bey N O rund ist, ein von Orgelmacher-Leder inwendig aber mit Schweins-Blase gefütterter Boden hinein gemacht, und von g bis h und i bis k angeleimt, welcher durch die punctirten Linien angedeutet wird. Das Holz M N O wird so lange darinnen gelassen bis alles recht trocken worden. Wenn nun das Instrument gefüllet ist, und man will es einpacken, so lehret man es um, daß die Röhre voll wird, und schraubet mit der Schraube f den Cylinder E in die Höhe daß er das Leder an die Röhre presset und solche verschließet, daß der Mercurius weder aus noch ein kan. Und auf solche Weise ist erhalten was man suchet.

S. 38.

Eine Arth eines Reise-Barometri, wie solche vor einiger Zeit als vor 18

bis 20 Jahren aus Engelland gebracht worden.

Die Figur habe Tab. V. Fig. VI. vorgestellt, da A B eine Säule von Helffenbein aus drey Stücken zusammen gesetzt ist, durch deren Mitte die gläserne Röhre gehet, oben bey C D ist ein messingnes im Feuer vergoldetes Gehäuse, darinnen die Abtheilung auf beyden Seiten zu sehen Figura VII. zeigt solches im Grundriß, Figura VIII. aber vorwärts beydes in natürlicher Größe. Figura VII. sind E und F zwey Stücke auf den Boden befestiget, jedes hat bey H K und G I eine Nute, eine gläserne Tafel G H und I K hinein zugeschoben, oben ist der Deckel R S darauf befestiget, durch welchen 2 Schrauben L M gehen, vermittelst welcher als zwey Müttern die Stücke N und O können auf und abgeschraubet werden, um mit ihren 2 Spitzen a und b die Höhe des Mercurii zu bemerken; Denn zwischen solchen stehen zwey silberne Platten Q und Q mit der Abtheilung, wie vor Augen, und zwar auf beyden Seiten, derowegen auch das Glas T in der Mitte steht, die Schrauben L und M sind verdeckt, daß man nichts als die Spitzen a und b von der Mutter siehet; Ich habe aber hier Ment blöset, damit man die Structur sehen kan, muß aber ebenfalls wie L bedeckt seyn. Oben bey V ist noch ein kleiner Aufsatz vor die Höhe des Glases, die Büchse am Glas ist ein blosser Cylinder, ohne andere Umstände, unten aber bey W ist eine Schraube, dadurch die Büchse samt der Röhre höher und niedriger nach der Abtheilung zu stellen. Dieses Instrument aber aufzustellen ist untenher ein messingener verguldeter Ring X mit drey Füßen, die bey Y und Z ein Gewinde haben, daß man solche zusammen legen und auch aus einander stellen kan, jenes bey dem Einpacken in sein Futteral, dieses bey dem Aufstellen, wie es hier zu sehen. Die ganze Maschine hat ein Kästlein so mit Fries und Baumwolle wohl ausgefütert ist. Weil man weiß wie hoch der Mercurius steigen muß, brauchet es nicht einen à parten Maasstab beyzuzeichnen. Es soll ein solches Instrument in Engelland 150 Rthl. gekostet haben. Ich habe aber befunden, daß sie doch nicht beständig gewesen, sondern öfters Luft zwischen das Quecksilber kommen, derowegen mir etliche, solche wieder zu repariren, sind zugesandt worden.

Das III. Capitel.

Von mancherley neuen Erfindungen, und wie das Barometron wegen der Abtheilung, oder daß es mehr steigt und fället, verbessert werden kan.

S. 39.

Seil ein einfaches Barometron ordinair etwa 2 Zoll Veränderung hat, und dahero die wenigen Veränderungen der Luft nicht erkännlich sind, hat man allerley Versuche angestellt einen bessern Effect zu erlangen, wir wollen die meisten so uns beyfallen werden, nacheinander aufstellen, wenn wir erstlich das Guericckische Barometron, oder seinen Prophetam Physicum betrach-

betrachtet haben, welcher billig obenan zusehen, theils weil es vor die erste Erfindung so lange zu halten, bis ein anderes erwiesen, theils weil es denen Gelehrten viel speculirens gemacht, in dem Guericke das Artificium niemahlen entdeckt. Die Figur wie der Herr von Guericke solche in seinem Werk de Vacuo Spatio Tab. X. pag. 99. abgebildet, ist hier *Fig. VIII. Tab. IV.* vorgestellt; Es ist alles verdeckt bis auf das Stück, da das Männgen im Glas auf und absteiget, damit niemand die Structur sehen möge. Er hat solches Instrument sein Wetter-Männgen, Propheten, oder auch sein Perpetuum Mobile genandt, und schreibt, daß er A. n. 1660. den grossen Wind, etliche Stunden zuvor observiret, massen das Männgen gang unter die Verdeckung gesunken. Dergleichen Instrument nachzumachen und zu entdecken haben sich viele grosse Mühe gegeben, worunter billig zu zehlen Mr. Commiers d' Abrun, Profess. der Mathematic, welcher in einem Französischen Tractat unter dem Titel: *P Home artificiel Anemoscope, ou prophete physique au Changement des tempes* edirt, u. 1683 dem Mercurio Gallico einverleibet, 1684 aber denen Actis Eruditorum Liphensium inseriret worden. Woraus wir das so uns nützlich, anführen wollen. Er hat seine Inventiones in fünf Figuren vorgestellt, die hier *Tab. V.* zu sehen sind, *Commier* hat sich eingebildet das *Guericke'sche* Männgen habe sich mehr beveget als ein ordinair Barometron thut, derowegen gehen seine Inventiones alle dahin, wie er dem Mann grosse Bewegung geben möge, als der Mercurius ordinair thut. Die erste Art unter *Fig. II.* bestehet aus einer zweyfachen Röhre, erstlich aus der gläsernen Röhre *ABCD* da *C* eine weite Büchse, ist wohl mehr als 4 mal so weit, als die Röhre *A* und *B*, welche so ordiniret, daß solche halb voll Mercurii und halb Wasser ist, welches auch noch in die Röhre *A* hinauf tritt. Wenn der Mercurius in der Büchse *C* fällt um einen Zoll, so muß das Wasser in der Röhre *D* 16 Zoll fallen, weil der Zeichnung nach der Diameter wenigstens 4 mal so weit ist, betraget in der Flasche 16. Auf dem Wasser *A* ist ein hölzerner Cylinder *D* mit seinen Männgen gesetzt, welches das Wasser gleichsam mit erheben und sencken soll. Über dem Mann her ist das Glas befestiget und wider allen Eingang der Luft verwahrt. *Fig. I.* zeiget die ganze Maschine nach ihrer äusserlichen Gestalt.

Dem Ansehen und Theorie nach scheint die Maschine sehr wohl ausgedenkt zu seyn, wer aber solche zum Effect bringen soll, wird mehr Schwierigkeit finden als er sich einbildet. Solche zu erzehlen ist unnötzig, weil es keiner unternehmen, auch der Effect nicht folgen wird. Die größte Hindernis ist, daß das Männgen sich mit seinem Cylinder an die Seiten des Glases anleget, und davon sich nicht leicht los macht, ob schon das Wasser inzwischen um ein ziemliches steigt oder fällt, noch mehr aber daß die Luft aus dem Wasser aufsteiget und das Vacuum unrein macht, wie wir unten hören werden, da wir eben diese Art durch *Hugenii* betrachten wollen.

Weiter suchet *Commier* dem Männgen eine schnellere Bewegung zu geben durch etliche Scheiben, als *Fig. III.* sehet er eine ordinair Röhre *AB* ein, nur das solche oben bey *A* weiter ist, da das Männgen seinen Aufenthalt hat; dieses Männgen ist an einen Draht befestiget, und dieser in einen kleinen Cylinder *C* von leichter Materie, daß ihn das Wasser leicht heben kan, von dem Cylinder *C* gehet ein Faden durch den Mercurium herunter, und unten in der Büchse über eine bewegliche Scheibe *D*, von dar aber über eine etwas grosse *E*, davon das Ende befestiget ist, diese grosse Scheibe *E* hat eine viel kleinere an sich, darum gleichfalls eine Schnur feste gemacht und aufgewunden ist, am Ende aber ein eisern Gewicht *F* hängt und auf dem Mercurio schwimmt, die gläserne Röhre *A* ist fast auf die Hälfte, oder so weit als der kleine Cylinder *C* auf und absteiget, mit Wasser gefüllet, nemlich von *b* bis *c*; Wenn nun der Mercurius und Wasser in der Röhre *AB* fällt, so soll der Mercurius in der Büchse anwachsen und steigen, und also das Gewicht *F* erheben, und bey dem Fallen erniedrigen. Und um so viel die Scheibe *a* kleiner ist als *E*, um so viel mehr soll der Mann steigen oder fallen, als das Gewicht *F*. Weil aber die Büchse zu so vielen Apparat groß und weit seyn muß, wird es gar wenig steigen; Denn wie oben gesagt, wenn die Büchse 7 mal so weit als der Tabus, so ist das Steigen und Fallen des Mercurii nicht mehr merklich. Ob nun zwar vermittelst des aufgeschütteten Wassers zwischen *b* und *c* was mehr erhalten wird, so kan es doch auch wenig betragen, und wird das Vacuum noch darzu verderbet. Also daß ich niemand einigen Effect versprechen kan. Et was besser aber dürffte die Invention von der *IV.* und *Vten* Figur seyn, so aus einem ordinairen Wetter-Glas bestehen, nur daß die Röhre ziemlich weit zum Gewichte *A* seyn muß, weil solches etwas groß und schwehr erfordert wird, massen es um so viel mal schwehret seyn muß als die kleine Scheibe *a* gegen die grosse proportioniret ist. Als *Figura V.* sey das Männgen *B* 1 Quentlein schwehr, die Scheibe *a* 1 Zoll, die Scheibe *b* aber 2 Zoll, so muß folgen daß das Gewicht *A* 8 mal so schwehr, nemlich 8 Quentlein oder 2 Loth seyn muß. Hingegen wenn das Gewicht *A* 1 Zoll steigt, so sinket das Männgen um 8 Zoll, und auf diese Art geschieht es auch bey *Fig. V.* Ein solches Instrument zu machen sollte gleichfalls sehr schwehr fallen, denn ob schon alles aus Stücken zusammen gesetzt wird, so erfordert es dennoch einen sehr guten Kütt, der mit der Zeit die Resina oder Fettigkeit fahren läffet. Mit dem Füllen dürffte es noch schwehret hergehen, und eine sehr gross Quantität Mercurii nöthig seyn. Es würde aber solches per Anciam zu evacuiren seyn, wie es denn bey *Fig. IV.* nicht anders angehet. Ob ich zwar zu keinen rathen wolte, dennoch habe solche zu erklären vor nöthig erachtet, theils, wenn ja einer einen Mann haben müste, daß der Mechanicus siehet worauf es ankommet, theils damit sich keiner darüber machet und Zeit und Kosten verthehret, wie ich solches selber in meinen ersten Jahren erfahren, und wohl noch einige Reliquien zeigen kan, theils weil es auf denen Kupfern so in Actis und Tractat selbst enthalten, fast gar nicht erkläret ist, auch keine einzige Anweisung noch Signatur bey denen Figuren befindlich. Inzwischen hat *Commier* weisen wollen, daß er vermbgend sey eben ein solch Männgen als *Guericke* zu machen. Alleine es ist zu wissen daß das *Guericke'sche* Männgen ein bloßes Barometron ohne allen Zusatz gewesen, ohne daß er oben ein Männgen auf einen Cylinder gesetzt, und alles bedecket, daß man nichts als das Männgen sehen könen, derowegen er auch nirgends wo schreibt, daß es mehr oder besondern Effect als ein anderes Barometron gethan, und ich halte dieses vor die Ursache, daß er eben deswegen, weil es nichts besonders war, die meisten es aber davor hielten, solches nicht offnen

offenbahret; und, daß dem also sey, zeigt noch diese Stunde ein eben dergleichen von *Guericken* selbst verfertigt und dem damahligen Churfürsten geschicktes Männgen in der Königlichen Bibliothec zu Berlin, so zwar kein rundes sondern viereckigtes Gehäuse hat, welches zu unterschiedenen mahlen von Stück zu Stück in Augenschein genommen, aber nichts außerordentliches daran gefunden. Woraus zu sehen, wie durch Unwissenheit und Verwunderung öftters aus einem Maulwurff-Hügel ein Berg gemachet wird, und daß denen Erfindungen der Alten gleichfalls vieles beygelegt worden, das niemahlen geschehen; dahero auch ichs kein Wunder, wenn es bis dato niemand nachmachen kan. Hierbey muß auch gedencken, wie in obgedachter vortrefflichen Königl. Bibliothec auch eine Antlia nebst denen grossen Hemisphaeren und etlichen Recipienten, wie *Guericke* solches alles inventiret und gebrauchet, alda aufbehalten, und zum steten Andencken conserviret wird.

S. 40.

### Eine derer leichtesten Arthen das einfache Barometrum zu verbessern, und

die Veränderung auf viele Zoll zu bringen.

Hierher ist billig zu zehlen die Invention des *Ramazzini*, wie er solche in seinen *Ephemeribus Barometricis Mutini pag. 4.* abbildet; hier stehet solches *Figura I. Tabula VI.* Er nimmet eine ordinliche Röhre in die 4 Fuß lang, und in der Höhe von 31 Zoll, von der obern Fläche des Quecksilbers in der Büchse an zu rechnen, bringet er solche seitwärts als von *B* bis *C*, also, daß die ganze perpendicular-Höhe von *B* bis *D* oder *E* bis *C* etwa 3 oder 4 Zoll zum allerhöchsten, das Mittel *a b* aber von der Fläche des Quecksilbers in der Büchse nach Leipziger Maas 31½ Zoll beträget; wenn nun das Stück Röhre *B C* 1 Fuß lang ist, so folget, wenn der Mercurius nach der perpendicularen Höhe 1 Zoll steigt, daß es in der Röhre *B C* 3 Zoll beträget, und auf 2 Zoll 6 Zoll, ja wenn ihr die Röhre also stellet daß die Höhe *B D* oder *E C* nur 2 Zoll ist, so bekommet ihr vor einem Zoll 6 Zoll. Die Abtheilung von *B* bis *C* kömmt ihr nach Zollen machen, und diese jeden wieder in 10 Theil, so kömmt ihr die geringste Veränderung der Luft abmessen. Weil es etwas schwehr ist accurat die Höhe mit der Röhre zu treffen, daß bey veränderlicher Luft das Mittel oder die Linie *a b* accurat getroffen wird, so habe mich einer besondern Büchse bedienet, dadurch ich den Mercurium höher und niedriger in der Röhre bringen kan. Als *Figura G.* ist solche im Profil, diese hat oben bey *a b* die Weite, damit der Mercurius Platz hat sich auszubreiten, unten aber ist solche ganz enge, doch daß der Mercurius ab- und zufließen kan, wenn nun die Röhre etwa um einen Zoll länger von *a - b* bis *F* gelassen wird, so kan man sich sehr wohl helfen, es gehet solches auch mit einer gleich-weiten Büchse an, alleine es erfordert allzuviel Mercurium, wie denn die Büchse hier viel weiter seyn muß, als bey ordinären Röhren, denn weil das Spatium 6 oder wohl gar 12 mahl länger ist, als muß auch so viel mehr Mercurius in die Büchse ab- und zugehen, und wo solche zu enge, sich stämmen und den Effect rauben. *Figura II.* ist solches Barometron in seiner Stellage aufgestellt, die *Figura III.* im Profil seitwärts zu sehen, das Glas gehet hinter der Tafel *A B* hinauf, bis es oben in ein a part Feld *C D* kömmt, also daß man nichts von der ganzen Röhre und Büchse als das Stück *C B* siehet, welches allda in seine Grade abgetheilet ist, die mittlste Linie *E* zeigt veränderlich.

S. 41.

### Das Barometron Bernullianum.

Der vorhergehenden Arth ist billig an die Seite zu setzen die Invention des *Joh. Bernulli*, die zwar ziemlicher massen mühsamer und gefährlicher zu machen, aber im Effect desto besser ist. Die Figur zeigt sich *Tabula VI. Figura IV.* da *A C E* die gläserne Röhre ist, die entweder nur oben, wo der Mercurius steigt und fällt, etwas weiter seyn muß als eine ordinäre Röhre, oder weil solche schwehr zu erhalten, durchaus von einer Weite, denn weil es viel Mercurium frisset, schwehr und gefährlich wird, kan die Röhre unten verlohren zu gehen, welches auf der Glas-Hütten gar leichte und oft wider Willen geschieht, es erfolget zwar eine etwas ungleiche Theilung, aber auf 2 Zoll kan es nicht viel betragen. Diese Röhre ist unten bey *C* umgebogen, daß *C E* mit *A C* einen rechten Winkel machet. Es muß aber das Stück Röhre *C E* viel dünner seyn, denn der ganze Vortheil wird erlangt durch die unterschiedene Weite des Stücks der Röhre *A B* und der Röhre *C E*; denn wenn das Spatium noch einmahl so weit ist als *C E*, so folget, wenn der Mercurius in *A B* um 1 Zoll fällt oder steigt, der Mercurius in der Röhre *D E* schon 4 Zoll Veränderung anzeigt, also 4 mahl giebet 16 Zoll. Dahero müste die Röhre *C E* über 32 Zoll lang seyn, wenn der Mercurius in *A B* 2 Zoll Veränderung machet. Es muß aber die Röhre *C E* nicht allzu enge, sondern wenigstens 1½ Zoll weit seyn, worzu aber eine Röhre von ½ eines Zolls nöthig wenn *C E* 16 Zoll lang ist. Aber es ist theils sehr schwehr eine solche Röhre zu erlangen, auch dem schwehr der selbst im Glas-Blasen erfahren ist, theils auch wegen des Füllens. Ich habe zwar welche gefüllet da sie noch gleich waren, und alsdenn gebogen, alleine es erfordert grosse Behutsamkeit und Vortheile, und ob ich schon einige davon brachte, sind mir dennoch auch welche crepiret. Wenn aber die Röhre schon gebogen, ist kein ander Mittel übrig, als man vermachet erstlich das Ende *E* wohl, doch daß man erstlich die Röhre *C E* mit Quecksilber anfüllet und hernach oben bey *A*, darzu das Glas offen seyn muß, einfüllet, und alsdenn hermetice sigilliret, oder mit einem Küt vermachet. Man muß aber dahin bedacht seyn, daß die Oeffnung nicht groß wird, oder wo es ist, sich eines gläsernen oder metallenen Stöpsels bedienen. Alleine es ist zu wissen, daß kein Küt zu finden der mit der Zeit seine Fettigkeit nicht verlohren sollte, und alsdenn die Luft durchlässet, dahero gutes und reines Wachs keine Luft hält, wenn es nicht mit Fett, Del oder einem Harz versetzt wird, welcher mit der Zeit absonderlich in Kälte und Hitze evaporiret, und das Wachs wieder poros wird. Also wer solches mit Küt oder Baum-Wachs thun will, der mache daß es oben ein Rändgen behält, wie bey *F a b* *Figura V.* zu sehen, oder wo die Röhre gleich weit, lege man einen kleinen Ring um, daß man zwischen dem

Theatr. Static.

Nr

Stöpsel

Stöpsel *G* und dem Ring *c d* bisweilen etwas Del zuzugießen. Eben dieses ist zu mercken bey denen Recepten und Maschinen bey der Antlia, da der Rütt ebenfalls mit der Zeit seine Fettigkeit verlieret und Luft durch gehet, dem man aber helfen kan, wenn man sie evacuiret und fleißig ein warmes Del auf der Fuge herum streichet, oder gar die Fuge eine Zeitlang in Del leget. Wenn nun das Glas gefüllet und verwahret, so kan *E* wieder eröffnet werden, so wird der Mercurius fallen so weit als es die Luft mit sich bringet; Die Abheilung zu machen thut man am besten man wartet so lange bis einmahl die Luft recht leicht gewesen und allen übrigen Mercurium herausgetrieben, auch wieder am schwebtesten worden, daß man siehet wie weit solcher in der Röhre *C E* zurück getreten, welches am sichersten nach einem andern Barometro zu veranstalten. Und wenn das Glas zwischen *A* und *B* nicht gleich weit, kan man vermittelst des andern Barometris auch das Mittel und so gar die andern Theile nehmen. Hierbey aber ist noch zu erinnern: daß es gefährlich ist wenn die Röhre bey *C* nur einen gleichen Winkel hat; denn so bald man nur ansöffet, gehet der meiste Mercurius heraus, und ist das ganze Werck falsch. Dahero es besser, wenn es gebogen wird, wie *Figura H* zu sehen, so bekommt es einiges Gewicht, und gehet dennoch dem guten Effect nichts ab. Nachdem nun aber diese Arth allzuschwehr und gefährlich gefallen, bin auf andere Arthen bedacht gewesen: Als ich habe von einer etwas weitem Röhre genommen und solches umgebogen wie *Figura VI. J a b c*. Ferner habe das enge Rohr bey *d* auch in einen Winkel umgebogen, ein Stückgen Kurck daran gesteckt, wie *Fig. VII.* zeigt, und miteinander in die Oeffnung *c* mit einem feinen Siegelack gekütet, hierauf habe die lange Röhre des Barometri unten mit einem starken Wachs Rütt bestrichen, solche umgekehret mit dem Draht gefüllet, wie es ordinarie geschieht, und wieder die Hülse *I* daran gesteckt und es umgekehret, so stehet es wie *Figura K* ausweist. Das Stück Röhre *a b* muß um ein ziemliches länger seyn als *b c*. Ich habe auch die Probe nur mit einem kleinen Gläslein, wie man zur Arzney brauchet gemacht, und solche also zusammen gesezet, wie *Figura VIII. L* da *a b* ein Stück der langen Röhre, *c d* ein Stück der horizontalen, *e e* ein Stück Kurck so mit einem guten Leim eingesezet wird, wenn das Glas erstlich auch umgekehret und gefüllet ist. Das Glas muß mit dem Boden fest aufstehen, wenn man es umkehren will, damit der Mercurius so gleich die offene Röhre bedecken kan. Alles dieses gehet zwar an, wo man die Operation an Orth und Stelle wo die Maschine stehen bleibet verrichten kan. Alleine solche von einem Orth zum andern, oder über Land zu bringen, welches von mir erfordert worden, ist es eine andere Sache; Ich habe es aber also gemacht: *Figura IX. M N* sind zwey viereckigte Stücke Eisen, davon zwar *N* halb, und von *a* bis *c*; *M* hat ein Loch *d*, so bis *e* gehet zur perpendicularen Röhre, *N* aber ein kleines zur horizontalen; wie solches deutlicher im Profil bey *Mm*, *Nn* zu sehen, in der Mitte bey *f* und *g* ist wieder ein Loch in die Mitte bis an die Löcher darcin die Röhren kommen sollen, in das eine wird ein klein Röhrgen *g* gesteckt, so sich auch in *f* schicket, also daß es gleichsam das Centrum oder Stütz, daß beyde Stücke an einander können bewegt werden. Die Flächen *f* und *g* müssen sehr glatt gearbeitet seyn, daß keine Luft darzwischen durch kan. Doch kan man um besserer Sicherheit ein dünnes Delgetränktes Leder darzwischen legen. Und damit beyde Eisen oder Platten fest aneinander schliessen, ist ein Eisen *P Q* gemacht, mit zweyen Winkeln *P* und *Q*, darinnen zwey Spitzen *I* und *I*, dieselben werden in zwey kleine Vertieffungen *r u* *Figura Mm Nn* gesezet und hart gegeneinander geschraubet, so presset es die Eisen so feste aneinander, daß weder Luft noch Mercurius durch kan, und lassen sich dennoch drehen; Wenn alles zusammen gesezet ist, siehet es aus wie *Figura R*. Die Stellage oder Breite von Holz zur perpendicularen Röhre ist am Stück *r* und das andere am Stück Eisen *s* feste gemacht. Das Füllen kan geschehen wie bey voriger Arth, daß man aber die horizontale Röhre auf und niedrig richten kan, dienet daß man alsdenn das ganze Glas nicht nur von einem Orth zum andern, sondern auch über Land tragen kan, es muß aber allemahl beym tragen perpendicular hangen oder stehen; Man kan auch solches eleviren, wenn etwa die Röhre *A C* zu weit oder zu kurz wäre; die horizontale Röhre muß so lang ja noch länger als die perpendicularare seyn, auch ist nöthig daß man mit Baumwachs ein Stückgen Röhre wie *u w* am Ende der horizontalen Röhre anstecket, wenn zuvorhero alles in Ordnung ist, damit wenn das Glas bewegt wird, der Mercurius nicht so geschwinde herausschießen kan. Es kan auch das Glas am Ende umgebogen, oder auch besondere Röhrgen mit Rütt angesteket werden, wie *Figura VI.* bey *E E* zu sehen. Das ganze Instrument stehet *Figura X* zusammen gesezet.

§. 42.

## Hugenii Verbesserung des Barometris.

Diese Arth weicht von denen bisherigen Barometris ziemlich ab, theils weil die ordentlichen Röhren verändert, theils auch noch ein anderer Liquor darzu genommen wird. Es erscheinet die Arth *Fig. XI. Tabula VI.* da die Röhre *A B* um so viel länger ist, als ein ordentlich Barometron, sondern auch in der Mitte ein Gefäße oder Büchse hat, so viel weiter ist; dieses soll, wenn die Luft am leichtesten, bis etwas über *D* mit Quecksilber, und das übrige bis etwas über *C* mit Wasser angefüllet seyn, und wenn der Mercurius bis in *C* steigt, soll das Wasser bis in *A* stehen. Und dahero könnet ihr leicht erachien, daß das Stück Röhre *A C* so lang seyn muß, daß die ganze Büchse Wasser *C D* darinnen Raum hat. Denn weil der Mercurius 14 mahl schwerer ist als das Wasser, so muß solches allerdings so viel steigen als der Mercurius, der inzwischen sein Equilibrium behält. Doch ist zu wissen daß der Mercurius sich nicht nach der Höhe der Büchse richtet, sondern nach der Pressung der Luft, und also noch nicht 2 Zoll, die Büchse mag so hoch seyn als sie will. Diese Invention ist zwar des Cartesii, der den Vorschlag gethan, aber keine Probe gemacht, oder da er hernach den Fehler gefunden es mit Stillschweigen übergangen. *Hugenius* aber hat dergleichen verfertigt und gefunden, daß es den vermeinten Effect nicht thut, denn weil viel Luft im Wasser ist, so tritt selbe heraus und füllet das Vacuum, daß

Daß es nicht nur das Steigen verhindert, sondern auch solche Luft bey Wärme und Kälte eine grosse Veränderung giebet, ja auch der Liquor selbst, er sey Wasser oder Spiritus, sich bey der Wärme extendiret und contrahiret, und also ein falsches Werck machet. Hierdurch ist Hugenius bewogen worden auf etwas bessers zu denken, wie hier *Figura XII. Tab. VI.* vorstellet, da *A D G* eine gläserne Röhre, die bey *D* gebogen, daß beyde Schenckel aufrecht kommen. *A B C D* giebet nebst der Büchse *E F* ohne die Röhre *F G* ein ordentliches Barometron, aber weil das Spatium oder Büchse *B C* eben so weit ist als *E F* so hat es nur den halben Effect als ein sonst gemeines Barometron; denn wenn der Mercurius um einen Zoll in *B C* fällt, muß er nothwendig in *E F* um einen Zoll steigen, und dieses giebet ein Segen. Gewicht, daß der Mercurius nicht 2 bis 2½ Zoll fallen oder steigen kan, wie in ordentlichen Barometris, welches aber noch mehr gehindert wird durch das Wasser auf dem Mercurio so von *K L* bis *O* stehet. Solchen Fehler nicht nur zu ersetzen, sondern noch eine viel bessere Maschine zu machen, als wo der Mercurius gar 3 Zoll fällt, sind die weiten Büchsen *C D* und *E F*, und die enge Röhre *F G* darauf gesetzt, denn die Röhre *F G* muß nur so weit seyn, daß der Mercurius oder das Wasser so einen Zoll höher in der Büchse *B C* oder *E F* einnimmet, solche füllen; Also wenn der Mercurius bis *M* stehet, und das Wasser von *M* bis *F* solches bis *O* oder *G* gestiegen, wenn der Mercurius bis *K* oder einen Zoll ohngefehr angewachsen. Denn wenn die Büchse 16 mahl der Fläche nach, oder dem Diameter 4 mahl weiter ist, als die Röhre *F G*, so muß nothwendig der Liquor in *F G* 16 Zoll steigen, wenn er in *E F* 1 Zoll steigt. Die Büchsen *B C* und *E F* sind etwa 3 Zoll lang, ob schon die Variation nur ein Zoll, weil man es nicht so genau treffen kan wenn solche so gar kurz ist. Das Mittel bey der Büchsen von *N I* bis *K M* ist etwa 30 Zoll, oder wie der mittlere Stand des Mercurii zwischen der größten Höhe und zwischen der größten Erniedrigung. Die Füllung geschieht auf folgende Art: Gießet erstlich so viel Mercurium durch *G* hinein daß er so hoch bis zwischen *K M* stehet, gießet alsdenn von euren mit Aquafort vermischten Wasser die Röhre *E F* auch meist voll, so wird es den Mercurium unter *M* treiben, gießet aber wieder so viel Mercurium durch die Oeffnung *A* bis der Mercurius wieder zwischen *K M* in die Höhe tritt. Hierauf vermachet die Röhre in *G* und füllet durch *A* so viel Mercurium bis zwischen *N I*; Neiget hierauf das Glas und Büchse, daß der Mercurius nach *A B* lauffen, und die Büchse erfüllen muß, so aber nicht eher geschehen kan bis ihr bey *G* eine Oeffnung machet, die aber nur wie eine Nadel Spitze seyn muß, verwahret hierauf die Oeffnung *A* entweder hermetice oder mit einem Kutt, richtet das Glas perpendicular, so wird sich alles in gehörige Ordnung stellen. Diese Füllung aber stellet an wenn die Luft mittelmäßig schwehr ist, oder wenn das Barometron auf veränderlich stehet. Die Abtheilung wird am Rohr *F G* gemacht. Der Liquor oder Wasser muß bey mittelmäßig schwehrender Luft in der Mitte der Röhre zwischen *F G* stehen. Wenn das Wasser am höchsten stehet bey *O* oder *G*, ist der Mercurius gefallen und leichte Luft, ist er aber bey *F*, bedeutet es die schwehrste Luft. Auf das Wasser, damit es nicht so leichte ausdünste, wird oben etwas Baum Del gegossen, unter das Wasser etwa ¼ Pf. Scheide Wasser, (ein reiner Wein, Eßig ist noch besser als Wasser) weil aber dieses Barometron wegen unterschiedlicher Schwehr des Liquoris, daß es einmahl niedrig und das andere mahl so hoch stehet, und bekandt ist, daß er nach seiner Höhe und Basis drucken muß, eine sehr ungleiche Abtheilung verursacht, auch andere Fehler sich mehr ereigneten, so hat der *de la Hire* solches auf eine andere Art zu verbessern gesucht. Ich war gesonnen, nachdem dieses schon aufgesetzt, den Brief des Herrn Hugenii von diesen beyden Maschinen so in dem Journal des Scavans 1682 inserirt ist, bezubringen, weil aber die Anweisung noch nicht einmahl so deutlich, so habe es unterlassen.

§. 43.

### Das Hugenianische Barometron durch den Herrn de la Hire verbessert.

Es findet sich solches in der Historia der Königl. Academie auf das Jahr 1708. Hier aber bildet solches die *XIII. Figur Tab. VI.* ab. Es ist mit der vorigen ganz einetley, ohne daß an beyden Röhren Büchsen seyn, als *A L* und *N D*, und beyde von gleicher Höhe. Die Distanz von der Mitte der Büchsen *A B* ist 28½ Pariser Königs Zoll, beyde Büchsen als *A* und *B* sind auf die Helffte mit Mercurio gefüllet, das übrige Theil von *B* bis *G* mit Oleo Tartari, die Büchse *N D* nebst der Röhre *D* bis *G* mit Petroleo, *D N* ist oben offen.

Wenn nun die Luft schwehr wird und drucket den Mercurium in die Büchse *A* von *L* nach *A*, so fällt das Petroleum aus *N* ins *K*, und das Oleum Tartari von *G* bis *Z*; Fället aber bey leichter Luft der Mercurius von *A* bis *L*, so steigt er in der Büchse *B C* von *B* bis *N*, das Oleum Tartari von *G* bis *M*. Die Theilung muß gemacht werden, wenn das Barometron mittelmäßige Schwehr der Luft zeigt, und so zu der Zeit das Oleum Tartari und Petroleum sich bey *G* scheiden, so wird allda der Anfang zur Theilung, unter sich zur Schwehren und über sich zur leichten Luft gemacht. Und nachdem der Liquor in der Büchse *D* beynah von einerley Höhe allezeit bleibet (denn ein Zoll beträgt nicht viel) so müssen dahero die Theile viel richtiger und gleicher fallen. Ich habe zwar dergleichen Maschine, wie diese ist, niemahlen selbst gemacht; Es hat aber vor etlichen Jahren der Herr Jahrenheit ein Danziger, so sich einige Zeit allhier aufgehalten, derer unterschiedene verfertigt, davon auch noch eines auf E. Hoch Edlen und Hochw. Rath's Bibliothek befindlich ist, und muß man ihm den Ruhm lassen, daß er überaus geschickt in dieser Arbeit war. Und waren solche Barometra nicht nur wohl gemacht, sondern waren auch sehr empfindlich, alleine es ist zu bedauern, daß solche nicht länger richtig seyn, als wenn sie fertig; denn erstlich so verlihet es durch die tägliche Ausdämpfung von Tag zu Tag je mehr von seinem Effect, zum andern so vermischen sich endlich die beyden Liquores miteinander, daß man, ob schon der eine blau und der andere gelb tingiret war, demnach vor etlichen Jahren schon nicht mehr sagen können, welches der Grad ist den es anzeigen soll, auch war in Jahr und Tag der Liquor alle aus der Büchse *N D* evaporiret, also daß es vielmehr nur zur Curiosität dienet, und man einen zeigen kan, wie das Hugenische durch den de la Hire verbesserte Barometron aussehen muß.

§. 44.

§. 45.

## Das Hugenianische Barometron, nach des Hn. Reyher's Invention.

Der Hr. Doctor und Professor in Kiel, Samuel Reyher, welcher durch viele curieuse Mathematische und andere Schrifften der gelehrten Welt genugsam bekandt ist, hat in seiner Pneumatica Fig. III. und IV. eine andere Arth gezeigt, die noch besser seyn soll als die Hugenische.

Er erfordert erstlich *Figura XIV. tab. VI.* einen durchaus gleich runden Cylinder 30 Pariser Zoll lang, der unten gekrümmet, darauf bey *C D* eine andere hohe aber enge Röhre befestiget ist, *A* ist oben zu, *D* aber offen. *A B E* soll mit Quecksilber und *E D* mit Wasser oder dergleichen Liquore gefüllet, und alsdenn umgekehret werden, so werde das Quecksilber fallen aus *A* auf 1 Zoll, und das Wasser in *C E* in der Röhre *L D* etliche Schuh hoch treiben.

Wie solches umgekehrt zu füllen ist, sehe ich keine Möglichkeit; es könnte zwar auf eine besondere Arth geschehen, so ich aber zu zeigen nicht nöthig erachte, weil die Machine von keinen bessern Effect als die Hugenische, welche wir *Fig. XII.* vorgestellt. Es ist zwar leichter zu machen als jenes, weil es keine Büchsen, sondern eine gleiche Röhre durchaus hat. Hingegen will es um so viel Pfund mehr Quecksilber haben, und wenn die Röhre *C D* mit *A B E* aus einem Stück seyn soll, ist es auch schwehr genug zu machen.

Die andere Arth stellet er unter der *XV. Fig.* vor, und saget: Es sey der schrage Tabus *F G* unten bey *H* umbogen, und daran eine enge Röhre *H I* befestiget, die perpendiculare Höhe *F K* sey zum wenigsten 30 Pariser Zoll hoch, die enge Röhre *H I* aber etliche Fuß. Der Mercurius aus der weiten Röhre *F G* werde alsdenn in die Enge treten und steigen. Es könnte zwar jemand einwenden, saget er, der Mercurius könne auf der einen Seite nicht höher steigen, als er auf der andern fällt. Alleine, es scheint solcher Einwurff nur statt zu finden wenn alle beyde Röhren oben offen sind. Daß es aber ganz falsch ist, hat sich schon gezeigt bey denen einfachen Barometris, und bey dem, da die Büchse nur so weit als die Röhre ist, und da der Mercurius statt 2 nur einen Zoll steigt. Dahero auch das Beylische nicht gut thut, und es der Herr Hooke deswegen durch einen Zeiger verbessern wollen, wie *figura XVII. tabula X.* solches erscheinet. Ist also diese letzte Arth gar nicht practicable.

§. 46.

## Auf was Arth ein Barometron von begehrtter Höhe doch viel niedriger zu machen.

Aus obigen ist genugsam zu sehen, wie der Mercurius eine gewisse Höhe haben muß, nemlich etliche 30 Zoll, wenn er über sich ein Vacuum lassen soll. Hier zeigt sich das Gegentheil, und wird gelehret: auf jede gegebene Höhe ein Barometron zu machen. Der Inventor ist Mr. Amontons, welcher solche Invention 1688. der Königl. Societät der Wissenschaften in Paris vorgestellt, wie solches aus denen Ephemeritibus Erudit. Paris. d. 10. Maji 1688 zu ersehen, und aus diesen in denen Actis Eruditorum Lipsi. 1688. Mensis Julio pag. 377. übergetragen worden. Die Figur erscheinet hier *tabula VII. figura IV.*

Erstlich muß man wissen, wie hoch der Liquor, den man auch hiezu brauchen will, durch die Luft kan erhalten werden, als Wasser etliche 30 Fuß, als Quecksilber 30 Zoll, als hier 3 1/4 Leipziger Zoll bey mittelmäßiger Schwehr. Zum andern, wie hoch die verkürzte Röhre seyn soll, als bey dem Quecksilber nur 15 oder 16 Zoll; Amontons giebet ein Exempel auf 28 und 14 nach Pariser Maaß, also, wenn man 14 in 28 dividiret, bekommt man 2, oder wenn das verkürzte nur 7 Zoll hoch werden soll, bekommt man in 28: 4 mahl, und dieses zeigt an, daß man zu dieser Arth gleichsam ein vierfaches, und zu jener ein zweyfaches Barometron machen muß; hier ist das Exempel auf 14 Zoll gerichtet, dahero ein gedoppeltes Barometron erscheinet, als: *A B C* gäbe eins, wenn es in *H* zugesiegelt wäre; *F E D* das andere wenn die Röhre bey *G D* abgeschnitten wäre, wiewohl es dennoch als ein einfaches Barometron zu consideriren, wenn gleich die beyden Röhren *H D E F* daran unevacuirt, und zwischen *E D* kein Mercurius wäre; sollte nun die Höhe 9 bis 10 Zoll seyn, müste an die Deffnung *A* noch ein solch Stück wie *A C H* bis *I* gesetzt werden, aus 7 Zoll als den vierdten Theil würden 4 solche Stücken aneinander nöthig seyn; die Füllung mit dem Mercurio kommet mit so viel einfachen auch überein, wie hier *E D* und *C B* zeigt, da *E F* das Vacuum des einen, und *C H G* bis *D* das Vacuum des andern über dem Mercurio sich zeigt; weil nun die Röhre von *B* bis *C* nicht länger ist als 14 Zoll, die Luft aber den Mercurium 28 Zoll hoch treiben kan, wenn sie ein Vacuum über ihm findet, so würde die Luft so gleich auf die Fläche *B* drücken, und den Mercurium über *H* herüber treiben; allein weil der Mercurius in Tubo *E D*, vermittelst der Luft zwischen *C* und *D* sich mit der Schwehr des Mercurii *C B* vereinigt, so entstehet ein Gegen Gewicht, das eben so starck ist, als wenn eine einfache Röhre über 28 Zoll lang ist, und bleibet dahero oben in *E F* ein Vacuum der veränderlichen Luft zu weichen. Ob nun schon dieses Barometron approbation gefunden, so siehet man dennoch, daß es nicht gut thun kan, wegen der verschlossenen Luft, so sich zwischen *C* und *D* befindet, und vermittelst Wärme und Kälte es zugleich in ein Thermometrum verwandelt wird, welches Mr. Amontons vielleicht selbst muß gesehen haben, dahero er den Raum *D G* statt der Luft mit Oleo Tartari, und das übrige mit Oleo Petreoli ausgefüllet, und die Scheidung beyder Liquorum haben die Grade der Veränderung angewiesen; wenn nicht die Kälte und Hitze gleichfals einige Veränderung bey denen Liquoribus machte, wäre es dem Hugenischen darinnen weit vorzuziehen, weil der Liquor nicht evaporiren, und also das ganze Werk, wenn es einmahl richtig, nicht so leichte wandelbar werden kan. Ob es den angepriesnen Effect richtig thut, und wie es zu füllen, kan vorjeto nicht sagen, weil selbst noch keinen Versuch damit angestellet; es wird aber freylich eine schwehr und verdriessliche Arbeit abgeben, absonderlich wenn der Liquor nach rechten Maaß und auch Proportion kommen soll.

Auf



Auf gleichen Schlag kommet, was die Leipziger *Acta Eruditorum Anni 1711. pag. 319.* aus einem Französische[n] Tractatgen anführen, dessen Titel: *Resolution du Probleme &c. pour la Construction de nouveaux Thermometres & de nouveaux Barometres par Mr. G. Paris. 1710. 8. Tab. en. Alphab. I.* Das Problema ist dieses:

§. 47.

**Ein Thermometrum und Barometrum zuzurichten, daran die Röhren und Büchsen** durchaus einander gleich, so einerley Höhe oder Stellung, einerley Quantität und Disposition derer Liquorum, die Höhe mag seyn 15, 30, 50 mehr oder weniger Zoll, wie es beliebt; die Differenz zwischen der grossen Kälte und grossen Hitze in Thermometro, und die grösste und leichteste Schwere in Barometro, sollen nicht nur von gleicher Höhe des Instruments seyn, sondern noch excediren. So, daß es von eben dem Liquore in eben dem Tubo perpendiculariter angezeigt werde; ja es hat noch diesen Vortheil, daß so gleich aus einem Barometro ein Thermometron, und aus diesem wieder ein Barometron entstehet, ohne, daß man an Röhren, Büchsen, oder Liquore was ändert.

### Wie solches curieuse Barometron beschaffen.

Die Figur erscheinet *Tabula V. Figura IX.* und kommet mit voriger fast gänzlich überein, ohne daß von *A* bis *D* eine viel längere Büchse sich findet, die Beschreibung ist diese: Die Höhe der Büchsen *EG*, *LO*, und *PS* ist ohngefehr 1 Zoll oder 12 Linien hoch, *AD* aber viel höher wenn es ein Thermometron mit abgeben soll. Der Diameter der Büchsen kan gegen die Weite der Röhren nach unterschiedener Weite seyn; Zum Exempel: 5fach, wenn die ganze Abtheilung 25 Zoll erfordert. Die perpendicularare Höhe der Büchsen *B* darff über 14 Zoll nicht seyn, wenn die ganze Höhe des Instruments nur 15½ Zoll ist. Die Spatia *AB C D E F* und *M N O P Q* sind mit Mercurio, *MLI* mit gefärbten Spiritu Vini, *IGF* mit Petroleo gefüllet, weil es leichter als Spiritus, und sich mit selbigen nicht vermischer; Und man also sehen kan wie der Spiritus auf- oder absteiget. Und endlich das Spatium *Q S* ist ein Vacuum, und *S* hermetice sigilliret. Die Distanz aber *B F*, ingleichen *Q M* ist 13 Zoll 9 Linien. Wenn nun die grösste Veränderung der Luft den Mercurium von *B* in *C* treibet, so fällt er auch in *LO* von *M* in *N*, und steigt daher von *Q* bis *R*, und daher der Spiritus Vini von *I* in *L*. Also folget, daß *IL* das Maas, oder die Grade der ganzen Veränderung abgiebet. So die Röhre *AD* in *A* verschlossen wird, giebet es ein Thermometrum, denn die verdünnte Luft in *A B* treibet den Mercurium ebenfalls als wie von der Schwere der Luft vorher gesagt worden. Was vor Handgriffe hierbey nöthig, hat der Autor auf eine andere Zeit zu entdecken versprochen, die er vielleicht auch noch schuldig ist. Ich aber vorjeto seine Schuld auch nicht abtragen werde. Inzwischen siehet man daß es mit der Invention des Mr. Amontons ganz einerley ist. Wie die Höhe und Diameter nebst der Variation zu finden, hat er nachfolgende Regel gesetzt: Es sey der Diameter der Büchse *D*, der Röhren *d*; das Spatium so der Mercurius steigt und fällt *S*. Des Liquoris so er darzwischen machet, *f*; So wird  $D^2 : d^2 :: S : f$  &  $d^2 : D^2 :: f : S$ . Daher sey  $d^2 S = D^2 f$ , entstehet ferner  $D = \sqrt{\frac{D^2 f}{S}}$  &  $d = \sqrt{\frac{d^2 S}{f}}$  item  $D = \sqrt{V d^2}$  &  $d = \sqrt{\frac{V S}{D^2}}$

Dieses zu imitiren scheint derjenige Künstler, so hier in Leipzig und andern Orthen solche neue Barometra (seinem Vorgeben nach) nicht nur verkauft, sondern auch andern solche grosse Kunst, vor ein leidentlich Gratiaal gelernet. Die beste Nachricht geben hiervon die oft beliebten Breslauer Natur. Geschichte des 1722 Jahres.

§. 48.

### Nachricht von einem Barometron nur eines Fingers lang.

Da Herr M. Büttner eine weitläufftige historische Nachricht vom Barometro gegeben, so kommet er auch auf diese Invention, und sagt: Daß 1722 im Monat May ein Künstler in Erfurth sich eingefunden, der diese Wetter. Gläser nebst andern geringen Kunst. Stücken denen Leuthen von Haus zu Haus um einen leidlichen Preis machen lernen.

Die ganze Maschine aber ist nichts anders als eine auf gewisse Figuren gekrümmte Wetter. Gläser. Röhre, mit Mercurio gefüllet, und oben hermetice sigillirt. Der Künstler meinte zwar auf gut Dvacksalberisch, es brauche nicht hermetice sigillirt zu werden, sondern wäre genug, wenn man die obere Röhre nur mit Siegel. Lack verstopffete: Ich habe aber befunden, daß das Siegel. Lack, indem es porös ist, nach und nach ziemliche Luft hinein lasse, und also dieses ohne die geringe Instrument noch weit schlechter mache, habe es daher allezeit lieber hermetice zugeschmolzen.

Die Füllung des Mercurii aber war das curieuseste, weil das Glas in verschiedene Krümmen gebogen, und dieses wird folgender Gestalt practiciret: Man nimmet einen dünnen Tubulum, und bieget denselben mit Beyhülffe eines Lampen. Lichts nach allerhand beliebigen Figuren, als zum Exempel: *Figura I. II. III. tabula VII.* Hernach nimmet man eine Feder. Kiel, deren unterste Eröffnung accurat an das Wetter. Glas sich schicket, daß die gehebe kan in die Feder. Kiel geschoben werden, damit keine Luft heraus gehe, füllet die Feder. Kiele mit Mercurio, stecket das Wetter. Glas hinein, und schiebet die Feder. Kiel fort; so wird die Luft bey *b* heraus, der Mercurius hingegen bey *a* hinein gehen. Nimmet man nun die Kiele wieder herab, und stellet das Glas vertical, so wird der Mercurius in beyden Cruribus æquilibriren; man füllet meist die beyden Crura halb voll, daß der Mercurius bey *c c* zu stehen komme. Ist zu viel hinein gefüllet, kan man leicht etwas heraus lauffen lassen, ist aber zu wenig hinein gefüllet, kan man noch etwas hinzu thun. Wenn dieses seine Richtigkeit hat, hält man es sachte gegen das Lampen. Licht, doch daß es allezeit in situ verticali bleibe, und nicht gebogen werde, und sigillirt es hermetice, so ist die Kunst verrichtet.

Es siehet aber nun ein jeder gar leicht, daß in dem einen Crure *b* kein Vacuum, sondern annoch Luft verhanden sey, welche bey warmen Wetter sich expandiren, und also dem Ascensui Mercurii renitiren, bey kalter Luft aber

Theatr. Static.

SS

sich

„sich contrahiren, und also den Aëren dargegen facilitiren wird. Aus dieser Ursache liegt die Unrichtigkeit dieses  
 „Instruments vollkommen am Tage; Ich habe aber gleichwol befunden, daß, wenn ich dasselbe an einen temperir-  
 „ten Ort gehangen habe, da die Kälte und Wärme keine allzugroße Mutation hat verursachen können, daß dasselbe  
 „gleich denen grossen Barometren, wiewol in ungemein kleiner Mutation der Scalæ hin und wieder gegangen, so gar,  
 „daß es bey dem bisherigen hohen Stand des Mercurii ungemein tieff auf einer Seite herunter gefallen, hergegen  
 „auf der andern überaus hoch, doch nach Proportion derer kleinen Linien gestiegen.

„Ob ich nun aber gleich nicht gravitatein aëris zum Grunde setze, wenn ich die Phænomena dieser Maschine sol-  
 „vire, und dem Elateri aëris auch nicht gänzlich bestimme; so siehet man doch gar leicht, ohnbeschadet aller dieser  
 „und anderer Meynungen, daß die Luft in dem Crure *b* vermöge ihrer Ausdehnungs-Kraft dem Mercurio wider-  
 „stehe. Nachdem nun die Ausdehnungs-Kraft der atmosphærischen Luft stärker oder schwächer wird, nachdem auf-  
 „sert sich auch die Mutation des Mercurii in dem Glase, doch daß man die Unrichtigkeit derselben aus demjenigen,  
 „was ich kurz vorher angemercket habe, allezeit mit vor Augen habe.

„Ich habe auf beyden Seiten eine Scalam minutiarum gemacht, und zu diesem Ende einen Zoll Rheintländischen  
 „Maasses in 24 kleine Theiligen getheilet, damit, wenn der Mercurius in crure *b* steigt, man sehen könne, wie  
 „viel er in crure *a* falle, & vice versa: Wegen des Auslauffens des Quecksilbers in crure *a* darff man sich auch nicht  
 „bekümmern, sondern ohne Schaden das Instrument hin und wieder kehren, weil der Tabulus enge ist, und die Luft  
 „resistiret.

Herr Büttner hat auch den Phosphorum gefunden: Woraus theils erhellet, das wahr sey, was der Herr  
 Benthner vorgiebt, und ich auch jederzeit behauptet, daß zu einem leuchtenden Barometro kein accurates und rein  
 evacuirtes Glas nöthig sey. Und ferner, daß die Invention nicht ohne Grund, wenn man anders nach des *Amon-*  
*tons* Invention, mit welcher die erste Figur ziemlich überein kommet, procediret, welches aber der Künstler nicht ob-  
 serviret, viel weniger verstanden. Denn es müssen eben keine Büchsen darbey seyn, wie *Figura IV.* sondern es  
 kan es auch ein gleiches Glas oder Röhre verrichten, aber die Theile kommen hingegen gar klein und subtil; Und  
 muß das Spatium von *f* bis *g* nicht mit Mercurio, sondern mit Liquore gefüllet seyn.

*Figura II. und III.* zeigt noch zwey Arthen des Künstlers von Erfurth. Die aber sehr weit, absonderlich das  
 letzte abgehen. Weil sich unterschiedliche, auch von denen so Physici, oder sonst curieus seyn wollen, hiermit betrü-  
 gen lassen, habe ich vor nöthig erachtet solches mit anzuführen.

§. 49.

### Von dem Boyle- und Hookischen Barometron.

Der berühmte Boyle in Engeland, der zu gleicher Zeit gelebet als das Barometron und Anlia erfunden  
 worden, und gleichsam der erste ist der die Guericische Erfindung am stärcksten prosequirt, hat ein Barometron  
 gemacht wie *Figura V. tabula VII.* weist; Alleine weil die Röhre bey *a* nicht weiter als bey *b*, hat es nur um  
 einen Zoll variirt, da es sonst, wenn es in *a* genugsame Weite hat, wie *Figura VI.* mit der Kugel *B* 2 oder  
 fast 3 geschehen soll. Diesen Fehler aber abzuhelffen und sensibler zu machen, hat Hooke solches verbessern wol-  
 len, und einen Weiser und Scheibe mit Abtheilungen gemacht, wie *Figura VII. Tabula VII.* zu ersehen. Und  
 weil man den Circel sehr groß machen kan, solte man sich auch einen grossen Effect versprechen, alleine es hat  
 sich ein anders befunden, denn solcher Weiser *a* hat an der Achse ein klein Scheiblein *C*, dessen Umfang  
 so groß, als der Mercurius in der Röhre variirt, welches etwas mehr als 1 Zoll betragen kan. Dann ist ein ei-  
 sernes Kuglichen *n* so auf dem Mercurio schwimmt, an einen Faden fest gemacht, welcher alsdenn über die  
 Scheibe oder Welle *C* gehet, am andern Ende oben auch ein Segen-Gewicht *m* so etwas leichter als *n* hat,  
 der Weiser ist in *a* so schwehr als in *b*, und also in Equilibrio, und weil die Achsen an der Welle auch sehr  
 subtil seyn können, der Mercurius gegen das Eisen viel schwehrter und dichter, solte man sich einen sehr guten Effect  
 versprechen, alleine wider Vermuthen befand man, daß die Kugel an der Röhre sich anhängte und sitzen bliebe, ob  
 schon der Mercurius inzwischen um ein ziemliches gestiegen, bis er hernacher auf einmahl einen Sprung that, und  
 also keine regulare Anweisung machte. Derwegen auch solche Invention in keine weitere Consideration kom-  
 men.

Mr. Hooke hat ferner darnach getrachtet wie er etwas bessers finden möchte, und dahero 1668 der König-  
 lichen Societät in London eine andere Arth vorgestellt, wie solche die *VIII. Figur* anzeigt, die mit dem Hugenius-  
 schen verbesserten meist einerley, nur daß Hooke die Steige-Röhre *B C* noch einmahl so lang gemacht. Ich er-  
 achte dannenhero nicht nöthig weiter mehr Worte hiervon zu machen, und wird der geneigte Leser vergnügt seyn,  
 daß er sehen kan wie die Hookische Invention beschaffen gewesen. Doch ist auch eine Beschreibung in dem Ersten  
 Supplement Actorum Erudit. Lips. pag. 448. nebst der Figur zu finden.

Mr. Hooke hat beyde Arthen in seiner Micrographia so er 1665. ediret, die erste Tabula I. Figura I. und das ande-  
 re Tabula XXXVII. Figura IV. beschrieben. Also daß ich davor halte Hugenius hat seine erste und andere Arth, und auch  
 de la Hire seine Verbesserung daher genommen, denn Hugenius sein einfaches mit der Büchse 1672. und de la Hire seines  
 1710. erst bekandt gemacht.

§. 50.

### Von Barometris ohne Büchse.

Die erste Stelle geben wir des Ramazzini Invention. Dieser Bernhard Ramazzinus Professor der Me-  
 dicin in Lyceo Mutinensi hat ein Barometron gehabt ohne Büchse, daß also der Mercurius in der Röhre so gleich  
 und unten offen gewesen, gehangen, und nach der Veränderung der Luft entweder gestiegen oder gefallen. Dessen  
 Epistel nebst dem Tractat de motu Mercurii in Tubo Toricelliano, darinnen dieses Barometron beschrieben wird,  
 Herr Professor Schelhammer in Kiel publiciret hat. Ich habe zwar das Scriptum nicht selbst zu handen bekom-  
 men,

men, alleine Herr Hamberger in seiner Dissertation de Barometris §. XII. saget: daß er nicht begreifen könne, was Ramazzinus pag 40. von seinem Barometro sage, nemlich, daß der Mercurius in der Röhre also geordnet, daß er steige und falle, nachdem der Atmosphären Gewicht leichter und schwerer werde. Es könne aber der Mercurius nicht das geringste leichter werden, wenn er niedrig stehe, auch nicht etwa schwerer, wenn er oben anstehe; Also daß er bey diesem Stand durch eine geringere, und bey jenem durch eine grössere Kraft der Luft könne erhalten werden. Denn saget er ferner: Die Säule des Mercurii, darnach ihre Schwere judiciret wird, würde nicht geändert, es wäre denn vielleicht der Tubus oben enger, unten aber viel weiter, welches aber nicht probabel scheint, weil es erfordert wird daß der Tubus unten enger ist, damit die Luft nicht eintreten und den Mercurium fallen lasse. So aber der Tubus gleich weit ist, wird die geringste schwere Luft ihm bis oben an treiben, und im Gegentheil wenn solche leichter wird, so weit herunter fallen lassen, daß einiges Quecksilber heraus tropffen wird, und daher zu leicht werden wird, wo nicht eine andere Ursach vorhanden ist. Dahero vielleicht der berühmte Mathematicus und Jctus in Kiel, Samuel Reyher, nicht unrecht geschlossen, wenn er solchen Effect der Hitze und Kälte vermittelst des Aetheris in Vacuo, oder vielmehr der Luft so aus dem Mercurio exhaliret, und dick und dünne wird, als der Schwere und Leichte zugeschrieben. Im übrigen habe Ramazzinus nicht gemeldet wie weit und lang sein Tubus gewesen. Noch weiter saget er: Schellhammer schreibe, das Georgius Sinclari auch der gleichen Barometron beschrieben, er habe weder in angezogenen Orth, nemlich Libr. I. Dial. 2. No. 2. noch auch im ganzen Buch de Arte Magna & Nova gravitatis & levitatis, nichts davon gefunden. (Es ist solches zwar Libro I. aber Dialogo II. No. VII. sequent. zu finden,) aber er Sinclarus zeiget nur wie der Mercurius aus einer Röhren die mit Mercurio gefüllet unten mit Wachs verkleibet, und nur ein klein Löchlein hinein gestochen ist, zwar so weit fällt und unten heraus tropffet, aber nicht weiter fällt, als wenn er in einer Büchse mit Quecksilber stehet, daß er aber steigen oder fallen soll, finde ich nicht.

§. 51.

Es hat auch Hr. Hamberger eine Röhre von 22 Pariser Zoll lang, und anderthalb Linien weit genommen, und ist der Mercurius hangen geblieben, als er aber eine Röhre von 3 Fuß genommen, hat es nicht glücken wollen, wiewohl er nicht zweiffelt, daß es mit einem langen und engen Tubo ebenfals angehen solte, obschon es kein Barometron abgäbe. Derwegen hat er den Tubum noch einmahl gefüllet, und mit einer Blase verbunden, und als er solches umgekehret, mit einer Nadel durchstochen, und also erhalten was er wolte; alleine als die Luft etwas schwerer wurde, ist der Mercurius bis in die Spitze gestiegen, und alda hangen geblieben.

§. 52.

Daß aber solches angehe, hat Mr. Patric erwiesen, wie solches in einem Englischen Tractat A Proposal for Measuring the height of Places, by helps of the Barometer, of Mr. Patric in which the Scale is greatly enlarged By Dr. Edm. Halley. und in denen Transactionibus Anglicanis No. 366 recensiret ist. Wir wollen die Zeit zu gewinnen, nur die Worte anführen, was davon in denen Leipziger neuen Zeitungen von gelehrten Sachen, des 1725 Jahres pag. 642 seqq. stehet. Da zuvorhero die vornehmsten Arthen von Barometris erzehlet, und darüber resoniret worden. So heist es ferner.

Zuletzt hat auch Herr Patric, der sich selbst den Torricellianischen Operator nennt, einen Versuch gethan, indem er eine enge gläserne Röhre füllet, die etwa 5 Schuh lang, und bey dem verschlossenen Ende etwas, aber so wenig als möglich, enger zugehet. Wie er alsdenn die Röhre, ohne ein Gefäße mit Quecksilber dabey zu haben, umkehret, tropffet so viel vom Quecksilber heraus, bis es in der Röhre so weit abgenommen hat, daß es die Atmosphäre nach ihrer damaligen Beschaffenheit ertragen kan, und macht, daß es eben so hoch stehet wie in denen gemeinen Barometris. Wenn nun das Wetterglas steigt, wird die Säule des Quecksilbers in der Röhre länger, indem es in den obern und engeren Theil der Röhre gedrückt wird; und wenn es fällt, steigt die Säule des Quecksilbers nieder in den weitem Theil der Röhre und wird kürzer, obgleich die Quantität des Quecksilbers immer einerley bleibt. Je enger nun die Röhre ist, je genauer wird die durch die verschiedene Druckung der Luft verursachte Veränderung des Quecksilbers durch sehr grosse und deutliche Abtheilungen können angedeutet werden. Dieses Wetterglas nun konte zu Messung des Unterscheids der Höhe solcher Derther gebraucht werden, welche zuweit voneinander entfernet sind, als daß man sich der gewöhnlichen Wasser-Wage mit aller erfordereten Gewißheit darzu bedienen konte. Man nehme also zwey gläserne Röhren, die einander so gleich sind als möglich, und bey dem verschlossenen Ende ein klein wenig enger werden, so daß, wenn sie umgekehret werden, das Quecksilber in derselben Höhe darinn hangen bleibt, die es zur Zeit des Experiments haben soll. Diese Höhe muß man gehörig zeichnen, und alsdenn im Hinauffsteigen auf ein Monument oder Gebäude, wo die Stufen accurat können gemessen werden, das Fallen des Quecksilbers alle 10 Fuß auf der dabey befindlichen Scala, auf beyden Barometris zeichnen, welche man so wählen kan, daß die Abtheilungen darauf sehr deutlich und mercklich zu machen seyn. Wenn man sie also zubereitet, und die Höhe von zwey verschiedenen Orthten messen will, kan man das eine Glas zu einer Zeit, wenn das Quecksilber eben die Höhe hat, als da es umgekehret und in Grade abgetheilet worden, auf den niedrigen Orth setzen, und das andere auf den höhern tragen, da das Quecksilber auf dem Grade stehen wird, welcher anzeigt, wie viel dieser Orth höher sey, als der andere. Also kan eine Höhe von 90 Fuß, welches nur den 10 Theil eines Zolls des Quecksilbers ausmacht, durch 2 oder 3 Zoll, oder einen Raum, der sich in 90 Theile abtheilen läßt, vorstellen. Wenn zwey Derther 20 Meilen voneinander emlegen seyn, trägt eine Minute eines Grads ungefehr 30 Schuh aus; bey den gewöhnlichen Wasserwagen aber, so wohl mit Tubis, als von anderer Arth, wird man schwerlich dergleichen Maas nehmen können, ohne einen Fehler, der nicht mehr als eine Minute austragen solte.

Hieraus erhellet sattsam daß es angehe ein Barometron, und zwar noch ein besonderes ohne Büchse oder Gegen-Gewicht von Mercurio zu machen. Ob aber auf eine so weite Distanz man so gar sicher seyn soll, eine Horizontal-Linie zu sehen, kan ich zur Zeit noch nicht begreifen.

§. 53.

§. 54.

## Des Francisci de Lanis neues Barometron.

Es stellet sich *Figura IX. Tabula VII.* noch ein besondres Barometron dar, der Inventor *P. Franciscus Tertius de Lanis* bildet solches als Selbst-Erfinder in seinem *Magisterio Naturæ & Artis Tomo II. pag. 287. Tabula 16. Figura 11. ab:* *A G* ist eine lange Regel oder Linial zur Abtheilung mit Pappier überzogen, in Schuhe und Zoll, und jeder Zoll in 15 kleinere Theile abgetheilet; ferner wird genommen eine gläserne Röhre *A B* in *A* hermetice sigilliret, in *B* offen, muß aber sehr enge seyn, damit, wenn der Mercurius ausfließet, keine Luft eindringen kan, und nicht alles Quecksilber herausfalle, und bis 3½ Palma, oder nach hiesigem Maas 31 Zoll bey mittler Luft stehen bleibe; *A* das obere Ende wird oben an die Stellage befestiget, doch daß man solches unten als einen Perpendicular wenden kan; die Regel wird perpendicular, und der Tubus etwas schreg wie *A C* weiset, gestellet, so wird alles übrige Quecksilber ausfließen; hierauf wird der Tubus im Stand *A L* gestellet, so verliethet der Mercurius von seiner Schwere, und die äußerliche Luft stößet solchen bis in *A* hinauf, und erfüllet das Vacuum. Weiter wird an dem untern Theil der Regel *F C* eine Tafel zu rechten Winkel *F C E* befestiget, auf welche aus dem Centro *A* der Bogen *C D E* gezogen wird, und von jedem Theil so zwischen *F E* sind, wird eine horizontale Linie gezogen, die dem Bogen *C D E* in ungleiche Theile abtheilen, inzwischen aber mit der Höhe der Theile *F C* überein kommen. Wenn man nun die Schwere der Luft wissen will, wird die Röhre ganz sachte nach *G* geführt und genau Achtung gegeben, auf welchen Grad des Bogens *C E* der Mercurius anfänget zu fallen. Und dieses ist der Grad den die Luft mit dem Barometro zeigt.

§. 55.

Auf diese Weise geschieht es, daß wenn die Grade am Bogen vornehmlich bey *D* gegen *C* weite Theile haben von *E E*, desto weniger wird die Veränderung der Schwere von der Luft gemercket; je länger aber der Tubus, je weiter kommet der Bogen *C E* vom Centro, und werden die Theile desto grösser.

Pater Lona ziehet dieses Barometron andern vor; weil erslich die Grade sehr groß, und also die geringste Luft-Veränderung zu mercken; zum andern, weil in obern Theil keine Luft wie, bey andern seyn kan; und daß es drittens von einem Orth zum andern kan getragen werden. Wie weit die Röhre seyn muß, daß der Mercurius nicht heraus fällt, und wie ein solcher subtiler Tubus zu füllen, hat er nicht angewiesen; alleine wer begriffen hat, was ich oben gesaget, dem wird solches gar leicht seyn, auch einen Tubum als einen Zwirn, Faden starck, reine und gut zu füllen: ob aber solches andern vorzuziehen, zweiffle; weil bekandt, daß der Mercurius in engen Röhren nicht so empfindlich ist als in weiten, davon ich viele Proben genommen, er kömmt zwar auch dahin, aber allemahl langsamer, und also kan er auch hier etwas zu langsam fallen, und dahero die rechte Schwere nicht accurat genug anzeigen.

§. 56.

## Ein See- oder Meer-Barometron zu machen.

Die Figur dieses Barometri ist hier *Tabula VIII. Figura I.* der Inventor ist der Doctor *Robertus Hooek*, dessen einfaches und doppeltes Barometron oben *Figura VII. und VIII. Tabula VII.* ist angeführt worden; und weil er gesehen, daß ein solch Barometron bey denen Schiffahrten grossen Nutzen schaffen könte, ist er mit allem Fleiß dahin bedacht gewesen; denn weil ein ordentliches Barometron allezeit perpendicular hangen, und fast nicht bewegt werden muß, weil es bey jeder Bewegung so gleich hin und her fährt, und leichte Schaden leidet, oder gar zu Grunde gehet, so ist er auf andere Inventiones bedacht gewesen, denen das Schaukeln und Schmeissen des Schiffes keinen Schaden thun kan, und dieses hat er erlangt vermittelst zweyer so genannten Thermometrorum, davon das eine ein Holländisches, das andere ein Florentinisches; *Edmund Halleus* hat solches, weil der *Hooek* franck und unpäßlich, auf Befehl der Königl. Societät in Engelland beschrieben, und solches denen *Transactionibus Anglicanis 1701. pag. 789.* einverleiben lassen; das Instrument aber ist der Societät den 2. Jan. 1667. zum ersten mahl vorgestellt, nach der Zeit aber je mehr und mehr zu vollkommern Stand von ihm gebracht worden. Das erste Barometron *A B*, so *Cornelius Drebel* ein Holländer erfunden, und oben eine ledige mit Luft gefüllte Kugel hat, unten aber mit der offenen Röhre in einem Liquore stehet, wie dergleichen unten *figura IV. Tab. X.* zu sehen, hat die Eigenschafft, daß es nicht bloß von der Hitze oder Kälte alleine fällt und steigt, sondern auch von der Schwere der Luft Theil nimmet, also, daß man nach solchen nicht gewiß kan versichert seyn, ob die Luft um so und so viel wärmer oder kälter worden; dahero man in Italien ein andres, so das Florentinische genennet wird, erfunden, darinnen ein Spiritus Vini, der durch Wärme sich ausbreitet, und durch Kälte zusammen ziehet, verschlossen ist, daß ihm die äußerliche Schwere der Luft nicht bekommen kan, und also einzig und allein von der Hitze und Kälte dependiret; welches *Robert Souchwell* aus Italien in Engelland überbracht. Vermittelst dieser beyden nebeneinander gestellten Thermometrorum hat er solches See-Barometron erhalten; denn er hat beyde also eingerichtet, daß sie bey Hitze und Kälte allezeit einerley Grad zeigten, wenn die Luft von einerley Schwere oder also war, wie zu der Zeit, da die Abtheilung gemacht worden; ferner hat er auch eine Abtheilung an das Glas mit Luft vermittelst eines ordinairten Barometris gemacht, also, wenn die Luft eben so temperiret war, als wie zu der Zeit, da die Abtheilung geschehen, es allemahl die Grade als das Barometron wies; und also muß folgen: 1. wenn beyde Gläser einerley Grad zeigen, daß auch die Grade von der Schwere der Luft richtig seyn; 2. wenn das Glas mit der Luft tieffer stehet als das mit dem Spiritu, so ist ein Zeichen, daß die Luft leichter ist als zu der Zeit, da sie gefüllet oder abgetheilet worden; stehet der Liquor höher als der Spiritus Vini, zeigt es an, daß die Luft schwerer ist, als sie

sie

sie bey der Oeffnung war; die Weite der Theile, so die Schwebre der Luft anzeigen, und nach dem Barometro abgetheilet sind, können weit oder enge kommen, nachdem nemlich viel Luft im Glas, und die Röhre sehr dünne ist, also, daß alle Distanz, sie sey ein Fuß mehr oder weniger, auf den Mercurium kan eingerichtet werden; welches ein grosser Vortheil ist.

*A B* ist das Thermometrum mit Spiritu Vini gefüllet, und hermetice sigilliret, und fänget sich an von *O* der erste Theil unter sich zur Kälte, über sich zur Wärme, oder es weist alda, daß die Luft temperiret weder kalt noch warm sey; *C D* ist das Thermometrum mit dem Liquore und Luft, auf eben die Weise, mit eben denen Graden abgetheilet; *E F* ein Blech, darauf die Abtheilung zum Barometro mit 3 Zollen, die zwar weiter als an dem ordentlichen Barometro, aber bey dem Steigen und Fallen dennoch miteinander übereinkommen, *R* ein Weiser oder Zeiger an dem Blech oder Abtheilung feste, so die Höhe zeigt, die der Mercurius gehabt, als diese Maschine abgetheilet worden. Nemlich der Mercurius hat in Barometro 29½ Zoll hoch gestanden. *L M* ein metallner Draht mit der Röhre *C D* parallel unten und oben feste gemacht, an welchem das Blech *E F* mit der Theilung kan auf und ab geschoben werden, *K* der Punct oder Ende des Spiritus, welcher weist, wie viel Grad Hitze oder Kälte ist; als jeho 38 Grad der Wärme.

§. 57.

### Wie solches zu gebrauchen:

Wenn der Spiritus Vini 38 Grad zeigte die Wärme, wie hier bey *K*, so schiebet den Zeiger *G* mit dem Blech *E F* bey dem Thermometro mit der Luft auch auf 38, welches kommet, wie es jeho stehet, sehet wo der Liquor sich endet, stehet er auch auf 38, so ist die Pressio aeris eben so starck als zur Zeit der Abtheilung, nemlich 29½ Zoll; Stehet er aber höher als hier bey *F* auf 30 Grad, so ist die Pressio oder Schwebre der Luft um  $\frac{7}{10}$  grösser, nemlich so viel Theile der Liquor über dem Weiser höher stehet, oder welchen Grad von Blech *E F* das Ende vom Liquor berührt, so hier der Theil *F* ist, und 29  $\frac{7}{10}$  Zoll beträgt. Also ihr sehet erstlich wo der Spiritus Vini siehet in der Röhre *A*, auf eben die Zoll oder Theil richtet ihr den Weiser *G*, bey der Abtheilung des Thermometris mit Luft *C D*, sehet hernacher welches Theil der Liquor auf der Scala *E F* berührt, und solcher zeigt, wie hoch der Mercurius im Barometro stehet. Dieses ist also das vornehmste so uns die Nachricht des Herrn *Halleus* mittheilet, welcher dabey meldet: daß er solches auf einer Reise gebrauchet und sehr accurat befunden habe, und dahero aus eigener Erfahrung sagen könne: daß lange Zeit nichts so nütliches zur Schiffahrt erfunden worden. Und daß solche Instrumenta so dem Hookischen gleichförmig von *Henrico Hunt* der Societät *Mechanico* verfertigt und verkauffet wärden.

### Anmerkungen.

Es erscheint zwar hier die Figur und Abtheilung, alleine es ist weder Maasstab noch Proportion gemeldet, auch erscheinen nur hier die blossen Röhren *A B* und *C D*, aber die Kugeln sind verstecket und müssen auf der andern Seite seyn. Wie es denn zwey ordentliche Thermometra mit Kugeln oder Cylindern seyn müssen. Hier aber sind die Kugeln auf die Seite gebogen, daß sie hinter die Tafel, darauf die Röhren und Abtheilung feste sind, kommen. Es kan aber auch eines länger seyn als das andere, und auf einen die Grade weiter oder enger als auf dem andern, solches alles thut zur Sache nichts, nur kommet es darauf an, daß sie bey gleich schwacher Luft, und zwar wie sie zur Zeit, als die Abtheilung geschehen, gewesen, allemahl gleiche Grade der Abtheilung angeben. Daß die Röhren auch sehr enge seyn müssen, absonderlich bey dem offenen Thermometro, ist leichte zu erachten, weil solches sonst bey dem Schwanken des Schiffes eben so leichte Schaden leiden würde, als ein ordentliches Barometron. Aber wie ist die Abtheilung zu machen? Ich wolte also verfahren: Erstlich das Thermometron Florentinum, oder mit dem Spiritu Vini mit seiner Abtheilung ganz fertig machen, hernacher das andere und offene, also durch unterschiedene Proben bey mittelmäßig schwacher Luft untersuchen: ob es also gefüllet, daß es mit dem gestiegelten gebührende Höhe und Tiefe hat, und weder zu viel noch zu wenig Luft in dem Glas oder Kugel ist. Hierauf wolte zu einer Zeit, wenn das Barometron veränderlich stehet, oder die Luft mittelmäßig schwach ist, durch Wärme und Kälte, welches bey kalten Winter, Wetter am besten angehet, mein ander Thermometrum auch abtheilen, und erstlich bey der Hitze anfangen, und alsdann immer weiter davon entfernen, bis ich damit in die größte Kälte, die ich haben könnte, käme, und desto sicherer zu seyn, etliche mahl wiederholen; Doch muß allemahl das ordentliche Barometrum (veränderlich) weisen, oder hier 31½ Zoll hoch stehen, und wenn ich es eine gute Zeit richtig befunden, die Abtheilung völlig auftragen und also ins reine bringen. Die Grade aber des Thermometri wolte folgender massen auftragen: die Tafel der Abtheilung wolte mit ihrer Mitte und Spitze auf dem Grad temperiret stellen, und zwar zur Zeit wenn das Barometron veränderliche oder mittelmäßige Luft zeigt. Hierauf müste ich warten bis mein ordentlich Barometrum steigt und fällt; Als zum Exempel: Es sey ½ Zoll gestiegen, so trage ich so gleich mein Instrument an einen Ort, so temperiret ist, daß mein gestiegeltes Thermometron auf dem Grad 0, oder (temperiret) zu stehen kommet, und sehe wo der Liquor von dem offenen stehet, und dieses zeigt auch an wohin ich die Linie zu ½ Zoll Höhe machen soll, und also kan ich auch noch weiter über und unter sich verfahren; es ist aber nicht nöthig alle und jede Theile also zu finden, sondern nur die meisten, weil man die andern darzwischen schon mit dem Zirkel finden kan. Alleine so oft ein neues Theil aufgetragen wird, so muß das gestiegelte auf 0, oder (temperiret) gebracht werden, auch die Spitze *G*, oder das Mittel allemahl auch auf 0 bey den offenen Röhren *C D* stehen. Was sonst bey diesen beyden Thermometris zu observiren, und wie sie zu richten, wird unten gelehret werden. Ob schon dieses nur unter dem Titel eines See-Barometris stehet, so kan man solches doch auch mit eben so guten Nutzen zu Lande brauchen. Es ist zwar ein mühsames Instrument, alleine die Commodität, weil es ziemlich klein kan gemacht werden, ersetzt alle Mühe und Kosten. Ich will, so bald Zeit übrig habe, einige zur Probe und Curiosität machen. Inzwischen

Theatr. Static.

Et

halte

halte davor, daß man mit einem Barometro das man niederlegen kan, eben so weit kommet, weil es alsdenn auch keinen Schaden leidet, und so mans brauchet, kan ausgerichtet, oder wohl gar erst gefüllet werden. Ich will daher noch eines dergleichen anführen.

§. 58.

### Eine Arth eines Barometris, auf der Reise bequem mit sich zu führen.

Ich habe schon *Tabula IV. Figura III. IV. V.* eine Arth gewiesen, wie man auf der Reise ein Barometron leichte und accurat füllen kan. Hier will bey Gelegenheit des Hookischen See, oder Reise, Barometris noch eine Arth zeigen, die man ganz schnell, doch accurat füllen und auch wieder ausleeren kan. Die Abbildung findet sich *Tabula VIII. Figura II.* da *a b c* eine gläserne Röhre die oben in *b* gebogen, bey *a* und *c* offen und von *a* bis *b* in die 3 Fuß lang ist, und also eine doppelte Röhre abgiebet, unten ist eine viereckigte Büchse *d e f g* in welche die beyden Enden der Röhre *a* und *c* eingefütet sind, daß sie etwa  $\frac{1}{2}$  Zoll unten von Boden abstehen, in der Mitte ist ein Unterschied *b* gemacht, also daß es inwendig 2 Büchsen sind, aber auf dem Boden mit einer Röhren *u* vereinigt, daß der Mercurius aus einer in die andere treten kan, doch daß solches nicht geschehen kan wenn der Mercurius durch den Trichter *D* gefüllet wird, daher solche gläserne Röhre bis an *e* hinauf gehet; diese beyde Büchsen sind mit einem Deckel, der mit Leim in den Fals eingesezt wird, zugemacht. Wenn man nun dieses Instrument füllen will, leget oder hält man solches horizontal, wie *Figura III.* ausweist, sezet den dabey befindlichen Trichter *D* auf ins Loch, gießet so lange Mercurium sachte hinein, bis solcher in der Röhre *a b* hinab gelauffen, und wieder bis zu *c* kommet, und beyde Röhren gefüllet sind. Hierauf nehmet den Trichter *D* weg und richtet das Instrument auf, so wird der Mercurius sich in *b* theilen, und zwey Barometra von gleicher Höhe erscheinen, der übrige Mercurius aber durch die Oeffnung *r* heraus lauffen, welche ihr hernach mit einem andern Stöpsel zumachet. Hinter denen Röhren kan ein Linial mit der Abtheilung der Zolle gemacht werden, so ist das Barometrum fertig, und auf solche Weise kan man es in einer Minute Zeit allemahl richtig füllen, daß nicht die geringsten Luft-Blasen darzwischen kommen. Will man solches nicht mehr brauchen, so ziehet man die Stöpsel heraus und läset den Mercurium in ein Gefäß lauffen. Man mache sich aber ein Gefäß daß accurat die Größe, so viel der Mercurius fasset, damit man einmahl so viel hinein gießet als das andere, und man allemahl einerley Höhe behalte. Ich habe einige Proben hiervon gemacht und solche sehr accurat befunden. Die Gläser kan man so gleich auf der Glas-Hütte biegen lassen, weil sie sonst wegen ihrer Länge übel fortzubringen, müssen aber doch wohl verwahret und eingepacktet werden, daß sie nicht Gewalt leiden.

## Das IV. Capitel.

### Von der Ursach und Effect des Barometris.

§. 59.

Whe wir von dessen Nutzen sagen, muß erstlich gedacht werden: was denn die Ursach ist, daß der Mercurius in der gläsernen Röhre hangen bleibet, und einmahl höher stehet als das andere? Es ist zwar schon Anfangs deutlich genug gesagt worden, daß es von der Schwere der Luft herkomme, und diese die wahrhafftige Ursach sey, auch erwiesen worden, wie solches zugehet, nunmehr aber eine außer allen Zweifel gesetzte Sache ist; dennoch, weil es Leute giebet, die solches nicht begreifen können, oder wollen, darunter auch wohl solche sich finden, die grosse Philosophi seyn wollen, die nicht zugeben, daß eine Schwere und Pressung der Luft sey, sondern solches alles geschehe durch die Attraction oder durchs Anziehen, also, daß die Campana oder Glocke, oder der Bade-Hut und dergl. auf dem Zeller der Antlie nicht durch die äußerliche Luft, sondern durch einen innerlichen Zug fest gehalten würden. Ich will die läppischen Ursachen, die sie vorgeben, nicht weiter anführen, sondern will durch unterschiedliche Experimente nochmalen zeigen, daß die Druckung der äußerlichen Luft richtig sey.

§. 60.

### Warum und wie die Luft die Campana feste hält.

Ich habe dieses oben mit dem Bade-Hut und gläsernen Glocke in Wasser erkläret, und gleichwie die von Wasser ledige Glocke wenig oder sehr feste halten wird, nachdem wenig oder hoch Wasser über solcher stehet, oder nachdem sie am Rande weit oder enge, und hingegen gar nicht hält wenn sie voller Wasser stehet; also ist solches auch mit der Luft zu erweisen, wiewohl es wegen der Elasticität der Luft in einigen Stücken noch etwas mehrers sich ereignet. Die Hemisphaeria Magdeburgica oder zwey halbe Kugeln *Figura I. Tabula II.* so mit Wachs, oder vermittelst eines nassen Leders, daß keine Luft durch kan, zusammen gesezt, und mit 32 Pferden nicht können voneinander gerissen werden, fallen von sich selbst voneinander, wenn wieder Luft hinein gelassen wird; eine evacuirte Campana, die in freyer Luft von 1 bis 2 Centnern nicht kan abgetissen werden, wird in Vacuo von etlichen Lothen gehoben.

Solches deutlicher zu erweisen, habe eine besondere Machine gemacht, die zu sehen ist *Figura IV. Tabula VIII.* da unter einer Campana, die auf dem Zeller der Antlie stehet, ein kleiner messingner Zeller sich befindet, und auf solchen eine evacuirte messingene Campana *E*, darüber ein Dreyfuß, an dem eine metallne Drath-Feeder

der *a* von etlichen Lothen Krafft; wenn die Luft aus der grossen Glocke evacuirt ist, ziehet solche die Feder in die Höhe, die in freyer Luft wohl 2 Centner brauchet. Dieses noch klärer zu erweisen, habe zwey Glocken von Glas genommen, eine grosse *A B* *Figura V. tabula VIII.* so oben mit einem Instrument versehen, daß man einen Draht *a b* auf, und abschieben kan, wie dergleichen in meiner Continuatione II. von der Luft, Pumpe *Tabula I. Figura I. und II.* zu sehen; an diesem Draht *a b* habe unten eine andere Glocke *D* angeschraubt, daß ich solche auf dem Keller der Antlia *E F* ausdrücken, und auch wieder in die Höhe heben kan, wenn man die kleine Glocke erhebet, und evacuirt erstlich die grosse, hernacher aber die kleine *B* auch auf dem Keller drückt, und mit dem exantliren fortfähret, so wird es die kleine alsdenn im geringsten nicht anziehen, sondern läst sie wieder abziehen als in freyer Luft, welches doch geschehen müste, wenn eine Attraction- oder Anziehungskraft in der Natur wäre; alleine so bald man durch ein gewisses Löchlein durch den Würbel bey *G* etwas Luft in die grosse evacuirt Campana lästet, (denn solches Loch vorher mit einem Stöpsel vermacht ist,) alsobald wird die kleine Glocke auch feste sitzen, und zwar, nachdem wenig oder viel Luft hinein gelassen wird, so, daß wenn man genug Luft einlästet, die äusserliche gar los wird, die kleine aber nach Proportion der Weite eben so fest sitzt, als zuvorhero die grosse, woraus einer, der nur ein wenig gesunde Vernunft übrig hat, sehen kan, daß die äusserliche Schwere der Luft, und nicht Attractio die Ursach ist.

Ferner, wenn man ein Barometron unter eine so hohe Glocke setzet, daß es Raum hat, wie *Figura XIII. tabula II.* und mit der Antlia die Luft aus der Glocke nach und nach heraus nimmet, so wird auch zugleich der Mercurius in die Röhre herabfallen, gleich in der Proportion wie die Luft hinweg genommen wird; und wird alle Luft ausgepumpt, so fällt auch der Mercurius gänzlich aus der Röhre herunter, und wenn man die Luft wieder hinein lästet, also steigt er auch, und zwar so lange, bis er mit der Luft *Seule in æquilibrio* stehet, so  $3\frac{1}{2}$  Zoll bey mittelmäßiger schwerer Luft beträgt; bey ganz schwerer etwa einen Zoll höher, und bey leichter um so viel niedriger; ausser diesem aber um kein Haar höher, wenn auch alle Antlien der Welt applicirt würden, zu bringen ist; wie solches zu sehen an denen Barometris, so ich an meinen Antlien anbringe, absonderlich bey der zwey Cylindrischen, da bey jeden exantliren und evacuiren der Mercurius in der Röhre mit steigen und theils die Nichtigkeit der Antlia, theils ob sie rein evacuirt ist, anzeigen muß. da denn der Mercurius nicht höher zu bringen als die Luft Schwere ist, wenn man etliche Tage mit exantliren anhielte.

§. 61.

### Wie durch die Antlia die Barometra zu füllen.

Ist *Tabula III. Figura I.* zu sehen.

Robault in seinem Tractatu Physico Part. I. Cap. 12. p. m. 65. hat ein besonder Instrument erdacht, die Pressung der Luft zu erweisen; ich will es hier nach der Art, wie es der Hoff. Rath Wolff machen lassen, und eben den Effect thut, anführen:

*Figura XI. tabula IX.* ist *a c* ein Tubus zu einem Barometro, so in *b* und *d* zu rechten Winkel gebogen, aber hermetice gesiegelt ist; von *f* bis *g* hat sich der Herr Hoff. Rath einer messingnen mit Rütt ausgegohnen Röhre bedienet, die in *e* ein Löchlein mit einer Schraube hat. Ich habe auch nach diesem die ganze Röhre aus Glas gemacht, und in *e* ein Löchlein eingeschnitten, oben aber spitzig gezogen, und eine kleine Oeffnung gelassen, und bey dem Füllen nur *e* alsdenn auch *c* mit Wachs zugemacht; denn die Büchse *a* ist geschlossen, wie *Figura V. tabula IV.* und also leget man die Röhre horizontal, und gießet im Reichter Mercurium zu, bis er in *e* stehet, nun wird das Löchlein mit Wachs verkleibet; ist es fertig und aufgestellt worden, so wird der Mercurius fallen bis etwa zu *b*, sticht man aber mit einer Nadel durchs Wachs bey *c*, oder man schraubet die Schraube aus, so wird der Mercurius von *c* bis *a* in die Büchse fallen; von *c a* bis *b* hinauf nach *e* steigen, und also zeigen, daß die Haltung des Mercurii von der Schwere der Luft kommet. Ich könnte hier noch mehr Experimente anführen, verspare aber solches bis zu der Pneumatic.

Da man nun weiß, daß die Luft den Mercurium im Glas von solcher Höhe erhält, auch die Ursach ist, daß er sich verändert, und etliche Zoll steigt und fällt, nachdem die Luft schwerer oder leichter ist; also hat man seine Gedancken, wenn man die Eigenschaft und Nutzen derer Wetter, Gläser untersuchen will, auf die Luft zu richten, um zu erfahren, warum und woher die Luft bisweilen schwerer oder leichter wird, und was sich, in Ansehung der Bitterung und dergleichen Begebenheiten, dabey zuträget. Die Schwere oder Druck der Luft wird vermehret, 1. wenn viele Dünste und Feuchtigkeiten in die Luft aufsteigen, und mit selbiger sich vermischen, 2. wenn solche durch die Kälte dicker wird, 3. die Luft wird leichter, wenn sie sich der Feuchtigkeit und Dünste entlediget, oder solche stark in ihr bewegt werden, also, daß sie steigen oder fallen, oder von Wind getrieben werden, 4. wenn die Luft durch die Wärme dünner wird; also solte der Schluß folgen: wenn das Barometron hoch stehet, muß die Luft schwerer seyn, viel Feuchtigkeit in sich haben, still stehen oder sonst verdicket seyn, und also schön und hell Wetter sich zeigen; wenn er niedrig stehet, daß leichte Luft oder die Feuchtigkeiten und Körper, so die Luft schwerer machen, in ihr fallen oder steigen, oder durch den Wind agitirt werden, oder daß die Luft sehr dünne ist, und daher Regen, trüb Wetter oder Wind vorhanden oder kommen wird, und zwar alles dieses, je mehr der Mercurius über oder unter der Mitte, oder insgemein bey dem geschriebenen Wort **Veränderlich** sich befindet. Allein es heist auch hier: *nulla regula sine exceptione*; Und folget vielmahlen das *Contrarium*, derowegen nöthig ist daß diese Materie weitläufftig abgehandelt und gesagt werde, was man von Zeit zu Zeit aus der Erfahrung erlernet, und vor Schlüsse und Regeln darüber gemacht werden. Wie denn daher bisweilen rechte grosse Zettel an die Stellagen der Wetter, Gläser mit einer solchen Information und Regeln, die man bey dem Barometro zu beobachten hat, angekleibet findet.

Wie

Wiewohl auch diese nicht allemahl zulänglich seyn; denn weil wir nicht allemahl die rechten Ursachen finden, da durch dieser oder jener Effect geschieht, so können auch die Regeln, die wir darauf gründen, nicht allemahl ein treffen; absonderlich, da manche gar zu weit gehen, und alles aus dem Wetter, Stas erzwingen wollen, ja so gar was lange Zeit darnach geschehen soll; ja einige sind gar so verweg, daß sie ein gutes oder böses Jahr, Sterben, Krieg, und weiß nicht was noch mehr, daraus prognosticiren wollen, wie dergleichen Exempel in der Breslauer Sammlung 2c. zu finden.

Wenn die Luft anfängt schwehre zu werden, so steigt der Mercurius, und wird gemeinlich schön Wetter, und je höher er steigt, je mehr die Schwehre der Luft zunimmt, und je schöneres und beständigers Wetter zu hoffen; denn da zuvorhero alle die Feuchtigkeit, so die meiste Schwehre in der Luft verursacht, in der Luft in Bewegung war, als Nebel und Wolcken hin und her getrieben wurde, und also nicht mit ihr zugleich drücken konte, so theilen sich alsdenn solche auseinander; vermischen sich mit der Luft, daß der Himmel klar und helle wird, verlihren ihre Bewegung, und drücken nunmehr als ein einziger Körper mit der Luft; daher die Luft nothwendig um so viel schwehret wird. Man will zwar in Zweifel ziehen, daß die wenigen Dünste in der Luft nicht vermögend seyn, einen so starcken Druck zu machen, und den Mercurium so hoch zu bringen; denn wenn man rechnet, was es öfters ein ganzes Jahr zusammen schneyet und regnet, so würde es kaum so viel betragen, daß der Mercurius dadurch etliche Linien höher steigen müste, wie denn *de la Hire* die ganze Menge des Wassers von Regen und Schnee, so das ganze 1616 Jahr gefallen, 14 Zoll 4 Linien gefunden, welches, wenn es zusammen über den Mercurium in der Luft stünde, solchen nur 1 Zoll erhoben, welches zu erweisen ist, wenn man ein Barometron mit seiner Büchse 14 Zoll unter Wasser sencket; aber ich halte davor, daß die allerwenigste Feuchtigkeit, so in der Luft sich befindet, herab fällt, und daß derselben beynabe eine so große Quantität allezeit vorhanden, daß sie bey dem Stillstand den Mercurium so hoch zu drücken, würcklich vermögend sind; alleine, wenn es an ein bewegen, sencken, treiben, und dergl. gehet, daß nicht nur diejenigen wenigen Theile, so würcklich als Regen oder Schnee herunter fallen, im bewegen sind, sondern auch alle übrige Theile der Feuchtigkeit, derer noch sehr weit mehr sind; denn wenn der eine Theil oder das unterste Theil der Luft bewegt wird, so kan gar leichte solche Bewegung sich durch den ganzen Luft, Eräß als einen sehr flüssigen Wesen erstrecken; und daher können würcklich schon alle die Dünste in der Luft ab, oder aufsteigen; alleine die Luft wird dadurch gar nicht eher schwehret, als nur, bis sie sich erstlich wieder zur Ruhe begeben, und gleichsam mit der Luft zum Druck vereinigen. Ich glaube, wenn alle Feuchtigkeit, so in der Luft würcklich ist, auf einmahl solte herab fallen, es eine neue Sündfluth geben dürffte, und können solche Wasser ohne Zweifel nirgend anders woher kommen seyn; denn weil die Sündfluth über den ganzen Erdboden gegangen, kan das Wasser nicht aus dem Meer entstanden seyn, weil dasselbe auch anwachsen und mit dem Wasser auf der Erden das Equilibrium halten muste, und wo ist die abscheuliche Menge Wasser wider hingekommen, wenn sie sich nicht wieder in die Luft begeben. Und scheint es, daß durch die Fenster des Himmels, wie es *Lutherus* verteutschet, nichts anders wird verstanden seyn, als daß die Luft alle wäßrige Feuchtigkeit fallen lassen, da bey gewöhnlichen Regen nur etwas wenig davon entfällt. Also halte ich davor, daß man seine Rechnung nicht auf das wenige Schnee, und Regen, Wasser zu machen, sondern auf die ganze gesamte Luft, und zwar vornehmlich auf derer Ruhe und deren Bewegung. Daß aber ein Körper vieles von seiner Schwehre verlihet, und also vornehmlich die herabfallenden Regen, Tropfen mit der Luft nicht mehr pressen, hat der Herr Leibniz durch ein curieuses Experiment dargethan, um dadurch zu erweisen, warum der Mercurius bey Regen, Wetter niedriger stehet, worinnen ihm auch die vornehmsten Physici Beyfall geben. Ich habe das Experiment also nachgemacht: Ich habe eine Röhre bey 3 Ellen lang und 1 Zoll, durchaus weit von Blech gemacht, obenher etwas weiter, wegen eingießten des Wassers, wie *Figura III. Tabula IX.* *A B C* das obere Stück zu sehen, ferner habe einen Cylinder *D E* von Blech etwan  $\frac{1}{2}$  Zoll dick, und in die 6 Zoll lang gemacht, und so viel Bley hinein gethan, daß es noch einmahl so schwer als so viel Wasser worden, die Röhre habe vermittelst eines Bogens von Drath *a b c* an den Arm einer schnellen Waage *Figura II.* gehangen, und mit einem subtilen Faden an Bogen gehangen; Wenn nun die Waage durch das Gegen-Gewicht *F* in horizontalen Stand gebracht war, habe den Faden vermittelst des Blas, Röhrgens und Lichts entzwey gebrannt, da denn so bald das Gewicht angefangen zu fallen, die Waage leichter worden, und immerzu mit der Röhre in die Höhe gestiegen, bis der Cylinder den Boden erreicht, da denn solche sich wieder in horizontalen Stand gestellet. Wie der Streit, wegen der Ursach vom Fallen des Mercurii im Barometro derer beyden Professorum Schellhammer und Namazzini, dieser zu Padua, jener in Kiel, hierzu Gelegenheit gegeben, ist aus denen *Actis Eruditorum Lipsienhom* des 1711 Jahrs pag. 10, auch andey in dem ersten Versuch des Herrn Hoff-Rath Wolffens pag. 522 weitläufftig zu sehen.

S. 62.

Wie nun die Luft ihre Schwehre verlihet, wenn die Feuchtigkeit, als Regen und Schnee, herunter fällt, und sie also auch würcklich um ein gutes leichter werden muß, so geschieht auch dieses, wenn ihre Theile von dem Wind starck bewegt werden, daher fällt der Mercurius, wenn ein Wind entstehet, ja oft viel stärker als bey dem größten Platz, Regen; Alleine hier kommen zwey Ursachen zusammen, erstlich, weil die unterste Luft fortgestossen wird, so kan sie wegen der starcken Bewegung nicht so starck auf den Mercurium drücken. Zum andern, so wird durch die Bewegung der untern Luft die obere gehindert, daß sie auch den Mercurium nicht so starck pressen kan.

Daß solches gegründet sey, weist nachgesetztes Instrument des *Haukebee* in Engelland. Er hat eine etwas große und starcke Kugel *A B* *Figura I. Tabula IX.* genommen, die er mit einem Hahne in *B* verschließen konnte.

Diese



Diese Kugel hat *Hauksbee* an eine messingene Röhre D E geschraubet, die in ein viereckiges ausgehöhltes Stück Holz F G dergestalt ferner eingefüttert war, daß zwischen ihr und dem Holze keine Luft durchkommen konnte. Recht gerade über füttert er in eben dieses Holz noch eine andere messingene Röhre H I, die in I offen war. In dieses viereckigte Holz oder hölzernes Behältniß F G wird ein einfaches Barometron K L dergestalt eingefeset, daß die gläserne Röhre mit dem Quecksilber oben heraus gehet und das Gefäßlein inwendig so tieff offen siehet, daß der Wind aus der Kugel darüber wegstreichen kan. Wo die Röhre des Barometris heraus gehet, muß gleichfalls alles wohl verwahret werden, damit daselbst keine Luft aus dem Behältnisse heraus kommen kan. Daß die Röhren D E und H I, welche in das hölzerne Behältniß F G eingefüttert sind, horizontal oder Wasserpaß stehen müssen, kan man ohne mein Erinnern verstehen, auch aus der Figur abnehmen. Endlich hat *Hauksbee* in eben dieses hölzerne Behältniß F G noch eine längere Röhre als die vorigen von ohngefehr 3 Schuhen eingefeset, die mit dem andern Ende in ein anderes hölzernes Behältniß M N eingefeset wird, darinnen er wie vorhin in dem ersten, F G ein einfaches Aërometron O P stellte. Damit sich die messingenen Röhren desto bequemer an den hölzernen Behältnissen befestigen liessen, hat er jedes Ende der Röhre an eine hölzerne Röhre gefüttert, die an das Behältniß befestiget war. Damit die beyden Barometra sicher stunden, auch die lange Röhre nicht durch einen Zufall leicht verbogen werden könnte; hat er noch ein besonderes Gestelle darzu gemacht, dessen ganze Beschaffenheit aus der Figur so deutlich zu ersehen, daß es überflüssig wäre solches mit Worten zu beschreiben, zumahl da es nicht den geringsten Einfluß in den Versuch hat, darauf man sehen müste, wenn man denselben recht verstehen will. Als nun alles fertig und in gutem Stande war, und er den Hahn öffnete, daß die Luft heraus konnte; sahe man den Wind in I heraus fahren, und das Quecksilber fiel in beyden Barometris fast gleich viel, so daß kein merklicher Unterschied zu verspühren war. Es ist bekandt, daß, indem die zusammengedruckte Luft sich weiter ausbreitet, ihre ausdehnende Kraft geringer, und daher der Sturm schwächer wird. Als nun dieses auch hier geschah; so konnte man in beyden Barometern gar eigentlich sehen, daß der Mercurius sich wieder nach und nach in die Höhe gab, bis er endlich, da der Wind ganz vorbey war, wieder so hoch stand als zu Anfange des Versuches. Und hieraus er siehet man zur Gnüge, was wir vorhin erwiesen, daß die Luft, indem sie starck bewegt wird, nicht so starck wie vorher drückt. Und hieraus lästet sich demnach begreifen, warum der Mercurius währenden Sturmes noch immer weiter den folgenden Sturm vermehret.

*Hauksbee* beschreibet diese Machine in Tractat *Physici Mechanicæ Experimentis on Various Subjects*, pag. 88. Tabula V. Figura II. und Herr *Hoff* Rath *Wolff* in seinen Versuchen Parte II. pag. 104. dessen Version ich mich hier bedienet.

Sonsten ist vom Winde noch zu mercken: Wenn der Mercurius schnell fällt, so kommet Wind, und dieser um so viel stärker als der Mercurius schnell fällt. Und wenn der Mercurius wieder steigt währenden Windes, so leget er sich, und zwar je geschwinder, wenn der Mercurius auch geschwinder und hoch wieder steigt.

§. 63.

Es entstehet aber freylich nicht alle Veränderung der Schwere und Leichte der Luft von denen Feuchtigkeiten und Exhalationibus so in der Luft sind, und von der Bewegung des Windes, sondern es kan auch zur Veränderung der Schwere der Luft einiges beytragen, die Verdickung der Luft, so entweder durch Kälte in unserm Orthe, oder durch die Wärme an einem nahe gelegenen Orthe entstehen kan. Denn durch die Kälte ziehet sich die Luft enger zusammen, wie solches unten bey denen Drebbelischen Wetter-Gläsern zu ersehen, und weil solche einen engeren Raum einnimmet, so muß solchen Platz die umstehende Luft erfüllen, und daher bey uns schwerer werden, deswegen die Barometra nicht aller Orthen zugleich von einerley Höhe stehen; Weil die Luft an einem Orthe kalt, am andern warm, an einem dünne am andern dicke ist. Wie denn auch die Verdünnung der benachbarten Luft das übrige in unsere Region treiben, und die Schwere unserer Luft vermehren kan, und kan die Luft durch die Kälte verdickt werden, ohne daß wir noch unsere Thermometra solches empfinden, weil solches mehrentheils in der Höhe geschieht, und die Luft allda allezeit kälter als auf der Erden wegen der Refraction der Sonnen-Strahlen ist; daher öfters in der Luft von der Kälte Eis oder Hagel wied, da wir unten auf dem Erdboden keine Kälte verspühren, und das Thermometrum beständig einerley Hitze, oder zum höchsten nur etwas wenig mehr zeigt.

Daß die Verdünnung und Verdickung vor sich selbst ein so gar grosses nicht betragen kan, nehme ich daher ab, weil auch in der allerheißten Stube, ja gar am Ofen ein Barometron eben die Höhe behält, als wie in der Kälte, da die starke Stuben-Hitze zweiffels ohne die Luft um ein ziemliches verdünnen solte; Inzwischen aber halte ich dieses vor die größte Ursach dadurch die Bewegung der Luft, die Winde, und dergleichen, entstehen. Wiewohl auch noch andere Ursachen seyn können.

Inzwischen aber sehen wir daß es öfters regnet und Wind ist, das Barometron aber stehet hoch, oder doch über verändertlich, und währet dieses öfters, absonderlich bey dem Regen, viele Tage; alleine es sind mehrentheils sogenannte Strich-Regen, das ist, es regnet nicht immer, sondern es kommen nur gewisse Wolcken, und meistentheils aus Süd-West, die den Regen bringen, also daß solcher in unserer Region nicht gebrauet wird, und daher keine so starcke Motion in der Luft ist, daß der Mercurius fallen könnte. Weiter sehen wir, daß der Mercurius fällt, und unter verändertlich stehet, und democh wenig oder gar kein Regen noch Wind erfolgt, weil zwar vielleicht durch die Bewegung der Regen in unserer Region zubereitet, aber durch den Wind an andere Orthe getrieben wird. Daher auch die Observatores am meisten Reflexion auf die Bewegungen des Windes machen, wie wir aus folgenden Observations-Tafeln sehen werden, zu welchen ich vorjeho ohne große Weitläufigkeit schreiben will, ohne daß ich dem Leser mit vielen unnöthig, und nur muthmaßlichen Dingen vergeblich aufhalte; denn ich viel zu uavermögend bin das auszumachen, worüber sich lange so viele vortreffliche und geschicktere Leute bemühet, und dennoch zu keinen völligen Schluß gelangen können. Viel leicht aber bekommt man ins künftige durch die Sammlung der vielen Observationen die man jährlichen in

Theatr. Static.

Uu

aller

allerley Landen machet, (darinnen absonderlich die Breslauer Sammlungen den Vorzug behalten,) ein besser Licht und Gelegenheit die Sache ins reine zu bringen. Dahero alle die recht Unrecht thun, und zu bestraffen sind, die sich darüber beschwehren, und vorgeben, daß man den Raum zu was bessern spahren solte.

§. 64.

**Eine Nachricht was man bey dem Barometro in Obacht zu nehmen, wenn man sich dessen mit Nutzen bedienen will, wie solche gemeiniglich an die Stellage angeklebet wird.**

Die Nachricht wie ich solche schon vor langer Zeit meinen Barometris beygefüget:

Das Barometron an sich selbst ist ein Instrument, durch welches vermittelst einer gläsernen mit Quecksilber gefüllten Röhre, die Schwere und Leichte der Luft, und die muthmaßliche Witterung, vorher zu ersehen.

Hierbey ist Achtung zu geben I. aufs Steigen, II. aufs Fallen des Quecksilbers, und III. auf die Winde.

I. Das Steigen des Quecksilbers zeigt eine Schwere Luft, und dahero helle, klar, trocken, beständig oder dürre Wetter, nachdem es viel oder wenig steigt.

Das Quecksilber steigt, wenn schöner Wetter werden will; wenn ein Sturm vorüber; it. wenn es kalt werden will. Es steigt mehr in denen Thälern und sumpfigten Dertern, als auf Ebenen und Bergen, mehr des Nachts als am Tage.

II. Das Fallen des Quecksilbers weist eine leichte Luft, und folget entweder trübe Wetter, Regen, Schnee, Wind oder Sturm, nachdem es tieff fällt.

Fället aber das Quecksilber schnell, so kommet die Witterung auch schnell, hält aber nicht lange an; und also im Gegentheil verhält sichs auch mit dem Steigen desselben.

Es fällt, ehe sich das Wetter ändert, im Sommer länger zuvorhero als im Winter.

Es fällt oftmahls sehr tieff, wenn Wind oder Sturm kommen will, ob schon kein Regen folget.

So lange das Quecksilber nicht über die Linie (Veränderlich) steigt, ist kein beständig Wetter zu hoffen.

III. Wenn nach S. oder S. W. ein N. oder N. O. Wind kommet, so steigt das Quecksilber, und folget darauf schönes Wetter.

Wenn nach O. oder O. N. O. ein S. oder S. W. Wind erfolget, fällt das Quecksilber, und kommet Regen.

Nachdem N. oder N. O. eine zeitlang beständig geblasen, sincket bisweilen das Quecksilber, und bleibt dennoch schön Wetter.

S und S. W geben Regen, absonderlich wenn er auf W. Wind folget.

Wenn N oder N. N. O auf O. N. O folget, bleibt schön Wetter, ob gleich das Quecksilber etwas sincket.

Das Barometron kan aller Orten, auch in die Stuben gestellet werden, nur daß es nicht zu nahe am Ofen und in die Sonne kommet. Sonst ist es besser gegen Mittag als Mitternacht anzubringen.

§. 65.

### **Etlliche Punkte aus einen Zettel, oder Nachricht eines Autoris**

dessen Nahme mir unwissend.

Wenn der Mercurius weder gefallen noch gestiegen, und es dennoch zu regnen oder schneyen anfänget, oder bey schlimmen Wetter die Sonne sich blicken läset, so ist es nur vor einen Ubergang und bloße Wolcke zu halten, daraus kein beständig einfallendes Wetter zu schließen.

Das Steigen im Winter bedeutet Frost, und so mit frostigem Wetter der Mercurius 3 oder 4 Theile fällt, wird gemeiniglich ein Thau- Wetter erfolgen; Fället er mit anhaltenden Frost, wird es schneyen. Wenn böse Wetter alsbald dem Fall des Mercurii folget, wird es nicht lange währen, und dahero bald schön Wetter zu hoffen, so bald der Mercurius steigt.

Wenn der Mercurius bey schlimmen Wetter viel und hoch steigt, und ein oder zwey Tage continuiret, ehe das garstige Wetter ganz vorüber, alsdenn hat man ein beständiges schönes Wetter zu hoffen.

Wenn der Mercurius bey schönem Wetter etliche Tage mit Fallen anhält, ehe der Regen kommet, hat man ein lang anhaltendes böses nasses Wetter, Sturm und Ungewitter zu hoffen.

Geschwindes Steigen des Mercurii auf 4 bis 5 Linien, prognosticiret schön Wetter mit starkem Wind.

Geschwindes Fallen des Mercurii von 4 bis 5 Linien, bringet starken Regen, Wind und Sturm.

So der Mercurius im Sommer bey beständig schönen Wetter zwischen veränderlich und schön stehet, bringet Vermehrung der Hitze.

So der Mercurius bald steigt, bald fällt, verkündiget ungewiß und unbeständig Wetter.

An die Wörter des Zettels hat man sich so genau nicht zu binden, sondern vielmehr auf das Steigen und Fallen zu sehen; Denn wenn der Mercurius bey dem Wort (grosser Regen) gestanden, und nun wieder zum Wort (veränderlich) kommet, bedeutet es schön Wetter, ob schon noch keine solche Beständigkeit zu hoffen, als wenn er auf schön oder klar stehet.

Wenn nach Ost oder Nord. Ost. Wind ein Süd. oder West. Wind folget alsdenn fällt der Mercurius und zeigt Regen an.

Alleine es kan sich auch zutragen, daß nachdem der Süd. oder Süd. West. Wind, die Luft und Wolcken sehr nach Nord und Nord. Ost getrieben, sich ein Zurück-Fluß der Luft durch den Nord. oder Nord. Ost. Wind ereignet, welcher die Regen. Wolcken zurück führet, da sie herkommen, dadurch zwar der Mercurius steigt, dennoch aber ein beständiger Regen einen ganzen Tag und wohl noch länger erfolget.

Nachdem der Nord. oder Nord. Ost. Wind eine zeitlang beständig geblasen, geschiehet es dennoch öfters daß der Mercurius sincket, und dennoch gut Wetter bleibet, Ursach, daß die Luft wenig Dünste hat und nach Süd. West sich wendet, allwo sie nicht so sehr gedrucket ist, und also auch nicht den Mercurium presset.

Wie die Nord. Ost und Ost. Nord. Winde die Luft zusammen drucken, und schwehr machen, also relaxiret Süd und

und.

und Süd-West dieselbe, und mindert die Schwere und Pressung. Dessenhalben fällt der Mercurius und zeigt Regen an, absonderlich wenn Süd- oder Süd-West-Wind auf West folget. Wo aber Nord oder Nord-Ost auf Ost-Nord-Ost kommet, bringet es beständig gut Wetter, ob schon der Mercurius fällt.

§. 66.

### Wie vermittelst des Barometri die Höhe der Berge zu messen.

Nachdem man gefunden, wenn das Barometron höher in die Luft gebracht wird, daß der Mercurius fällt, und so es tieffer, als in tieffe Schächte in die Bergwerke geführt wird, steigt, so hat man angefangen, solches als ein Instrument, nicht nur die Höhen der Berge damit zu messen, sondern auch die Höhe und Lage ganzer Länder und Gebürge gegen denen niedrigsten Orthen am Meer, oder der Orthe, so an dem Meer stehen. In Hamburg, in Holland, und dergl. Orthen, stehet der Mercurius höher als hier in Leipzig, und in unsern Gebürgen, oder auch auf dem Fichtel-Berg schon niedriger als hier, und auf dem Schweizer Gebürge stehet der Mercurius lange nicht so hoch als an dem Mittelländischen Meer, u. s. f. Der Anfang ist gemacht worden 1647. auf dem hohen Berg Puy de Domme, bey der Stadt Clermont in Auvergne, durch den Herrn Perier und Paschal, da zu gleicher Zeit dieser auf denen Thürmen in Paris und andern hohen Orthen, jeher aber auf besagten Berg ihre Observaciones gemacht; hernacher hat Sinclarus in denen Schottischen Gebürgen von 1661. bis 1666. es weiter fortgesetzt, wie solches in Arte magna gravitatis & levitatis zu ersehen. Die meiste Mühe hat sich Mariotte und Casius, beydes Wittglieder der Königl. Societät der Wissenschaften, gegeben, obschon solche diverse Rechnung haben.


Hiezu nun ist auch billich zu zehlen der vortreffliche Naturkündiger des Schweizer Landes, und durch seine sehr curieuse und gelehrte Schriften genug bekandte Herr Johann Jacob Scheuchzer, Medicinæ Doctor & Professor als auch der Leopold. Carolinæ, wie auch der Königl. Engl. und Preuß. Societät der Wissenschaften Wittglied, welcher nicht nur sich viele Mühe gegeben, die höchsten Berge selbst auf diese Art zu messen, sondern auch in Descriptione II. Itineris Alpini, pag. 8. die Figur und Art seines darzu inventirten Barometris, als auch im dritten Theil der Natur-Geschichte des Schweizer Landes von pag. 154-175. und in der Beschreibung derer Elemente, Grenzen und Bergen des Schweizer Landes ersten Theil, von pag. 15-32. eine weitläufftige Nachricht ertheilet; ich will erstlich sein Barometron, hernach auch einiges von seiner Nachricht anführen: das Barometron ist in Gestalt eines Spazier-Stabes eingerichtet, und Tabula I. Itineris II. pag. 8. zu sehen.

Er nimmet einen gedrehten Stock, wie *Figura VII. Tabula VIII.* nur das unterste und oberste Stück wegen des Raumes zu sehen; dieser ist in der Mitte durchaus voneinander geschnitten, oder in zwey halbe Cylinder getheilet, in der Mitte ist ein Raum oder Höhlung *a* gemacht, daß eine gläserne Röhre zum Barometro füglich Raum hat, wie in *C* und *D* zu ersehen; solche Röhre ist mit zwey oder mehrern Bänderlein feste gemacht, als hier in *E* und *F*, das oberste und das unterste Ende des Stockes *B* wird mit Büchsen, von Horne gedrehet, zusammen geschraubet, davon *A* den Knopff, das andere die Hülse, wie bey einem Spazier-Stab gebräuchlich, abgiebet, worzu er auch zugleich dienet, und damit er sich nicht voneinander giebet, wird er noch mit zwey Ringen von Horn zusammen gehalten, und siehet er zusammengesetzt aus wie *Figura VIII.* in kleiner Form erscheinet. Sonsten ist der eine halbe Cylinder, auf welchem das Glas oder Röhre *C D* feste, durchaus in Zoll, und diese wieder in 10 Theile abgetheilet, wie ein Stück *Figura A B* zu sehen; der Knopff *A* giebet die Büchse zum Quecksilber; Auf der Reise erfordert er eine gute Quantität Quecksilber in einem Glas, und dieses in einer hölzernen Büchse. Zum andern einen eisernen Draht, etwas länger als die Röhre, und drittens, noch zwey oder drey Röhren, die mit diesen übereinkommen, absonderlich, daß sie von gleicher Weite seyn, hat auch zuvorhero, wie er in Itinere saget, die Proben mit allen Röhren auf hohen Thürmen zu 50. 100. 200. x. Fuß gemacht, und gefunden, daß der Mercurius auf 80 Fuß oder 8 Ruthen  $\frac{1}{2}$  des Zolls gefallen; ein correspondirendes Barometron hat er zu Hause gelassen. Mit diesem Barometrischen Rüst-Zeug (sagt er) begabe ich mich auf die Reise, und an dem Fuß des ersten Berges, in allen Wirths-Häusern, Flecken, Dörffern, Bergen, da ich mich etwas aufhalte, bereite ich mein Experiment auf folgende Art: Ich schraube den Stock oben und unten aus, lege dessen zwey Theile ineinander, ergreiffe dem, an welchem die Glas-Röhre mit Riemen oder Faden feste ist, stosse einen geraden eisernen Draht ins Glas hinein, daß er an dem zugeschmolzenen Ende fest anstehet, giesse durch das Trichterlein, so ebenfals von Horn, das Quecksilber allgemach hinein, g.ve aber wohl Achtung, daß durch Mittel bisweiliger Bewegung des Drahts keine Luft-Bläslein sich zwischen das Quecksilber setzen; wenn das Röhrelein angefüllet, so schraube den einen Knopff (oder das obere Theil *A B*) vorder an, (nehmlich an die eine Helffte des Stabes mit dem Glas,) rücke das Glas in die Höhe, daß es daran anstehet; in solcher Positur halte das Röhrelein mit denen Fingern der linken Hand feste an, kehre denselben um, so wird das Quecksilber auf seine, der Beschaffenheit des Orthes angemessene Höhe sich herab lassen, geschwind fülle unten den Knopff mit Quecksilber völlig an bis am Rand, alsdenn gewehre (observire) den Zoll, Scrupel (die zehen Theile, in welchem das Quecksilber stehet,) und zeichne demselben auf, nebst der Beschaffenheit der Witterung, aus denen dann zugleich von Veränderung des Wetter-Stases ein besseres Urtheil kan gefället werden. Hierbey hat der Herr Scheuchzer als was bekandtes weggelassen, daß die Röhre gemugsame Weite haben muß, sonst ist die Luft Schwere heraus zu bringen, daß der Knopff oder die Büchse gleichfals so weit seyn muß, damit der Mercurius nicht merklich in selbiger anwächst, der Mercurius stehe am höchsten oder am tiefsten, und daß die Büchse ganz unten etwas enge ist, damit der herabfallende Mercurius es so gleich erfüllet, und die Luft abhalten kan; der zusammengesetzte Stab ist *Figura VIII.* zu sehen.

Nun

Nun folget die Operation:

Durch fleißige Mechanische und Geometrische Observaciones habe wahrgenommen, saget Herr Scheuchzer ferner, daß das Quecksilber in einer Höhe von 80 bis 90 Zürcher Fuß  $\frac{1}{10}$  eines Zolls fällt, wornach ich mich bey Ausmessung meiner Berg-Höhen gerichtet, also, daß wo ich den Fuß des Berges 20 Zoll des Quecksilbers befunden, auf der Spitze des Berges aber in 19 Zoll, die Perpendicular-Höhe 80 Schuhe angegeben, und also 10 zu 800, welches übereinkommet mit denen Proben der Königlich Societät der Wissenschaften am Meer gemacht, allwo sie befunden, daß 60 Pariser Schuh entsprechen, (übereinkommen) einer Linie, das ist  $1\frac{1}{2}$  eines Pariser Zolls; denn 40 Pariser Zoll gleich seyn 30 Zürcher Decimal-Zollen, folglich ist 1 Zürcher Scrupel oder Decimal gleich  $1\frac{1}{2}$  Pariser Linie; alleine es dienet dieser Satz nicht zu einer Universal-Regel, daß allezeit auf 80 Fuß mehr Höhe das Quecksilber gleichfalls um einen Decimal-Zoll fallen sollte; denn weil die Luft ein Körper ist, der wegen seiner Elasticität unten viel derber und dichter, und also auch schwerer, hingegen in der Höhe immer dünner und also leichter wird, also kan in grosser Höhe von der Erden eine Säule von 80 Fuß in der Luft nicht so schwer seyn, als unten auf der Erden, Meer, oder in einem tieffen Schacht; dahero die Königl. Parisische Societät der Wissenschaften dahin getrachtet, wie sie zu einem richtigen Fundament gelangen möge; Mariotte hat zum ersten die Arbeit unternommen, und saget: daß die Luft sich verdichte oder condensire, nach Beschaffenheit oder Proportion des aufsteigenden Gewichtes: auf dieses Fundament, als ein gewisses Natur-Gesetz, rechnet er aus die ganze Luft-Schwere, daß sie befahre 15 Meilen, jede von 2000 Toises, welche 98150 Zürcher Fuß. Er sezet nach der Erfahrung, daß der Mercurius an dem Ufer des Meers, in denen Wetter-Gläsern auf 28 Pariser Zoll steige, welche zu ihren Gegen-Gewicht die ganze Höhe haben, daß auch die Höhe von 60 Schuhen am Meer das Quecksilber eine Linie fallend machet, die Höhen aber, die weiter folgen, und eine Linie betragen, werden immer grösser, weil obenher die Luft immer dünner wird, und also nicht so stark presset; und ist die Luft-Höhe, so wieder eine Linie auf dem Barometro beträgt, also zu finden: wie sich verhalten 28 Zoll weniger 1 Linie zu 28 Zollen, also die Höhe von 60 Schuhen zu den vierten Termin, welcher giebet die zwente Höhe, u. s. f. diese immer sich vergrößerten Höhen formieren eine geometrische Progression, deren Summa die ganze obbemeldete Höhe der Luft-Sphär ausmachet, und wird ein gewisser Theil dieser Summa nothwendig die Höhe eines Berges vorstellen, auf welchem der Mercurius auf eine gewisse Höhe fällt. Es bleibet aber Mariotte bey der geometrischen Progression nicht, sondern verändert sie in eine Arithmetische, nach welcher er 63 Schuh sezet vor die erste und unterste Linie. Die Herren Casini, Sohn und Maraldi, hatten Gelegenheit bey ihrer gethanen Reise wegen der Mittags-Linie durch Frankreich 1703. verschiedene Berge so wohl Geometrisch als Barometrisch abzumessen, und observirten, daß weder die Geometrische noch Arithmetische Progression der Mariotts mit ihren Observationibus eingetroffen, weswegen sie eine neue Arithmetische Progression berechnen, die mit der Erfahrung besser übereinstimmen soll.

Der Herr Scheuchzer hat so wohl des Mariotts als Casini Tabellen von der grössten Höhe des Quecksilbers zu 28 Pariser Zoll bis zu 21, und den Fall des Mercurii durch alle einzelne Linien des Zolles bis auf 7 Zoll aus denen Memoires del' Academie Royale des Sciences beygetragen, davon wir aber nur etwas weniges zur Probe oder Anweisung anführen werden; und zwar nur die Tabelle des Mariotts und des Herrn Scheuchzers, nebst denen Pariser und Zürcher Zollen. Die Tabelle folget sub signo 

§. 67.

### Vom Gebrauch dieser Tabellen.

Die Rechnung ist gesezet, daß am niedrigsten Orte, als am Ufer des Meers, der Mercurius 28 Pariser Zoll hoch stehet, oder  $25\frac{1}{2}$  Zürcher Zoll; wenn man sich nun auf einem Berg oder andere Höhe befindet, daß der Mercurius nur 27 Zoll 6 Linien stehet, und also 6 Linien gefallen, so suchet man unter der Spalte A die Zahl 6, oder unter F die Zahl 27". 6". so weist die gleich überstehende Zahl unter B, daß nach Mariottens Rechnung die Höhe vom Meer 10 Ruthen, 4 Fuß, 1 Zoll, 9 Linien, und nach Scheuchzern 10 Ruthen, 5 Fuß, 8 Zoll, 11 Linien, und nach Zürcher Zollen der Mercurius 23 Zoll,  $7\frac{1}{2}$  Linie hoch stehen würde, u. s. f.

Man muß sich aber nicht einbilden, daß Mariotte alle Schwürigkeiten gehoben, und einen solchen Grund gelegt, darauf man ganz sicher bauen könnte; denn es hat ihm dieses alsobald Casinus streitig gemacht, weil ihm die Luft-Höhe allgering vorkommen, und dahero eine besondere Tabelle formiret, und da Mariotte auf 27 Zoll Höhe des Quecksilbers 128 Toises, 2 Fuß, 11 Zoll, 10 Linien sezet, hat Casinus 133 Toises, 0 Fuß, ist die Differenz 50 Fuß; wo Mariotte auf 27 Zoll Höhe des Mercurii 1016 Toises, 4 Fuß, 0 Zoll, 6 Linien, hat Casinus 1435 Toises, und also 418 Toises, 1 Fuß, 11 Zoll, 6 Linien, oder 2508 Fuß Differenz; und da Mariotte eine Arithmetische Progression beliebet, hat Casinus die Geometrische erwehlet.

Weil nun unser Herr Scheuchzer Gelegenheit hatte viele Proben zu machen, so hat er An. 1709. eine Observation an der hohen steilen Wand zu Pfeffers, und die Perpendicular-Höhe durch eine herabgelassene Schnur befunden 714 Fuß Pariser Maas; das Barometron hat unten 25 Zoll, 5f Linie, oben aber 24 Zoll, 11f Linien. Hierauf hat nun Herr D. Johann Scheuchzer, ein Bruder von unsern Herrn Scheuchzer, eine neue Tafel, die von der Mariottischen und Casinischen differiret, ausgefertiget, und die wir oben beygefüget. Der ganze Proceß ist von pag. 20 bis 23 zu sehen.

Herr Scheuchzer hat auch eine Probe von Münster-Thurm zu Zürich gemacht, um zu sehen, welche Rechnung von diesen dreyen am besten zutreffen würde. Dessen Höhe mit einer Schnur Anno 1715 gemessen, befand sich 241 Fuß 4 Zoll Pariser Maas. Der Mercurius war unten am Fuß des Thurms 26 Zoll  $7\frac{1}{2}$  Linie oben bey dem Knopff 26 Zoll 10 Linien, da findet sich denn nach Casini Rechnung 265, nach Mariotte 237, nach Scheuchzern 243 Fuß 6 Zoll lang; Also daß Casinus fast 32 Fuß zu viel, Mariotte in die 4 Fuß zu wenig, und Scheuch

| Fall des Mercurii. 3. Lin. | Höhe der Luft mit ieder Linie des Barometris nach Mariotte. |                |                | Nach Joh. Scheuchzern. |                |                | Höhe der Luft überm Horizont des Meers, nach Mariott. |                |                | Nach Johann Scheuchgern. |                |                | Höhe des vii Par. 3. |     |     | Zürcher Zoll. |       |   |
|----------------------------|---|----------------|----------------|------------------------|----------------|----------------|---|----------------|----------------|--------------------------|----------------|----------------|----------------------|-----|-----|---------------|-------|---|
|                            | o. I. II. III.  | o. I. II. III. | o. I. II. III. | o. I. II. III.         | o. I. II. III. | o. I. II. III. | o. I. II. III.  | o. I. II. III. | o. I. II. III. | o. I. II. III.           | o. I. II. III. | o. I. II. III. | o. I. II. III.       |     |     |               |       |   |
| 0                          | 0   | 10.3.          | 0.             | 0                      | 10.4.          | 6.             | 9   | 0.             | 0.             | 0.                       | 0              | 0.             | 0.                   | 0   | 28. | 0             | 25.   | 2 |
|                            | 1   | 10.3.          | 2.             | 3                      | 10.4.          | 9.             | 2   | 10.3.          | 2.             | 3                        | 10.4.          | 9.             | 2                    |     | 11  |               | 1 1/4 |   |
|                            | 2   | 10.3.          | 4.             | 6                      | 10.4.          | 11.            | 5   | 21.0.          | 6.             | 9                        | 21.3.          | 8.             | 7                    |     | 10  |               | 1 1/2 |   |
|                            | 3   | 10.3.          | 6.             | 10                     | 10.5.          | 1.             | 1   | 31.4.          | 1.             | 7                        | 32.2.          | 9.             | 8                    |     | 9   | 24.           | 9 3/4 |   |
|                            | 4   | 10.3.          | 9.             | 1                      | 10.5.          | 4.             | 1   | 42.1.          | 10.            | 8                        | 43.2.          | 1.             | 9                    |     | 8   |               | 9     |   |
|                            | 5   | 10.3.          | 11.            | 4                      | 10.5.          | 6.             | 6   | 52.5.          | 10.            | 0                        | 54.1.          | 8.             | 3                    |     | 7   |               | 8 1/4 |   |
|                            | 6   | 10.4.          | 1.             | 9                      | 10.5.          | 8.             | 11  | 63.3.          | 11.            | 9                        | 65.1.          | 5.             | 2                    |     | 6   |               | 7 1/2 |   |
|                            | 7   | 10.4.          | 4.             | 1                      | 10.5.          | 11.            | 3   | 74.2.          | 3.             | 10                       | 76.1.          | 4.             | 5                    |     | 5   |               | 6 3/4 |   |
|                            | 8   | 10.4.          | 6.             | 5                      | 11.0.          | 1.             | 8   | 85.0.          | 10.            | 3                        | 87.1.          | 6.             | 1                    |     | 4   |               | 6     |   |
|                            | 9   | 10.4.          | 8.             | 10                     | 11.0.          | 4.             | 1   | 95.5.          | 7.             | 1                        | 98.1.          | 10.            | 2                    |     | 3   |               | 5 1/2 |   |
|                            | 10  | 10.4.          | 11.            | 2                      | 11.0.          | 6.             | 6   | 106.4.         | 6.             | 3                        | 109.2.         | 4.             | 8                    |     | 2   |               | 4 1/2 |   |
|                            | 11  | 10.5.          | 1.             | 7                      | 11.0.          | 8.             | 11  | 117.3.         | 7.             | 10                       | 120.3.         | 1.             | 7                    |     | 1   |               | 3 1/2 |   |
| 1                          | 0   | 10.5.          | 4.             | 0                      | 11.0.          | 11.            | 4   | 128.2.         | 11.            | 10                       | 131.4.         | 0.             | 11                   | 27. | 0   |               | 3     |   |
|                            | 1   | 10.5.          | 6.             | 5                      | 11.1.          | 1.             | 10  | 139.2.         | 6.             | 3                        | 142.5.         | 2.             | 9                    |     | 11  |               | 2 1/4 |   |
|                            | 2   | 10.5.          | 8.             | 10                     | 11.1.          | 4.             | 4   | 150.2.         | 3.             | 1                        | 154.0.         | 7.             | 1                    |     | 10  |               | 1 1/2 |   |
|                            | 3   | 10.5.          | 11.            | 4                      | 11.1.          | 6.             | 10  | 161.2.         | 2.             | 5                        | 165.2.         | 1.             | 11                   |     | 9   |               | 1 3/4 |   |
|                            | 4   | 11.0.          | 1.             | 9                      | 11.1.          | 9.             | 5   | 172.2.         | 4.             | 2                        | 176.3.         | 11.            | 4                    |     | 8   | 24.           | 0     |   |
|                            | 5   | 11.0.          | 4.             | 2                      | 11.2.          | 0.             | 0   | 183.2.         | 8.             | 5                        | 187.5.         | 11.            | 4                    |     | 7   | 23.           | 9 3/4 |   |
|                            | 6   | 11.0.          | 6.             | 9                      | 11.2.          | 2.             | 7   | 194.3.         | 3.             | 2                        | 199.2.         | 1.             | 11                   |     | 6   |               | 8 1/2 |   |
|                            | 7   | 11.0.          | 9.             | 3                      | 11.2.          | 5.             | 2   | 205.4.         | 0.             | 5                        | 210.4.         | 7.             | 1                    |     | 5   |               | 7 3/4 |   |
|                            | 8   | 11.0.          | 11.            | 10                     | 11.2.          | 7.             | 9   | 216.5.         | 0.             | 3                        | 221.1.         | 2.             | 10                   |     | 4   |               | 7     |   |
|                            | 9   | 11.1.          | 2.             | 4                      | 11.2.          | 10.            | 4   | 228.0.         | 2.             | 7                        | 231.4.         | 2.             | 2                    |     | 3   |               | 6 1/4 |   |
|                            | 10  | 11.1.          | 4.             | 11                     | 11.3.          | 1.             | 0   | 239.1.         | 7.             | 6                        | 245.1.         | 3.             | 2                    |     | 2   |               | 5 1/2 |   |
|                            | 11  | 11.1.          | 7.             | 7                      | 11.3.          | 6.             | 4   | 250.3.         | 3.             | 1                        | 256.4.         | 9.             | 6                    |     | 1   |               | 4 1/2 |   |
| 2.                         | 0   | 11.1.          | 10.            | 2                      | 11.3.          | 9.             | 0   | 261.5.         | 1.             | 3                        | 268.2.         | 6.             | 6                    | 26. | 0   |               | 4     |   |
|                            | 1   | 11.2.          | 0.             | 9                      | 11.3.          | 11.            | 8   | 273.1.         | 2.             | 0                        | 280.0.         | 6.             | 2                    |     | 11  |               | 3 1/2 |   |
|                            | 2   | 11.2.          | 3.             | 4                      | 11.4.          | 2.             | 4   | 284.3.         | 5.             | 4                        | 291.4.         | 8.             | 6                    |     | 10  |               | 2 1/2 |   |
|                            | 3   | 11.2.          | 6.             | 0                      | 11.4.          | 5.             | 0   | 295.5.         | 11.            | 4                        | 303.3.         | 1.             | 6                    |     | 9   |               | 1 1/2 |   |
|                            | 4   | 11.2.          | 8.             | 8                      | 11.4.          | 7.             | 8   | 307.2.         | 8.             | 0                        | 315.1.         | 9.             | 2                    |     | 8   |               | 1     |   |
|                            | 5   | 11.2.          | 11.            | 4                      | 11.4.          | 10.            | 4   | 318.5.         | 7.             | 4                        | 327.0.         | 7.             | 6                    |     | 7   | 23.           | 1 1/4 |   |
|                            | 6   | 11.3.          | 2.             | 1                      | 11.5.          | 1.             | 0   | 330.2.         | 9.             | 5                        | 338.5.         | 8.             | 6                    |     | 6   | 22.           | 9 1/2 |   |
|                            | 7   | 11.3.          | 4.             | 10                     | 11.5.          | 3.             | 9   | 342.0.         | 2.             | 3                        | 350.5.         | 0.             | 5                    |     | 5   |               | 8 1/4 |   |
|                            | 8   | 11.3.          | 7.             | 7                      | 11.5.          | 6.             | 7   | 353.3.         | 9.             | 10                       | 362.4.         | 7.             | 0                    |     | 4   |               | 8     |   |
|                            | 9   | 11.3.          | 10.            | 4                      | 11.5.          | 9.             | 5   | 365.1.         | 8.             | 2                        | 374.4.         | 4.             | 5                    |     | 3   |               | 7 1/4 |   |
|                            | 10  | 11.4.          | 1.             | 1                      | 12.0.          | 0.             | 5   | 376.5.         | 9.             | 3                        | 386.4.         | 4.             | 10                   |     | 2   |               | 6 1/2 |   |
|                            | 11  | 11.4.          | 3.             | 11                     | 12.0.          | 3.             | 5   | 388.4.         | 1.             | 2                        | 398.4.         | 8.             | 3                    |     | 1   |               | 5 1/4 |   |
| 3.                         | 0   | 11.4.          | 6.             | 9                      | 12.0.          | 6.             | 6   | 400.2.         | 7.             | 11                       | 410.5.         | 2.             | 9                    | 25. | 0   |               | 5     |   |
|                            | 1   | 11.4.          | 9.             | 6                      | 12.0.          | 9.             | 8   | 412.1.         | 5.             | 5                        | 423.0.         | 0.             | 5                    |     | 11  |               | 4 1/2 |   |
|                            | 2   | 11.5.          | 0.             | 4                      | 12.1.          | 0.             | 10  | 424.0.         | 5.             | 9                        | 435.1.         | 1.             | 3                    |     | 10  |               | 3 1/2 |   |
|                            | 3   | 11.5.          | 3.             | 3                      | 12.1.          | 4.             | 0   | 435.5.         | 9.             | 0                        | 447.2.         | 5.             | 3                    |     | 9   |               | 3 1/4 |   |
|                            | 4   | 11.5.          | 6.             | 2                      | 12.1.          | 7.             | 2   | 447.5.         | 3.             | 2                        | 459.4.         | 0.             | 5                    |     | 8   |               | 2     |   |
|                            | 5   | 11.5.          | 9.             | 1                      | 12.1.          | 10.            | 4   | 459.5.         | 0.             | 3                        | 471.5.         | 10.            | 9                    |     | 7   |               | 1 1/2 |   |
|                            | 6   | 12.0.          | 0.             | 0                      | 12.2.          | 1.             | 6   | 471.5.         | 0.             | 3                        | 484.2.         | 0.             | 3                    |     | 6   | 22.           | 1 1/2 |   |
|                            | 7   | 12.0.          | 2.             | 11                     | 12.2.          | 4.             | 8   | 483.5.         | 3.             | 2                        | 496.4.         | 4.             | 11                   |     | 5   | 21.           | 9 1/4 |   |
|                            | 8   | 12.0.          | 5.             | 11                     | 12.2.          | 8.             | 0   | 495.5.         | 9.             | 1                        | 509.1.         | 0.             | 11                   |     | 4   |               | 9     |   |
|                            | 9   | 12.0.          | 8.             | 11                     | 12.2.          | 11.            | 2   | 508.0.         | 6.             | 0                        | 521.4.         | 0.             | 1                    |     | 3   |               | 8 1/4 |   |
|                            | 10  | 12.0.          | 11.            | 11                     | 12.2.          | 2.             | 4   | 520.1.         | 5.             | 11                       | 534.1.         | 2.             | 5                    |     | 2   |               | 7 1/2 |   |
|                            | 11  | 12.1.          | 2.             | 11                     | 12.3.          | 5.             | 8   | 532.2.         | 8.             | 10                       | 546.4.         | 8.             | 1                    |     | 1   |               | 6 1/4 |   |
| 4.                         | 0   | 12.1.          | 6.             | 0                      | 12.3.          | 8.             | 10  | 544.2.         | 3.             | 10                       | 559.2.         | 4.             | 11                   | 24. | 0   |               | 6     |   |

Fr

Scheuchzer bey 2 Fuß zuviel hat, also die Scheuchzerische Tafel am nächsten kommet, Cassinus aber gewaltig mehr als Mariotte fehlet. Die Berechnung findet ihr gleichfalls pag. 23.

Solie darbey nun ausgemacht seyn, daß sich die Expansion, Condensation, Rarefaction und andere Eigenschaften an einem Orte verhielten, wie am andern, und ob nicht die unterschiedene Kälte und Hitze in der Höhe bisweilen der Luft eine andere Schwere, als wir uns vorstellen, geben könnten, so könnte man schöne Experimente machen; Wiewohl ich solches zu Messung der Berg-Höhen, da man in einen halben oder ganzen Tag die Operation verrichten, und wieder Proben nehmen kan, vor sufficient halte. Alleine, wenn ich die Höhe nehmen sollte, wie ein ganzes Land aufsteiget, als hier von Leipzig bis auf die oberste Fläche des Biel-Berges, bey St. Annaberg, da wüßte ich mir nicht zu rathen, ich müßte denn wenigstens 1 Jahr, oder ein halbes Zeit haben. Denn die veränderliche Witterung, und daß die Luft einmahl schwerer wird als das andere, und öfters in einem Tag der Mercurius seine Höhe um etliche Linien ändert, so kan ich nicht wissen, ob meine Höhe des Landes, oder das Wetter solches verursacht, und kan nicht sehen wie ich eine gewisse Höhe des Mercurii determiniren kan, wenn zuvorhero nicht weiß wie hoch der Mercurius am höchsten und niedrigsten an dem Orth kommet; Wie schwer aber auch dieses hergehelt, kan man leichte zum Voraus sehen.

Hierbey muß auch anführen, wie die Pariser Königliche Societät, und auch der Herr Scheuchzer mit dem Tubo des Barometris auch unterschiedliche Observationes gemacht, von der Ausbreitung der Luft. Sie haben nemlich 3. 6. 9. 12 bis 30 Zoll Luft in der Röhre gelassen, und hernacher observiret, nicht nur wie weit sich die 3. 6. 9. 12. Zoll ausgedehnet und expandiret in der Tiefe, sondern auch bey unterschiedenen Berg-Höhen, davon pag. 37 und 38 etliche Tabellen zu finden sind, nach denen Experimenten des Herrn Scheuchzers, woraus erscheinet, daß die Luft sich nicht nach gewisser Proportion, auch an einem Orth nicht wie am andern dilatare.

Den Mercurium hat man befunden in der größten Höhe

|           |       |                               |       |                               |       |                               |
|-----------|-------|-------------------------------|-------|-------------------------------|-------|-------------------------------|
| zu Paris  | 1708. | 28 Zoll $1\frac{1}{2}$ Linie. | 1709. | 23 Zoll $3\frac{1}{2}$ Linie. | 1710. | 28 Zoll $3\frac{1}{2}$ Linie. |
| in Zürich | —     | 26 — $8\frac{1}{2}$ —         | —     | 26 — $10\frac{1}{2}$ —        | —     | 26 — $9\frac{1}{4}$ —         |

Am tieffsten stand der Mercurius

|           |       |                               |       |                               |       |                                |
|-----------|-------|-------------------------------|-------|-------------------------------|-------|--------------------------------|
| zu Paris  | 1708. | 26 Zoll $9\frac{1}{2}$ Linie. | 1709. | 26 Zoll $7\frac{1}{2}$ Linie. | 1710. | 26 Zoll $10\frac{1}{2}$ Linie. |
| in Zürich | —     | 26 — $8\frac{1}{2}$ —         | —     | 26 — — —                      | —     | 26 — $26\frac{1}{2}$ —         |

Woraus erhellet daß der Mercurius in Paris bis auf 2 Zoll, in Zürich aber nicht viel über einen Zoll wegen der leichten Luft allda variiret. Und muthmasset Herr Scheuchzer, daß auf hohen Bergen die Aenderung noch weniger seyn werde.

Hierbey ist wieder zu erinnern das Barometron des Herrn *Patric* dessen wir oben gedacht haben, davon er vorgiebet, daß es auf eine Höhe von 90 Fuß auf 2 bis 3 Zoll fallen soll, da das ordinaire, wie bishero gesagt worden, auf 80 Fuß nur 1 Linie, oder  $\frac{1}{2}$  vom Zoll ansaget, wie aber Distancen von 20 und mehr Meilen damit abzuwägen, kan ich noch nicht begreifen. Es ist zwar eine vortreffliche Sache, wenn es so schnelle und so grosse Theilung giebet, aber die Fehler die mir von der Veränderung der Luft entstehen, und ich sonst nicht merken kan, sind eben auch so groß, und wird zu thun haben, nur auf eine Meil Wegs etwas beständiges allemahl zu erhalten, wenn man nicht unterschiedliche Proben machet.

Weil eine enge Röhre nicht wohl zu füllen, ohne daß etwas Luft solte darinnen bleiben, absonderlich da solches bey allerley Weiter auf der Reise geschehen soll, eine weite Röhre beschwerlich, und viel Mercurium erfordert, auch leichte beym Tragen Schaden leidet, so habe unten *Tabula VII. Figura II.* und *Tabula IV. Fig. III.* und *V.* zwey gar bequeme Arthen gezeigt, nur daß man solches nicht so leichte mit einer Röhren wieder versehen kan, wenn eine entzwey gehet, welches aber so leichte, weil alles wohl gefasset, und die Röhren sehr starck von Glas sind, nicht zu besorgen.

§. 68.

### Von denen Barometris Phosphorescentibus oder blizenden Barometris.

Die meisten Erfindungen kommen ungesucht, davon man statt vieler Exempel, erstlich die Erfindung unsers Instruments als eine Luft-Waage zu gebrauchen, und zum andern eben dieses als ein Instrument, einen Phosphorum zu machen, zehlen kan; Denn daß man ohngefehr gefunden daß der Mercurius in dem Tubo steigt und fällt, nach der Leichte und Schwere der Luft, ist oben erzehlet worden, da aber diese Luft-Waage schon etliche 30 Jahr im Brauch war, geschah es, das *Mr. Picard*, ein Mit-Glied der Königlichen Academie der Wissenschaften in Frankreich, ein einfaches Barometron bey sehr dunckler Zeit versehen wolte, er gewahr wurde, daß bey der Bewegung sich ein kleiner Bliz erzeugte, und als er solche Bewegung wiederholte, befand, daß über dem Mercurio allemahl ein Bliz herab fuhr. Man hat dieses auch mit andern Barometris versucht, aber unter vielen nur ein einiges gefunden so dergleichen gethan.

Hierauf hat man nun angefangen mancherley Versuche zu machen, um hinter die rechte Ursache zu kommen, und sind deswegen viel Schrifften zum Vorschein kommen, alleine es ist noch allezeit als was zweiffelhafftes geblieben, weil es einmahl angegangen, das andere mahl aber fehl geschlagen. Der eine hat ein recht reines und vollkommenes Vacuum, der andere den höchst purificirten Mercurium, der dritte ein besonder Glas, der vierte eine à parte Füllung des Mercurii in die Röhre, der fünfte alles zusammen erfordert, dennoch ist es nicht oder gar selten recht gerathen. Ich will weiter nicht weitläufftig in dergleichen Erzählung seyn, sondern so viel sagen: daß man nunmehr, wo nicht völlig, dennoch den rechten Zweck getroffen.

Ich habe zwar schon von mehr als 15 Jahren meine gewissen Vortheile gehabt, daß allemahl meine Barometra leicht

leuchten müssen, wenn ichs verlanget, und habe weder auf Röhre noch Quecksilber so grosse Acht gehabt, wie hier von bey Herrn Barthio in Luce Barometrorum pag. 54 und 55 zu ersehen. Also daß ich gar süglich nach meiner Arth genugsame Anweisung geben könnte, alleine, da ich aber finde, daß der schon öfters angezogene Herr Leutmann zu Dabrun in seinen Tractat von Instrumentis Meteorognosiz infervientis die Sache sehr wohl und deutlich abgehandelt, auch noch weiter als andere und ich selbst gegangen, so habe, weil dessen Scriptum ohnedem lateinisch, und nicht vor jeden ist, mich dessen Beschreibung und Weise einiger massen hier bedienen wollen.

Erst setzet er zum voraus die 6 nachfolgende Theses. Als:

- I. Thesis. Ein Barometrum so recht vollkommen von der Luft gesäubert, giebet keinen Phosphorum, und also im Gegentheil.
- II. Thesis. So bald man in solches eine Blase Luft hinein lästet, so bald wird es leuchtend.
- III. Thesis. Das Licht erscheinet nur wenn der Mercurius in der Röhre herab fährt, aber nicht wenn er aufsteiget.
- IV. Thesis. Ein Bläßgen Luft so zwischen dem Mercurio hanget, leuchtet im auf, und absteigen.
- V. Thesis. Wenn nur eine wenige gewisse Quantität Luft eingelassen wird, leuchtet es herrlich, wird etwas mehr eingelassen, nimmet das Licht ab, und so zu viel kommet, verschwindet das Licht gar. Eine grosse Luft, Blase zwischen dem Mercurio giebet ein schwach Licht, eine kleine aber ein helles Licht.
- VI. Thesis. Je reiner der Mercurius ist, je schöner und grösser Licht; Unreiner Mercurius giebet zwar auch Licht, aber nicht so schöne.

§. 69.

### Ein leuchtendes Barometrum zu machen.

Schüttelt das Barometrum etwas stark, daß eine Luft-Blase hinein kommet, und ins Vacuum steigt, so ist der Sache gerathen (bey meiner Arth zu füllen kan ich gleich so viel Luft zurück lassen als nöthig ist.)

Herr M. Leutmann saget: man soll das Instrument horizontal legen, daß das Loch *F* *Figura I. Tabula IV.* oben komme, und wenn es linde beweget wird, soll eine Blase in den Mercurium hinunter fallen, die soll man alsdenn mit einem glühenden oder heißen Eisen so von ferne gehalten wird, bis ins Vacuum treiben; Ferner soll man noch eine ganz kleine Blase Luft hinein bringen, und sie zwischen dem Mercurio stehen lassen, und das Instrument wieder aufrichten. Hierauf wird bey Bewegung des Blases das Vacuum im herabfallen, und die kleine Blase im auf, und absteigen leuchten.

§. 43. Erzehlet Herr M. Leutmann die Arth wie er einen sehr subtilen Tubulum gefüllet, nemlich, daß er in einer Büchse einen weiten darneben fest gekütet, und beyde perpendicular gestellet, und da er den weiten durch den einen Trichter gefüllet, es in dünnen auch steigen müssen, weil der weitere noch höher war, alsdenn hat er den dünnen oben verkütet und verwahret. Es gehet aber dieses viel leichter und bequemer an auf die Arth die *Figura V. Tabula IV.* gezeiget, und kan so gleich hermetice gestegelt werden. Eben dieses dünne Barometron hat so wohl mit der obern Fläche als einer kleinen Luft-Blase auf eine besondere Weise geleuchtet, und soll dem Herrn Magister darauf geführt haben, daß die Barometra nur leuchten, die nicht gänzlich evacuiret sind.

Weil nun ein Barometron, so ganz rein von Luft, gar nicht leuchtet, und zu viel Luft auch alles Licht wie der raubet, so ist der Herr Leutmann bemühet gewesen die rechte Proportion zu erfahren. Er hat zu dem Ende ein recht reines Barometron ohne alle Luft und Licht gemacht, hernacher die Länge des Vacui gemessen, und 8 Zoll befunden, die Röhre war 2 Linien weit, hierauf hat er eine Blase Luft eingelassen, und so gleich das Licht befunden, darauf noch etwas mehr Luft, also daß der Mercurius auf 5 Linien gefallen, darauf ein sehr schön und helles Licht erfolgete. Als aber mehr und mehr Luft eingelassen worden, hat auch das Licht immerzu abgenommen, bis es endlich da es auf 2 Zoll gefallen, alles Licht verlohren. Woraus er den Schluß machet, daß, wenn in ein reines Vacuum von so viel Zoll hoch und weit, so viel Luft eingelassen wird, daß der Mercurius 1 Zoll fällt, leuchte es am schönsten, so es aber auf 2 Zoll fällt, sey alles Licht verlohren.

§. 70.

Nachdem unser Herr Leutmann die Zubereitung etlicher Instrumenten, die gleichfalls leuchten, gegeben, so kommet er auch §. 58 auf die Rationes, und saget: man hat hierbey zu untersuchen die Natur des Mercurii, des Lichtes, der Luft, des Aethers, der Salien und was diesen anhängig. Hierauf setzet er etliche hypothesen zum voraus: I. Als das Licht sey ein Motus tremulus eines gewissen flüchtigen Salzes, distinguiert inter auram & ærem & ætherem. II. Aura sey ein Körper der aus Kuglichen bestehe (globulis) und der sich ausbreite. III. Der Crassus, oder grobe Luft bestehe aus der Aura, die mit sehr kleinen gleichartigen Körpern vermischet sey. IV. Ein reines Vacuum bestehe aus Aether, so mit ein klein wenig grober Luft vermischet sey. VI. Der Aether sey ein flüssiger und aneinanderhangender Körper, der alle Körper poros durchgehe. VII. Des Mercurii Pori sollen häufig mit flüchtigen Salien angefüllet seyn. Aus diesen hypothesibus suchet er die Natur des Lichtes im Barometro zu eruiren, discuriert hierüber von §. 40. bis 68 §. und giebet §. 69 eine folgende Definition des Lichtes: Est itaque lux in Baroscopii motus tremulus salium volatiliuum ex Mercurio progressorum impingendo in bullulas aëreas factus, ad quas salia illa allidunt in vacuo non plane absoluto, sed parva particula aërea ibidem extensa remanente. Und hierüber philosophiret er nun ferner von 70sten Spho bis zum 197, und bemühet sich alles weitläufftig und deutlich auszuführen, was in dieser Materie zu wissen nöthig, welches uns hier alles anzuführen allzuweitläufftig fallen will, der curieuse Leser aber solches alles im Tractat selbst mit Vergnügen nachlesen kan. Zuletzt §. 198 schließet er also: Ein Baroscopium so ein recht vollkommenes Vacuum hat, leuchtet nicht, sondern dasjenige dessen Vacuum mit einer Luft-Blase verderbet ist. Denn der in der Röhre absteigende Mercurius

rius läffet hinter sich die flüchtigen Salien die an die Luft, Bläßgen alludiren, welche alsdenn eine zitterende Bewegung, motum tremulum, vermittelst des Vacui, also solcher Anstos geschieht, gebähren, und also das Licht verursachen. Im Aufsteigen aber nehme der Mercurius solche Salien an sich, und verhalte solche, daß sie also kein Licht geben können.

Dieses ist gewiß, daß es hauptsächlich auf eine Friction ankommt, und daß beyde Körper trocken und von aller Fettigkeit und Schmutz rein seyn. Und solches kan auch durch andere Experimente erwiesen werden, da kein Mercurius, sondern eine jede Materie, als eine Hand, Leder, Leinwand, Holz, ja nur ein oder zwey durchsichtige Steine aneinander gerieben, ein sehr helles Licht geben. Als man nehme nur 2 Berg-Crystalle, oder Glasse, doch je härter je besser, reibe solche etwas schnell aufeinander, so werden beyde durchaus feurig und glänzend sehen. Boyle hat solches nur mit dem Demant gethan, welches aber nicht wohl angehet als mit einem ziemlichen Tafel-Stein, dem aber nicht jeder so gleich zu handten hat, als wie einen Crystall oder dergleichen durchsichtigen Stein, denn so zum wenigsten nur einer durchsichtig ist, kan man den Effect genugsam sehen.

Daß aber nicht nur harte Materien Licht geben, sondern auch weiche, ja fast alle Materien die nicht naß noch fett seyn, hat der berühmte Experimentator Hauksbee in Engelland durch eine Machine erwiesen, und solche in oben bereits angezogenen Tractat Tabula II. gezeichnet und pag. 17. beschrieben hinterlassen; ich habe die Machine ins kleine bracht, und bequemer gemacht, aller Orthen solche hinzutragen, um das Experiment zu machen, so bey der Hauksbeeischen nicht geschehen kunte. Herr Hoff. Nath Wolff hat meine Art an unterschiedlichen Orthen beschrieben, und absonderlich in dem Andern Theil der Versuche pag. 551. sq. da er ebenfals von dem Phosphoro Mercuriali handelt, die Zeichnung ist Tabula 14. Figura 76. zu finden; es ist aber das Glas nur eine Campana so unten offen, aber ein messingener Zeller darauf geküttet, weil dazumahl kein solches Glas, weil alle Glas-Hütten von hier weit entlegen, zur Hand hatte, ich habe solche hier *Figura IV. Tabula IX.* entworfen, wobey mehr den Gebrauch als die Fabric beschrieben, und dieses bis zur Pnevumatic ver-spahret, die Haupt-Theile sind: *A* eine Tafel, darauf *B* ein Rad an seiner Achse mit der Handhabe *C*, *D E* ist ein aufgesetztes G-stelle, darzwischen eine Spindel mit einer Scheibe *F*, welche durch die Schmir vom Rad *B* umgetrieben wird, stehet, auf deren viereckigten Zapffen *G* die gläserne evacuirte Kugel *H*, vermittelst einer Hülse, die unten bey *a* ein viereckiges Loch hat, angestecket wird, oben aber ist bey *I* eine Schraube, die in das Loch des Epistomii *b* eingeschraubet wird, also, daß bey Umdrehen des Rades diese Kugel *H*, weil die Scheibe *G* klein, schnell kan beweget werden; die Kugel *H* ist unten bey *a* zu geblasen, und eine messingene Hülse darüber geküttet, der Effect ist dieser: wenn die Kugel *H* evacuiret ist, und an einem finstern Orth schnell umgedrehet, und die flache Hand oder Finger spielend angehalten wird, kan man nicht nur die Hand deutlich erkennen, sondern auch das ganze Glas wird mit einem hellen und blühenden Schein, wiewohl etwas bläulich erleuchtet; dergleichen gehet auch statt der Hand an: lederne Handschuhe, Tuch, Wolle, Pappier, u. dergl. nur alles muß recht trocken und rein seyn; dahero auch nicht jede Hand etwas zuwege bringen kan, manche aber ein vortreffliches Licht machet; wie denn an einem gewissen Fürstlichen Hof ein fremder Graff zugegen war, dessen Hand, so bald sie nur das Glas berühret, ein recht ungemeines Licht gab, dergleichen niemahlen wieder gesehen; überdiß ist noch zu mercken, daß in der Wärme, oder wenn das Glas warm wird, das Licht viel stärker, und eher erscheinet, bey der Kälte aber und kalten Hand hart hält, ehe Licht kommet. Herr Hoff. Nath Wolff saget, daß er auch Licht mit der unevacuirtten Kugel gefunden; so mir gar wohl einbilden kan, weil zwey Steine in freyer Luft dieses thun.

§. 71.

**Eine andere Machine, mit Quecksilber einen Phosphorum zu machen, gleichfals von**

*Hauksbee* erfunden, so in obgedachten Tractat *Figura III. Tabula III.* unter der Sectalt erscheinet, wie sie hier *Tabula IX. Figura V.* abgebildet stehet.

*A B* ein hoch Glas, inwendig ein andres hohles und unten offnes, oben ist eine Büchse mit Mercurio, wenn der Stößel *C* gezogen wird, und der Mercurius in die evacuirte Glocke läuffet, so machet er überall, wo er anstößet, gleichsam feurige Tropffen; weil es aber mühsam allemahl wieder neu zu evacuiren, habe solches anders eingerichtet, wie *Figura VI.* in Profil zu sehen; *A B C* ist ein Glas oben offen, unten bey *C* eingebogen, oben stehet eine messingene Büchse *D* darauf, die unten spizig, und mit einem Löchlein bey *d* versehen ist, daß der Mercurius als aus einer Sand-Uhr ausläuffet; dieses Glas wird durch die Antlia evacuiret, und mit dem Stößel *E* verschlossen, wenn das Glas umgewendet wird, laufft der Mercurius, der zuvor zwischen *a* und *b* lag, durch das Löchlein *c* in die Büchse, und nachdem solche umgedrehet wird, durchs Löchlein *d*, schläget bey *F* auf, und machet gleichsam einen Feuer-Regen, ist es aus, füllet man es wieder aufs neue auf vorige Art, ohne daß man nöthig hat aufs neue zu evacuiren. Im übrigen verfertige zu meinen Antlien

§. 72.

**Ein Glas von der Form *Figura VII. Tabula IX.* so vermittelst des Mercurii, der dar-**

ein gethan und alsdenn evacuiret wird, gleichfals wenn man es schüttelt, ein sehr starkes Licht giebet.

Es wird eben wie voriges Instrument unter der Campana der Antlia evacuiret, und mit dem eisernen wohl eingeriebenen Stößel verschlossen, wie solches von dieser und voriger Machine *Hauksbee* alles sehr weitläufftig und deutlich in oben angezogenen Orte beschreibet, ich aber bis zur Pnevumatic ver-spahret. Herr M. Leumann lehret solch Glas, davor er eine Kugel nimmet, pag. 48. durch Feuer evacuiren; er reibet gleichfals den



den gläsernen Stöpsel also ein, daß er auch den expandirten Spiritus Vini nicht durchlässet, in solches Glas, so bey zwey Zoll weit, thut er bey zwey Loth Mercurium, setzet solches hernacher bis an Hals in eine Sand-Capelle in Distillir-Ofen, und erhizet es so starck, daß er die Hand kaum daran bringen kan, machet es hierauf mit dem Glas-Stöpsel feste zu, lässet etwas Unschlitt um die Fuge lauffen und kalt werden, so giebet es einen hellen und starcken Phosphorum, er hat auf solche Art die Probe mit unreinem und reinem Mercurio gemacht, und beydes mahl, doch mit dem reinen ein helleres Licht erhalten. Weil mir aber auch diese Art ein leuchtendes Glas zu machen, beschwehlich zu seyn schiene, weil einer, der keine Antlia hat, es nicht wohl wieder repariren kan, wenn Luft hinein kommt, so bin auf andere Art bedacht gewesen, wie ich solches hermetice sigilliren möchte; ich habe mir Gläser von unterschiedener Figur auf der Glas-Hütte blasen, und so gleich in der Gluth zuschmelzen lassen, alleine es ist nicht das allergeringste damit auszurichten gewesen, weil vielleicht das Vacuum als zureine worden, hierauf habe mir Röhren auf der Glas-Hütte machen lassen, die untenher in einem geschlossenen Cylindere von  $\frac{1}{2}$  bis ganzen Zoll bestunden, wie *Figura VIII. Tabula IX.* bey *A B* zu sehen, als denn habe eine dünne und etwa eines Fusses lange Röhre daran ziehen lassen, die etwa  $\frac{1}{12}$  Zoll weit war, weiter ein Glas wie eine ordinaire Campana machen lassen, die aber oben einen gekrümmten Hals *C D* hatte, diese Glocke habe ich auf den Zeller der Antlie gefezet, die Röhre *A B C* mit *C* vermittelst Baum-Wachses in dem Hals *C D* eingesezet, zuvorhero aber einiges Quecksilber hinein gethan; wenn nun meist alle Luft heraus war, habe vermittelst einer starcken Flamme und Glas-Röhrgen, dergleichen *Figura IV. Tabula III.* zu sehen, die Röhre über *B* starck erhizet, so ist die Röhre geschmolzen und hermetice sigilliret gewesen, darauf das obere Theil abgebrochen, und ein leuchtendes Instrument gehabt. Herr Hoff-Rath Wolff weist im andern Theil derer Versuche pag. 565. eine andere Art, davon sich *Polnier* ein Medicus und Mathematicus in Frankreich vor den Erfinder ausgiebt, er hat diese Invention 1707, *Hauksbee* aber seine Art 1705 bekandt gemacht; doch ist es gar wohl möglich, daß er von sich selbst darauf kommen, gleich wie meine Art gleichfalls nur durch Nachsinnen auf eine Verbesserung erfunden. Es kommet des *Polniers* Art mit meiner ganz überein, nur daß er nicht ein à parte Glas darzu machen lässet, sondern eine krumm-gebogene Röhre die dünne ist, und sich leicht schmelzen lässet, in eine runde gläserne Flasche die einen engen Hals hat, lüttet, und das andere Ende in einen Recipienten oder Glocke, die man auf den Zeller setzen kan, etwa wie *Figura IX. Tabula IX.* weist, da *A* die Flasche, *B C* die kleine Röhre, *D* die Glocke auf dem Zeller. Bey *B*, oder der Flasche, muß ein harter und beständiger Kitt, bey *C* aber nur ein weicher gebraucht werden. Bey *B* wird das Röhrgen zugeschmolzen, in die Flasche ist zuvorhero etwas Quecksilber gethan worden. Alleine weil Kitt dennoch nicht lange beständig bleibt, so halte meine Art mit dem gläsernen Stöpsel, oder *Figura VIII.* die gesiegelte Röhre, vor besser, und ist, wenn man einmahl die Campana mit dem Würbel oder Draht darzu hat, noch leichter zu machen, auch meine Art mit der à part darzu gemachten Röhre, so in vorhergehender Figur beschrieben, ist denen andern weit vorzuziehen.

Wie allerley Körper mit einer schnellen Bewegung in *Vacuo* aneinander zu reiben, hat *Hauksbee* auch eine Maschine in offi berührten Tractat beschrieben, und aus diesem der Herr *Gravesant* im andern Theil seiner Physicallischen Experimente *Tabula II. Fig. II.* Alleine weil solche nicht deutlich genug, und ich meine Invention noch nicht probiret, als unterlasse solche bis zur Pneumatic.

Sonsten finden sich noch unterschiedliche Körper, die, wenn sie auch in freyer Luft eine Friction leiden, ein wenig Licht geben, als der Zucker, der Pelz einer Käsen wenn er rückwärts gestrichen wird, u. a. m.

## Das V. Capitel.

### Von den Manometris.

S. 73.

**I**n Manometrum oder Manometer ist ein Instrument, dadurch zu erfahren: ob und wie viel die Luft dicker oder dünner worden? Das Barometron zeigt nur die Veränderung von der Schwere der Luft, da doch inzwischen die Luft dünner oder dicker seyn kan, welches gar offte geschieht; denn wir befinden und sehen daß es kalt und warm wird, und also die Luft einmahl dicker, das andere mahl dünner, und dennoch das Barometron sich nicht um eine Haare verändert, also, daß zwar das Barometron die Schwere, das Manometron aber die Dicke der Luft zugleich anzeigt. Die ersten Gedanken, ein solches Instrument zu machen, hat *Farignon* gehabt, als man bey der Academie der Wissenschaften zu Paris observiret, daß die Schwere und Dicke der Luft nicht allezeit miteinander überein kommen. Alleine er ist nicht der erste, der ein solch Instrument erfunden, massen schon von mehr als 50 Jahren *Otto de Guerike* ein solches Instrument gemacht, und es *P. Schotten* communiciret, auch hernacher selbst im Tractat de *Vacuo Spatio* oder *Experimentis novis Magdeburgicis*, folio 14. *Tabula X. Figura III.* beschrieben und gezeichnet, dergleichen auch *Boyle* hernach in Engelland gemacht, wie solches denen *Transactionibus* num. 14. pag. 231. einverleibet ist. Es hat aber keiner solches vor ein Manometron, sondern vor ein Barometron ausgegeben, wie solches alles Herr Hoff-Rath Wolff in seinem nützlichen Versuch *Parte II. cap. 4.* sehr wohl anführet, und eine deutliche Anweisung von dem Manometro giebet. Dessen Arbeit und Worte ich mich hier in etwas bedienen werde.

Das *Guerikische* Manometron, so hier *Figura X. tabula IX.* vorgestellt ist, bestehet aus einer von dünnen recht hart und rund geschlagenen kupffernen Kugel; diese muß dünne seyn, daß sie die Waage nicht allzusehr belästiget,

Theatr. Static.

Hy

stiget,

stiget, und damit sie bey dem evacuiren sich nicht einziehet. Diese wird mit einem Oehr gemacht, daß man sie aufhängen kan, und mit einem kleinen Löchlein, daß man die grobe Luft über einem Feuer heraus treiben, und das Löchlein mit Schnell-Zinn zulassen kan. Ich halte aber nicht vor nöthig die Kugel durch die Antlia oder durch Feuer rein oder starck zu evacuiren, denn es zu weiter nichts dienet, als daß die eingeschlossene grobe Luft durch Hitze und Kälte nicht so sehr die Kugel alteriren kan; denn eine grobe, und absonderlich bey Kälte eingeschlossene Luft würde bey grosser Hitze der Kugel grosse Gewalt thun, so aber wenn nur die gröbste heraus, oder die Stiegung nur bey grosser Hitze geschieht, nichts zu sagen mehr hat. Die Kugel *A* *Figura X. Tabula IX.* kan wenigstens 1 Fuß im Diameter seyn, doch je grösser, je besser, es ist aber ein gewisses Maas, als ein Fuß und dergleichen, bequemer zur Berechnung. Diese Kugel wird an einen Waage-Balcken *B C*, der sehr schnell ist, gehangen, und zum Gegen-Gewicht *D* ein Stück Bley, welches unter denen gemeinen Metallen den kleinsten Raum einnimmet, gebraucht. Oben an die Zunge oder Scheere wird ein Stück eines Circels *D E F* befestiget von Messing, damit man darauf sehen kan, um wie viel die Kugel bisweilen ihre Schwere ändert. Die Abtheilung auf den Messingenen Bogen kan vermittelst des Gewichtes gemacht werden. Als ihr leget einen Gran auf die Kugel, und mercket den Orth, wo die Zunge hinweist mit *I*, leget noch einen darauf, und wo es die Zunge hinführet, machet ihr dem andern Theil und so fort, und also verfahrenet ihr auch auf der andern Seite, daß ihr ein Stück nach dem andern auf das Gegen-Gewicht leget, und die Grade und Theile anmercket. Es muß aber zuvorhero die Kugel mit dem Gegen-Gewicht *D* ins Equilibrium gebracht seyn. Ihr habet auch darbey zu observiren, daß ihr solche Abtheilung nicht unternehmet, wenn die Luft am schwehsten und sehr kalt, oder sehr leichte und heis, sondern so es seyn kan, wenn das Barometron mittelmäßige Schwere und das Thermometron temperirte Luft anzeigen. Denn bey ganz schweher und dicker Luft würdet ihr ein solch Instrument bekommen, daß nur einzig und allein auf der einen Seite der Kugel, aber niemahlen auf der andern Seite sincken würde, wodurch viel von der Accurateffe verlohren gehen muß, denn die Theile in der Mitte am empfindlichsten sind, wenn alsdenn die Kugel einen Ausschlag giebet, so zeigt es an, daß die Kugel leichte, und hingegen die Luft dicker worden, bekommt das Gegen-Gewicht einen Ausschlag und sincket, so weist es daß die Kugel schweher und die Luft dünner worden, warum und wie dieses Instrument zeigt, daß die Luft dünner oder dicker worden, führet Herr Hof. Rath pag. 116. §. 48. folgender gestalt an:

„Da die Luft mit unter die schwereren flüssigen Materien gehöret, ein jeder Körper aber so viel von seiner Schwere in einer flüssigen Materie verlieret, als ein Theil derselben wieget, die mit ihm einerley Raum einnimmet, so muß auch die Kugel *A B* in der Luft um so viel weniger wiegen, als ein Theil Luft wieget, der so viel Raum als sie einnimmet, das ist, weil wegen der geringen Schwere der Luft der Raum, den das Metall einnimmet, nicht mit in Betrachtung zu ziehen, zumahl da er durch das Gegengewicht *H* aufgehoben wird, dessen Abgang in der Luft wie als nichts ansehen, als die Luft, welche den inneren Raum der Kugel erfüllet, wenn sie eröffnet wird, folgendes so viel als die leere Kugel weniger als die volle wieget. Nun ist gewis, daß dichte Luft von schwererer Art ist als die dünnere, und dannhero die Kugel mehr wiegen würde, wenn sie mit dichter, als wenn sie mit dünnerer Luft erfüllet würde. Derowegen verlieret sie auch mehr von ihrer Schwere in der dichten, als in der dünneren Luft, folgendes wird sie leichter, wenn die Luft dichter, und hingegen schweher in der dichten, als in der wird. Derowegen ist dieses Instrument geschickt zu zeigen: ob die Luft dichter oder dünner worden?

„Die Luft, welche in eine Kugel gehet, deren Diameter 132 Linien hält, und die demnach nicht viel grösser ist als die Kugel, so wir zum Manometer recommendiret, wieget 704 Gran. Wir wollen sehen, daß die Waage, daran die Kugel hängt, nur von 6 Granen einen Ausschlag giebet, welches gar wohl zu bewerkstelligen. Da nun 6 Gran der hundert und siebenzehende Theil von 704 sind; so darff die Luft nur um den hundert und siebenzehenden Theil dichter oder dünner werden, und das Manometer kan die Aenderung anzeigen. Daß aber viel grössere Veränderungen nur durch die Wärme und Kälte in der Luft vorgehen können, wird ein jeder leicht zugeben, der mit Bedacht gelesen, was ich von der Größe der Wirkung der Wärme von der Luft durch Versuche herausgebracht, und unten, wenn ich von den Wettergläsern handeln werde, wird sich noch ferner zeigen. Ich will hier nur zum Voraus merken, daß Halley wahrgenommen, die größte Wärme, welche im Sommer in Engelland ist, mache die Luft um  $\frac{1}{3}$  dünner, hingegen die größte Kälte im Winter mache sie um  $\frac{1}{20}$  dichter. Wenn demnach die Kugel im Winter 600 Gran wieget; so würde sie im Sommer, wenn es am wärmesten wäre, über 46 Gran weniger wiegen: welches eine gar merkliche Veränderung ist, die sich, wenn die Waage auch nur 6 Gran unterscheiden könnte, in 8 Grade eintheilen liesse. Da es aber angehet, wie de Volder erinnert, daß eine Waage, die mit 25 bis 30 Pfunden beschweeret wird, von einem bis 2 Granen einen Ausschlag giebet; so kan man wenigstens 23 merkliche Grade haben. Man kan man durch eine Schnell-Waage gar leichte erhalten, daß der zehende Theil des Gewichtes so merklich ist als das ganze Gewicht. Wenn man demnach die Kugel an den langen Arm einer Schnell-Waage hängen wolte, so könnte man 230 merkliche Grade, ja im Falle, daß die Waage gar von einem Grane einen Ausschlag gebe, 460 merkliche Grade haben. Und hieraus begreiffet man zur Genüge, daß dieses Manometer mit grossen Nutzen zu gebrauchen wäre, und billich diejenigen, welche Zeit und Lust haben auf die Weiterbildung acht zu geben, und was nütliches durch ihren Fleiß zu Stande bringen wollen, sich damit versehen solten.“

§. 74

### Das Manometron des Varignons. Tab. IX. Fig. II.

„Das Instrument wird aus Glase gemacht. *B C* ist ein Gefässe, welches deswegen eine Cylindrische Figur bekommt, damit es sich desto besser in Theile eintheilen lässt, die man mit den Theilen der Röhre gleich machen kan, wenn eine dergleichen Eintheilung Vortheil schafft, und damit man die Verhältniß des ganzen Gefässes zu der ganzen Röhre desto genauer weiß. *D E* ist ein ander Gefässe, an dessen Figur nichts gelegen. Beyde communiciren miteinander durch die Röhre *C G H E*, die deswegen in die Krümme gebogen wird, damit

Das

Das Instrument nicht viel Raum einnimmet. Die andere Röhre *D A* wird etwa so hoch wie das Gefässe *B C* gemacht. Das obere Gefässe wird dergestalt an der Röhre gebogen, bis seine Achse *C K* auf der Horizontal-Linie *G F*, welche das Gefässe *D E* mitten durchschneidet, perpendicular stehet. Ehe man das Instrument füllet, ist es von beyden Seiten sowohl in *A* als in *B* offen, damit man es desto bequemer füllen kan. So bald man es aber gefüllet, wird das kleine Löchlein in *B* zugeschmelzet. Will man es leicht zuschmelzen, so läset man gleich in der Glas-Hütte, wo das Glas verfertigt wird, oben in *B* ein kleines offenes Röhrllein, in die Höhe ziehen. Alsdenn darf man nur durch ein Röhrllein die Flamme einer Lampe daran blasen, so schmelzet es gleich zu. Das Instrument füllet man, wie das doppelte Barometer mit Wasser, darunter man den sechsten Theil von Aqua regis gegossen, damit es im Winter nicht gefrieret. Es ist aber hier zu merken, daß das Gefässe *B C* nichts weiter als Luft haben muß. Derwegen muß man davor sorgen, daß nicht zuviel von der flüßigen Materie in das Gefässe *D E* und in die Röhre *C K L H E* komme, damit nicht im Winter, wenn die Luft sich stark zusammen ziehet, etwas davon ins Gefässe *B C* kommen kan. Sollte es aber ja, gleich geschehen; so hat es auch nicht so viel zu sagen, wenn das Gefässe cylindrisch ist, massen man in diesem Fall, das Gefässe in solche Theile eintheilen kan, denen sich gleiche in der Röhre gleich bestimmen lassen. Jedoch da dieses Mühe machet, suchet man es lieber zu verhüten. Wiederum hat man darauf zu sehen, daß, wenn sich die Luft, am meisten ausbreitet, das Wasser oder die flüßige Materie, damit man das Manometer erfüllet, nicht ganz bis in *H* herunter kommet, weil sonst etwas Luft aus dem Instrumente heraus gieng: in welchem denn die folgenden Observationen mit den vorhergehenden nicht übereinstimmen würden, als welche sich alle auf dem Zustand der Luft an dem Orte beziehen, wo das Instrument gefüllet worden, und zu der Zeit, da es gefüllet worden. Unter dessen siehet man, daß das Gefässe *D E* zu dem Ende da ist, damit das Wasser, welches durch die im Gefässe sich ausdehnende Luft aus der Röhre *C K L H E* gestossen wird, daselbst Platz finde: Ingleichen, wenn sich die Luft im Gefässe *B C* zusammen ziehet, und das Wasser in der Röhre in die Höhe steigt, die Luft nicht bis in *H* kommen kan, als welche daselbst durch das Wasser in das Gefässe *B C* hinauf steigen, und die Observationen in lauter Unrichtigkeit setzen würde. Wenn man nun fraget: wie viel eigentlich Wasser, hinein kommen, und wie man die Größe des Gefässes zu der Größe der Röhre proportioniren müste? so hat Varignon zwar selbst einige Vorschläge gethan, allein man kan am leichtesten zu Stande kommen, wenn man bedenket, wie viel sich die Luft von der größten Wärme ausbreitet, und hingegen wiederum von der größten Kälte zusammen ziehet. Da wir nun solches bereits bestimmt haben; so hat man davor zu sorgen, daß, wenn sich die Luft, um den zwölfften oder auch wohl zehenden Theil ausbreitet, sie nicht bis in *H* kommen kan, und demnach der Theil der Röhre *C K H*, woserne das Wasser in dem mittlern Zustande der Luft bis in *G* gehet, wenigstens der zehende Theil von dem Gefässe und der Röhre *B C K* ist. Auf gleiche Weise findet man, daß der Theil *C G K* etwas geringer seyn kan als der untere *G L H*. Die eingebogene Röhre *D A* dient zu weiter nichts, als daß das Wasser nicht so leicht ausdünstet. Die Röhre *C G L H* wird in so einem kleinen Raum zusammen gebogen, als nur immer möglich ist, damit das Wasser darinnen nicht viel höher steigen kan als im Gefässlein *D E*, und daher nicht die Luft davon etwas zu tragen bekommet, als welches hindern würde, daß sie sich nicht so viel als sonst geschehen würde und sollte, ausbreiten könte. Es werden auch, alle Theile der Röhre etwas schief gebogen, damit das Wasser desto leichter weicher, indem auch seine eigene Schwere zur Bewegung mit hilfft. Weil die Luft, welche in dem Gefässe *B C* eingeschlossen ist eben die Veränderungen von der Wärme und Kälte, ingleichen der veränderten Schwere der ganzen Luft leidet, wie die äussere; das Wasser aber nur hindert, daß weder einige Luft aus dem Gefässe *B C* heraus kommen, noch auch andere von aussen hineindringen kan; so ist klar, daß, wenn die Luft dünner wird, und sich durch einen größeren Raum ausbreitet, das Wasser aus der Höhe *D E* zu tiefe tritt, hingegen wiederum, wenn die Luft dichter wird, und sich in das Gefässe *B C* aus der Röhre zurück ziehet, das Wasser in deren Stelle aus dem Glaslein *D E* tritt. Derwegen siehet man im ersten Falle, daß die Luft dünner, und im andern, daß sie leichter worden. Und da man vermöge der Einrichtung des Instrumentes einem jeden Theile der Röhre einen gleich großen in dem Gefässe *B C* bestimmen kan, darcin sich entweder die Luft aus der Röhre ziehet, oder daraus sie, in die Röhre tritt; so kan man daraus zugleich erkennen, wie viel die Luft dünner oder dichter worden, als sie zu der Zeit an dem Orte war, wo das Manometer gefüllet ward. Ja man kan auch wissen, wie viel die Luft heut, dichter oder dünner worden, als sie in einem andern Tage war. Und also scheint dieses Instrument demjenigen, ein Genügen zu thun, wozu man das Manometer verlanger.

§. 75.

Hier solten nun auch die Fehler so der Herr Hoff-Nath Wolff angemerket, erzehlet werden, davon der erste ist: daß das Wasser in der Röhre höher steigen muß als es im Gefäss *D E* stehet, wodurch gehindert wird, daß die Luft ihre Wirkung gegen die Schwere des Wassers anwenden muß, und sich nicht so weit ausbreiten kan als sie sonst thun könte. Dergleichen Verhinderung auch geschieht, wenn das Wasser in der Röhre unter die Ober-Fläche des Wassers im Gefäss *D E* kommet. Die andere und zwar die größte ist, daß man nicht versichert ist, ob die eingeschlossene Luft im Gefässe *B C* mit der äusserlichen einerley Wärme und Kälte leidet, weil es durchs Glas nur successiv geschieht. Wie solches alles von S. 51 bis 53, und pag. 125 bis 129 erwiesen ist. Alleine wir wollen den Raum sparen, und den curieuses Leser dahin verweisen, davor aber das neuerbesserte Manometron des Herrn Hoff-Nath Wolffens anführen, welches von denen Mängeln, die bey den Varignonischen sind, befreyet ist.

„Man lasse sich eine weite gläserne Röhre oder Cylindrisches Gefäss *A B* machen, *Figura XII. tabula IX.* so unten in *B* eine Eröffnung in die Röhre hat, an der es feste ist, anfangs oben in *A* gleichfalls offen, jedoch dergestalt mit einer kleinen Spizen versehen, daß man es, sobald nöthig, zuschmelzen kan. Es sey die Höhe dieses Gefässes ein halber Schuh oder 6 Zolle, wenn man den Schuh nach gemeiner Weise in 12 Zoll theilen will. „Die

„Die

„Die Weite sey  $\frac{1}{2}$  Zoll: hingegen die Weite der Röhre  $BDE$   $\frac{1}{2}$  Zoll. In solchem Falle verhält sich die Weite des Gefäßes zu der Weite der Röhre wie 36 zu 4, oder 9 zu 1, das ist, das Gefäß ist 9 mahl so weit als die Röhre, folgendes da es  $\frac{1}{2}$  Schuh lang ist, hat eine Röhre, die  $\frac{1}{4}$  Schuh lang ist, eben so viel Luft als das Gefäß. Und wenn man einen gegebenen Theil der Röhre in neun Theile eintheilet, bekommt man die Höhe, welche die Luft der Röhre in dem Gefäß haben würde. Die größte Wärme im Sommer, wenn das Instrument nicht in die Sonne kommet, kan die Luft nicht mehr als um den dreyzehenden Theil ausbreiten. Wir wollen davor den zwölfsten nehmen. Da das Gefäß einen halben Schuh hoch ist, so ist die Höhe der Luft, die aus dem Gefäß heraus muß  $\frac{1}{2}$  eines Schubes, folgendes erfüllet sie in der Röhre  $\frac{2}{3}$ , das ist beynah  $\frac{1}{2}$  eines Schubes. Wenn wir demnach setzen, es gieng die flüßige Materie, das ist, der Mercurius, den wir dazu brauchen wollen, bis mitten in die Röhre, wenn die Wärme in mittelmäßigem Zustande wäre, als wie etwan in einem Keller oder zu Anfange des Herbstes, so müßte die Röhre etwas über  $\frac{1}{2}$  eines Schubes seyn, wenn der Mercurius in der größten Ausbreitung bis an das Ende kommen solte. Ob nun zwar noch andere Ursachen seyn können, warum die Luft dünner wird, nemlich indem die ganze Schwere derselben leichter wird; so trägt doch dieses nicht mehr aus, als die Wärme verursachen kan. Und demnach können wir setzen, daß, wenn die größte Wärme und die geringste Schwere der ganzen Luft zusammen kommen, die Ausbreitung der Luft im Gefäß verdoppelt werde, und etwan den sechsten Theil der Luft austrage, die aus dem Gefäß heraus muß. Da nun das Gefäß  $\frac{1}{2}$  Schuh hoch ist, beträgt die Höhe der Luft, welche heraus muß  $\frac{1}{2}$  eines Schubes, folgendes erfüllet sie in der Röhre  $\frac{2}{3}$ , das ist,  $\frac{1}{2}$  eines Schubes zu laufen und müste die ganze Röhre  $\frac{2}{3}$  oder  $\frac{1}{2}$  Schuhe ausmachen. In Erwägung dessen meyne ich, die Röhre sey lang genug, wenn man sie ein paar Schuh, oder etwas drüber machet. Wir wollen sie  $2\frac{1}{2}$  Schuh machen. Weil nun  $1\frac{1}{2}$  Schuh eben keinen grossen Raum einnimmet, so dürfen wir die Röhre nicht mehr als einmahl in  $D$  beugen. Zum Ueberflusse kan man die Röhre noch in  $E$  ein wenig in die Höhe beugen, damit, wenn ja der Mercurius bis in  $E$  käme, er doch daselbst nicht heraus fallen kan. Wenn man nun dieses Instrument füllen will, so trägt man es in einen frischen Keller, damit die Luft darinnen in den Zustand kommet, wie sie im Keller ist. Nach diesem füllet man in  $F$  ein Quecksilber, welches kaum  $\frac{1}{2}$  eines Zolles in der Röhre einnehmen darff, und bringet es durch Saugen in  $A$  bis in  $D$ , als das Mittel der Röhre. Man läßet das Instrument noch eine Weile offen stehen, bis die innere Luft der äusseren gleich wird, weil sie sonst leicht durch die Wärme der Hände und des Mundes einige Aenderung leiden könnte. Nach diesem wird das Gefäß  $AB$  oben in  $A$  zugeschmelzet, und ist sodann das Instrument bis auf die Eintheilung fertig. Will man auch aus der Erfahrung versichert seyn, daß das Instrument richtig sey, und man gar nicht zu besorgen habe, als möchte etwan in grosser Kälte, wenn sonderlich die Luft dabey schwehr ist, der Mercurius bis in das Gefäß hinein steigen, oder auch in grosser Wärme, wenn absonderlich dabey die Luft sehr leicht wird, derselbe zu der Röhre heraus fallen; so darff man nur anfangs das Gefäß in  $A$  verstopfen, daß keine Luft weder heraus, noch hinein kommen kan, und versuchen, wie weit der Mercurius in grosser Kälte steigt und in grosser Hitze fällt. Weil es nun aber zulange wahren würde, bis die Natur grosse Wärme und Kälte hervorbrächte, so muß man durch die Kunst zu Hülffe kommen. Man setzet Schnee und setzet das Gefäß hinein, welches um so viel leichter geschehen kan, weil man das Instrument ohne einige Gefahr wenden und legen darff, wie man will. Wir werden im folgenden sehen, wie grosse Kälte dadurch zuwege gebracht wird, und demnach kan man hieraus zur Gnüge inne werden, wie sich unser Mercurius in grosser Kälte halten wird. Man bringe das Instrument aus dem Keller ins warme, und wenn der Mercurius nicht mehr fallen will; fasse man das Gefäß in die warme Hand, und halte es so lange bis er nicht mehr fällt. Denn weil die Wärme der Hand grösser zu seyn pfieget, als die Wärme der Luft im Schatten auch in den heissesten Sommer-Tagen; so zeigt es sich, wie sich der Mercurius in der grossen Wärme halten wird. Ich achte es unnöthig weiltläufig zu erweisen, daß, wenn es warm oder auch die ganze Luft leicht wird, die eingeschlossene Luft im Gefäß sich weiter ausbreitet und das Quecksilber gegen die Eröffnung der Röhre forstößet; hingegen wenn es kalt oder auch die Luft schwehr wird, die Luft im Gefäß dichter wird und daher der Mercurius in der Röhre gegen das Gefäß hinaussteiget, weil solches aus dem vorhergehenden mehr als zuviel durch die im ersten Theile ausgemachten Eigenschaften der Luft bekandt ist. Vielmehr erinnere ich nur noch mit wenigem, wie es mit der Eintheilung zu halten sey. Es ist hier weiter nichts nöthig, als daß man die ganze Länge der Röhre in so viel gleiche Theile eintheilet, als einem gefällt. Je kleiner diese Theile sind, je genauer lassen sich die Veränderungen in der Dichtigkeit der Luft bemercken. Wenn die Verhältniß der Weite der Röhre zu der Weite des Gefäßes bekandt ist, kan man, wie aus dem zu ersehen, was wir erst vorhin von der Einrichtung dieses Instrumentes erwiesen, auch finden, wie viel die Luft dünner oder dichter worden. Wenn man dieses Manometer nebst dem Sverickschen brauchet; so wird man wie vorhin von dem Barignonischen von seiner Güte desto sicherer aus der Erfahrung urtheilen können.“

§. 76.

### Ob vermittelst des Barometers eine accurate Maaß-Vergleichung zu erhalten?

Es ist nicht nur eine beschwehliche und verdriessliche Sache, daß ein jedes Land, ja fast eine jede Stadt ihr besonders Maaß hat, und man daher dasjenig, was nach solchem Maaß beschrieben ist, nicht recht ausmessen und imitiren kan, und nicht nur schwehr hergeheth, solches Maaß zu überkommen, sondern es ist auch dieses fast noch verdriesslicher, daß man selten das rechte Maaß überkommet, wie denn unter etliche funffzig Rheinländischen Fuß-Maaß ich kaum viere gefunden die accurat miteinander übereinkommen sind.

Ja es differiren auch öfters so gar die Maaßstäbe, die von Mechanicis an solchen Orthen wo es gebräuchlich, gemacht sind, geschweige, wenn solche erst in Kupffer gestochen, und auf Pappier abgedrucket worden, da wegen Feuchtigkeits des Pappiers solche hernacher allemahl zu kurz worden; und haben sich zwar viele die Mühe gegeben, das Maaß sehr vieler Länder und Städte miteinander zu vergleichen, und deswegen weiltläufige Tafeln ausgestellt; alleine weil sie sich meist nur auf andere und Bücher verlassen müssen, sind gleichfalls noch grosse Fehler eingeschlichen, also, daß allerdings nöthig wäre ein Mittel auszufinden, womit man

als

als durch ein Universal aller Welt Maas einander so gleich ohne Fehler bekandt machen könnte. Hugenius hat solches vermeinet durch seine Perpendicul. Uhr zu erhalten, alleine es haben sich dennoch Dinge gefunden die das Propos verhindert. Borjeto hat unser Herr M. Leutmann einen Vorschlag gethan in seiner Meteorognosia, wie solches durch das Barometrum geschehen kan; Er führet solches weitläuffig an, und scheint, als wenn die Sache ziemlich richtig sey. Inzwischen finde ich doch noch unterschiedliches so mit einem Scrupel verunsichert, und mich in Ungewisheit setzt; Der Herr M. Leutmann erfordert hierzu ein Barometron, wie es *Tabula XII. Figura X.* vorgestellet ist, hier will er nun genugsame Observation des Steigens und Fallens, oder vermittelst eines schon richtigen Barometris den mittlern Stand der Luft, so wohl oben bey der langen, als unten bey C in der kurzen Röhren suchen und genau anmercken, so hier durch die beyden Linien *e e* abgebildet wird. Diese Distanz von *e* bis *e* so hier mit einer Linie bemercket ist, soll den Universal. Maasstab abgeben und 2 Universal. Fuß seyn. Und hat er befunden daß die Höhe zu Dabrun nahe an der Elbe bey Wittenberg 260 Theil nach seinen Leipziger Fuß. Maas ist. Ich aber befinde allhier in Leipzig 262½ Theil meines Maasstabs, und also 2½ Theil mehr als Herr Leutmann, alleine weil der Fuß, den Herr M. Leutmann brauchet, um  $\frac{1}{1000}$  zu groß gegen meinen, so dürfft es noch ziemlich miteinander accordiren. Ist aber dennoch  $\frac{1}{2}$  zu viel. Ob nun solches von den differrenten Maas oder folgenden Ursachen entstehet, kan nicht sagen. Daß solches Maas variiren könne, kan kommen: erstlich vom Glas, weil solches, wenn es mit Spiritu Vini gereinigt wird, oder es gehet der Dampf von der Lampe in die Röhre, dadurch es verderbet wird, daß der Mercurius nicht so hoch zu bringen, als in einem andern, wie dergleichen die Königl. Societät in Paris observiret. Zum andern, so ist es eine sehr schwehre Sache das Mittel der Luft zu finden, weil öfters in einem ganzen Jahr die Luft kaum ein oder zweymahl recht leichte oder schwehre wird. Ich habe ein Barometrum, so nun in die 20 Jahre gebrauchet, ich kan aber bis diese Stunde den Terminum Equationis noch nicht vor unsehlbahr angeben, ob ich schon solchen bis 3½ Leipziger Zoll gestellet. Ja, ich habe observiret, daß manches Jahr der Mercurius vielfältig  $\frac{1}{2}$  Zoll über veränderlich gestanden, aber das ganze Jahr kaum einmahl 1 Zoll darunter kommen; Hingegen hat sich das Gegentheil in einem andern Jahre befunden. Wer kan also gewiß seyn wie hoch der Mercurius in Equilibrio stehet? Drittens lieget auch viel an der Situation wo das Barometrum stehet; denn da muß nach der Observation der Herren Physicorum, der Mercurius an der See viel niedriger stehen; als an erhabenen Orthen, oder vollends an dem Gebürge oder wohl gar auf denen Bergen, sonst würde die Messung der Berge und Höhe mit dem Quecksilber so gleich verlohren seyn, und dieses lehre achte ich vor die wichtigste Ursache, daß uns das Barometrum zu keinem Universal. Maasstab dienen kan. Denn wenn wir nur  $\frac{1}{2}$  Zoll differiren, welches aus oben angeführten Ursachen gar leichte geschehen kan, so erfolget dennoch kein richtiges Maas, darauf man sich verlassen könnte.

## Das VI. Capitel.

## Von denen Thermometris.

S. 77.

**T**in Thermometrum ist ein Instrument die Wärme und Kälte der Luft damit abzumessen; es wird hier gleichfalls ein Unterscheid zwischen einem Thermometro und Thermoscopio gemacht, da durch das erste ein Instrument verstanden wird, wodurch ich genau bestimmen kan: um wie viel eigentlich die Luft, und auch in Aufsehung einer gewissen Quantität wärmer oder kälter worden. Durch das andere aber: da ich zwar auch nach gewissen Abtheilungen sehe daß die Luft zwar wärmer oder kälter ist, aber solches nicht accurat determiniren kan; zu welcher letzten Sorte die allermeisten Wetter. Gläser gehören, weil sie noch gar vielen Fehlern, den Effect genau anzusagen, unterworfen sind, inzwischen lauffen sie doch unter den einmahl bekandten Instrument derer Thermometrorum mit fort, gleichwie alles Barometer heisset, da doch die meisten nur Baroscopia sind. Es differiret das Thermometrum von dem Manometro, dessen zuvorhero gedacht worden, darinnen, daß man durch dieses nur bloß die Ausbreitung der Luft nach ihrer Größe, sie mag entstehen woher sie will, suchet; durch das Thermometrum aber nur die Ausbreitung und Verdickung der Luft, so weit solche von der Hitze oder Kälte entstehet, oder nur bloß wie kalt oder warm die Luft ist; daher die Thermometra, so zugleich von der Schwehre der Luft regieret werden, zu meiden sind, und nur diejenigen zu erwählen, da einzig Hitze und Kälte operiret, da dieses bey dem Florentinischen oder hermetice sigillirten, jenes aber bey dem Holländischen sich ereignet; jede Artz wollen wir absonderlich betrachten.

S. 78.

## Von dem Holländischen oder Drebbelischen Thermometro.

Das so genannte Holländische wird auch insgemein das Drebbelische genennet, weil es Cornelium Drebbell einen Landsmann von Alkmar in Nord. Holland zum Erfinder haben soll, welcher von vielen als ein grosser Philosophus und Adeptus gerühmet wird, wie solcher Tittel über der kleinen Schrift: Gründliche Auflösung von der Natur und Eigenschaften der Elementen, ic. so ihm zugeschrieben wird, stehet, in welchem auch ein Brieff an dem König Jacobum II. zu finden, darinnen er sich unerhörter grosser Wunder. Künste rühmet, absonderlich eines Perpetui mobilis, so eine Kugel seyn soll, die alle 24 Stunden mit dem Himmel sich ganz herumdre-

Theatr. Static.

33

umdre-

umdrehen, und in tausend Jahren nicht einmahl stehen, sondern Jahre, Monden, Tage, Stunden, Sonn- und Mond, und Sternen, Lauff klar und deutlich anzeigen; ja er giebet vor, er mache noch andere dergleichen Instrumente, die ewig in ihrer gesetzten Zeit spielen, zu welcher sie gerichtet sind, durch herabhängende Gewichte, Spring-Federn, lauffende Wasser, Winde, oder durchs Feuer. Dieses alles, sagt er, kan gemacht werden auf ewig, zc. dieses und viel anderes mehr rühmet er sich; derowegen ihm auch Jacobus II. nach Engelland beruffen, alda er unterschiedene curieuse Sachen soll inventiret haben, wovon einiges in Monconys Reise-Beschreibung in der deutschen Version pag. 406. seq. kan nachgelesen werden, da er wegen des Perpetui mobilis vom König ein herrliches Präsent soll empfangen haben; ob er aber alles das, was er saget, würcklich prästiret, und was sonst darbey noch zu erinnern, übergehen wir jeso mit Fleiß, und haben nur wollen weisen: wer dieser Drebbel gewesen, dem man das offene Barometron zuschreibet. Die Engelländer geben den Robertum Fluth, der in seiner Philosophia Mosaiica sehr wunderliches Zeug damit am Tag bringet, vor den Erfinder aus, welches aber solcher selbst von sich ablehnet und saget: daß er solches in einem Manuscript, so vor mehr als 70 Jahren geschrieben worden, gefunden; und weil Drebbel lange Zeit mit Wasser, Luft und Feuer umgegangen, ein Perpetuum mobile zu erfinden, so ist's gar glaublich, daß er dieses per accidens also erfunden, und zum Gebrauch als ein tieffinniger Mann aptiret.

§. 79.

### Das Drebbelisch oder Holländische Thermometron

bestehet meist aus einer Kugel, und einer daran stehenden langen dünnen Röhre, die an einem Ende offen ist, wie dergleichen *Tabula X.* in die 10 Arthen ohne die Stellagen zu sehen. *Figura I.* ist ein ordinaires aus der Röhre *A* mit der Kugel *B*, wie *Figura II.* alleine stehet, und aus einem Gefäß oder Glas *C* zusammen gesetzt, in welchem Gefäß ein gewisser Liquor der nicht frieret und gefärbet ist, daß man solchen in der dünnen Röhre *A* sehen kan, gefüllet ist; Solcher stehet bey mittelmäßigem Wetter, da es weder warm noch kalt ist, oder bey'm Mittel, zwischen der größten Hitze und größten Kälte, bis in die Mitte von der Kugel *B* und Gefäße *C*, welcher alsdenn bey zunehmender Kälte steigt und fällt, Ursach: die Luft, so in der Kugel *A* ist, wird durch die Kälte contrahiret oder zusammen gezogen, daß sie ein kleineres Spatium einnimmet, und alsdenn muß der Liquor, vermittelst der Druckung von der äußerlichen Luft den Raum wieder erfüllen; und durch die Wärme breitet sich die Luft aus, und nimmet einen größern Raum ein, und muß dahero der Liquor weichen und fallen.

Die andere Arth der offenen oder Holländischen Thermometrorum ist *Figura II.* da bloß die Kugel mit der Röhre gebraucht wird; es muß aber die Röhre sehr enge und der Luft in der Kugel nur so viel seyn, daß sie bey der größten Hitze den Liquorem nicht weiter als bis nahe an das Ende *a* treibet; es sind aber solche am besten von Quecksilber, leiden aber nicht, daß man viel mit ihnen handthieret oder von einem Orth zum andern trägt.

Die dritte Arth ist *Figura III.* da gleichfals oben die Kugel mit Luft, unten aber ist die Röhre zurück gebogen, und hat noch eine wie wohl offene Kugel *B*, die in *C* eine kleine Oeffnung hat; hier wird an statt des Glases *C* *Figura I.* die Kugel *B* mit dem Liquore gefüllet.

Die vierdte Arth ist *Figura IV.* zu sehen, da statt des Glases *C* *figura I.* oder der Kugel *figura III.* die Röhre unten bey *B* krumm gebogen ist, und das Ende bis an die Kugel langet, es wird also gefüllet, daß bey temperirter Luft der Liquor in beyden Röhren bey *C D* stehet, und wenn *C* steigt, so fällt *D*, und also auch im Gegentheile, weil der Liquor in der einen Röhre allemahl zum wenigsten bis zur Helffte ein Gegen-Gewicht giebet, ist dieses denen andern vorzuziehen, massen es viel sensibler ist.

Die fünffte Arth stehet *Figura V.* vor Augen, hat an einem Ende der Röhre eine verschlossene Kugel *A*, und an dem andern Ende eine offene Kugel bey *B*, es ist also disponiret, daß bey temperirter Luft der Liquor in beyden Kugeln bis auf die Helffte, und auch in denen beyden Röhren bis auf die Helffte, nemlich *C D*, von *C* bis *E D* ist ein leeres Spatium; es ist dieses auch ein sehr sensibles Thermometrum, wegen des Equilibrii, so die Liquores meistens theils miteinander machet.

Die sechste Arth findet sich *Figura VI.* da *A* ein gläsern Gefäß eben mit einem engen Hals *B*, in welchen eine Röhre, so unten und oben offen ist, eingeküttet, und in das Gefäß so viel Liquor gethan wird, als die Röhre zu füllen nöthig ist, doch wenn das Gefäß gegen die Röhre zu weit und alzuviel Luft ist, muß das Gefäß völler gemacht werden; wenn die Luft über *A* den Liquorem durch Hitze oder Kälte alteriret wird, so machet sie den Liquorem steigend oder fallend. Das schwerste ist, daß man die Röhre nicht feste genug verkütten kan, weil Spiritus, oder solche Liquores die nicht gefrieren, allemahl ein freßendes Wesen bey sich haben, so den Kütt solviret.

Die siebende Arth stehet *Figura VII.* und ist mit vorigen einerley, nur daß die Röhre nicht perpendicular sondern horizontal gerichtet ist; besser aber ist es, wenn die Röhre vorne bey *B* etwa einen oder höchstens 3 Zoll erhoben ist. Es ist bekandt, daß nicht nur die Luft in ihrer Expansion zuletzt abnimmt, sondern auch, je höher der Liquor steigen muß, je mehr er sich wegen seiner Schwere widersetzt, und dahero die Veränderung nicht wohl zu observiren ist; alleine hier *Figura VII.* resistiret der Liquor gar nicht oder wenig, und muß dahero ein solches Thermometrum viel empfindlicher seyn, und kan man deswegen solches mit Mercurio füllen, welches nicht evaporiret und also beständiger ist.

Die achte Arth bildet ab *Figura X.* da etwas Mercurius in die Röhre *A B C D* gethan wird, welcher durch die Luft so in der Kugel *A* ist, nach der Kälte und Hitze der Luft dirigiret wird, die Kugel *A* stehet in der Mitte erhoben, die Röhre aber *B C D* ist horizontal um selbe herum geleyet, bey *D* aber wieder etwas perpendicular

lar

lar gerichtet. Will man dergleichen mit einem Liquore machen, muß die Röhre von B bis D immer etwas erhöhet werden, etwa auf 2 oder höchstens 3 Zoll. Auf diese Manier ist auch

Die neunnte Art *Figura XI.* da statt der Kugel ein langer Cylinder den die Veränderung der Luft eher als die dicke Kugel durchdringen kan, und die Röhre lieget nacheinander parallel.

Die zehende Art ist *Figura IX.* vorgestellt, und hat vor *Figura I.* nichts besonders, ohne daß die Röhre hin und her gebogen ist, theils daß es ein kleines Spatium nöthig hat; theils daß der Mercurius oder Liquor nicht so hoch steigen darff und so starke Preßion verursachen kan. Es muß aber solche Biegung zu scharffen Winkeln geschehen, und die Proportion der Linien equal seyn, sonst ganz ungleiche Theile der Veränderung erfolgen. Denn da lauffet der Liquor vermittelst eines Grades von der veränderlichen Luft auf einer horizontalen Fläche gerne 6 Zoll, ehe solcher 1 Zoll perpendicular steigt. Wie man solche Experimente gar leichte machen kan.

Die eilffte Art eines Thermometris. Ihr sehet aus *Figura XVI.* daß solches grosse Verwandtschaft mit dem Hooekischen Barometro so wie oben *Tabula VII. Figura VII.* angeführet, und gar kein Unterschied ist, ohne daß die Kugel A kein Vacuum hat, sondern mit Luft angefüllt ist, der Liquor so in der Röhre B steigt und fällt, soll auch das daraufftehende Gewicht a heben, und damit den Zeiger dirigiren. Alleine eben was dorten bey dem Quecksilber sich ereignet, wird auch hier mit beytreten, und also keinen gleichen Effect thun, absonderlich weil ein Liquor noch viel leichter ist, und das Gewicht noch viel eher in selben wird sitzen bleiben, es wäre denn die Oeffnung sehr weit, daß das Gewicht a nicht anliegen könnte, aber so will auch ein unmaßiges Glas und Kugel seyn. Derwegen ich auch auf eine viel sichere Art bedacht gewesen, die unten *Figura V. Tab. XXIII.* zu finden seyn wird.

Die zwölffte Art eines Thermometris giebet die *XVII. Figur.* Und ist auf die Art eingerichtet wie *Fig. VI.* dieser Tafel, nur daß statt der gläsernen Röhre eine metallene A B, die auch unten und oben offen, und oben im Glas befestiget ist, daß keine Luft neben weg kan. In solcher Röhre, die durchaus gleichweit und recht glatt, ist ein Kolben gemacht der willig auf und abgethet, aber kein Wasser durchläßet, dieser Kolben wird durch das unter ihm stehende Wasser vermittelst der über dem Liquor verschlossenen Luft durch Hitze und Kälte auf- und abgetrieben, durch ihm aber die gezahnte Stange C D, welche alsdenn das Getriebe E mit seinen Zeiger umtreibet. Dem Ansehen und der Beschreibung nach, ist alles wohl gemacht, alleine wenn es zum Effect kömmt, da wirds ziemlich stocken; denn wir sehen daß auch ein Liquor oder Quecksilber öfters viel Grade der Hitze leidet ehe er anfängt zu rucken, dahero es auch alsdenn so gleich auf etliche Grade geschieht, daß solches aber vielmehr bey unsern Kolben geschehen muß, kan leichte übersehen werden. Damit ichs kurz mache: es ist ein Instrument daß nicht viel nuhet und vielmehr nur dienet einen besondern Aufsatz zu machen. Bey dem Francisco de Lavis in *Magisterio artis & naturæ* finden sich unterschiedliche dergl. Arten.

Die dreyzehende Art des Thermometris. Es stehet *Figura VIII.* und ist eine Invention Herrn Professor Keyhers: Man soll ein nach Proportion, wie es die Kunst erfordert, gefülltes Glas nehmen A B so in B offen, die Kugel ist etwa halb oder nur ein viertel angefüllt, das übrige ledig. Hierauf hänget er sein Glas an einen Faden, also, auf daß bey temperirter Luft die Röhre horizontal stehet, und bey der zunehmenden Hitze das Ende B, bey zunehmender Kälte aber die Kugel A sich je mehr und mehr sencket. In der Theorie scheint dieses richtig zu seyn, alleine wenn es ad proxia kömmt, findet sich, daß wenn sich die Röhre aus dem horizontalen Stand begeben soll, es nicht successive geschieht, wie Hitze oder Kälte wechselt, sondern die Schwere des Liquoris bekommet die Oberhand und schiesset auf einmahl nach dem Ende, also daß hernacher mit der größten Veränderung nicht wieder in Stand kömmt, was anfangs ein sehr wenig angeordnet.

Die vierzehende Vorstellung stehet *Fig. XV.* und ist eine Invention unsers hochmeritirten Otto Guericke's, so er in seinem Hause in Magdeburg angerichtet und im Buch de Vacuo Spatio pag. 122 beschrieben *Tabula XVII.* aber verzeichnet. A ist eine grosse kupferne Kugel, wenigstens 1 Fuß in Diameter, an dieselbe ist eine kupferne Röhre von der Weite eines Zolls B C D angefühet, so mit Spiritus Vini gefüllet ist, in solcher Röhre ist ein Cylinder von ganz dünnen Messing in die 6 Zoll lang gehangen, und mit Bley, zu vorher ehe er zugelöthet wird, beschwehret, daß er beynah im Spiritu untersinket. An diesen Cylinder ist ein Faden oder Saite D E F angehängen, der über die bewegliche Scheibe E gehet, am Ende bey F aber einen Engel oder dergleichen hat, der mit der Hand oder Stab die Grade der Bitterung weiset. Auf einer Tafel, so zugleich das Gehäuse über beyde Röhren abgiebet, daß man die Composition nicht siehet, bey G, ist ein klein Epistomium, dadurch die Luft aus der Kugel zunehmen, oder hinein zu lassen, nachdem es nöthig das Instrument nach dem Wetter im Anfang zu stellen.

§. 80.

### Von dem Liquore damit solche Wetter-Gläser zu füllen sind, und wie solches geschieht.

Ob schon ein jeder Liquor den Effect thut, dennoch aber hat man darbey zu sehen daß er nicht friehret, nicht leicht evaporiret, und eine Farbe hat die beständig, und sich nicht verliehret, vielweniger im Glas anhänget. Unter denen Liquoribus so nicht friehren sind erstlich die Spiritus, die aber wegen ihrer Flüchtigkeit hierzu nicht dienen, weil sie in denen offenen Gefässen allzubald evaporiren. Zum andern, Aquafort und starcker Wein, Eßig, Aquafort alleine ist allzuscharff, am allerbesten aber, wenn man ein Viertel Aquafort und ein Theil Wein, Eßig, und zwey Theil Wasser nimmet. Die Liquores zu färben, sind die Mineralischen Farben am besten. Also daß man Aquafort über kupferne Feilspähne gießet, und solche auffressen läßet, hernacher wenn es nicht mehr angreifen will, solches filtriret und dann mit Wasser und Eßig vermischet, und je länger solcher Liquor gestanden, ehe man ihm brauchet, desto besser ist er, denn solcher immer noch einige Materie fallen läßet. Gleich wie dieser vom Kupfer schön grün wird, so giebet Silber einen blaulichten; Je dünner die Oeffnung in einer Glas-Röhre

Röhre ist, je stärker muß der Liqueur coloriret seyn, sonst fällt er nicht erkänntlich. Solche zu füllen, verfähret man auf folgende Weise: nemlich, es wird das Theil oder Kugel, so mit Luft gefüllet bleibet, dermassen warm gemacht, etwa so stark daß Butter darauf zu schmelzen anfangen möchte, hernacher das Rohr in den Liqueorem gesteckt; Hier kommet es nun aufs Judicium an, daß man erwäget: ob es zu viel oder zu wenig; so man aber nicht besser als bey der größten Kälte und Hitze erstlich gewahr wird. Denn ist zu wenig Liqueur und der Luft zu viel, so wird bey der Hitze der Liqueur bis ins Gefäß steigen, und die ganz ledige Röhre da stehen, also daß man nichts mehr observiren kan; also auch ist zu viel Liqueur und zu wenig Luft, so wird bey der Kälte der Liqueur in die Kugel steigen, und das fernere observiren verhindern; derowegen auch die Röhre nach der Kugel proportioniret, nicht zu klein noch zu groß seyn muß, doch ist besser die Kugel ist zu klein als zu groß. Insgemein hält man davor, daß die Kugel oder Raum mit Luft neun mahl grösser am besten sey.

Die Abtheilung zu machen geschiehet, theils daß man von unten anfänget, wo die Röhre aus dem Gefässe hervor kommet, und mit gleichen Theilen fortfähret bis zur Kugel, also daß jenes der erste, dieser der letzte Grad ist, und also daß man sehen kan wie der größte Grad Hitze, (wenn man es erst nur recht wüßte) immerzu abnimmet und steigt bis auf den Grad der größten Kälte. Oder man fänget bey dem ersten Grad an zu zehlen von der größten Kälte, und höret bey der stärckesten Hitze auf, aber dadurch bekommet man auf jene Arth nur die Grade der Kälte, durch diese aber die Grade der Hitze. Derowegen man bey denen meisten das Mittel zwischen Kälte und Hitze, so man temperivet heisset, nimmet, und von dar an die Grade unter, und über sich mit Zahlen bemercket, wie *Figura 1. A B C Tabula VIII.* zu sehen, da bey dem ersten 130 Grad über sich zur Kälte, und 70 Grad unter sich zur Wärme, im andern aber 30 Grad zur Hitze und 50 zur Kälte sich finden. Das Mittel oder den Punct des temperirten Wetters ist etwas schwerer zu finden; die gemeinste Arth ist, daß man an einem warmen Ofen das Thermometron also warm machet, daß ein Stückgen Butter, so man auf die Kugel leget, zu schmelzen anfänget; denn dieses geschiehet von der Sonnen auch, doch nicht so leichte, wenn die Strahlen die Butter nicht berühren können; Wo nun da der Liqueur steht, wird notiret, hernacher wird bey Winters-Zeit das Instrument in Schnee oder in einen recht scharffen Wind gesetzt und wieder die Grad bemercket, wo es den Liqueur hintreibt, und zwischen beyden angemerckten Puncten wird mit einem Zirckel das Mittel genommen, und allda gesetzt eine 0 temperirt. Dieses muß noch einiger massen passiren, wenn die Röhre gleichweit ist, alleine bey ungleichen Röhren wird es fehlen. Andere Arthen folgen unten.

Der Nutzen dieses Instruments soll seyn: die Grade der Hitze und Kälte der Luft zu erkundigen, welches geschiehet, wenn die verschlofne Luft warm wird und sich ausbreitet, oder wenn sie kalt wird und sich zusammen ziehet; alleine weil die verschlossene Luft auch mit der äusserlichen noch eine Communication hat, und mit selbiger das Equilibrium observiret, und daher bey schwächer und äusserlicher Luft auch die verschlofne, vermittelst des darzwischen stehenden Liqueoris, mehr zusammen presset als wohl die Kälte zu der Zeit vermag, oder die äusserliche dünne und leichte Luft läßet der verschlossenen Raum sich auch weiter auszubreiten, mehr als die damahlige Hitze vermag, so folget, daß solche Thermometra sehr ungewisse Instrumente sind, darauf man sich nicht verlassen kan; denn es kan kommen, daß da der Liqueur 3. E. auf 20 Grad der Wärme steht, und die Hitze vermehret sich, daß der Liqueur auf 25 steigen solte, inzwischen aber wird die Luft leichte; der Liqueur wohl noch unter 20 fällt, also, daß man nach dem Wetter-Glase judiciren muß, es sey kälter worden, da es doch in der That wärmer worden; also auch kan es kommen, daß, da der Liqueur auf 20 Grad steht, und darzu noch 5 Grad wärmer wird, die Luft ingleichen schwächer wird, und den Liqueorem auf 30 Grad treibet, da es doch würcklich nur 25 seyn soll, und nicht 10 sondern nur 5 Grad wärmer worden. Ebenfalls kan auch kommen, daß, da der Liqueur 3. E. auf 10 Grad der Wärme steht, er etliche Grad tieffer auf kalte Luft fallen, oder etliche Grad steigen kan, auf wärmere Luft, inzwischen dennoch Hitze und Kälte einerley ist und bleibet, und nur von der Praction der Luft entsteht; wer die Erfahrung hiervon machen will, der stelle ein solch offnes und ein gefestigtes oder Florentinisches nebst einem Barometro nebeneinander, so wird er nach und nach alles dieses wahrnehmen können.

Man füllet auch diese Arth Thermometra mit Mercurio; alleine weil solcher sehr schwer, will er nicht gerne steigen, am besten thut er das seine in der Arth, die wir *Tabula X. Figura X. und XI.* vorgestellt; weiter vermehret auch den Fehler der Liqueur, welcher bey der Hitze sich ausbreitet, und bey der Kälte zusammen ziehet, wie denn der Effect so gar übrig groß nicht ist, absonderlich bey Wasser, Aquavit, oder Eßig, und dennoch kan es auch einige Grade betragen. Weil nun diese Drebbelische Arth aus angezogenen Ursachen sehr unrichtig ist, so bedienet man sich mehrentheils des Florentinischen Thermometri, so wir nunmehr beschreiben wollen.

§. 81.

### Beschreibung des Florentinischen Thermometri.

Dieses bestehet bloß aus einer Röhre und Kugel, die mit einem Liqueore gefüllet, und das Ende der Röhre hermetice gefieget ist, wie *Figura XVIII. Tabula X.* zu sehen: Es wird mit einem Liqueore gefüllet, der in der Hitze sich ausbreitet, und in der Kälte zusammen ziehet, welche Eigenschaft dem Spiritu Vini am meisten zukommt, und zwar je reiner und höher solcher rectificiret ist; weil aber die Röhren meist sehr enge seyn müssen, so ist solcher nicht sichtbar in der Röhre, darum muß er gefärbet werden, und zwar mit einer Materie, die der Spiritus nicht leichte wieder fallen läßet, und die sich im Glase anhänget, davon die vornehmsten Farben sind: roth, gelb und blau; roth wird gemacht, erstlich: mit Thoccinille, solche wird gröblich zerstoßen, und der Spiritus Vini darauf gegossen, und etliche Wochen hingesehet, dann abgegossen, und durch ein doppeltes Lösch-Pappier filtriret, auch kan man etwas weniges von Spiritu Vitrioli darunter thun, so wird die Farbe höher und schöner. Zum andern: rothe Ochsen-, oder Hunds-, Zungen-, Wurzel (*Radix Buglossi rubri*,



rubri, alranæ, anchusæ,) solche wird gereinigt, und das grobe äusserliche schwarze abgeschabet, klein geschnitten, der Spiritus darüber gegossen, und wenn es genug tingirt, filtrirt. Herr Hoff-Rath Wolff lehret, man soll die schwarz, rothen Pauschel-Rosen, oder Malven, nehmen, und die Farbe extrahiren, so werde solche als eine blasse Dinte hervor kommen, die man alsdann mit etlichen Tropffen Spiritu- oder Oleo Vitrioli zur schönsten höchsten Farbe bringen könne. Selben Spiritum zu machen, wird Safran genommen, in solchen eine kleine Zeit gerühret, denn wo es zu lange geschicket, extrahiret es die Resinam, die als eine klebrichte und fette Materie sich alsdenn ans Glas anhänget. Es ist diese Farbe leichte zu machen und verliehret sich auch leichte. Etwas besser ist die gelbe Farbe mit Curcumæ, wenn etliche Stückgen in Spiritum geschnitten werden, man muß solchen aber gleichfalls ein oder zwey mahl wenigstens filtriren. Den Spiritum blau zu färben, geschicket, daß man den rechten blauen Romanischen oder Cyprischen Vitriol in Spiritu Salis Ammoniaci auflöset, so viel er fassen kan, als denn den Spiritum abgießet und so lange filtrirt bis er nichts mehr fallen läßet. Wenn der Spiritus Salis recht übergezogen, ist er eben so gut als der ordinäre Spiritus Vini, alleine ich habe 2 mahl befunden, daß mit diejenigen Thermometra, so bloß mit Spiritu Salis Ammoniaci gefüllet, bey grosser Kälte zersprungen sind, wie mir der gleichen im Jahr 1718 an vier Stückgen, als meine Bedienten das Gewölbe in der Messe, bey damahliger grossen Kälte aufmachten, in einer halben Stunde wiederfahren; Ich habe aber eins von der Zeit an übrig behalten, weil die Röhre allzuweit, und daher keinen rechten Effect that, dieses ist mit erstlich in diesem Winter zersprungen. Ob nun solcher Schaden von dem Vitriol oder von dem Spiritu Salis Ammoniaci entstehet, kan zur Zeit nicht sagen. Man kan aber auch den Spiritum Vini zugießen, und diesen mit jenen anfärben. Herr Hoff-Rath Wolff saget: man soll Flores Veneris klar zerreiben und Spiritum Vini darüber gießen, und so lange rühren bis er ganz grün wird, und sich das meiste solviret, alsdenn aber von dem Spiritu Salis Ammoniaci so viel zugießen bis er eine sattfame blaue Farbe bekommet, wobey das filtriren gleichfalls nicht zu vergessen. Nachdem aber der tingirte Spiritus so in einer Kugel oder weiten Glas sehr hoch an der Farbe scheint, in einen engen Röhrgen fast gar nicht erkännlich fällt, so kan man zuvorhero mit einen solchen Stückgen dünnen Röhre allemahl eine Probe nehmen, ehe man seinen Spiritum vor richtig erkennet.

§. 82.

### Von denen unterschiedenen Arthen des Thermometri Florentini.

Die Veränderung ist hier nicht groß und bleibet es mehrentheils bey der simplen gleichen Röhre wie *Figura II. tabula X.* die bloße Röhre, und *Figura I. tabula XI.* das völlige Instrument zu sehen ist, und kommet die Veränderung meist darauf an: Erstlich, daß man statt der runden Kugeln, flache macht, die aber in Diametro daher größer seyn müssen. Zum andern, auch länglichte und dünne Cylinder macht; Von beyden ist der Nutzen: daß die äusserliche Luft eher durch den Spiritum durchwürcken kan, welches bey einem dicken Corpus nicht so leichte geschicket. Drittens bestehet die Veränderung, daß man das Rohr auf mancherley Arth hin und her bieget, nicht nur dem Instrument ein besonder Ansehen zu geben, sondern auch in einem viel engeren Raum zu bringen; ich habe dergleichen Arthen 8 Stück *Tabula XI.* vorgestellt, es müssen aber die Röhren sehr enge seyn, wenn solche lang werden sollen, und die Kugel nicht zu enge.

§. 83.

### Wie dieses Thermometrum zu füllen und abzutheilen.

Hier wäre nöthig sehr weiltläufig zu handeln, ich werde mich aber dennoch der Kürze befeßigen; es geschicket erstlich: wenn die Röhre weit genug, daß man ein sehr subtiles Trichtergen nimmet, die Röhre etwas seitwärts leget, und sachte hineinlauffen läßet, und wo es sich sehet, und Luft darzwischen kommen will, muß man mit einem subtilen Draht hineinfahren, und solche heraus holen; wer von Glas sich einen solchen Trichter mit einem Haar-Röhrgen ziehen kan, daß man bis auf dem Boden der Kugel damit langet, und also füllet, der kommet am besten zurechte; ist aber die Röhre schon zu enge, und ihr habet keinen solchen langen Trichter, so nehmet einen sehr subtilen Draht, machet unten einen zarten Faden daran feste, und fahret damit bis in die Kugel hinein, und gießet durch einen Trichter mit einer Spitze als einer Nadel den Spiritum zu, so wird vermittelst des Fadens Luft und Spiritus leichte einander weichen. Die andere Arth ist: daß man die Kugel über einen Kohlfeuer ziemlich warm machet, und das Ende in dem Spiritum steckt; alleine ihr müßet auch den Spiritum gleichfals ziemlich warm machen, sonst giebet es Stückwerck; ihr werdet aber dennoch die Kugel noch lange nicht voll bekommen: ich habe daher erstlich die Kugel etwas angewärmet, und alsdenn eine Quantität Spiritus hineinsteigen lassen, und darauf so starck wieder erhizet, daß es allen Spiritum wieder ausgetrieben; dadurch habe erhalten, daß die Kugel öfters bis auf dem letzten Tropffen und noch voller worden; alleine bleibet etwas Luft zurück. so ist solche bisweilen übel heraus zubringen. weil öfters die Röhre von Ansehen einen Rand gemacht; daher wärmet eure Kugel wieder etwas an, daß der Spiritus etwas steigt, stellet das Ende in Spiritum, und wenn es kalt, wird sich ein gut Theil in die Röhre gezogen haben, dieses könnet ihr vermittelst eines subtilen Drahtes, dem ihr auf und abziehet, oder auch öfters nur durch ein Pferde-Haar, wenn die Röhre sehr enge ist, hinunter bringen; stehet nun unten noch eine Blase, so treibet den Spiritum durch die Wärme so hoch, daß die Blase in die Röhre kommet, so könnet ihr solche vermittelst des Drahtes oder Haar vollends leichte ausjagen; es ist daher keine bequemere Zeit, als bey der größten Kälte des Winters, weil man dadurch leicht sehen kan, wie weit sich der Liquor sehet; denn

### Das Vornehmste, so man bey dem Füllen zu beobachten,

ist: daß man nicht zu viel noch zu wenig thut, damit der Spiritus auch bey der größten Hitze noch Raum genug zu steigen findet, und doch auch kein überleyer Raum bleibet, und bey der größten Kälte nicht in die Kugel

Theatr. Static.

Aaa

gel

gel kriechet, welches sonst die Observation hindern würde; dahero dieses das vornehmste seyn muß. Im Winter könnet ihr in freyer kalter Luft oder in Schnee die Kugel bringen, im Sommer aber ein kaltes Wasser nehmen, und ein gut Theil Salpeter darein rühren, und die Kugel hinein thun, und dadurch erkennen, ob zu viel oder wenig in der Röhre ist, dieses müßet ihr mit Zufüllen ersetzen, jenes aber durch einen Faden oder Haarnöhrgen ausziehen; es ist aber allezeit besser, daß oben einiger Raum zu viel als zu wenig ist, damit die Luft, so aus dem Liquore steigt, sich alda setzen kan: wenn nun euer Glas die richtige Proportion hat, so ist nöthig zu wissen:

#### Wie das Thermometrum hermetice zu sigilliren.

Hierbey ist weiter nichts nöthig, als daß ihr solches bey der Lampe oder bey einem starcken Licht mit dem Blas, Nöhrgen zublaset; alleine der vornehmste Vortheil ist, daß ihr das Instrument durch Wärme steigend machet, so weit ihr könnet, damit alle grobe Luft aus der Röhre kommet, die sonst, wenn die Röhre ledig darinnen bliebe, den Effect hindern würde; ist's gesiegelt, so müßet ihr besorget seyn:

#### Wie das Thermometrum abzutheilen.

Hier findet sich nun die meiste Schwührigkeit, absonderlich wegen des Grades, den man mit dem Wort [temperit] bezeichnet; denn es werden 3 Haupt-Puncte angemerket, als: Temperiret, größte Hitze, und größte Kälte, und so ich die beyden letzten nicht weiß, so kan ich das Mittel oder temperiret nicht finden. Es geschichet aber mehrentheils auf zweyerley Arth, erstlich: daß man das Wetter-Glas in die größte Kälte bringet, die man haben oder machen kan, und den Orth notiret, hernacher solches an die Sonne oder warmen Ofen bringet, so lange, bis ein Stück Butter, so man auf die Kugel leget, zu schmelzen anfänget; es muß aber nicht so jähling, sondern nur successive geschehen; diese Höhe, die der Spiritus bekommt, notiret man gleichfals, und suchet das Mittel darzwischen mit dem Circul, zeichnet diesen Orth mit einer Null und träget von dar an unter und über sich gleich weite und beliebige Theile, je kleiner aber je besser, und bemercket solche mit Zahlen gleichfals von der Mitte aus. Einige wollen, man soll den Grad der größten Hitze zu erlangen, solches ins heisse oder siedende Wasser stecken, und so lange darinnen halten, bis der Spiritus Blasen werffen wiß, und alsdenn auch die Höhe notiren; alleine dieses hat mir nicht angehen wollen. Die andere Arth ist: daß man das Instrument in einem Keller bringet, der von temperirter Wärme ist, als wie in Frühling und Herbst, und siehet, wo der Liquor stehen bleibet, und dieses nehmen sie vor das Mittel oder temperiret an, und tragen ohne Umstände die Grade der Hitze und Kälte über und unter sich, nach Belieben.

Nach der dritten Arth, theilen einige so gleich die ganze Röhre in gleiche Theile, und fangen den ersten Grad entweder von oben an als der größten Hitze, oder von unten als der größten Kälte, und bemercken also, wie viel Grad die größte Hitze abgenommen, und sich endlich in die Kälte verwandelt, oder umgekehrt; welche Arth fast die sicherste ist, dabey man nicht irren kan. Hier wollen wir beyfügen:

§. 84.

#### Caroli Renaldini Anweisung, wie ein Thermometrum abzutheilen, daß die Grade in richtiger Proportion erfolgen.

Er beschreibet solches in seiner Philosophia naturali, so 1694. in fol. zu Potavien herauskommen, und zwar in der 16 D. Dissertation der 12 Section. Er saget: man soll ein ordinaires Glas zum Thermometro 4 Palmen lang, nehmen, solches füllen, daß bey der größten Kälte der Liquor bis um ein wenig in die Röhre tritt, solches hermetice siegeln, hernacher 6 G-fässe nehmen, da in ein jedes etwas mehr als 1 Pfund Wasser gehet, in das erste soll man gießen 11 Unzen, in das andere 10 Unzen, ins dritte 9 Unzen, und so fort an; hierauf soll man das Glas des Thermometri ins erste Glas thun, und eine Unze recht siedend Wasser zugießen, und zusehen, wie weit es den Liquorem treibet, und den Orth, als den ersten Grad notiren. Ferner die Kugel in ein ander Glas thun, und zwey Unzen siedend Wasser zugießen, und ebenfals sehen, wie hoch es treibet, und solches mit dem andern Grad notiren, und also auch mit den übrigen vieren, und auf solche Arth könne man bis auf ganze Pfund verfahren, und wird man dadurch ein Instrument bekommen, so alle übrige an accuratesse übertreffen wird, und auf solche Weise auch Barometra, die miteinander correspondiren, welches bey denen meisten, ja insgemein bey allen fehlet. Es haben sich zwar viele Mühe gegeben und Vorschläge gethan, wie solche Thermometra, die miteinander übereinkommen, zu erhalten; worunter billich zu zehlen des Reiselii in Studgard Anweisung; alleine es ist immer bey dem alten blieben.

§. 85.

#### Die gemeinste Arth ein Thermometrum zuzurichten, daß es mit einem andern correspondiret.

Man nimmet ein fertiges und richtiges Thermometrum, läset solches von der grossen Kälte bis zur Wärme steigen und fallen, und verzeichnet die Grade auf dem neuen nach dem alten. Ich habe befunden, daß es noch besser ist, wenn man beyde erstlich sehr hoch in der Hitze steigen läset, und alsdenn ganz sachte aus der Wärme bringet, und endlich durch kaltes Wasser, Schnee, Eiß, oder sehr kalten Wind, vollend zur größten Tieffe bringet, wie denn die kalte Luft noch penetranter als Eiß ist. Wenn hierbey rechter Fleiß angewendet wird, kan schon ein rechtes und ziemliches accurates Werk erfolgen; alleine man kan sich hierbey keiner gedruckten Zeddul bedienen, wie insgemein gebräuchlich ist, daß es aber auch möglich, wollen wir weisen, da wir auch sagen müssen:

§. 86.

§. 86.

## Von denen Fahrenheitischen correspondirenden Thermometris.

Dieser Herr Gabriel Fahrenheit, dessen schon oben auch gedacht worden, hat hier und an andern Orten viele solche Gläser verfertigt, die alle einerley in Kupffer gestochene Zeddel hatten, und dennoch miteinander alle mahl richtig übereintraffen; die ganze Länge des Kupffers oder dessen Theilung ist 6 Leipziger Zoll, und fängt unten von dem Cylinder, den er an statt der Kugel hat, an zu zehlen, also, daß der höchste Grad 24 ist, jeder aber von diesen ist in 4 kleinere abgetheilet, und also in Summa 96; der Cylinder statt der Kugel, war bis 2 auch nur  $\frac{1}{2}$  Zoll lang, und etwa in die  $\frac{1}{2}$  Zoll weit. Weitläufftige Nachricht und Maas von beyden giebet der Herr Hoff-Rath Wolff in andern Theil seiner nützlichen Versuche pag. 182. und rühmet, daß er solche 7 Jahr lang beständig von einerley Grade in Steigen und Fallen befunden; daß dieses was besonders, muß jeder, der die Kunst verstehet, bezagen, absonderlich da er allemahl einerley Zeddel brauchet. Der Herr Hoff-Rath hält davor, das Kunst-Stück bestehe in Zubereitung des Liquoris, (welcher allemahl blau ist, und daher mit Vitriol oder floribus Veneris und Spiritu salis Ammoniaci nebst dem Spiritu Vini gemacht ist;) weil nun der Spiritus Salis nicht so starck sey als Spiritus Vini, so werde er allemahl das eine, so zu schnell steigt, temperiren; denn dieses ist richtig, daß ein starcker Spiritus niemahlen so starck steigt als ein schwacher, und kan solcher Proceß auch mit andern Gläsern gemacht werden, die nur mit bloßem Spiritu gefüllet worden, da man einen etwas schwächern zugießen darff, doch kan man sich auch noch anderer Vortheile dabey bedienen. Erstlich: daß man die langen oder dünnen Röhren beyde aus einer Röhre, die auf einmahl gezogen worden, nimmet. Zum andern: daß man auch dergleichen thut bey dem untern Cylinder, und Drittens: daß man denjenigen Cylinder, so zu schnell steigt, vermittelst der Lampe und Blas-Röhren, etwas enger oder kürzer zusammen ziehet, wodurch man 2 Röhren oder Gläser bekommen kan, die sehr genau übereinkommen, ohne daß man auf dem Liquorem zu reflectiren; ja wenn auch das eine Glas immer starcker steigt, und von ungleicher Weite und Länge ist, so kan man dennoch durch engeres Zusammenziehen des Cylinders dem Fehler ziemlich abhelffen. Von denen Thermometris correspondentibus Fahrenheitianis findet man auch Nachricht in denen Actis Eruditor. Lips. Anno 1714. pag. 380.

§. 87.

## Der Nutzen dieser Thermometrorum.

Es ist schon bekandt, daß man die abwechselnde Kälte und Hitze, oder wie viel es zu einer Zeit wärmer oder kälter ist, observiret; alleine solches also am Tage zu bringen, daß auch ein anderer oder ich nur selber accurat wissen könnte, wie starck solche nach einer richtigen Proportion sey, um solche auf eine andere Art wie der zu exprimiren, fällt schwer, ja fast unmöglich; daher ich zwar sagen kan: mein Wetter-Glas ist um so und so viel Grad gestiegen oder gefallen, oder es stehet auf dem 60 Grad der Kälte, und wenn der Punct der größten Kälte 60 wäre, so weiß ich zwar, daß die Kälte fast am höchsten kommen ist, aber ein anderer kan sich davon keinen Begriff machen; denn da kan des anderen Glas, wenn es auf 100 Grad getheilet ist, schon etliche 80 zeigen, und hat dennoch keine grosse Kälte empfunden, ob es schon 30 Grad mehr heisset; daher wer die Kälte und Hitze nach seinem Thermometro anzeigen will, muß auch zugleich melden: welcher Grad der höchste von der Hitze oder Kälte ist, so kan man sich doch noch einigen Begriff davon machen, aber ohne dieses ist es besser, daß er schweiget. Eine andere Sache wäre es, wenn alle Thermometra einerley Grade hätten, als: 60, 80, oder 100, so brauchte es weiter keine Umstände; inzwischen aber ist man dennoch nicht sicher; denn (1) woher kan ich versichert seyn, daß ich die beyden Extrema gewiß weiß, und wie weit die Natur in diesem Stück gehet; (2) so bleibet das Barometron auch nicht immerdar in einerley Güte, sondern verlehret nach und nach von seinem Effect, daß es zuletzt nicht mehr eben bey dem Grade der Kälte so hoch steigt, als es im Anfang gethan, absonderlich wenn er sehr strenge Kälte erlidten. Da nun so viel als der Raum leidet, von denen Thermometris mit Spiritu Vini gehandelt worden, so ist noch übrig:

§. 88.

## Eine Art eines Thermometri mit Mercurio.

Es hat erstlich solches gar deutlich der Französische Tractat von Wetter-Machinen Tab. 19. Fig. 9. verzeichnet, und in der teutschen Version, so zu Maynz 1688 in Quart gedruckt, pag. 29 beschrieben. Es kommt in allen, ohne dem Maasstab oder Zeddel E F mit der II. Fig. Tab. XI. überein, nemlich, es wird eine Röhre, wenigstens 3 Fuß oder noch länger, genommen, die unten bey B gekrümmet, und bey C eine Kugel von 2 Zoll hat, doch nachdem die Röhre weit oder enge. Weil der Proceß zum Füllen falsch angewiesen, will ich solches besser zeigen:

Ziehet erstlich die Röhre oben bey A, wie bekandt, spitzig, daß nur ein kleines Löchlein bleibet, und die Kugel C hat gleichfalls auch eine solche kleine Oeffnung unter E, füllet hierauf durch die Kugel oder oben durch A so viel Quecksilber hinein, daß wenn ihr die Röhre A horizontal neiget, solches bis A hin auf tritt und unten beynah bis an die Kugel bey G langet, schmelzet hierauf, wie gewöhnlich, die Spitze A zu, doch daß keine Luft darzwischen bleibet, hierauf erhebet die Röhre wieder perpendicular, so wird der Mercurius bis auf seine gewöhnliche Höhe oder etl. 30 Zoll herab fallen, und ihr habet ein ordentliches Barometer, daran nichts auszusehen. Wollet ihr nun solches in ein Thermometrum verwandeln, so lasset solches anstehen, bis das Barometrum [Veränderlich] und das andere Thermometrum [Temperirt] zeigen, welches auch durch ein warmes Zimmer, wo ihr beyde, das alte und neue gleichweit vom Ofen bringen müßet, geschehen

hen

hen kan; neiget hierauf eure Röhre so lang, bis der Mercurius oben an stehet bey *A*, haltet alsdenn die Oeffnung unter *E* mit dem Finger feste zu, und observiret: wie weit nun der Mercurius fällt, welches beynabe die Mitte von *A D* seyn sollte, bleibet er zu hoch stehend, ist zuviel Luft in der Kugel, fällt er wieder bis auf [Veränderlich] oder nahe darbey, ist zu wenig Luft. Dem ersten könnet ihr abhelffen, wenn ihr die Röhre nicht so sehr beuget, oder einiges Quecksilber noch in die Kugel thut. Dem andern aber, wenn ihr mehr Quecksilber heraus nehmet. Wenn ihr nun nach unterschiedlichen Proben es gut befunden, so siegelt es hermetice in der Positur wie es gelegen, ehe ihr es mit den Finger zugehalten; wenn die Röhre gemugsame Weite hat, so ist es noch besser daß die Kugel zu ist, und ihr den Mercurium durch *A* einfüllet, aber wohl in Obacht nehmet, daß weder zu viel noch zu wenig des Mercurii ist; hernacher die Röhre, daß sie voll wird bis an *A*, und alsdenn zuschmelzet. Es hat dieses Thermometrum der Herr D. Balthar weitläufftig beschrieben, und denen Actis Erudit. Lips. Anno 1719. pag. 128. als eine neue Invention einverleiben lassen, und ziehet er solches allen andern vor, theils da die Luft ihre Krafft nicht verliethet, wie der Spiritus Vini, theils weil es durch allzugroße Hitze nicht zerspringen kan, sey auch sehr empfindlich, und habe er ein ganzes Jahr die Witterung damit observiret, und richtig befunden.

§. 89.

Denen Thermometris muß zum Beschluß noch einige besondere Arthen anhängen, die von bisherigen gänzlich unterschieden, und sind bekandt unter den Tittul: Thermometrum Florentinum, Romanum & Studgardinum. Ihr findet solche *Figura XII. XIII. und XIV. Tabula X.* abgebildet, alle drey bestehen aus einem bey 1 Fuß hohen, und bey die drey oder dritthalben Zoll weiten Glas *A B*, hier mit einem besondern Fuß, der aber auch wegleiben kan, jedes hat ein kleines dünnes Kuglichen, mit einer kleinen kurzen Röhre in sich, als *C D E*, welche bey *a* offen sind, alle 3 Gläser auch oben etwas enge, und mit Wasser, oder einem andern Liquore, der hierzu dienlich ist, gefüllet. Das Studgardinum ist oben offen, die andern beyde aber fest verbunden; die kleine Kugel *E Figura XIV.* ist also eingerichtet, daß sie vermittelst ihrer Schwebre, wenn es sehr warm ist, bey *A* oben anstehet, wird es aber kälter, so ziehet sich die Luft in der Kugel *E* enger zusammen, und das Spatium erfüllet das Wasser, so durch *a* hinein tritt, dadurch die Kugel schwehret wird, und tieffer hinunter sincket, je mehr als die Kälte zunimmet; wird aber die Luft wärmer in der Kugel, so breitet sie sich wieder aus, und treibet das Wasser auch aus, daß solche leichter wird und wieder steigt, also, daß bey der größten Kälte die Kugel auf dem Boden, bey der größten Wärme aber oben am Mund, Stück des Glases *A B* stehet; bey dem Florentinischen *Figura XII.* so mit Spiritu Vini gefüllet ist, hat es eine andere Beschaffenheit; denn da stehet die Kugel *C* bey der größten Hitze auf dem Boden, und bey der größten Kälte oben bey dem Mund, Loch; denn wenn der Spiritus Vini warm wird, so breitet er sich aus, und erfordert einen grossen Raum, weil er aber nicht weichen kan, so muß es die Luft in der Kugel *C* thun, und sich hingegen mit Spiritu füllen lassen, wodurch sie schwehret wird und sincket; und da der Spiritus kalt wird, und sich contrahiret, breitet sich die Luft in der Kugel aus, stößet das Wasser heraus, und wird leichter, daß sie wieder steigen kan; man kan auch einen andern Liquorem nehmen, allein da muß dem Liquori ein Raum mit Luft bleiben, die eben das ausrichtet als der Spiritus. Das dritte oder Romanum ist mit vorigen einerley, und wird hier nur gewiesen, daß man durch Drucken des Fingers solche Kugel kan sinkend, und durch remittiren steigend machen. Man hat sonst statt dieser Kugel mancherley Bilder, die unter den Nahmen: Virunculi Helmontiani, oder Diaboli Cartesiani bekandt seyn; davon wir zu anderer Zeit insonderheit handeln wollen.

Da bishero solche Instrumenta allein, und die meisten ohne Stellagen sind vorgestellt worden, so will nun auch 2 recht saubere Stellagen, davon jede mit einem Barometro *A*, Thermometro *B*, und Hygrometro *C* versehen ist, aufstellen, bey *Figura I.* kan das Hygrometron eingerichtet werden, wie folgende *I. und V. Figur Tabula XVI.* ausweist, und bey der andern, wie *Figura VIII. oder XI. Tabula XV.* vorstellet.

## Das VII. Capitel.

## Von Hygrometris, oder Instrumenten die Feuchtigkeit und Trockne der Luft zu observiren.

§. 90.

**D**ie meisten Hygrometra sind nur Hygroscopia, weil man an selbigen zwar siehet daß die Luft feuchter oder trockner worden, nach dem Maas des Instruments, aber nicht ein gewisses Maas angeben kan, und wie viel, in Ansehung der Luft, welches aber von einem Hygrometro erfordert wird. Alleine es wird insgemein wenig Reflexion darauf gemacht, und wie der Nahme Barometer insgemein auch allen Hygroscopiis beygeleget. Sonsten sind solche auch bekandt unter dem Tittul *Notiometra, oder Instrumenta Hygrostatmica.*

Ihre Materie bestehet aus einem Körper der die Veränderung der Feuchte und Trockne aus der Luft gerne annimmt, und je stärker solches geschieht, je besser wird das Instrument. Weil aber solche Körper nicht allemahl so starck durch die Anfeuchtung und Austrocknung der Luft alteriret werden, daß es dem Auge so gleich empfindt

empfindlich, so hat man solche durch Kunst vermittelst mancherley Weiser oder Zeiger, Räder, Scheiben und dergleichen Beyhülffe, satzsam empfindlich gemacht. Insgemein aber ist die Materie: Stricke, Saiten von Därmen, Tannen-Holz, Leder, Pappier, Schwämme, Wolle, und dergl. Unter allen aber verdienet die größte Hochachtung, wegen seiner Empfindlichkeit, die Spitze von Schwarz, vielmehr aber von Wilden, oder Rauch-Haber, welche, wie gemeldet, nicht nur am empfindlichsten, sondern auch von der Natur gleichsam mit einem Zeiger versehen ist.

## §. 91.

Die Veränderung der Körper, vermittelst der Feuchtigkeit und Trockne, geschiehet auf zweyerley Art. Erstlich, alle Därme die nicht gedrehet sind, Leder, Pergament, Pappier, Holz, Schwämme, Wolle, ic. werden von der Feuchtigkeit länger und grösser; Denn indem sich die Nässe oder Wasser in ihre Poros eindringet, so erfordert es mehr Platz, und drücket den Körper auch wohl mit grosser Gewalt auseinander, machet ihn dahero breiter und länger; Hingegen bey trockner Luft, da die Feuchtigkeit wieder aus dem Körper gehet oder evaporiret, gehet solcher wieder ein, und wird kürzer oder schmähler. Man erfähret solches an nassem Leder oder Pergament, wie es sich fast noch halb so lang ziehen oder dehnen lässet, auch von sich selbst länger wird, so bald es aber trocknet, wieder zusammen lauffet. An Pappier, wenn es angefeuchtet wird, daß es grösser ist, dahero auch alle Kupffer-Drucke kleiner fallen als sie auf der Platte gestochen sind, und eben darum ist es nicht möglich, daß durch Kupffer-Stiche ein richtiges Maas der Welt communiciret werden kan. Man siehet ferner solchen Effect an Holz, absonderlich an Thüren und Fenster-Rähmen, wie solche bald aufquallen daß sie zu groß, bald aber eindorren, daß sie viel zu klein sind, absonderlich wenn sehr poröses Holz darzu und noch ganz neu; Denn es ist hiebey zu wissen, daß alle die erzehlten Dinge die Feuchtigkeit nicht immerdar beständig annehmen, sondern solche Eigenschaft nach und nach verliehren, [wo von auch so gar die sonst so sehr empfindliche und von Natur zum Hygrometro gemachte Haber-Aehre nicht auszuschließen, dennoch aber dauret sie etliche Jahre, wie wohl das erste Jahr das beste ist.] Was aber die Ursache sey, läßt sich so leicht nicht sagen. Inzwischen halte davor, daß letztlich der Körper durch allzuvielle Trockne allhart wird, daß die wässerigen Theile ihm nicht mehr erweichen und auseinander treiben können, und daß mit der Zeit von der eindringenden Feuchtigkeit solche Theilgen zurück bleiben, welche die Poros gleichsam ausfüllen, daß die Feuchtigkeit nicht mehr so tieff eindringen und die Theile auseinander treiben kan. Wie solches auch vermittelst des Oehls und Fettigkeit geschiehet, wodurch der Körper auch seine Krafft, durch die Feuchtigkeit sich auszubreiten, verliehret. Dahero auch kein kühnicht, hartig, oder fettes Holz, noch solches welches Aeste hat, hierzu angehet, sondern das mager und locker und von gleichen Jahren und Wuchs ist. Wovon unten ein mehreres.

## §. 92.

Die andere Veränderung durch Feuchte und Trockne an denen Körpern geschiehet durch Verkürzung derselben, nemlich, wenn solche gewunden oder gedrehet seyn, wie Zwirn, Stricke, Seile, Darm, Saiten, u. dgl. Alleine, soll der Effect starck seyn, muß solches nicht Widersinnig geschehen, nemlich, daß ein solches Seil oder Schnur ic. aus andern schon gewundenen oder gedrehten Schnüren bestehe, welches man insgemein eine gewirnte Schnur oder Seil zu nennen pfleget; denn indem die Materie, es sey Seide, Flachs, Hanff, oder gar Därme, aus lauter kleinen Fäsergen besteht, so insinuiert sich die Feuchtigkeit zwischen solche, und treibet sie auseinander, und weil solches nur in der Dike und Breite, nicht aber nach der Länge geschiehet, so muß folgen, daß die Schnur dadurch kürzer wird und eingehet, sich aber dabey zugleich aufdrehet und in die Runde laufft, welches aber wenn die Schnur gewirnet ist, nicht so süglic geschehen kan. Die allerbesten Schnüren hierzu sind, wenn die Theile nicht allzu sehr gedrehet, aber desto verber geschlagen sind; denn wenn solche zu locker, kan die Feuchtigkeit ungehindert ohne daß sie solches auseinander treibet, einschleichen, und die Leinen und seidenen Schnüren, welche auf Art der Därme, Lauten- oder Paff-Saiten gearbeitet, sind am besten.

## §. 93.

## Ein Hygrometron mit der Schnur

Ist *Figura I. II. III. und IV. Tabula XIII.* auf vierley Art zu sehen, und zwar da der Effect durch Verlängerung oder Verkürzung der Schnur geschiehet, weil eine gedrehte Schnur, wenn sie sich nicht aufdrehet kan, als wie hier bey diesen Instrumenten geschiehet, so kan der Effect eben so groß nicht seyn, und dahero muß man solche desto länger machen; verstatet es die Länge eines Zimmers oder Wand, so kan es in einer Linie gesehen, als *Figura I.* von *A* bis *B*, wo nicht, kan man die Verlängerung durch unterschiedene Scheiben, wie *Figura II.* über *a b* *Figura III.* über *c d e f* und *Figura IV.* über *f g h i k l* geschehen. Solche Scheiben aber müssen fein groß und recht rund seyn, und die Aehren klein und auch so rund als möglich ist, und nicht stocken. Daß die Schnüre perpendicular gezogen werden wie *Figura II.* und *III.* halte vor besser, weil solche bey horizontaler Linie, wie *Figura I.* und *IV.* zeigt, in der Mitte einen Bauch machen, und dahero schwohr steigen und fallen; weil nun die Verlängerung der Schnüre so gar sehr sichtbar nicht wird, daß man auch eine kleine Veränderung der Luft sehen könnte, so hat man außer der simplesten Art, dergleichen *Figura III.* zu sehen, da an die Schnur bloß ein Gewicht gehangen, und an selbiger ein Zeiger *B* appliciret ist, welcher die Veränderung an denen Graden des Maasstabes *D E* anzeigt, noch andere Wege erfunden, das Instrument empfindlicher zu machen, welches *Figura I.* und *IV.* durch zwey Scheiben *D* und *H* geschehen, an welche ein Zeiger als *E* und *M* befestiget, der an dem Zirkel-Bogen *F G* und *Figura IV.* *K L* die Grade weist; es muß aber die Scheibe, wenn man viel dadurch profitiren will, klein und der Zeiger desto länger seyn; denn ist die Scheibe zwey Zoll, und der Zeiger 4 Zoll, reiaet es doppelt so viel als die Schnur sich ändert,

Theatr. Static.

B b

derr,

dert, ist aber die Scheibe 2, und der Zeiger 12 Zoll, so zeigt es schon 6 mahl so viel, und also kan durch eine Schnur, die nur 2 Ellen ist, in *Figura I.* und *IV.* so viel erhalten werden, als wenn *Figura III.* eine 12 Ellen lange Schnur gebrauchet wird; *Figura II.* ist statt der beweglichen Scheibe nur ein Zeiger, der bey *a* um seine Achse beweglich, von *c* bis *d* ganz kurz, von *c* bis *e* aber lang ist, und da die Schnur in *d* befestiget, wird die Anzeigung auf dem Zirckel oder Abtheilung um so vielmahl grösser, als das Theil *c e* länger ist, als *c d*, es ist aber wohl in Obacht zu nehmen, daß der Zeiger nicht zu schwer wird, oder es muß in *d* ein Gewicht angehangen werden, wie *Figura VI. Tabula XIV.* bey *A* zu sehen; denn wird die Schnur durch die allzugroße Schwere so hart angespannet, so kan sie bey der Feuchtigkeit nicht so leicht wieder zurück gehen, derowegen auch die Gewichte bey *Figura I. III.* und *IV.* von mäßiger Schwere nach Proportion der Dicke von der Schnur seyn müssen, und weil die horizontal gezogene Schnuren ein viel schwächer Gewicht brauchen als die perpendicularen, so sind sie deswegen auch nicht so empfindlich; es kan aber die Schnur, wenn sie über die Scheibe gehet, sich nicht aufdrehen, und also nicht so viel Effect thun; dahero verfertigt man Hygrometra, da es bloß nur auf das Aufdrehen der Schnure ankommt, welche den andern weit vorzuziehen sind.

§. 94.

Die erste Art ist *Figura VI. Tabula XIII.* vorgestellt, da bloß die Schnur oben in *A* befestiget, unten aber eine Scheibe *B* hat, die sich zugleich mit umdrehet, und auf dem Rande die Abtheilung hat, darneben ein Stiff oder Arm *C* ist, der die Grade zeigt, an dessen statt allerley Figuren können aufgestellt werden, als wie *Figura VII.* ist bey der andern Art an statt der Scheibe die Figur eines Engels *D*, der mit einem Stab auf der Tafel, die auf dem Boden oder Tisch feste ist, die Grade der Veränderung zeigt.

Die andere Art eines Hygrometri ist *Figura VIII.* zu sehen, da:

*A B* ein Glas durchaus gleich weit etwa von 2 bis 3 Zoll in Diameter, unten und oben offen, oben mit einer durchlöchernten Stürze *C* bedeckt, unten aber mit einem Fuß *B D* versehen, daß die Luft frey durchstreichen kan; die Schnur, welches hier eine Darm-Saite am besten verrichtet, ist oben in *C* feste, und unten an solcher ein Bildlein eines Mercurii, welcher mit der einen Hand die Grade der Veränderung am Glas zeigt, in der andern aber ein Stäblein hat, daran ein subtiler Faden mit einem Gewichtlein; der bekandte *Baromet* von Wetter-Gläsern giebet darbey an: der Faden soll durch ein Lochlein des Glases gehen, damit, wenn das Bild sich herumdrehet, man sehen könne, wie oft und auf welche Seite durch Aufwinden des Fadens sich das Bildlein gedrehet, weil aber der scharffe Winkel, den der Faden ausser dem Loch machet, Friction verursachen muß, so achte es besser, man lasse das Gewicht im Glas, setze unter den Bild einen kleinen Cylinder, so wird sich der Faden auch um selbigen legen, und doch ohne Friction abgehen; die Zahlen sind unten auf den Fuß geschnitten oder gemahlet, und von dar an gehen perpendicularare und parallele Linien am Glas wenigstens bis zur Hand *a* des Bildes, das Bild muß gleichfals nicht gar zu schwer seyn, oder es muß die Saite desto stärker genommen werden; am besten ist die der Saiten, welche man auf der Violine die Quart heisset. Eben der gleichen Art nur mit veränderter Stellage findet sich in Profil *Tabula XV. Fig. V.*

§. 95.

Die vierdte Art zeigt ein Hygrometron, wie ich solches viele Jahre her vor Liebhaber in meinem Laboratorio verfertigen lassen, da aus einem Häußgen bey nassen Wetter das Bild eines Frauenzimmers mit einem Parasoll, und bey trockenem Wetter ein Jäger hervorkommet, wie das Instrument *Figura I. Tabula XIV.* perspectivisch, und *Figura II.* in Profil zu sehen.

*A B* ist ein Cylinder, inwendig hohl aus Holz gedrehet, auf welchem ein anderer *C D*, so oben rund und zu als eine halbe Kugel, dieser ist auf die Helffte weggeschnitten, und die Öffnung mit einem Brettlein *E F G H* bedeckt, so gleichsam zwey Thüren hat, nemlich: *F G* und *G H*, dadurch die Figuren aus- und ein-gehen; oben auf die halbe, oder nummehr dem Viertel von einer Kugel *E C*, ist ein hohler Cylinder *I K* gesetzt, und auf diesem ein Knopff *L*, in welchem die Darm-Saite *a b* feste ist, am Ende aber ein messingener Stiff *N O*, in dessen Mitte eine hölzerne Scheibe *P Q* vermittelst einer Mutter fest gemacht ist, welche alsdenn durch die Saite beweget, und dadurch entweder der Jäger oder das Frauenzimmer aufs Theatrum geführt wird; die Wand oder das Brettlein *E F* muß nicht auf die Scheibe aufstossen, damit solche frey darunter sich bewegen kan, auch muß der Stiff von der Scheibe unten in einem Loch *s* gehen, damit solche an dem Gehäuffe nicht anstößet und stocket. Das Vornehmste ist, daß man die Saite nicht zu lang noch zu kurz machet, damit sich die Figuren nicht mehren, auch nicht bey der größten Veränderung drehen, und doch auch nicht weniger, welches nicht besser als durch die Observation die man mit einerley Saiten machet, zu erhalten.

§. 96.

Die fünffte Art eines Hygrometri Herrn M. Gottfried Teuberts.

Der Herr M. Teubert Hoff-Prediger zu Zeitz, der auch wegen gar vielerley artigen Mechanischen und Mathematicischen Erfindungen sich berühmt genug gemacht, hat folgendes Hygrometron *Figura III. und IV. Tab. XIV.* denen Actis Eruditorum Lips. An. 1688. Mens. Aprilis einverleiben lassen. Und weil der Herr Teubert befunden, daß es schwer ist die accurate Länge einer Saite zu treffen, daß sie nicht mehr oder weniger Revolution mache, als verlangt wird? so hat er solches durch ein besonderes Artificium zuwege gebracht, daß denn noch keine Confusion entstehet, die Schnur mag ein oder etliche mahl sich drehen; er nimmet erstlich eine Röhre

Röhre

Röhre *A B*, so voller Löcher, damit die Luft ungehindert durchstreichen kan, ses kan auch nur ein Bogen oder zwey Stützen, die unten auf der Scheibe *Q S* befestiget sind, verrichten. J oben ist an der Röhre *A B* ein Stöpsel *D*, an welchem die Saitte *C B* befestiget ist, die unten über den Tubum *A B* bey *F* hervor gehet, daran alsdenn eine bleyerne Scheibe *E F G* nach Proportion der Saitte feste ist; auf dieser Scheibe ist ein Fuß *F*, in welchem ein Zeiger *H K* mit seiner Achse *I* beweglich ist, und da das kurze Theil *I K* vermittelst der Kugel *a* meist ins Equilibrium gebracht ist, doch daß das lange noch etwas schwerer bleibet; die Röhre *A B* hat am Ende zwischen *B* und *E* eine heffenbeinerne Schnecke oder Schraube, in welcher das kurze Ende *I K* vom Zeiger hineingehet, und durch selbige, wenn sie sich drehet, unter und über sich beweget wird, und also eine Schnecken-Linie mit dem langen Ende an der äussersten Wand *L M N O* mit der Spitze *H* machet, welche Linie dann in Theile mit Zahlen bemercket, abzuthellen ist, wie die Figur ausweist. Die Wand oder Cylinder *L M N O* kan von Glas oder nur von Holz seyn; damit das Artificium nicht gleich jeden in die Augen fällt, kan eine Hülse oder Cylinder auf die Scheibe *E F G I* befestiget werden, doch daß solche nirgend anstreicht und Hinderniß machet, und der Maschine noch ein besser Ansehen zu machen, kan noch eine Hülse in Form einer Glocke oder wie die Figur weiset, darüber gesetzt und aufgeschraubet werden, welche aber zum Aus- und Eingang der Luft gleichfalls voller Löcher seyn muß; wenn alles in Stand gebracht, wird das Instrument an einem temperirten Orth gebracht, und durch den Würbel oder Stöpsel *D* die Saitte so lange gedrehet, bis der Zeiger die punctirte Linie *Z*, welche die Tafel in zwey gleiche Theile theilet, berührt, weil diese Linie den temperirten Zustand der Luft weiset, und also die Theile über dieser Linie die Trockne, und unter solcher die Feuchtigkeit anzeigen; die Saitte ist  $1\frac{1}{2}$  Fuß lang, und machet 5 Revolutiones, und so empfindlich, daß sie auch nur von Anhauchen sich andrehet, und wenn er in sein Museum, darinnen er es an einer Schnur aufgehangen, kommen, und nur einiges gesprochen, es alsobald etliche Grade sich geändert. *Figura IV. Tabula XIV.* stellet das vollkommene Instrument perspectivisch vor.

S. 97.

### Sechste Arth, oder Hygrometron des Hn. Lichtscheids.

Es gehet des Hn. Lichtscheids Intention gleichfalls dahin, wie daß man der Saitte etliche Revolutiones überlassen kan, welches bey des Molineux *Figura VI.* und auch *Fig. VIII. Tab. XIII.* nicht practicabel. Er machet, wie *Figura V. Tabula XIV.* zu sehen, erstlich einen viereckigten Kasten *i k l m*, und setzet in die Mitte des Deckels *i k l* eine dergleichen viereckigte Röhre *o p q h*, oben bey *r* machet er eine schon gebrauchte Seigen-Saitte feste, weil selbige ihr meistes Fett verlohren, unten aber im Kasten eine zinnerne Scheibe, weil solche nicht so gleich schwarz wird wie Blei, sondern helle bleibt, in der Mitte der Scheibe *a b c* bey *d* ist ein kleiner Cylinder, etwan 2 Zoll hoch, und einen halben Zoll dick, befestiget, der oben auch ein klein Scheiblein *e* hat, an der die Saitte feste ist. Die zinnerne Scheibe *a b c* ist auf dem äussersten Rand in 100 Theile abgetheilet, und eine Spitze oder Zeiger *y* dabey gestellet, der die Abwechslung anweist, wenn die Scheibe durch die Saitte umgetrieben wird. So weit wäre ein Hygrometron fertig, da man bey einmahliger Umdrehung 100 Grad observiren kan. Alleine, wenn die Saitte weiter gehet, weiß man nicht was geschehen ist; dahero wird eine Pferde- oder Weiber-Haar um den kleinen Cylinder *d* gewunden, so daß wenn das eine Ende sich auf, das andere ab, windet, von dar jedes Ende über zwey bewegliche Scheiblein *a z* die oben im Deckel *l r* feste sind, gehen, ganz oben aber bey *w z* wieder über zwey Scheiblein lauffen, an Enden aber kleine Gewichtlein  $\alpha \beta$  haben. Dahero kommet, wenn die Scheibe sich drehet, das eine Gewichtlein ab, und das andere auf, steigt, weswegen sie auch in Equilibrio seyn müssen, daß die Scheibe nur bloß durch die Luft beweget wird. Hierauf wird die kleine Röhre also abgetheilet, daß wenn die Scheibe *a b* einmahl herum, die Gewichtlein allemahl auf eine Linie kommen die mit einer gewissen Zahl bemercket ist, also daß hier 2 Revolutiones seyn, da die eine Seite die Feuchtigkeit, die andere die Trockne andeutet, also, wenn das eine Gewicht  $\beta$  ganz oben bey *z* das andere ganz unten stehet, die größte Trockne ist, und wenn *a* oben, die größte Nässe. Jedes solches Spatium wird durch die Scheibe *a b c* mit 100 Theilen vermehret, stehet nun das Gewicht *a* auf 4, so sind es 400 Grad, stehet es etwas über 4, und die Spitze *y* zeigt auf der Scheibe 24, so ist es 424 Grad, u. s. f. Die Oeffnung *i k* wird mit einem Glas vermachet.

S. 98.

### Siebende Arth, des Autoris.

Mit vorigen kommet meist überein das Hygrometron welches ich vor 30 Jahren inventiret, ehe das Lichtscheidsche in denen Actis gesehen. Ich habe nemlich an statt des kleinen Cylinders, daran die Fäden gewunden sind, einen von 2 Zoll im Diameter gemacht, damit ich auf der Tafel *a b c d* weite und viel Theile erhalten wolte; Denn es ist *Fig. IV. Tabula XV.* in einen viereckigten 2 bis 3 Fuß hohen Gehäuse in der Mitte bey *c* vermittelst eines Würbels eine Saitte *e f* befestiget, unten aber ein Cylinder *f g* bey 2 Zoll im Diameter, um solchen ist, wie bey voriger Maschine, ein subtiler Faden aufgewickelt, daß das eine Ende ab, und das andere sich aufwickelt, und gleichfalls über 4 bewegliche Scheiben *h i k* gehen, an deren Enden zwey kleine metallne Bögelein hangen, so auf der Tafel *a b c d* auf, und ab, steigen, wenn die Saitte sich drehet. Das ganze Instrument ist verdeckt, und nur die Bögel und darunter die Abtheilung zu sehen.

Solch Instrument recht einzurichten muß man erstlich die Saitte mit dem angehangenen Cylinder eine Zeitlang probiren, und observiren: wie oft es sich umdrehet? Hierauf kan man die Höhe nehmen, und rechnen: wie dick der Cylinder seyn muß? Als, die ganze Höhe zur Theilung sey 2 Fuß, die Saitte aber drehet sich drey mahl

mahl

macht um von der größten Feuchtigkeit bis zur größten Trockne, so kommt auf einmahl 8 Zoll, und folget, daß die Peripherie des Eylinders 8 Zoll seyn muß.

Die achte Art eines Hygrometri zeigt *Figura V. a* in Profil, so aber mit *Figura VII. Tabula XIII.* ganz überein kommet, nur daß die äußerliche Structur etwas prächtiger eingerichtet ist, dergleichen jeder nach seiner Phantasie machen kan.

§. 99.

### Das sehr curieuse Hygrometron mit der Spitze von dem Haber-Korn.

Zum Beschluß derer Hygrometrorum mit Schnuren und Saiten, muß auch zum Vorschein kommen: Das von der Natur schon ganz völlig zubereitete Hygrometron, welches nicht nur wegen seiner Simplicität, sondern auch wegen seiner besonderen Structur und ungewöhnlichen Empfindlichkeit fast allen Hygrometris vorzuzusetzen ist. Es bestehet solches eigentlich aus der Spitze von dem so genannten Wild- oder Rauch-Haber, welcher zwar ein Haber, aber gleich einem Unkraut geachtet wird, es sind die Körner mehrentheils grösser als andere Haber-Körner, und ganz rauch. Weil aber dieser nicht überall zu finden, so kan man sich des so genannten Schwarz-Habers bedienen, davon die Spitzen auch sehr guten Effect thun, wiewohl sie dennoch den Rauch-Haber nicht beykommen. Schwarz-Haber wird auch nicht durchgehends gefunden, sondern nur bisweilen einige Stengel; wiewohl auf manchen Acker ziemlich viel, in manchen aber gar keiner.

Es ist hier ein dergleichen Haber-Korn mit seiner Spitze *figura I.* bey *A Tabula XV.* gezeichnet. Von *A* bis *b* ist es gleichsam wie gewunden, und oben die Spitze giebet dem Zeiger ab. Es ist sehr verwunderlich anzusehen wann solcher Haber in Schwaden lieget, ist die Nacht feuchte worden und wird morgens von der Sonnen bescheinet, so lässers nicht anders, als wenn er ganz lebendig würde, weil sich alle Stengel ja die ganzen Schwaden anheben zu bewegen. Dergleichen Haber-Korn nimmt man, setzet es unten mit Siegel-Lack in ein Holz *b i*, oben die Spitze *d* schneidet man ab, und lässet *b e*, stecket solche in eine Büchse *Figura I. und II.* daß sie oben hervor gehet, ferner wird von Pappier oder ganz dünnen Fischbein ein Zeiger *e f* gemacht, darnach mit etwas warmflüssigen Siegel-Lack der Zeiger also auf die Spitze gesetzt. Das Holz *b i* oder Würbel muß unten im Boden beweglich seyn, daß man ihm nach Nothdurfft stellen kan, oben auf der Büchse können Grade gemacht und die Büchse durchbrochen werden, daß die Luft frey durchstreichen kan.

Auf gleiche Weise ist hier *figura III.* eines mit einer Saite gemacht, und damit sich solche nebst dem Zeiger nicht krumm ziehen kan, ist am Weiser ein Röhrelein, darinnen die Saite feste, und an solche zwey Arme *a b* die unten bey *c* zusammen gehen und ein Loch haben dadurch die Saite gehet. Noch besser ist, wenn zwischen zwey metallne Platten *a b c d Fig. X.* ein glatter Draht genommen wird, an welchem oben der Zeiger *e*, unten aber eine Hülse *f*, in welche die Saite eingeküttet wird. Herr M. Leumann hat in seinem Tractat von Wetter-Maschinen hiervon eine deutliche Figur gegeben.

§. 100.

### Hygrometra von Holz.

Die erste Art zeigt sich *Figura VI. a Tabula XV.* Sie bestehet aus einem viereckigten oder ablangen Rahmen *A B C D*, zwischen welchen zwey Bretter *E F* und *G H* gestellt sind, und zwar daß solche an denen beyden Rahm-Stücken *B D* und *A C* mit Nageln feste gemacht sind, unten und oben aber in *C D* und *A* gehen solche in Nuten, damit sie schwinden und quellen, und also frey hin und her gehen können, dahero zwischen *F G* und *G H* noch einiger Raum gelassen ist. Weiter ist an das eine Bret *E F* ein mehingener Arm *I K* so gegen *K* mit Zähnen versehen, welcher in ein klein Rädlein oder Getriebe *L* eingreiffet, an dessen Achse ein langer Zeiger *N M* feste. Wenn nun beyde Bretter eindorren und voneinander gehen, so treibet es das Rädlein und zugleich den Weiser um, und weist aufseuher am Zirkel die Grade. Der Zirkel mit der Abtheilung muß auf dem Brete *G H* feste, und das Centrum oder die Achse des Rädgens seyn. Die Bretter, wie die Erfahrung zeigt, sind am besten von Tannen-Holz, welches kein Fett, Ruhn noch Aeste hat, aus der Mitte des Baums geschnitten, auch gleich durchgehende von Jahren ist.

Eine andere Art, so mit voriger meist überein kommet, stehet *figura VII.* und differiret nur darinnen, daß die Tafel viel breiter und über sich stehet, auch der Zeiger untenher auf dem Fusse feste ist. Die Tafel *A B C D* ist oben in *A* und *B* feste, und gehet auf beyden Seiten willig in Nuten. An die beyden Stücken Rahmen *E A F C* und *B G D H* kan man Wetter-Gläser, als ein Thermometrum und Barometrum machen.

§. 101.

### Hygrometron nach des Autoris Invention.

Weil die Veränderung nicht so gar starck auf vorhergehende Art zu spüren, so habe eine Verbesserung gemacht, wie *fig. XI. tab. XV.* ausweist. Da *A B* ein Stück von dem Bret, so obenher feste seyn muß, unten aber bey *f* ist ein Stab *e* feste, der herunter nach *G* gehet, an welchen das kurze Ende von einem so genannten Storchschnabel *b i* um einen Stiff beweglich, welcher ferner auf einem Bret *C D* feste, bey *K*, wenn nun das Bret *A B* quillet und hernieder gehet, so treibet es das Ende des Storchschnabels durch den Stab *e* hernieder, und hingegen das Ende *i* doppelt hoch mit der gezahnten Stange *I L*, die alsdenn in ein Getriebe *M* eingreiffet, und dem Zeiger *N O* an dessen Achse umtreibet, dieser aber auf dem Zirkel die Grade weist.

§. 102.



§. 102.

**Dieses Hygrometron noch auf eine andere Art verbessert.***Figura V.* zeigt solches inwendig, *Figura VI.* seitwärts und wie es von aussen anzusehen.

Es ist mit vorigen meist wieder einerley, nur daß keine gezahnte Stange noch Getriebe da ist, sondern der Storchschnabel 4-fach angeleget, daß also der Effect 8-fach erscheinet. An dem letzten Stück bey *P* ist ein langer Stiff, der durch die Oeffnung der Tafel *R S* gehet, und aussenher einen Salamander oder etwas anders, welches die Stelle eines Weisers vertritt, hat, und dadurch die Veränderung anzeigt. Wie solches die vier Figuren alles ohne weitere Nachricht deutlich genug anzeigen.

§. 103.

**Noch eine Art eines besonderen Hygrometris. Hn. M. Teuberts.**

Er hat solches, nebst folgenden, gleichfalls denen Actis Eruditorum Lips. An. 1688. inense Februario beygetragen. Es ist aber dieses erste einerley mit dem aus dem bekandten Französischen Tractat von Barometris, Thermometris, Notiometris &c. so 1688 zu Mainz in Quart-Format teutsch aus Licht getreten, und auf der Tafel No. 29. zu finden ist. Herr M. Teubert hat solche Maschine hier viel deutlicher und vollkommener beschrieben, weil aus dem Frankosen der hunderte sich nicht wird finden können. *Figura I. Tab. XVI.* stellet die ganze Maschine, ihren äußerlichen Ansehen nach, vor Augen, da *A B* die Tafel mit der Abtheilung, die aber in einer Schnecken-Linie bestehet, und der Zeiger *C D* ist also eingerichtet, daß er kurz wird, und bis *D* sich einziehet, auch von *D* wieder heraus bis *E* begiebet. *Figura II.* zeigt die Maschine oder Werck, wodurch der Zeiger nicht nur umgedrehet, sondern auch lang und kurz wird. *C D E F* ist ein messingenes Gehäuse, darinnen das Rad *g*, an dessen Welle ein Getriebe *γ*, in welches die gezahnte Stange *a b* eingreiffet, diese aber von dem Fällenen Bret, vermittelst des Quellens und Schwindens, dirigiret wird. Das Rad *g* treibet ferner ein Getriebe *ε* daran ferner die zwey Platten *S T* feste sind. Und zwischen diesen beyden Platten ist der Zeiger *e n* befestiget, daß er willig hin und her gehen kan, welches aber verursacht wird durch das Getriebe *λ* welches mit dem Zapffen *d* bey *c* *Figura II.* feste ist, also, daß die Hülse *E K* darüber herumgedrehet wird, samt denen Platten *S T*, und da der Zeiger mit seinen Zähnen *e n* in das Getriebe *λ* eingreiffet, daß da still siehet, so muß folgen: daß der Zeiger auf, und ab-getrieben wird, das Getriebe stehet in der Oeffnung *K*, und in solcher auch die Hülse oder nur die Zähne von der Zeiger-Stange. Die Platte *S* ist an der Hülse *E K* bey *r* feste, und die andere grosse *T*, wie jede *Figura III.* a parte gezeichnet ist, darauf geschraubet. Dieses ist also die Beschreibung der ersten Maschine.

§. 104.

**Eine andere Maschine eines Hygrometris, von Hn. M. Teubert inventiret.**

Ihr findet solche *Tabula XVI. Fig. IV.* vollkommen in der Perspectiv. Da *A B C D* ein viereckiger Kasten mit 4 Säulen, zwischen welche 4 Breter in ihren Nuten gehen, davon das eine an die Stange *γ* *Figura V.* befestiget ist, und solche auf, und abtreibet. *α β* der Kasten über das Räderwerck *Figura V.* darauß ein Cylinder *M* stehet, in welchen ein Glas *I K L* eingefasset ist, zur Abtheilung, welches durch eine Schrauben-Linie *I G K H* geschieht. Den Zeiger giebet ein klein Männchen mit einem Stab *Q L* ab, welches vermittelst einer Schraube *X* von sehr weiten Gängen gehoben und wieder erniedriget auch zugleich im Circle umgedrehet wird. Die Bewegung dieser Schraube *X* so an der Stange *G A* feste ist, geschieht durchs Getriebe *ψ* dadurch die viereckigte Stange von *G* bis *S* auf, und ab, gehet. Das Getriebe *ψ* wird vom Kamm-Rad *β* und dieses durchs Getriebe *γ* vermittelst der Stange *γ* wie schon gesaget, bewegt, die Stange *G A* muß von *S* bis *A* rund seyn, [so im Original durch den Kupffer-Stecher versehen worden.] Die übrige Anordnung wird ein jeder selbst gar leichte finden, wenn er nur weiß was zu einem Hygrometro gehöret, welches er schon aus vorhergehenden muß erlernt haben. Der Kasten hat 4 Breter, die alle zur Bewegung dienen und vermittelst 3 Waagbalken, wie *Figura VI. Tabula XV.* zu sehen, ihre Communication einander mittheilen, davon 2 unten und 1 oben ist.

§. 105.

**Hygrometrum Wilh. Gouldii.**

Der Herr Gould ein Mitglied des Windhammischen Collegii zu Dorsfurth, hat durch die Transactiones Philosophicas 1682 N. 156. bekandt gemacht, wie er befunden, daß, nachdem er von 3 Drachmen Olei Vitrioli das Phlegma so weit hinweggenommen, daß es einen dicken Faden zerfressen, und solches hernacher in einem offenen Glas, so in Diameter 3 Zoll weit war, in die freye Luft gesetzt, es täglich an Quantität zugenommen, und in 57 Tagen aus 3 Drachmen 9 Drachmen und 30 Gran worden, wie solches weiltläufiger in denen Actis Eruditorum Lips. An. 1685. pag. 316. zu ersehen; weil nun Herr Gould versichert ist, daß das Del seine Vermehrung aus der Luft empfanget, und zwar viel oder wenig, nachdem die Luft sehr feuchte oder trocken, so vermeynet er, man könne hierdurch zu einen sehr sicheren und empfindlichen Hygrometro gelangen, absonderlich weil das Del nicht nur bey der feuchten Luft schwehret, sondern auch bey trockner wieder leichter würde; zu dem Ende stellet er eine Waage *Figura I. Tabula XVII.* vor, der Balken ist *A B*, die Waagschale, darinnen das Vitriol-Del *C*, das Gegengewichte *D*, die Grade oder Abtheilung *E F*, der Arm *A G* soll nach seinem Angeben um die Helffte kürzer und dadurch empfindlicher werden; damit aber der Effect noch empfindlicher sey, machet er die Waage *Figura II.* da der Arm *G* ziemlich kurz, der andere aber sehr lang,

Theatr. Static.

Ecc

lang,

lang, spitzig und dünne, am Ende derselben machet er eine Tafel aus dem Centro der Achse *L*, und auf selbiger die Abtheilung, also, von *H* über sich zur feuchten, und unter sich zur trocknen Luft; durch das Gewicht *I* wird die Waage bey temperirten Wetter ins Equilibrium gebracht, die Waagschale muß aus Glas seyn, oder das Del in einer gläsernen Schale hinein gesetzt werden; ob solches Hygrometrum beständig, und ob nicht mit der Zeit das Del Virtutem attrahendi auch verlieret, kan ich nicht sagen, weil ich das Experiment nicht selbst gemacht, und der Autor hiervon auch stille schweiget.

§. 106.

### Ein Hygrometrum des Herrn Renes in Engelland.

Es hat uns solches der curieuse Herr Monconys in seiner Reise nach Engelland hinterlassen, und ist in der Deutschen Version pag. 524. mit folgenden Worten: „Der Herr Renes sagte mir, weil das trockene entweder eine gänzlichliche Ausschließung oder nur eine Verringerung der Feuchtigkeit ist, so ist es schon genug, wenn man die Quantität der Feuchtigkeit observiret; demnach, wenn man einen sehr weiten gläsernen Trichter, der doch einen sehr engen Hals und Schnabel haben müste, in einem Keller oder andern feuchten und schattigten Orth, und zwar so, daß der Wind keine Hinderniß machen könnte, doch nahe an einem Fenster und oben an der Decke anhängte, dergestalt, daß etwa zwey quer Finger zwischen dem Trichter und der Decke oder Gewölbe wären, da dennoch nach Proportion der Feuchtigkeit der Luft, selbige in ein Wasser verdicket oder condensiret, und Tropff weise durch den Schnabel des Trichters in eine sehr künstlich erfundene Waage distilliren würde, um das Gewichte von einer jeden Sache auf das genaueste zu bemercken; selbige ist also gemacht, [besehet *Figuram III. und IV. Tabula XVII.*] daß die Waage dem Horizont gleich ist, so wird selbige, man lege auch in die Schale *D* so wenig als man wolle, immerfort sich anneigen oder sencken; an dem Ende ist ein Faden *a b*, mit einem Gewicht *c*, welcher perpendiculariter von dem Ring *a* fällt, der die Achse hält, und weil nun derselbe seine Perpendicularität behält, so weist er an denen verschiedenen Abtheilungen sich steigenden Arms den eigentlichen Unterscheid des Gewichtes.“

Anmerkung:

Was die Colligirung der Feuchtigkeit vermittelst des Trichters anbetrifft, kan ich nichts dargegen einwenden, alleine was die Waage anbetrifft, so bey dem Autore wie *Figura III.* erscheinet, ist viel zu sagen: denn erstlich, weil der lange Arm *E F* viel länger und schwehret ist als der kurze *G E*, so kan die Waage ohnmöglich horizontal stehen, absonderlich da noch die Waagschale *D* darzu kommet, dahero müste nothwendig bey *G* ein Gegen Gewicht seyn. Zum andern, so stellet diese Figur nach Proportion eine sehr faule Waage vor, so gar, daß kaum Lothe dieselbe werden in etwas empfindlich machen, wie solches in dem ersten Tractat dieses Buchs genugsam ist erkläret worden; inzwischen ist doch das rechte Fundament eine Waage zu machen, die sich immer nach und nach bey Zulegung des Gewichtes sencket, und nicht gänzlich auf einmal herunter schmeisset, und perpendicular sich stellet; Hierzu hilft auch, wenn der eine Arm kurz und mit einem Gegen Gewicht *K* versehen ist, und besser, als wenn *H I* eben so lang als *H F* oder *E F* wäre.

§. 107.

### Ein besonderes Hygrometron von Mr. Amontons.

Es ist solches aus denen Ephemeritibus Eruditor. Par. vom Jahr 1688. Mensis Maj. genommen, und denen Actis Eruditorum Lips. An. 1688. Mensis Jul. pag. 376. einverleibet.

*Figura VI. Tabula XVII.* ist die Figur, wie er solches Hygrometron der Academie übergeben, da: *A B* eine gläserne Röhre einer Linie oder den zwölfften Theil eines Zolls weit, und bey 34 Zoll lang, oben ist eine der gleichen gläserne Büchse *A G*, wie an denen Barometris, unten ist wieder eine gläserne Kugel *B*, 1½ Zoll, oder bis 1¾ Zoll in Diameter, wie die Thermometra haben, ohne, daß sie in *C* durchlöcheret ist; diese gläserne Kugel ist in eine ziemlich grössere *C E E F* eingeschlossen, welche, vermittelst Mastix an die Röhre *A B* feste gemacht ist um die Gegend *E*, diese Büchse oder äusserliche Kugel kan aus Buchen, Holz, Horn oder Leder gemacht werden, man hat aber besunden, daß Schnaaff oder Hammel Leder den besten Effect gethan, nach Arth und Weise der Geiber zugerichtet, daß es die Figur leicht annimmt, und bequem ist zur Feuchtigkeit und Trockne, wie ihnen die Erfahrung gelehret; diese ganze Kugel *C D E F* wird mit Mercurio gefüllet, wie auch der untere Theil der Kugel *B*, der obere aber und ein Theil der Röhre *A B* wird mit einem mageren Liquore gefüllet, der nicht frieret, das übrige Theil der Röhre und die halbe Büchse *A* werden mit einem fetten und leichtern Liquore, als der untere ist, voll gemacht, die halbe Büchse aber bleibt voll Luft, und ist oben offen, also, daß die Luft weichen kan, und damit die Evaporation nicht alzu stark, ist bey *G* ein überaus kleines Löchlein gelassen; dieses Glas wird auf eine hölzerne Stollage feste gemacht, und als ein Thermometrum mit Graden versehen: wo nun die beyden Liquores einander berühren, ist dieselbe Linie gleichsam der Zeiger auf denen Graden, und stehet solche bey trockenem Wetter viel höher als bey feuchten, und also auch im Gegentheil; weil bey feuchten Wetter die Kugel grösser wird, und der Liquor in der Röhre herunter fallen kan, bey trockner Luft aber kleiner wird, und die Liquores hinauf presset.

Die andere Arth, oder hier *Figura VII. Tabula XVII.*

*A B* ist die gläserne Röhre in die 35 bis 36 Zoll lang, und von voriger Weite in *A* und *B* offen, und endiget sich mit einer gläsernen Kugel, die aber nicht recht rund ist, sondern in etwas zusammengedrückt oder gedrückt mit zweyen Löchern *D C*, die sich hinein ziehen, wie an denen gläsernen Dintenfassern zu sehen, da derer Boden in der Mitte hinein gebogen; der Diameter ist beynabe 2 Zoll, und wird mit einer sol-

chen ledernen Kugel eben wie die vorige überzogen, beyde sind mit Mercurio gefüllet, ohne, daß das obere Theil von der gläsernen Kugel mit Aquafort vermischten Wasser gefüllet wird, an der Quantität so viel, daß es bey der größten Trockne die Röhre bis oben an füllen kan, ohne daß der Mercurius hinein tritt; diese letzte Art soll den Vortheil haben, daß man es über Land bringen kan, im übrigen aber beyde so empfindlich, daß durch blosses Hauchen oder Exhalation der Hand der Liquor in 1. 2 oder bis 3 Zoll steigen soll.

Anmerkungen:

Erstlich, was die lederne Büchse oder Capsel anbelanget, so gehet der Autor nicht aufrichtig heraus, also, daß man nicht weiß, auf was Art das Leder zugerichtet seyn muß; ich halte aber davor, daß es kalt-gar seyn muß, wie es die Orgelmacher und Buchdrucker zu ihren Ball-Ledern brauchen, weil das Gemische den Mercurio um so gleich durchlauffen läßt, jenes aber so gar Luft hält; wie aber eine solche Kugel daraus zu machen, und über die gläserne zu bringen, auch so enge wieder zu machen, und an die kleine gläserne Röhre feste anzuschließen, wäre wohl Fragens, noch mehr aber Berichtens werth.

§. 108.

Ich muß gestehen, daß ohne vorhergehende Experimente niemand was gewisses mittheilen kan, sich habe mir aber einen viel leichtern Weg erfunden; denn ich nehme einen hölzernen Ring *A B* *Figura X.* von Drechler gedrehet, und leime die gläserne Röhre mit ihrer Kugel hinein, wie *C D* weiset, überdies nehme 2 lederne Scheiben oder Zeller, und leime solche auf beyden Seiten des Ringes wie *Figura IX.* solches seitwärts zu sehen, und *e f* und *g h* das Leder anzeigen, die Kugel fülle erstlich mit etwas Liquor, und hernach durch die Oeffnung *i*, bis der Liquor nach Befinden der Zeit hoch genug stehet, und vermache das Loch wieder feste; ich habe auf diese Weise zwar dasjenige erhalten was gesucht, alleine hernacher empfunden, daß ich mehr ein Barometrum als Hygrometrum bekommen, weil auch bloß bey schwacher Luft, da doch die Luft nicht feuchter worden, mein Hygrometrum gestiegen, und dieses muß sich ebenfals an des Amontons ereignen; denn ob schon kein Vacuum oben in der Röhre ist, und die Luft ebenfals ihren Druck auf dem Liquore hat, doch weil die unteren Flächen viel grösser, und die Röhre sehr enge, so kan sie die Luft dennoch ihre Krafft durch den Druck sehen lassen. Wie bey der gläsernen Kugel *figura VII.* die eingedruckten Löcher zu verstehen, habe *figura XI.* in einem Seiten-Riß vorgestellt.

§. 109.

### Von dem Hamburgischen Hygrometro oder neu-erfundenen so genannten Wetter-Machine.

Die Beschreibung und Titel dieser Machine, so vor 3 bis 4 Jahren zum Vorschein kam, hat vielen Curiosis eine Begierde erwecket, nicht so wohl die Machine zu sehen und zu besitzen, als auch zu wissen: Was doch die eigentliche Materie seyn müsse? Derwegen einige etliche Exemplar zum Untersuchen bringen lassen. Ich habe aber zur Zeit doch noch nicht erfahren daß jemand die rechte Materie gefunden hätte. Das Werkgen an sich selbst ist seiner Figur nach wie ein Stückgen grau Pappier 4 Zoll lang, und  $\frac{1}{2}$  Zoll breit, und gleichet recht einem Stückgen grauer Pappe oder starkem Pappier oder Spahn, ist aber obenher rauch wie ein zart Wollen Tuch oder Flock-Seide, untenher wo man es mit der Hand fasset, ist es mit etwas Gold-Pappier eingefasset, steckt sonst in einem pappiernen Futteral. Die Nachricht, welche man mit dieser so vortreflichen Machine überkam, lautet also:

§. 110.

### Observation der neu-erfundenen Wetter-Machine, welche ganz accurat das Wetter, wie auch die Beschaffenheit der Luft anzeigt.

Wie selbiges in der Hand zu halten?

„Man setz den Daumen und vordersten Finger auf das angeklebte Pappier, hält es in gerader Linie, daß die breite Seite unten und oben ist, wendet es gleich darauf um, bleibt es in gerader Linie, daß es sich nicht beuget, oder im Gegentheil, so es sich beuget, alsdenn so reguliret man sich, wie folget:“

Observation des Sommers.

„Wenn die Machine des Sommers früh Morgens steiff ist, solches bedeutet den Tag gut trocken Wetter, es sey die Luft klar oder trübe, und so viel Tage es nacheinander gerade und steiff bleibt, so viel Tage bedeutet es, continuirlich gut Wetter; auch wenn es in beständigen Wetter sich beuget, so bedeutet es ebenfals gut Wetter, weil die Beugung von dem Morgen-Thau entsethet. Dagegen in unbeständigen Wetter, wenn es denn des Morgens oder Abends sich beuget, solches bedeutet den Tag oder die Nacht darauf Regen. NB. Unter dem Wort, Machine verstehe ich die als ein Prob-Lacken sich präsentirende Materie.“

Zu wissen, ob das gute oder regnigte Wetter lange anhält, oder bald nachläßet?

„Wenn es anfängt zu regnen, welches die Machine früh Morgens vorher schon anzeigt, weil es sich beugen hat, und es ist die Machine im angefangenen und währenden Regen wieder steiff, und bleibt über 6. 8. und mehr Stunden also, solches zeigt an, daß es zwar ziemlich regnen wird, doch hält der Regen nicht so lange an, als wenn es mit dem angefangenen Regen schon vorher und in währenden Regen sich beuget, denn ein solcher Regen hält des Sommers viele Tage an.“

„So die Machine des Sommers nach dem Regen sich so lange beugen sollte, da doch die Luft schon gemächlich klar sich wieder präsentiret, solches zeigt an, daß ein beständig gut Wetter vorhanden ist, wiewol die Machine auch bald darnach wieder gerade und steiff wird.“

Ob-

## Observation des Winters.

Zu wissen, wenn der Frost lange anhält.

„So die Maschine im Frost-Wetter gerade wird, als wenn es steiff ist, so frieret es mit trockner Luft, welches sehr curieus ist, daß man solches an dieser Maschine wissen kan, und ist ein solcher Frost sehr beständig.“

Zu wissen, wenn der Frost nicht anhält.

„So die Maschine im Frost-Wetter sich beuget, so frieret es zwar mit feuchter Luft, doch hält ein solcher Frost nicht gar lange an. Wie es denn ebensals zu observiren, daß sich die Maschine beuget, wenn es schneien soll.“

„Des Winters, wenn es Thau-Wetter ist, beuget sich die Maschine iederzeit, weil die Luft alsdenn immer feucht ist.“

„Des Vor-Jahres regulirt sich diese Maschine schon etwas mit nach der Sommer-Observations-Beschreibung.“

Wie man diese Maschine lange gut behalten kan?

„Wenn man es vor Wasser oder Regen in Acht nimmt; denn es ist diese sonderbare Materie dem Wasser sehr entgegen, daß, wenn man selbige ins Wasser tauchet, und darauf wieder heraus ziehet, es alsdenn zerschmelzet.“

„Auch muß die Materie nicht mit Fingern angefasst werden, alsdenn kan man es viele Jahre brauchen; diese Materie verlihet ganz und gar keine Krafft, sondern sie bleibet immer beständig und gut.“

## §. III.

Aus dem Effect, den es thun soll, siehet man daß es ein Hygrometron seyn soll, und dahero eine Materie haben muß, welche die Feuchtigkeit und Trockne leicht annimmt, welches sonst viele ja fast alle lockere Materien die nicht fest oder zu hart sind, als Metalle, Glas, Stein, u. dgl. und die nicht fest oder öhligt seyn, thun.

Weil nun um die Materie sich viele mit recht grossen Eysfer bekümmert, so will hiermit anzeigen was es sey. Indem ich durch die Wasser- und Feuer-Probe befand, daß es etwas Harziges, oder eine Materie die im Wasser sich ganz auflöset und auch im Feuer brennet, war, so gab es Gelegenheit, daß Herr J. S. Cotta, der bishero meinem Laboratorio Mechanico, weil ich solches wenig oder fast gar nicht mehr besorgen kan, vorgestanden, sich erinnerte wie er als ein Knabe von Kirsch-Harz oder Gummi, so aus denen Kirsch-Bäumen fließet, mit dem Fingern Fäden gemacht und ein solches Gewäbe oder vielmehr ein solches Blätlein formiret. Er machte alsobald eine Probe und es befand sich, daß kein Ey dem andern ähnlicher seyn kan, als die Hamburgische Wetter-Maschine unsern Gummi-Blätlein. Und das fand sich auch durch alle Experimente mit Feuer und Wasser, als auch mit der Veränderung daß es bey der Feuchtigkeit schlapp, und bey der Trockne steiff wurde, und da man solches noch mit einem andern Stück versetzte wurde der Effect noch grösser. Alleine ich muß gestehen daß es denen andern Notiomtris mit der Saite, Leder und dergleichen, absonderlich der Haber-Spize gar im geringsten nicht bekommet, auch überdiß unbequem ist, weil man es allemahl erst in die Hand nehmen muß, vor Nässe und Schaden wohl verwahren, und doch an der Luft seyn soll, und dahero mehr eine Curiosität als nöthige und nützliche Maschine, wenn man es anders also nennen wolte, zu achten ist.

## Das VIII. Capitel.

## Von denen Hyetometris, oder Instrumenten das Regen-Wasser zu messen.

## §. 112.

**N**achdem es die heutigen Philosophi nicht bey den blossen Worten: Summus Aristoteles dixit, bewenden lassen, sondern die selbst-eigene Erfahrung zu Hülffe nehmen und alles durch Experimente untersuchen, so kommen viel Maschinen und Instrumente zum Vorschein, davon die Alten nichts gewußt, vielweniger solche vor nöthig erachtet, und dergleichen sind meist alle, die wir in diesem andern Theil aufs Theatrum aufgeführt. Viele dürffien zwar sagen: worzu dienet es, daß ich weiß wie viel es dieses Jahr geregnet und geschnehet? Es wird dadurch nicht weniger oder mehr werden. Alleine ein Curiosus und eifriger Physicus weiß es schon anders zu nutzen. Ich will vorjeko nur ein einziges anführen was man in Franckreich gethan. Die meisten Physici haben sich bishero durch das Dictum verleiten lassen, zu glauben, daß die Brunnen und Flüsse alle aus dem Meer kämen, und wieder dahin lauffen, und zwar durch unterirdische Canäle, wie Kircherus und andere solche so gar durch den Erd-Spiegel, wenn anders einer in der Welt ist, oder durch einen solchen Wahrsager-Geist, (wie unlängsten in denen Zeitungen von einer Frauens-Person die alle Wasser-Quellen in der Erde, und alle Grade der Erde und Gesteine, wie sie drüber liegen, anzugeben weiß,) müssen gesehen und ausgemessen haben, weil sie solche so eigentlich in Kupffer vorgestellt, alleine daß keine elendere und ungegründetere Meinung in der Natur vorkommen ist, als diese, könnte leichte auf vielerley Art erweisen, wenn es der Raum hier verstaten wolte, alleine daß solches nicht auf blosser Worte gebauet sey, hat man in Franckreich durch Experimente klärllich dargethan: daß der dritte Theil Regen-Wasser, so ein Jahr über gefallen, genug gewesen wäre die Seyne in ihren Ufern zu unterhalten; wie hiervon in meinem Theatro Hydrotechnico, und bey dem Mariotto in seinen Tractat von Bewegung des Wassers, eine weitläufftige Nachricht zu erlangen.

§. 113.

Ein Hyetometrum ist ein Instrument dadurch man entweder nach dem Gewicht oder Maaß genau bemerken kan: Wie viel es täglich, wöchentlich, monatlich oder jährlich regnet und schnehet. Es haben dergleichen Instrumenta schon viele von langer Zeit her gebraucht. Und die Königl. Societät in Paris giebt jährlich an: Wie viel des Wassers so vom Himmel kommen in einem Jahre gewesen. Solchen haben auch viele in Teutschland und andern Ländern gefolget, deren wir, wanns zu was dienlich, unterschiedliche nahmbafft machen könten. Die Herren Collectores der offi. belobten Breslauer Natur. Geschichte, haben bis dato alle Monathe die Quantität der von oben herabkommenden Wasser angemerket; wiewohl sie nur auf die Proportion des Wassers, so ein Monath oder ein Jahr gegen das andere gegeben, eigentlich gesehen. Denn sie haben nur ein gläsern Gefäß in Form eines Trichters genommen, so aber fast  $\frac{1}{2}$  einer Viertel- Elle weit seyn soll, darbey etwas lang, und unten spizig zugehend, damit sie auch die geringste Quantität, ja fast nur eiliche Tropffen, ausmessen können. „Zu dem Ende haben wir [wie sie pag. 159. im andern Versuch des Monats Octobris schreiben,] ein beliebiges, Maaß, von 25 bis 30 Graden angenommen, weil auch weder die stärcksten Platz, Regen noch allgemeynen Land, Regen diese Zahl, nach obiger Glas, Größe, binnen 24 Stunden zu übersteigen pflegen. Das Maaß der Grade haben wir nach dem Gewichte genommen, und zwar auf jeden Grad zwey Drachmas, und dem untersten Grad, der kleinen Regen wegen, nach den Partibus subdivisis eines Drachma, erstlich in der äußerlichen Spitze in Gran, hernach ad Scrupul. Drachm. dimid. Drachm. und endlich forthin jeden Grad gleich durch in 2 Drachmen getheilet, und ob zwar in denen höheren Grad die Accurateffe nach Gran und Scrupul nicht attendiret werden kan, so wird solches nach unserm Absichten keinen so grossen Fehler geben, weil die kleinen Abtheilungen nur vor die kleinen Regen gemacht sind, da bey grossen Stößen solche Kleinigkeit nicht viel zu sagen hat, &c. Wie denn auch mehrentheils der Regen nicht aller Orthen, ja auch in einer Stadt gleich stark fällt, &c. Ich habe hiervon *Figura XII. Tabula XVII.* nur die Spitze, wegen Mangel des Raums, von diesem Gefäß genommen, damit man die Abtheilung siehet, die hier nur auf 15, dort aber auf 25 stehet. Das ganze Gefäß ist, der Zeichnung nach, oben 2 mahl so weit und 4 mahl so lang als die Linie *A B*.

Wer nun noch genauer gehen und wissen will: Wie viel Wasser auf ein Fuß Landes komme? der setze ein Gefäß auf, das eines Fußes breit und lang ist, und mache hernach sein Facit darauf, entweder daß er solches mit einem Maaß ausmesse, oder durch Gewicht abwäge.

§. 114.

## Des Autoris ganz simples Regen-Maaß.

Ich bin vor etlichen Jahren von einer vornehmen Standes-Person an auswärtigen Orthen ersuchet worden, ein ganz simples Regen-Maaß zu verfertigen und zu übersenden. Dabey ich einen viereckigten Trichter *C* von Zinn machen lassen, dessen Fläche nicht dem Maaß, sondern dem Inhalt nach,  $\frac{1}{2}$  Fuß betraff, und solchen auf einen andern viereckigten Kasten, ebenfals von Zinn, wie *Figura XIII. Tabula XVII.* *A B* zeigt, genau aufgerichtet, daß nichts evaporiren könne. Der Boden *D* war als ein Kessel formiret, und in der Mitte der Hahn *C* gestellet, durch welchen man das Regen-Wasser, so aus dem Trichter lauffet, und sich im Kasten *A B* sammlet, austassen und messen kan. Bey *E* ist ein klein Rohr unter sich gebogen, wodurch die Luft weichen kan. Hierzu wurden zwey Maaß gemacht, davon das eine accurat 1 Pfund, das andere aber nur ein Viertel-Pfund fassete, der Hals war im Diameter etwa 1 Zoll weit, die ganze Höhe, so das Viertel-Pfund einnahm, war in Lothe und Quentlein eingetheilet. Wolte man nun die Quantität von eines Fußes breit wissen, wurde es nur duplirt.

§. 115.

## Hn. M. Leutmanns Regen-Maaß.

Er stellet dieses Instrument in dem schon öftters angeführten Tractat pag. 127. Tab. VII. dar. Hier erscheinet es, wiewohl in einer etwas grösseren Figur Tab. XVII. *Figura XIV.* da *A* ein viereckigter Trichter, jede Seite accurat eines Fußes lang. Die Spitze so unten rund ist und eine Oeffnung in Größe einer kleinen Erbse hat, stehet in einer gläsernen Röhre *B C* von saftamer Weite, 2 oder 3 Zoll im Diameter, und 2 oder 3 Fuß hoch. Die Spitze vom Trichter *A* muß wohl hinein passen. Die gläserne Röhre *A B* bekommt unten einen engen Hals, daß sie also nur etwa ein Viertel-Zoll weit bleibet, und wird mit einem mehingenen Hahn *D* beschloffen, daß man nach Belieben das gesammelte Wasser austassen kan. Überdies ist noch eine kleine und viel engere gläserne Röhre *F G* gemacht, etwa 3 oder  $\frac{7}{8}$  vom Zoll im Diameter, und bey 2 oder 3 Fuß lang, deren Ende gleichfals mit einem Hahn *G* versehen ist. Die weite Röhre ist in ganze, halbe und Viertel-Pfund abgetheilet, die kleine aber nur auf 7 Quentlein; hier aber in unserm Riß auf 32 Loth, jedes Loth in 4 Quentlein, dörfte aber auch nur ein Viertel-Pfund seyn, weil die grosse bis ins Viertel-Pfund gehet. Die Abtheilung geschiehet, daß man bey der kleinen Röhren allemahl 1 Quentlein oder 1 Loth Wasser hinein gieffet, und selbiges mit einer Linie oder Ziffer bemercket. Bey der grossen aber ein Pfund Wasser nach dem andern eingiesset, und den Terminum notiret. Die Zwischen-Theile, oder halben Pfund und Viertel, können nur mit einem Zirckel abgetheilet werden. Dergleichen auch bey denen Lothen und Quentlein ebenfals am allersüglichsten geschehen kan.

Theatr. Static.

D d d

§. 116.

S. 116.

**Ein Regen-Maß, wodurch zu erfahren: Wie viel es entweder jede Stunde, oder wie viel es jeden Tag geregnet, ohne daß man nöthig hat täglich oder stündlich nachzusehen.**

Ich habe hier die ganze Maschine nicht gezeichnet, sondern nur eine Anweisung Fig. XV. Tabula XVII. gegeben. Da *A* ebenfalls ein Trichter von einem halben oder ganzen Fuß, unter solchen ist ein langes Bret *D E* in die 4 bis 6 Fuß, nachdem man nun die Maschine einrichten will, solches gehet auf zwey oder mehr Walzen, wie hier *B C*. In das Bret *D E* sind Kammern oder Zapfen *a b* eingesetzt, daran alle Stunden oder Tage, wie mans einrichten will, der Zapfen oder Stifft *b* so an einer Welle *F* feste ist, einen fortschiebet, und also auch allemahl einen andern Kasten unter dem Trichter bringet. Wie dergleichen Kästen oder Gefässe zu Sammlung des Wassers mit *c d e f* u. s. f. gezeichnet sind. Diese Gefäß muß man einzeln wegnehmen und ausgießen können zum messen. Die Welle *F* aber muß an eine starcke Uhr mit einem etwas langen Perpendicul, der halbe Secunden fibrirt, applicirt werden.

Ein mehreres hiervon zu sagen erachte nicht nöthig, weil die Sache an sich selbst klar, und der Mechanismus doch nicht nach allen Stücken kan beschrieben werden, sondern auf einen verständigen Mechanicum ankömmt, der schon weiter siehet was darbey zu thun, so aber ein Unverständiger dennoch nicht fassen wird, wenn man auch ein besonder Buch davon schriebe.

S. 117.

**Des Autoris Machine, so das Regen-Wasser nach gewissen Maäß oder Gewicht anmercket.**

Es zeigt sich solche Tabula XVIII. in denen ersten 4 Figuren, da durchgehends bey jedem Stück einerley Zeigen behalten werden; *A* zeigt Figura I. im Perspectiv, und Figura II. in Grund-Riß einen Trichter, dessen jede Seite 1 Fuß lang, dessen Oeffnung oder Auslauff *a* ist, aus welchen das Wasser in ein Kästgen etwa eines Zolls weit und  $1\frac{1}{2}$  lang, mit *I* gezeichnet, so forneher von *b* bis *c* etwas schreg gemacht ist, damit sich das Wasser desto leichter ausschüttet, lauffet; dieses Gefäß oder Kästgen *I* ist auf einem bey zwey Fuß langen Stab *H I* feste, davon das andere Ende in einer Welle *H* stehet; welche mit ihren Zapfen in denen beyden Säulen *d e* beweglich wird, von dar gehet ein halb so langer Arm *H K* hinaus, an dem ein Stück Bley zum Segen-Gewicht mit einer Schraube zum fest stellen befindlich, an dem einem Zapfen ist ein Sperr-Riegel oder Arm *M*, Figura IV. welcher allemahl, wenn der Arm *H* hernieder gehet, einen Zahn von dem Rad *N* fortschiebet, also daß in 10mahlen solches einmahl herum ist, dieses hat auf der andern Seite ein Getriebe von 6 Stäben, und greiffet ins Rad *P* von 60 Zähnen, und dann *P* in *Q*, und *Q* in *R*, also, daß wenn *R* einmahl herum ist, *Q* 10mahl, *P* 100mahl, *N* 1000mahl, und *M* 10000mahl herum seyn müssen, weil jedes Rad 60 Zähne und 6 Triebstecken hat, also, daß der Zeiger *f* die 10fachen, *g* die 100fachen, *h* die 1000fachen, und *i* die 10000fachen Zahlen bemercket: der Kupferstecher hat Zahn und Getriebe nicht genau observirt, welches aber hier zur Sache nichts thut. Der Stab *I H K* mit seiner Achse und Welle *H*, so nichts andres ist als eine Schnell-Waage, wird durch das Gewicht also lange gestellt, bis accurat ein Loth Wasser, so in das kleine Gefäß gelauffen, dasselbe kippend machet, daß es nieder schmeisset, sich auslediget, und wieder in die Höhe kommet, mit dem Stifft oder Arm *s* an die Platte *r* stößet, und den Arm *a V* in die Höhe treibet, daß das andere Theil oder Bläulein *T*, so inzwischen das Löchlein *a* verschlossen gehalten, daß nichts vergeblich weglaußen können, weil es ausgeschüttet; auf solche Weise wird allemahl, wenn ein Loth Wasser sich gesencket, es solches ausgießen, und durch die Zeiger anmercken; selte man es genauer haben wollen, könte es nur auf ein halb Loth eingerichtet werden, und würde bey 186 Pfund der letzte Zeiger *I* erstlich einmahl herum kommen, und also bey einem Loth 372 Pfund. Es ist diese Maschine hauptsächlich vor einem der nicht viel Zeit hat, um allemal seine Maschine nachzumessen, weil man in langer Zeit nicht nachsehen darff, und so man das fünffte Rad anfügen wolte, würde solches erstlich in 100000mahl einmahl herum kommen, und müste inzwischen 1560 Pfund, wenn es nur auf ein halb Loth gerichtet wäre, oder zu ganzen 3120 Pfund regnen, so aber kaum in vielen, geschweige in einem Jahr geschiehet; alles muß im übrigen recht spielend und willig gehen, und nirgend stocken, auch alles in guter Schmiere gehalten werden. Die ganze Maschine wird bedecket, also, daß nur die Oeffnung vom Trichter bleibt; dahero man sie aller Orthen hinstellen kan. Das wichtigste was darbey zu consideriren ist: wenn es nicht so viel regnet, daß es ein Loth oder ein halbes machet, und hernacher sehr lange inne hält, daß es in zwischen dieses evaporirt, und also nicht angezeigt wird, welches aber doch gar selten geschiehet, und bey der grossen Menge, wenn man es nicht so gar scharff nehmen will, eben so viel nicht zu sagen hat; denn wie werden es doch auf wenig Arthen so gar accurat treffen, daß so gar nichts mangeln solte: ein fleißiger Observer, der zugegen ist, könte auch, nachdem es sich gänzlich aufgehellet, und kein Regen mehr zu vermuthen, nachsehen, und solches selbst auch notiren; dahero das Gefäß mit Linien in ganze und halbe Quentlein kan abgetheilet werden. Bey dem Waagbalcken *I H K* muß das Centrum der Schwere höher als das Centrum der Bewegung gesetzt werden.

Das

## Das IX. Capitel.

Von Plagoscopiis oder Instrumenten so die Gegenden  
des Windes zeigen.

S. 118.

**W**eil man aus der Gegend des Windes künfftiges Wetter öftters judiciren kan, auch sonst wegen der Gesundheit in vielen Stücken nöthig ist, daß man weiß, woher der Wind wehet, so hat man jederzeit sich angelegen seyn lassen, solche Instrumenta, so man insgemein Wind- oder Wetter- Fahnen nennet, auf die Häuser, absonderlich aber auf die Thürme zu setzen. Die Figuren, so man solchen Instrumenten gegeben, sind fast unzähllich; die gemeinste ist in Form einer Tafel, die wiederum vielfältig an der Figur geändert worden, und weil es öftters mit der Fahne übereinkommet, oder aber sich leichter beweget als eine Fahne, ist der Nahme Wetter- Fahne erwachsen. Die Alten haben auf die Kirch- Thürme meist die Figur eines Hahns gemacht, die Wachsamkeit anzudeuten, welcher sich mit dem Kopff dahin gekehret, wo der Wind herkommen: einige haben Enael, andere Sonn, Mond, Sterne, Sphenen, und dergl. aufgesetzt; ihr findet etliche Arthen *Figura I. II. III. IV. VII. Tabula XIX.* item *Figura V. VI. Tab. XIX.* Zu Athen war ein hoher achteckiger Thurm von Marmor aufgeführt, und an statt der Wind- Fahne war ein Triton, ist ein Meer- Gott bey denen Heyden gewesen, und beynah *Figura II. Tabula XIX.* vorgestellt; doch daß er statt der Posau- ne eine dreysache Rohr- Pfeiffe und doppelten Delphinen- Schwanz hatte, in der Hand aber einen Stab, damit er auf denen 8 Seiten all-mahl einen von denen Winden wisse; wie hiervon Vitruvius weitläufftig handelt. Der größte Fehler der Wind- Fahnen ist, daß sie sehr stocken und harte gehen; so ist hingegen das beste, daß sie leichte, ja von dem schwächsten Winde sich bewegen lassen; daß sie also stocken oder fest sitzen, kommet vom Regen oder Nässe her, welches sich zwischen den Hülfsen und der Stange setzet, und also beydes zusammen rostet; denn da die unterste Hülse *A* *Figura VI. Tabula XIX.* unten auf dem Ansatz *a* feste aufsetzet, daß das Wasser, so bey *b* hinein lauffet, unten nicht durch kan, und etliche Tage eine Wind- Stille folget, so muß alles rosten, und sich fest ineinander setzen, daß es ohne dem stärcksten Wind nicht kan gelöst werden. Ich habe dahero solche verbessert, wie eine dergleichen *tabula XVIII. fig. V.* zu sehen, da über die ganze Stange oder Spindel *a* *b* eine Hülse gehet, und oben bey *a* auf einer harten Spitze von Stahl lauffet, also, daß keine Nässe; und folgendlich auch kein Rost beylkommen kan, so die Schnelligkeit verhindern könnte.

Eine andere Arth habe ich gleichfalls *figura V. tabula XIX.* vorgestellt, da zwar keine ganze Hülse, denn noch aber alles bedeckt ist wider den Regen; das obere Stück *A* hat ein Stück Hülse etwa in die 2 Zoll lang, so über die Spitze *a* hinweggeheth; die untere Hülse *E* ist auch bedeckt mit einem Stücke Rohr *b*, daß über *B* hingehet, aber oben an ein ganz enges Rohr, so feste an die Spindel *C* verwahret ist, daß kein Regen hinein kan, auch so feste, daß die Fahne vom Wind nicht abgestürzet wird; ob nun schon Wind- Fahnen mit dem Wind parallel stehen, dennoch aber weiß dadurch niemand, was es vor ein Wind ist, oder wie der da bläset, heisset, und kan auch dieses niemand wissen, wenn ihm zuvorhero die Gegenden des Himmels nicht bekandt sind, und muß er zum wenigsten einen Orth wissen, es sey Witternacht, Mittag, Abend, oder Morgen. Bey denen Wind- Fahnen auf denen Kirch- Thürmen läßt sich noch ziemlich treffen, weil meist alle Kirchen von Abend gegen Morgen gesetzt sind, und der Altar gegen Morgen stehet; wo Sonnen- Uhren zugegen sind, kan man sich auch leichte helfen, massen alle Zeiger- Stangen mit der Mittags- Linie oder Welt- Achse übereinkommen müssen, und also kan man von dar gar leichte auch bey der Wind- Fahne die Welt- Gegenden judiciren; weil aber dieses sich nicht aller Orthes findet, so ist es sehr wohl gethan, wenn man einen Pfeil oder Stab unter der Fahne an der Stange zugleich mit befestiget, und dessen Spitze nach Norden richtet, [wie zu Leipzig an der Waage zu sehen,] und hier *figura V. tabula XIX.* abgebildet stehet, da *a* *b* der Pfeil, dessen Spitze *b* nach Norden oder nach der Mittags- Linie gerichtet ist; weil aber vielen dieses nicht genug ist, sondern ein scharffes Verzeichniß suchen, so ist man dahin kommen.

S. 119.

Einen Wind- Weiser zu machen, der im Zimmer entweder oben an der Decke, oder  
als an einer Uhr- Tafel die genaueste Abtheilung des Windes zeigt.

*Figura I. tabula XIX.* zeigt sich die Wind- Tafel an der Decke eines Garten- Häufleins, da *A* *B* ein eiserner Stab, der durchhaus gehet von *A* bis *B*, da der Zeiger *a* *b* angestecket ist, und muß der Hahn oder eine andere Fahne die ganze Stange *A* *B* zugleich umwenden; damit aber, wo die Stange durchs Dach gehet, der Regen nicht mit durch kan, so ist eine Hülse *C* an die Stange befestiget, die über eine andere kleinere gehet, darinnen die Stange sich wendet, und oben in Forst des Hauses feste ist, wie dergleichen auch zu sehen *figura VII.* bey *A* *B*, da die Stange mit der Kugel *C* sich wendet in der Hülse *B*, darüber eine grössere *A* in Gestalt einer kleinen Kugel stehet, und die Oeffnung bedeckt, daß kein Regen eindringen kan: und eben auf diese Arth geschiehet es *figura VI. tabula XVIII.* bey *A*; unten gehet das Ende durch die Decke, und führet den Zeiger auf der gleichen Abtheilung, wie an *figura V. tabula XXI.* zu sehen; Es kan auch solches geschehen an einer Wand, auf die Arth, wie *figura VI. tabula XVIII.* da die zwey Zeiger aussere dem Hause zu sehen sind, hier aber kan die Stange und das Getriebe nebst dem Ramm- Rad *A* *B* *C* in

in

in die Mauer oder in einem Kasten verborgen, und aussenher die Zeiger, Scheibe mit ihrem Zeiger aufgestellt werden, wie hiervon ein schönes Exempel zu Dresden in dem Dinglingerischen Hause zu sehen.

§. 120.

### Eine Wind-Fahne aufzurichten, da die Wind-Tafel ausser dem Hause zu sehen.

Dergleichen erscheinet *tabula XVIII. figura VI.*

Selbige habe ich ohnlängst auf einem nahegelegenen Land, Suche eines berühmten Buchhändlers angeordnet, doch daß statt zweyer nur ein Zeiger und Tafel ist. *A D* ist die eiserne Stange, die unten in *D* in einer dergleichen Pfanne steht, und oben weit ist, daß eine ziemliche Quantität Del kan eingegossen werden, und damit kein Staub hinein falle, noch die Mäuse es aussaugen, ist gleichfalls eine Hülse von Blech darüber, wie die Figur in Profil weist; an der Stange *A D* ist ein Getriebe *B*, so ein Kron-Rad *C* mit einem Stab *C E* oder *C F* umtreibet, und aussenher die Zeiger *F* und *H*; Getriebe und Kamm-Rad muß eines so groß seyn, oder so viel Zähne haben als das andere, damit, wenn die Fahne einmahl herum, der Zeiger dergleichen thut; weil die Wind-Scheibe perpendicular steht, so wird Nord allemahl oben gestellet, wo sonst bey denen Uhren die Zahl 12 steht. Ich habe aber auch viele Jahr her in meinem Laboratorio verfertigen lassen:

§. 121.

### Eine kleine Machine, die man aller Orthen hinsetzen, auch auf der Reise bey sich führen kan, so alle 32 Winde zeigt.

Sie ist *tabula XXI. figura IV.* in Profil, und *figura V.* die Scheibe mit der Abtheilung gezeichnet:

*A B* ist ein hölzerner niedriger Cylinder, da *C D* eine Vertiefung zur Magnet-Nadel, *e f* das Glas über die Nadel, *g b* eine messingene Scheibe, so *Figura V.* alleine gezeichnet, und in der Mitte ausgeschnitten, ohne der Stab *P Q* in dessen Mitte bey *O* ein Stäblein *O V* eingeschraubet ist, und daran die Wind-Fahne *T* steckt, an dessen unteren Hülse *R* ein Arm *R S* befestiget, der auf der Scheibe den Wind anzeigt, welche Scheibe vermittelst 2 oder 3 Schrauben *i k l m* aufgeschraubet ist; an die Fahne ist auch ein Perpendicular *D* appliciret, die Stärke des Windes zu unterscheiden, wie solcher *tabula XX. Figura VI. VII. und IX.* zu sehen, welcher aus 2 Theilen bestehet, und mit dem Blech *F* aneinander befestiget sind, der Stab *O V* welcher kan abgenommen, unten in die Vertiefung *N* geleyet, und in eine Schachtel oder Futteral gethan werden.

§. 122.

### Vom Wind-Weisern die auch zugleich einen Thon von sich geben.

Da ein gewisser Curiosus mir vor einiger Zeit berichtet wie er in seinen Weinberg eine Wind-Fahne, fast auf die Art, wie *Figura II. Tab. XIX.* weist, angeleyet, die zugleich auch pfeiffen thäte, so habe hiervon nach meiner Art auch eine Anweisung thun wollen; Wenn man an eine Figur eine solche Pfeiffe, die wie eine grosse Düte ist, appliciret, daß selbe allemahl gegen den Wind steht, so wird auch bey mäßigen Wind solche so viel Luft fangen, daß sie eine Pfeiffe, die am Ende darinnen steckt, schreyend machen kan. Allein weil solches allezeit einerley Thon giebet, so möchte mancher auf die Gedancken kommen, wie er bey jeden Wind einen besondern Thon erlange. Ich habe hier einen kleinen Versuch *Figura VII. Tab. XIX.* auf achterley Wind gethan. Ich wolte eine kleine Haube oben unter der Fahne machen, etwa in die anderthalb, oder 2 Ellen in Diametro und darein acht Eonische Cylinder, oder auch viereckigte Pyramidalische Röhren, dergleichen *Figura VII. D E* und *F G* und *Fig. VIII.* die acht Felder mit 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 gezeichnet, solche gehen alle nach dem Centro, doch daß sie 4 oder 6 Zoll noch abstehen, bey *D* und *E* nur offen seyn, fast am Ende werden Pfeiffen von achterley Thon, davon *H I* zwey Stück sind, gesteckt, damit wenn die Oeffnung des weiten Rohres bey *D* oder *E* geschlossen, wird der Wind der aussen herein stößet, die Pfeiffe pfeiffend machen, es wird aber solche Oeffnung geschlossen vermittelst eines Stückes Cylinders *K* so an der Stange von der Fahne feste ist, wie *Figura VII.* im Profil und *VIII.* im Grund-Riß erscheinet. Es ist die Machine zwar etwas weitläufftig und kostbar; alleine wer was besonders haben will, muß dieses nicht achten. Es fällt mir jeko, da ich dieses schreibe, noch etwas leichters ein, daß nur durch eine Pfeiffe geschehen kan, allein weil die Kupffer schon gestochen und kein Raum übrig, muß es auf eine andere Zeit ausgesetzt bleiben. Auf eine solche Weise kan man allemahl hören was vor Wind ist, alleine es muß einer die Music oder die Thone verstehen, doch darff man sich nur einer Pfeiffe, die mit diesen gleichstimmig ist, zulegen, so kan man sogleich probieren was es vor ein Thon, wenn man nun den Wind zum Loch beyschreibet, ist der Sache gerathen.

Das



## Das X. Capitel.

Von Anemometris oder Maschinen die Stärke  
des Windes zu messen.

§. 123.

**S**inem Physico und curieusen Observatori ist nicht nur daran gelegen, daß er weiß was vor ein Wind bläset, sondern er will auch öfters seine Stärke wissen, dazu denn auch besondere Maschinen nöthig sind. Es sind dergleichen schon im Theatro Generali Tabula XLVIII. vorgerragen worden, alleme weil hier der rechte Orth ist, wo sie hin gehören, so will selbe hier gleichfals nebst einer kurzen Beschreibung wiederholen.

§. 124.

## Ein simples Anemometrum

Ist Figura VI. Tabula XX. da  $AB$  an der Spindel eine Fahne als ein Quadrant mit denen Lappen  $d$   $e$  befestiget ist, oben im Centro  $b$  sind auf beyden Seiten zwey Bleche nach Proportion an einen Stiff beweglich, unten aber mit einem Blech  $g$  aneinander befestiget, und deswegen der Quadrant von  $i$  bis  $k$  durchbrochen, der Quadrant ist hernacher aussenher in gewisse hier gleiche Grade, so aber nicht recht ist, abgetheilet.

Eine fast dergleichen Maschine ist Figura IX. abgebildet, wiewohl nur in einem Stück, doch mit dem Unterschied, daß der Quadrant aussenher an  $g$   $b$  mit Zähnen versehen ist, und am Perpendicul ein Sperr. Regel oder Klappe, die den Perpendicul oder die Klappe, welche die Stärke zeigt, nicht wieder zurück lästet, daß man also sehen kan: Wie stark mittler  $Z$  it, da man nicht zugegen gewesen, der stärkste Wind sich befunden. Welches aber auch betrüglich ist, wie unten soll erinnert werden. Die Invention findet sich in denen Transactionibus Philosophicis Anglicanis.

§. 125.

## Das Anemometron des Herrn Hoff-Nath Wolffens.

Solches zeigt sich Tab. XXI. Fig. VII und VIII.

Es besteht aus vier Wind-Flügeln, wie an einer Wind-Mühle  $B$   $C$   $D$   $E$  so an die Welle  $B$  befestiget, und solche nebst der daran befindlichen Schraube ohne Ende  $G$  umtreiben, auch dadurch das Stirn-Rad  $H$  an dessen Welle  $F$  ein langer Arm  $L$   $M$  befestiget ist, der obenher eine Nute hat, daß man ein bleyern Gewicht  $N$  darinnen auf- und ab-schieben kan. Eben an diese Welle  $F$  ist auch ein Zeiger  $m$  befestiget, welcher auf einen aussenher angehefften Quadranten  $a$   $b$  die Grade von der Stärke des Windes zeigt. Dieses alles stehet in einem darzu apirtten Gehäuse, wie Figura VII. zu sehen, welches unten auf einer Spindel  $Q$  beweglich ist, daß die ganze Maschine, vermittelst des Bretes oder Flügels  $R$  sich und die Wind-Flügel  $C$   $D$   $E$  gegen den Wind stelle. Der Herr Hoff-Nath Wolff hat solche in seinen Elementis Aërometrie und in Elementis Matheseos p. 773. mit allen äußerlichen Zierathen.

§. 126.

Beynahe eine solche Art, in Ansehung der Wind-Flügel, findet sich Figura VIII. Tabula XX. da ich an die Welle der Flügel eine Schnecke  $C$   $D$  geordnet, welche in gleicher Proportion den Diameter vergrößert, und um solche eine Schur  $K$  mit einem Gewicht aufwindet, nach der Stärke des Windes, und damit man nun eigentlich weiß: wie oft die Schnecke umgelauffen, so greiffet ein Getriebe  $E$  von der Welle in ein Stirn-Rad  $G$ , so mit seiner Welle  $F$  einen Zeiger auf einer abgetheilten Scheibe (die hier aber fehlet) herum führt, und weil die Schnecke  $\alpha$ qual anwächst, so muß folgen, daß die Proportion richtig ist, und in gleichen Theilen folgen muß. Dennoch hat sie auch diesen Fehler: Daß wenn das Gewicht ganz abgelauffen, daß ein etwas stärker Wind-Stoß, vermöge des Schwungs, den Zeiger viele Grade höher treiben kan, als der Wind würcklich ist, welches nicht nur die Wind-Flügel sondern auch die Perpendicul Fig. VI. und IX. thun. Wenn alsdenn das Gewicht hangen bleibt, wie Fig. IX. Tab. XX. so wird hernacher ein Wind, der noch einmal so stark ist, als der erste gewesen, welcher das Gewicht daher erhoben, nicht vermögend seyn das Gewicht weiter zu treiben.

§. 127.

## Ein Anemometron die Stärke des Windes nach der Fläche zu finden.

Solches ist Fig. I. Tab. XX. in Profil, Fig. II. aber im Grund-Riß zu finden.

Auf einer Spindel  $A$   $B$  stehet ein bewegliches Gehäuse  $D$   $K$   $M$   $N$ , an welches eine ziemliche lange Wind-Fahne  $P$   $K$  befestiget ist, auf selbiger sind 4 viereckigte Stäbe aneinander befestiget, davon Figura I. zwey, als  $C$   $D$   $E$   $F$  seitwärts und Figura II. zwey, als  $C$   $D$   $C$   $D$  im Grund-Riß zu sehen. Zwischen die beyden  $E$   $C$  und auch auf der andern Seite gehet ein Stück Bret Figura III. mit vier beweglichen Röllgen  $a$   $a$   $a$   $a$ . Damit solches willig zwischen denen Stäben oder Rahmen hin und her lauffen kan, auch an denen Seiten nicht zwänget, sind oben auch vier solche Scheibgen aufgesetzt. Auf dieses Bret  $H$  ist eine Tafel  $G$  von einem Fuß hoch und 2 Fuß breit, gesetzt, auf welche der Wind stößet, damit sein e

Theatr. Static.

Eee

Stär.

Stärke abnehmen möge, so gehet von diesem Bret H eine Schnur G über eine Scheibe e, und von dar über eine grössere f, und ist mit dem Ende daran feste gemacht. Auf dieser Scheibe ist eine Schnecke S befestiget, an welcher unten in b auch eine Schnur feste ist und ein Gewicht T hat, diese Schnecke ist nach Proportion ausgetheilet, wie Figura IV. anzeigt, also, daß alle Grade das Gewicht in richtiger Proportion schwehret wird, und bey dem stärckesten Wind das Gewicht den weitesten Abstand von der Achse b hat, wie es hier erscheinet. Figura V. a weist, wie die 4 Stäbe C C und E E aneinander stehen, daß in dem Raum G das Bret H Raum hat zu lauffen. Das Gehäuse kan mit dünnen Bretern alles wohl vermacht und an die Welle a b ein Zeiger nebst einer Tafel in beliebige Grade, doch daß sie gleich weit, geordnet werden.

§. 128.

Eine dergleichen Maschine findet sich auch Figura VI. Tabula XXI. da auf einem Bret zwischen zwey Armen G D eine Welle lieget, in selbiger ist ein Stab L M befestiget, oben mit einer Tafel von einer gewissen Größe, nemlich einen halben oder ganzen Fuß, unten bey M ist ein Gegen-Gewicht von Bley, die Tafel in Equilibrio zu erhalten, zum rechten Winkel ist ein anderer Stab I K, auf der einen Seite mit einer Waagschale A, auf der andern bey K mit einem Gegen-Gewicht zur Waagschale. Wenn diese Maschine gegen dem Wind gesetzt und so viel Gewicht eingelegt wird, daß der Wind die Tafel N und Stab L M perpendicular läffet, so kan man gewiß seyn wie viel Krafft der Wind gegen eine Fläche von einem halben oder ganzen Fuß ausübet, und also weiter Rechnung machen. Ferner kan man auch damit untersuchen: Was der Wind auf dem Plano inclinato vermag, wenn nemlich die Tafel N seitwärts gedrehet wird. Wie solches im Theatro generali Tab. XLVIII. weitläufftiger zu ersehen.

§. 129.

### Herrn Gärthners in Dresden Anemometron.

Es ist solches auf dem berühmten Dinglingerischen Hause zu Dresden in natura (doch wegen des Platzes et was anders disponiret) zu finden. Das Artificium ist hier Figura V. Tabula XX. zu sehen.

A ist ein Gehäuse von Blech, [davon der Grund, Riß Fig. I. Tabula XXI.] welches aussenher aus lauter perpendicular stehenden steinernen Platten, als a d. b e. c f die schrag gesetzt sind, besteht, daß nemlich der Wind von der Seite da er herkömmet allemahl das halbe Rad treffen kan. Wie solches im Theatro generali Tab. XLV. gar deutlich ausgeführet ist. Das Rad A besteht aus einer Welle mit sechs gebogenen Flügeln, von Blech, und stehet die Welle B unten und oben in Zapffen, hat aber an selbiger eine solche abgetheilte Schnecke, dergleichen Figura IV. ist, in dero Centrum eine Schnur befestiget, die noch über zwey Scheiben c d gehet, und alsdenn auf eine andere F gewunden, auch an das Ende ein Gewicht J angehängen ist, welche Scheibe an ihrer Achse den Weiser herum führet, der alsdenn die Stärke des Windes an denen besgeschriebenen Ziffern und Worten bemercket.

§. 130.

### Eine Wind-Machine welche so wohl die Gegenden als die Stärke anzeigt.

Es ist solche Figura X. Tabula XIX. zu finden.

In einem Rahmen A B C D, so hier nicht völlig können angedeutet werden, stehet eine viereckigte Stange E F, von E F aber ist solche rund, auch unten und oben beweglich; Oben ist ein eiserner Ring G daran befestiget, welcher oben in H dem runden Zapffen giebet, in der Oeffnung des Ringes aber steckt ein Conisches Rohr I K, so bey K eine Pfeiffe K L hat. Denn wenn der Wind ins weite Rohr stößt, so machet er die Pfeiffe klingend. An dem Holz E F ist eine grosse Fahne M N O befestiget, die von M bis O aus dem Centro W einen Circel, Bogen N O hat, und einen Quadranten abgiebet. Im Centro W gehet eine Achse durch, derer Zapffen auf beyden Seiten in Zwerg-Armen R und X ruhen, diese aber oben in einen kleinen Balcken Q V angemacht sind. An dieser Achse R W X sind auf beyden Seiten zwey Breter oder dünne Tafeln S T befestiget, und unten bey Y mit einem Eisen aneinander gehängen. An die Achse oder Welle W ist auf beyden Seiten eine Scheibe Z gemacht, die sich zugleich mit wendet, und die Schnur, welche daran feste, und über die andere Scheibe a gehet, an sich ziehet, wenn der Wind die Tafel nach N treibet. Diese zwey Schnüre aber b c bewegen einen metallnen Ring d e welcher von E bis F zwey Arme oder Stänglein hat, daß er sich nicht wenden kan. Der Ring treibet mit seinem Rand, der über die Stänglein hervor gehet, ein Eisen e f auf und ab, und an dieses kan untenher in dem Zimmer, wo es nöthig ist [oder bey einer Universal-Machine, dergleichen unten folgen soll,] der Stiff zum Aufzeichnen dirigiret werden. Auf den Bogen N O können auch Grade gemacht werden, wenn man es nöthig hat, alleine es können solche nicht equal seyn, wie insgemein geschiehet, theils wegen der unqualen Schwehre, welche die Tafel machet, theils auch wegen Schrage der Tafel. Ich will hier zeigen:

### Warum gleiche Eintheilung falsch, und wie eine richtigere zu erlangen?

Figura XI. Tabula XIX. habe vorgestellt einen Perpendicular, dessen Gewicht A 4 Pfund schwehret, und in B an seiner Achse beweglich; wenn nun das Gewicht bis D soll gebracht werden, muß 4 Pf. Krafft seyn, oder wo es über eine Scheibe C gehet, die nur den vierdten Theil vom Diameter A B ist 16 Pfund, und also solte 8 Pfund die Kugel bis nahe an G treiben, wenn der Quadrant in 2 gleiche Theile getheilet ist, alleine es geschiehet nur bis F, und 4 Pfund Gegen-Gewicht bringen die Kugel nicht zu h, als den vierdten Theil

Theil, sondern nur bis *E*, und 12 Pfund in *E* solten *A* bis *i* treiben, so geschieht es aber nur bis *G*, wie aus der Mechanic die Lehre von dem Abstand genugsam anweist, also muß die Abtheilung nicht auf dem Limbo, sondern auf dem Radio gemacht werden, und also zu 4 Graden die Linie *B D* in 4 Theile abgetheilet, und perpendiculare Linien auf dem Bogen *A D* gezogen werden, wie *E F G D* anweist, und daher muß der Quadrant zum Zeiger, wenn einer soll gemacht werden, wie hier *K L* ist, eben auf diese Art und zwar die Linie *B L* also eingetheilet werden, wie aus der Figur erscheint, und hierdurch erlange ich zwar proportionirte Theile, wenn die Krafft regulair arbeiten kan, alleine dieses fällt bey unsern Maschinen auch weg; denn wenn die Tafeln perpendicular hangen, kan sie der Wind freylich viel stärker fassen als wenn sie schreg stehen; denn so die Tafel in der Linie *B* steht, muß der Wind nicht nur dreymahl stärker seyn, sondern viermahl; weil die Tafel um ein Drittel von *A* bis *M*, wie die Linie *G M* anweist, kürzer worden: Kommet sie in *N*, ist die halb Länge, und also auch so viel Krafft verlohren, welches letztere aber an der Wolfischen Figura VII. an der Gättnerischen Figura V. und des Autoris Figura I. und VIII. Tabula XX. und Figura VI. Tabula XXI. nicht zu besorgen.

§. 131.

Wie oben angeführte Pfeiffe zuzurichten, daß sie durch unterschiedene Thone auch die Stärke des Windes zeigt.

Figura IX. Tabula XIX. ist die Pfeiffe in Profil gezeichnet.

*a b* ist eine eiserne Platte, darein die Pfeiffe *A B* geschraubet ist, und das Rohr davon *C* ist, so in den grossen abgekürzten hohlen Conum *E F* gehet, an die Platte *a b* ist ein eiserner Stab *b f* feste, auf dem bey *g* ein Arm, und in demselben der Winkel *e g* an einem Stiff beweglich, der vermittelst des kurzen Arms *g e* ein Stäblein *e d* zieht, daran ein Ring, der über das Blat auf dem Rohr *c* sich hin und her ziehet, und niedrig und hoch stimmt, also bey starcken Wind hoch; denn an dem Stab *g b* ist ein grosses breites höhl. gebogenes Blech *b i*, welches in grossen Rohr *F* etwas schreg gegen den Wind steht, unten wird es mit einer stählernen Feder *m* erhoben, und durch die Stell. Schraube *n* harte oder gelinde gespannt, nachdem es nöthig ist; gehet der Wind nun starck in die Röhre *F*, drückt er desto härter auf das Blech, und ziehet den Ring auf dem Blat weiter hervor, daß es kürzer wird, und einen höhern Thon giebet, bey wenigen aber einen groben; das übrige laß auf dem Mechanicum, und das Gehör des Observatoris antommen.

§. 132.

Aërometrum Universale des Autoris.

Alle Tage und Nächte das ganze Jahr über allezeit dreymahl zu observiren, was vor Wind, woher er kommet, wie starck er ist? wie kalt oder warm die Luft, und wie schwach solche ist? ist eine mühsame Sache, und leidet es auch nicht eines jeden sein Zustand: solte nun solche Observation stündlich geschehen, würde es noch schwächer und mühsamer seyn; allein solcher Mühe sich zu überheben, ist man vor langer Zeit auf Maschinen bedacht gewesen: es wird hiervon gedacht in Museo Regio Societatis Scientiarum Angliae, alleine es ist meines Wissens niemahlen einige Beschreibung oder Riß zum Vorschein kommen, daher nicht sagen kan, was daran ist, und wie weit man damit kommen. Ich habe schon vor vielen Jahren auch meine Speculationes darüber geheget, und ein und das andere entworfen, vorjeko aber wieder hervor gesucht, und eine würckliche Probe, doch ohne die Uhr, gemacht; weil ich solche Invention vor practicabel gefunden, so achte es billig, hier auch dem Publico mitzutheilen; es ist zwar die Zeichnung nur zum Plagioscopio eingerichtet, weil dieses vor das allerschwehreste achte, und wer es nicht glauben will, mache einen Versuch, ehe er meine Invention siehet, so wird es sich weisen wie leicht es ist, eine circulaire Bewegung, die bald hinter bald vor sich gehet, in eine regulaire zu bringen, und zwar wie es hier erfordert wird. Die ganze Maschine findet ihr Tabula XXII. Figura I. in Perspectiv, Figura II. in Grund. Riß, und Figura III. seitwärts oder in Profil; soll nun diese Maschine auf einem Zeddul schreiben, was alle Stunden, ja so zu reden, alle Augenblick passiret, so muß eine Uhr darbey seyn, die die Zeit abmisset, welche aber hier nicht mit angezeigt ist; es muß aber solche etwas groß und mit einem starcken Perpendicul seyn, und wird an dem Stiff des Stunden. Zeigers die Stange oder Zapffen *A* angepasst, also, daß die Welle oder Walze *B* aller 12 Stunden einmahl herum kommet, es steht auch frey, die Walze *B* dicke oder dünne zu machen, da bey dem ersten die Theile und Stunden zwar groß fallen, aber auch viel Pappier erfordert wird, und daher immer öftters neues muß aufgezogen werden; zu dieser Walze *B* müssen noch zwey Stück *C* und *D* gemacht werden, die mit ihren Zapffen in der Stellung und Lager liegen, wie die Figuren zeigen, auf die Walze *D* wird ein gleich breiter Striemen Pappier aufgewickelt, und über die Tafel *E F* gezogen, und alsdenn zwischen die beyden Walzen *B*, da es von der Walze *B* vermittelst 12 sehr scharffer Spitzen durchstochen, und feste gehalten wird, daß es nicht rutschen kan, und solches vermittelst der obern Walze *C* die von Bley ist, und mit weichen Zeuge umwunden, daß die Nadeln leicht eingehen, und also das Pappier feste in die Spitzen gedrucket wird, oder es werden an beyde Zapffen *G H* Federn appliciret, die sie etwas starck ausdrucken: wenn nun die Walze durch die Uhr umgetrieben wird, so ziehet sie das Pappier nach sich von der Walze *D*, damit aber solche sich nicht zu viel drehet und das Pappier locker machet, so ist eine Schnur *I* feste gemacht und umgewickelt, so unten ein proportionirtes Gewicht hat, und also das Pappier allezeit steiff anhalt, *K* ist das Pappier oder Zeddul auf der Walze bey *L*, wie es von der Walze *B* sich wieder ablöset, dieser Zeddul muß mit 5 parallelen Linien in einer gewissen Weite stehend, bezeichnet seyn, wie hier mit denen Buchstaben: *N W S O N*, wenn nun die Walze in ihrem Umfang 12 Zoll ist, so gehet in 12 Stunden 12 Zoll Pappier über die Tafel *E F*, und wird

wird

wird mit 12 durchstochenen Puncten, als so viel Stunden, durch die Maschine abgetheilet, und dieses ist die erste Zubereitung, und wäre also diese Maschine zu der Stärke des Windes, die Grade der Hitze und Kälte, oder die Schwere und Leichte der Luft zu notiren, schon sufficient, wenn nur das übrige also zugerichtet, daß sich ein Griffel oder Bleystift auf dem Pappiere hin und her schiebet, nach Befinden der Witterung, wie unten weitläufiger folgen soll; alleine als ein Plagioscopium erfordert es noch was mehrers und besenderers, es kommt hauptsächlich darauf an, daß, wenn der Stift von der Linie *N* oder Nord 5 hinweg ist, und von Norden nach Westen gehet, so gleich und in dem Moment auf der Linie *N* 1 wieder stehet, und so er von Westen nach Norden gehet, und über *N* die Nord-Linie 1 hinaus ist, dem Augenblick auch wieder auf der Linie *N* oder Nord mit 5 gezeichnet stehet. Dieses unmögliche möglich zu machen, habe nicht einen Stift oder Griffel, sondern derer 4 machen müssen, also, daß wenn der eine auf *N* 1 stehet, ein anderer auf *N* 5 stehet, und daß dieses allemahl geschieht wenn die Wind-Fahne einmahl herum ist; daher eine besondere Kette *L* gemacht, die accurat viermahl so lang ist als der Cylinder *M* oder *N*, ich habe Kette und Cylinder in ihrer natürlichen Größe vorgestellt: *Figura IV.* und *V.* ist ein Stück von der Kette und zweyer einzelnen Gelencken von der ordentlichen Größe abgebildet, und bestehet solche aus 38 Gliedern, da allemahl zwischen 12 Gliedern ein Stift zum zeichnen befindlich, wie *O P Q R* weiset, da die Stifte *O Q* auf der einem Nord-Linie, und die beyden *R P* auf der andern stehen; die Stifte gehen in einer oder 2 Hülften, wie solches *Figura VI.* bey *a b* zu sehen, die an einem Glied der Kette angeschraubet sind, sie müssen aber willig auf- und ab gehen, und werden durch die Feder *C D* nieder aufs Pappier gedrucket; damit aber nicht alle viere zu gleich zeichnen, auch willig ohne Anstoß auf dem Zeddul kommen, ist oben eine kleine Scheibe *e*, die auf einem Stab *f g* so lange läuft und den Stift erhebet, bis er auf die Linie *N* 1 oder *N* 5 kommet; die Wind-Fahne wird nur an die Walze *M* appliciret, und dadurch umgerieben, und also auch die Kette und Stifte, die alsdenn zeichnen, was vor Wind gewesen; die Stifte können gute Bley-Stifte seyn, oder auch nur ein spitziger Stift, doch daß er recht sehr glatt und nicht Nadel-scharff ist, solche ziehen die Linien tieff genug ein, daß man solche, wenn es nöthig, mit Dinte nachziehen kan, vor allen muß ein gutes dickes Pappier darzu genommen werden, und weil sich die Stifte erst auf der Walze *A* die Abtheilung machen, so muß ein Stück erst auf- und alsdenn wieder abgewunden werden, daß man die Stifte auf der Linie nach der Stunde stellen, und solche so gleich darzu schreiben kan.

§. 133.

Nachdem im Begriff gewesen solche Maschine zu machen, so habe befunden, daß es eben nicht nöthig die beyden Walzen *C* und *D* zu machen, noch auch die Tafel *E F*, sondern ich habe sogleich die Haupt-Walze *B* meist in die Mitte gebracht, so, daß die Stifte auf derer Mitte hin- und her gehen, und habe ich, weil die andern Figuren schon gestochen, es *Figura III.* nur in Grund-Riß vorgestellt: es wird aber das Pappier mit 3 oder 4 Umschlägen aufgewickelt, und ans Ende ein klein Gewicht, so es anhält, gehangen; *B* ist die Walze mit dem Pappier, *A* der Zapfen, so an die Uhr appliciret wird; wenn ihr nicht gerne immer neu Pappier aufziehen wollet, könnet ihr es ordiren, daß die Walze *B* erstlich aller 24 Stunden, oder wohl gar in zwey Tagen einmahl herum kommet, und werdet dennoch deutlich genug sehen, welche Winde indessen gewehet; und wie sie geschwancket; zu denen andern Observationibus kan die Welle *B* verlängert werden, daß man mehr Zeddul auflegen kan. Will man auch die Stärke des Windes dabey notiren, und zwar auf eben diesem Zeddul müste man den Stift auf eine Stunde zurück stellen, und ihn mit Bley weiß versehen, daß es keine Confusion giebet, sonst kan man auch die Walze *B* verlängern, und hinter der Walze oder Cylinder einen andern Zeddul führen: Vor die Stärke und Schwere der Luft, auch wohl auf Hitze und Kälte. Von jeden will absonderlich handeln.

§. 134.

### Eine Maschine zuzurichten, daß sie die Stärke des Windes notiret.

Sie ist gleich der vorhergehenden, nur ohne die Kette und Walzen *M O* nöthig, zum Stift aber kan es also eingerichtet werden wie *Figura III. tabula XXIII.* anzeiget.

*A* ist der Zeddul der durch die Walzen und Uhr fortgezogen wird. *B C* die Tafel, darüber der Zeddul gehet. *D E* ein gleich-dicker Stab, so untenher auf zwey beweglichen Scheiben *F G* läuft, darinnen der Stift *H* zum Zeichnen steckt, und oben mit einem Stück Bley beschwehret ist. Am Ende des Stabes bey *D* ist eine Schnur angemachet, derer anderes Ende an eine bewegliche Scheibe *I* bey *a* befestiget ist, also, daß wenn der Stab durch die andere Schnur *b c d* von *E* nach *D* gezogen wird, die Scheibe *I* sich umdrehen muß, und zugleich das Gewicht *K* erhebet, und weil dessen Schnur über eine Schnecke gehet, immer schwächer und schwächer wird, daß also auch ein stärker Wind, wie mans siehet, erfordert wird.

Das Anemometron kan entweder *Figura X. Tabula XIX.* oder ein anderes seyn. Vor das beste hierzu erachte das Gärthnerische, so *Tabula XX. Figura I.* zu sehen, es muß aber eine Schnecke wegbleiben, und statt solcher nur eine runde Scheibe geordnet und angebracht werden. Oder wenn man solche lassen wolte, müste diese hier weggenommen und das Gewichte an die Schnur *a* angehangen werden, welches aber nicht allzu schwere seyn muß.

§. 135.

§. 135.

### Ein Thermometron oder Machine zuzurichten, da sich die Veränderung der Hitze und Kälte selbst aufzeichnet.

Ein gemeines Thermometrum will es hier nicht thun, wenn es auch mit Quecksilber wäre, Ursach, weil solches nicht vermögend ein Gewicht von geringer Schwere zu erheben, wie bey denen Hoochischen, Amontonschen und andern Barometris ist erinnert und gewiesen worden. Dahero bin ich auf eine besondere Arth, und die einen Nachdruck habe, bedacht gewesen.

Die Invention ist Figura II. Tabula XXIII. vorgestellt.

Da A B C D ein Glas oben mit einer ziemlich grossen Kugel bey 3 bis 4 Zoll im Diametro, und so viel möglich mit einem flachen Boden B C und einer dünnen Röhre, etwa  $\frac{1}{2}$  Zoll weit, und in 6, höchstens bis 8 Zoll lang, dieses wird in eine hölzerne Büchse F G gethan, die etwan höchstens einen halben Zoll weit, und in die 3 bis 4 Zoll tieff ist. Die Kugel A B C wird bey der Hitze also expandiret, daß der Mercurius auch bey der grossen Sommer-Hitze noch den Boden bedecket, und wenn es recht kalt zum wenigsten 1 bis 2 Pfund Mercurius ins Glas steigt, wodurch das Glas um so viel schwerer wird, und in die Büchse hinein sinket, und weil solche nicht weit, zugleich auch ledig wird, daß der Mercurius der Röhre wenig Widerstand thut, weil nun der Mercurius in der Höhe nicht viel anwächst in der Kugel ihrer Weite, so wird der Effect desto stärker; das Glas weil es schwer, kan mit Messing, wie die Figur weiset, gefasset, und oben an das Rohr bey A an eine Schnur angehangen werden, hier gehet die Schnur H von A an ein Stück von einer runden Scheibe K L, und ist die Schnur M oben bey a b befestiget, und weil solche allemahl gleich weit abstehet, von Centro gleiches Vermögen behält, dahero durch die Schnecke eine richtige Proportion kan erhalten, und also eingerichtet werden, wie die Zeichnung Figura III. ausweiset, und zuvorhero ist beschrieben worden. Ich habe auch gemacht:

§. 136.

### Ein solch Thermometrum, so vermittelst eines langen Arms eines Schnell-Waag-Balckens, die Grade der Wärme und Kälte gar deutlich und equal zeigt.

Figura I. ist A B ein Glas und Büchse, dessen Diameter etwa 2 Zoll ist, das kurze Ende des Waagebalckens 2 Zoll, das lange 12 bis 16 Zoll, F G die Abtheilung, H ein Gewicht die Machine zu justiren, und den Balcken bey temperirter Zeit horizontal zu stellen; man könte statt des langen Arms H E auch eine Zunge unter sich von D nach K führen, und die Theilung auf dem punctirten Circel M L machen, so würde es nicht so viel Raum einnehmen.

Noch eine andere Arth ist Figura V. dieser Tafel zu sehen.

Glas und Büchse ist mit vorigen einetley, alleine zwischen dem Glas A und Büchse B ist eine wohl proportionirte stählerne gewundene Draht-Feder, die, nachdem das Glas von Mercurio schwerer oder leichter wird, sich zusammendrucket oder auseinander begiebet, und dadurch ein Männen, so auf dem Glas steht, und die Grade an einer gläsernen Röhre D E zeigt, beweget.

Es könten auf diese Arth unterschiedene Erfindungen beygebracht werden, wena man einigen Nutzen davon hoffen könte.

§. 137.

### Ein Barometrum anzurichten, so gleichfals nach Stunden und Zeiten die Veränderung selbst aufschreibet.

Es ist mit vorigen Maschinen auch alles einerley, nur die Proportion des Glases erfordert ein anders; damit es aber gleichfals einen empfindlichen Nachdruck gebe, ist mit dem Thermometro Figura II. dieser XXIII. Tafel gleich, nur daß die dünne Röhre so lang seyn muß, daß oben in A Figura IV. ein Vacuum bleibet, und also die Höhe b c, B die ordinaire Höhe von etlichen 30 Zollen eines Barometri bekommet; die obere Büchse A muß gleichfals etliche Zoll weit seyn, wie b c weiset, die untere Büchse B aber wird also geordnet, daß sie, vermittelst eines Waagebalckens M N O steigt und fällt, nachdem der Mercurius in der Büchse ab- und zu- nimmet, sie ist dahero an dem Stab E F befestiget, welcher, um die Friction zu vermeiden, zwischen beweglichen Scheiben, wie G H I sind, gehet; dennoch aber davor halte, daß es besser seyn dürfte, wenn alles auf die Arth wie Figura II. und III. angeordnet ist, gemacht würde, nur daß das Glas A B als ein Barometrum seine gebührende Länge bekommet; sonst kan man den Waagebalcken oder Stück-Circul, M N O also einrichten, daß ein Theil länger als der andere ist, nachdem man es vor sehr nöthig befindet.

Weil hier gewiesen: wie starke Gewichte zu regieren, oder eine Kraft durch Barometra und Thermometra zu erlangen; so muß hierbey gedencen, wie nicht nur Drebbel in Engelland einen Ofen angerichtet, dessen Feuer, vermittelst eines Thermometri, indem es das Register bald geschlossen bald geöffnet, nachdem es die Hitze mit sich gebracht und die Anordnung erfordert, verfertigt wird, wie solchen Menconys auf seiner Reise gesehen, aber so beschrieben, daß man es nicht verstehen kan; sondern Herr D. Becher rühmet sich gleichfals eines solchen curiösen Ofens.

Theatr. Static.

§ff

§. 138.

S. 138.

Wer nun dieses, was wir bishero gewiesen, recht begriffen, wird nicht nur einen solchen Ofen bauen, sondern auch noch viel andere Dinge damit ausrichten können. Inzwischen, weil noch ein kleiner Raum übrig, so will auch weisen:

**Wie Hr. Dr. Becher vermittelst eines Barometri dem Perpendicular an einer Uhr einen gleichen Gang oder Aequalität verschaffen wollen.**

Er stellet solches in seinem Tractat de nova dimensione temporis vor: hier ist es *Figura VI. Tabula XXIII.*

Was er mit denen vielen Scheiben und Rädern sagen will, lasse jezo weg, und melde nur: daß Becher bekandt gewesen, daß der Perpendicular durch die Luft, nachdem sie einmahl dicke das anderemahl dünne, verhindert würde an seiner Gleichheit, und solchen will er durch ein Thermometrum *A B* abhelfen, indem er solches mit Mercurio füllet, und in die Röhre *B* ein Gewicht auf den Mercurium setzet, auch die Schnur von solchen über eine Scheibe *D* nach *E* führet, und an das Gewicht des Perpendiculars befestiget, damit, wenn der Mercurius in die Röhre *B* fällt, er das Gewicht *E* zugleich mit erheben, und beym Sinken, fallen lassen soll.

Seine Ursachen sind diese: wenn die Luft kalt, sey sie dicke, und dahero werde der Perpendicular von solcher gehindert, daß er nicht so schnell gehen kan, und also die Stunden zu lang macht; weil aber durch die Kälte der Mercurius in die Kugel oder Röhre *A* steigt, so fällt er in *B*, und ziehet dahero die Kugel *E* in die Höhe, dadurch der Perpendicular kürzer, daß er durch die dicke Luft nicht verhindert wird; also auch, wenn die Luft warm, sey sie dünne, und resistire dem Gewicht *E* nicht so starck, dahero würden die Stunden ungleich, und müste also die Kugel *E* weiter herab kommen, welches nun durchs Thermometrum auch geschehen soll; denn durch die Luft wird *A* warm, und treibet den Mercurium oder Liquorem in *A* nieder, in *B* in die Höhe mit dem Gewicht, und also soll per consequens auch die Kugel sinken; alles scheint wohl ausgedacht zu seyn, aber in der Praxis ist es eine unmbgliche Sache. Erstlich, weil der Mercurius das Gewicht in *B* niemahlen aequal hebet, sondern erstlich, wenn er schon weit gestiegen, es mit einem grossen Ruck auf einmahl thut, bey mittelmäßiger Aenderung aber das Gewicht stehen lästet. Zum andern, wird es unmbglich fallen die Proportion des Gewichtes in *B*, und des Gewichtes *E* zu treffen, und daß jenes dieses noch heben soll. Drittens möchte ich auch gar gerne sehen, wie er die Proportion der Veränderung finden will, die nur von der Wärme und Kälte entstehet, daß das Thermometrum nicht mehr thun soll als nöthig, und dahero mehr turbiret als bessert: vorjeho, was wegen der Schwere der Luft und andern Umständen noch zu erinnern wäre, nicht zu gedencken; woraus man siehet, daß der Herr Doctor kein scharffsichtiger, sondern ein schlechter Mechanicus gewesen, ob er schon in andern Politischen, Chymischen, und andern Dingen der Welt grosse Dienste geleistet. Ich könnte noch mehr dergleichen mechanische Vorschläge, die aber der Weissen Nartheit beyzutragen sind, anführen, ich verspahre aber solches bis zu anderer Gelegenheit.

**Zum Beschluß unserer Aërometrie wollen wir noch beyfügen die Einladungs-Schrift zur gemeinschaftlichen Meteorologischen Anmerckung des Hn. Jac. Jurini, Med. D. Soc. Regii Secretar. & Colleg. Med. Lond. Socii.**

Solche ist ausführlicher in denen Actis Erudit. Lips. Supplem. VIII. Tom. VIII. Section. IX. pag. 389.

**S** wird nicht unrecht davor gehalten, daß die unterschiedene Beschaffenheiten der Luft und des Wetters, darinnen wir leben müssen, ich meyne die Kälte und Wärme, und die sich ereignende sonderliche grosse und jählunge Veränderungen oder Abwechslungen des schönen oder trucknen und des Regen, Wetters, zu der Gesundheit der menschlichen Körper ein merkliches beyzutragen. Dahero der Fleiß und die Bemühung billig zu loben, welche so wohl einige Medici, als auch andere um die Untersuchung der natürlichen Dinge jederzeit bekümmert gewesene Liebhaber zu dergleichen Anmerckungen angewendet. Zu dem Ende hat man auch bereits schon im vorhergehenden Seculo Instrumenta und Maschinen erfunden, woran man nicht nur schlechters dinges die Schwere, Wärme, Feuchtigkeit und Trockne der Luft, wahrnehmen, sondern dieses alles auch nach einen accuraten, genauen und eigentlichen Maas abnehmen kan. Aber auch hierbey haben es diese vortrefflichen Leuthe nicht bewenden lassen, sondern sind aus senderbahrem Triebe zu diesen Wissenschaften mit allem Fleiß bemühet gewesen, so viel möglich, die wahren Ursachen solcher Veränderungen zu entdecken. Dannenhero trugen sie gar fleißig in ihre Diaria die vermittelst dieser neu erfundenen Instrumenten angemerckere Schwere, Feuchtigkeit und Wärme der gegenwärtigen Luft, und fügten diesen noch verschiedenes anderes mehr hinzu, betreffend die Veränderung des Wetters und Beschaffenheit des Himmels, die Stärke des Windes und Regens; wie solches hin und wieder aus vielen Philosophischen und andern Schrifften zu ersehen.

Und gewiß ist außser dieser Manier und Weise die Observationes anzustellen und einzurichten nicht leichtlich eine bessere zu erfinden. Wenn nur eine gewisse und genugsame Zahl der Observatorum gewesen wäre, und sich dieselbigen an verschiedenen voneinander weitgelegenen Orten besunden hätten, auch endlich einer unter ihnen aller andern Diaria in eines gebracht und gewiesen, so ferne sie mit einander einstimmig, und wo sie von einander abgiengen, so würden wir gewiß von so vielen Jahren her eine solche Beschaffenheit der Luft erhalten ha-

haben, dergleichen wir kaum zu unserer Zeit wünschen und erlangen können; denn das ist klar, daß, da hauptsächlich die jählingen Veränderungen des Wetters von den Winden herühren, man vermittelst der oben beschriebenen Art zu observiren abnehmen könne, an welchem Orth der Wind zuerst entstanden, wie, zu welcher Zeit, und durch Dertter des Erdbodens er gegangen; welches alles, so es bekandt, uns vielleicht auf den wahren Ursprung des Windes führen, und was darzu Gelegenheit gegeben, zugleich entdecken könne; wenigstens würde dieses einzige, so mehrentheils Anlaß zu diesen Untersuchungen gegeben, und noch jetzt, wie gemeinlich vor eine wahrscheinliche Muthmassung gehalten wird, durch die sichersten Observationes erweislich zu machen seyn, in wie weit es mit der Wahrheit übereinstimme; ich verstehe hierdurch die Meynung des gelehrten Edmundi Halleji, V. Philof. Transact. N. 181. welcher davor hält: daß darum das Quecksilber in dem Barometro steige, weil die Winde, indem sie aus allen einander ganz entgegen liegenden Gegenden dasselbe berühren, die Luft darbey zusammen, und gleichsam über einem Hauffen treiben; da er hingegen das Fallen des Quecksilbers den Winden, welche eben an den Orten der Luft entgegen, aber gleichsam ganz entkräftet seyn, zuschreibet.

Es werden demnach von dem Herrn D. Jac. Jurini die Gelehrten, welche zu der Ausarbeitung dieses Theils der Historiz naturalis etwas durch ihren Fleiß beyzutragen gesonnen, ersuchet, daß sie des Tages wenigstens einmahl, oder so oft es ihnen beliebig wäre, in ein Diarium die Höhe ihres Barometri oder Thermometri eintragen möchten, ingleichen bemercken die Gegend des Windes und seine Stärke, die Beschaffenheit des Himmels, die Menge des Regens und Schnees, und wie lange es gedauert; auch wird nicht unangenehme seyn, so jemand seine Observationes, welche er vermittelst eines Hygroscopii oder der Magnet-Nadel gemacht, die sem mit beyfügen will. So oft ein heftiger Sturm-Wind einfallen sollte, wäre sehr nützlich, desselben Anfang, Zunahme, größte Heftigkeit, wie er wiederum nachgelassen, und endlich sein Aufhören nach gewissen Zeiten genau zu bemercken, auch darbey in Acht zu nehmen, wie zu diesen geschien Zeiten die Höhen des Barometri sich geändert.

Hierbey befindet er nöthig noch zu erinnern:

Daß diejenigen, so im Stand sind vor sich selbst Barometra zu verfertigen, sich der gemeinen Art, oder der offenen, wie man sie zu nehmen pfleget, zu bedienen. Die Röhre sey auf das mindeste ein Viertel, oder Drittel Zoll weit, immassen man wahrgenommen, daß in den gar zu engen Röhren das Fluidum [Quecksilber] unter der wahren Höhe stehen bleiben. (Vid. Philof. Transact. Num. 363.) Der Diameter des Gefäßes aber, darinnen die Röhre stehet, und wo das Quecksilber drein gethan wird, soll wenigstens acht bis zehn mahl größer seyn als der Diameter der Röhre, und zwar zu dem Ende: Daß wenn das Quecksilber in der Röhre gestiegen und daselbst stehen bleibet, die Höhe des Quecksilbers in dem Gefässe dennoch unverändert sey, und man den Abgang davon, der in die Höhe gestiegen, darinnen kaum mercken könne.

Welche aber Thermometra, wie sie auch beschaffen seyn mögen, gebrauchen wollen, diese will er ersuchet haben: Daß sie in ihrem Diario mit bemercken wollen, den Stand des Thermometris, die Abtheilung der Grade, und den Rahmen dessen, der es verfertigt.

Den bequchmsten Stand vor ein Thermometrum in einem Zimmer, hält er die gegen Mitternacht gelegene Seite; weil es daselbst am wenigsten warm gemacht wird.

Damit auch die Diaria gegeneinander desto bequchmer gehalten werden können, wird es gar zuträglich seyn wenn man sie dergestalt einrichtet:

In der ersten Reyhe setze man

Den Tag und die Stunde der Observation. Dabey denn die Herren Observatores gebethen werden, sich jedesmahl des Alten oder Julianschen Calenders zu bedienen.

Die andere Reyhe hält in sich

Die Höhe des Quecksilbers in dem Barometro, von der oberen Fläche des unteren Gefäßes angerechnet, nach Zollen, oder nach den Londenschen Fuß, der in 12 Theile getheilet, und dessen Zoll wieder in 10 Theile. Es verhält sich aber der Londensche Fuß zu dem Pariser, beynah wie 15 zu 16.

Die dritte Reyhe begreiffet

Die Grade und ihre Theile, deren 10 ein ganzes ausmachen, welche der Spiritus in dem Thermometro anweist.

Die vierdte Reyhe zeigt an

Die Gegend des Windes und seine Stärke, welche durch eine der folgenden Zahlen: 1, 2, 3, 4, allezeit bemercket werden kan; Da denn 1, den allersüktesten Wind, der kaum die Blätter an denen Bäumen beweget, andeutet, 4 aber die größte Heftigkeit des Windes anzeigt, 2, 3 hingegen das Mittel zwischen diesen Winden bemercket, und endlich die Null oder 0 den allergrößtesten Sturm bezeichnet.

In der fünften Reyhe stehet

Die Beschaffenheit des Himmels, und die aufeinander folgende Witterung.

In der sechsten und letzten Reyhe siehet man

Die Größe des Regens oder des zergangenen Schnees, welche nach der obigen Observation abgemessen werden soll nach den Londenschen Zoll und seiner zehentheiligen Abtheilung.

Die

Dieses wird leicht ins Werk gestellet werden können vermittelst eines zwey, oder drey, schuhigen weiten Trichters, und noch eines andern Gefäßes, darinnen das durch den Trichter gelauffene Wasser gesammelt und mit einem Stabe, nach Cylindrischen Maas, an seinen Zollen und ihrer zehen-theiligen Abtheilung visiret und abgemessen werden kan.

Der Trichter muß also gestellet seyn, daß, wo auch der Wind immer hergehen möchte, dennoch nicht das mindeste von dem Regen, weder vermittelst eines Gebäudes noch eines andern Umstandes, was es auch seyn möge, aufgehalten, und in dem Trichter zu fallen verhindert werde. Das Gefäß, darein das Wasser gesammelt wird, muß allenthalben wohl zugemacht und verwahrt seyn, damit nichts davon verfliehe und evaporire, ausgenommen das kleine an dem Deckel gelassene Loch, dadurch das Wasser aus dem Trichter lauffen muß. Der Diameter des cylindrischen Maasses soll in 10 Theile von dem Diameter des Trichters kleiner genommen werden, darauf denn folgen wird: daß, so das Wasser einen Zoll hoch nach dem hohen Maas angewachsen, der hundertste Theil eines Zolles, und also das übrige auf dem Erdboden gefallen seyn müsse, und also wäre es auch bey dem zehenden Theilgen eines Zolles zu schliessen. Zu Ende eines Monats oder jeden Jahres, setzet man die mittlere angemerkte Höhe bey dem Barometro und Thermometro, wie auch die Summa aller den ganzen Monath oder des Jahres über notirten Höhen des Regens; es wird aber die erwähnte mittlere dergestalt gefunden, wenn man alle früh Morgens observirte Höhen des Barometri und die Nachmittags-Höhen, wie sich selbige um 3 oder 4 Uhr befinden, oder die den ganzen Tag über befundene Höhe an dem Thermometro in eine Summam bringet, und diese durch die Zahl der Tage dividiret. Er ersuchet alle, welche oben beschriebene Observationes entweder insgesamt oder nur zum Theil vor sich anzustellen Gefallen tragen möchten, daß sie ihre Diaria, welche sie bis zum Ende jeden Jahres vollführet, denen Secretariis der Königl. Societät überschicken, damit sie mit dem Diario, welches zu London auf Befehl der Königl. Societät vortfertiget wird, conferiret werden können. Man ist entschlossen jährlich dasjenige in denen Philosophischen Schriften der gelehrten Welt mitzutheilen, was aus erwähnten Diariis abzunehmen und zusammen getragen werden kan.

## Entwurf des Diarii.

| Tage und Stunden                             | Barom.<br>Höhe.<br>Zoll. Lin. | Therm.<br>Höhe.<br>Grad. Lin. | Wind.    | Witterung.                                 | Regen.<br>Zoll. Lin. |
|--|-------------------------------|-------------------------------|----------|--|----------------------|
| 1723. Alten Cal.<br>Novembr.                 |                               |                               |          |  |                      |
| 1. 8 Vor-Mittag.                             | 29. 75.                       | 49. 6.                        | S. W. 1. | Trüber Himmel.                             | 0. 035.              |
| 4 Nach-Mitt.                                 | 29. 56.                       | 47. 3.                        | S. W. 2. | Sonnen-Blicke<br>mit vermischten<br>Regen. | 0. 043.              |
| 2. 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Vor-Mittag. | 29. 24.                       | 48. 5.                        | S.       | 1. fast beständig Regen                    |                      |

Alles dasjenige ins Werk zu richten, was Herr D. Jurin. allhier erfodert, und noch ein viel mehreres, wird hoffentlich sich in gegenwärtig beschlossenen Tractat finden, daß man also hinkünftig gar leicht und mit gutem Success solche Observationes wird anstellen und fortfsetzen können. Es findet sich überdiß auch schon eine schöne Anstalt und starcke Collection in denen öfters gedachten sehr nützlichen Breslauer Sammlungen der Natur-Geschichte, und kömmt nunmehr darauf an, daß ein habiler Mann, und der genugsame Zeit darzu anwenden kan, sich darüber machet, und alles nach denen Gegenden, derer Zeiten, auch darauf erfolgenden gleichen und ungleichen Witterungen und Begebenheiten, untersucht, woraus alsdenn gewisse Schlüsse und Regeln zu ziehen.

Was wegen Mangel des Raums hier müssen nothdringlich wegbleiben, will künftig bey erster Gelegenheit, als noch rückständig, treulich ersetzen, mache daher diesen dritten Theil das

E N D E.





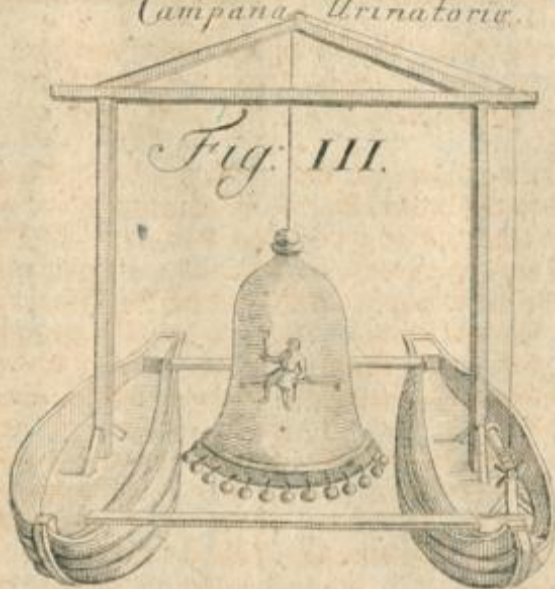
*Campana Urinatoria.*

*Tab: 1.*

*Fig. II.*



*Fig. III.*



*Fig. I.*

*Fig. VII.*



*Fig. VI.*



*Fig. V.*

*Fig. IV.*



*Pulver giebt keine Flame*

*Fig. IX.*



*Fig. XI.*



*Fig. X.*



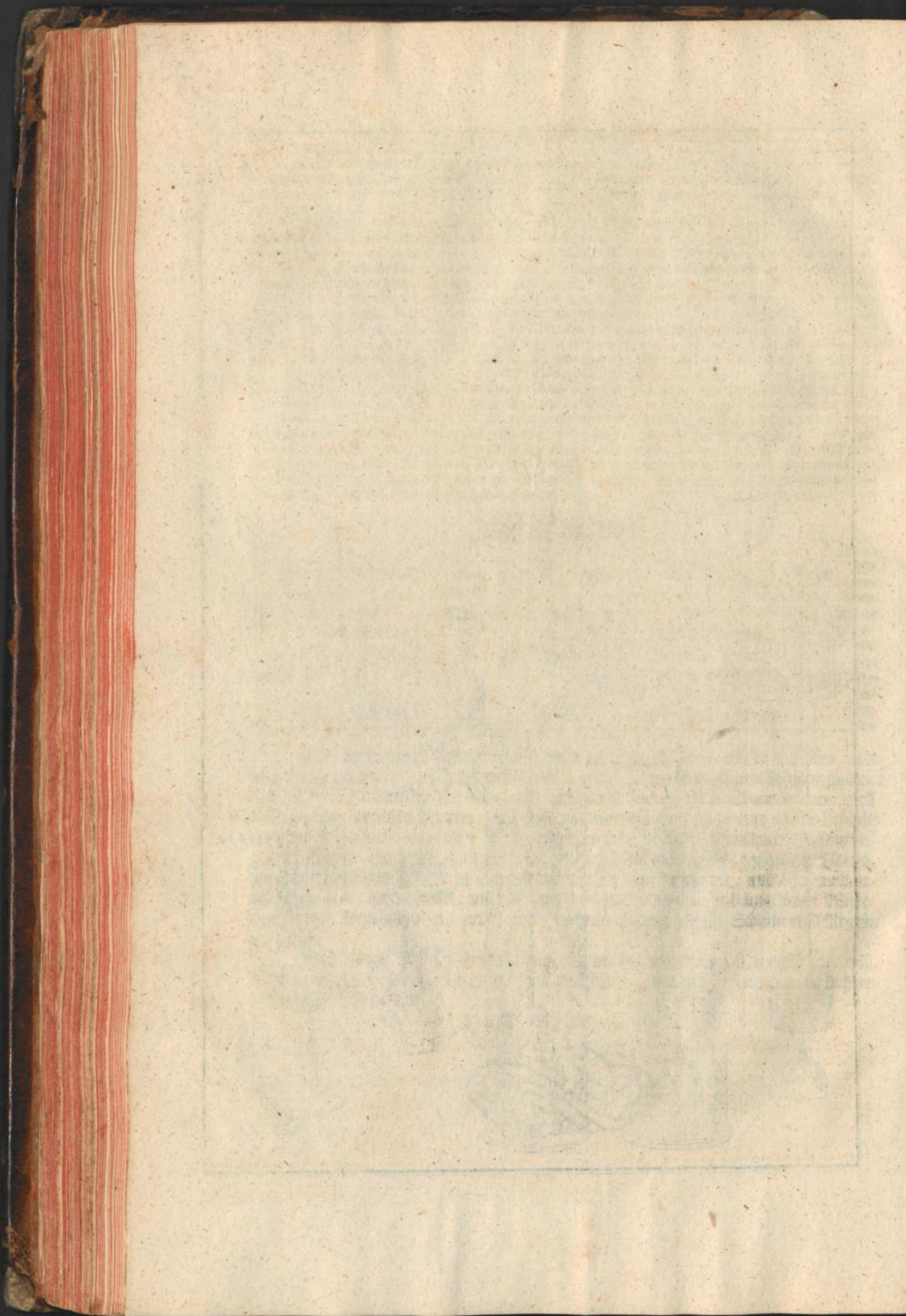
*Fig. VIII.*

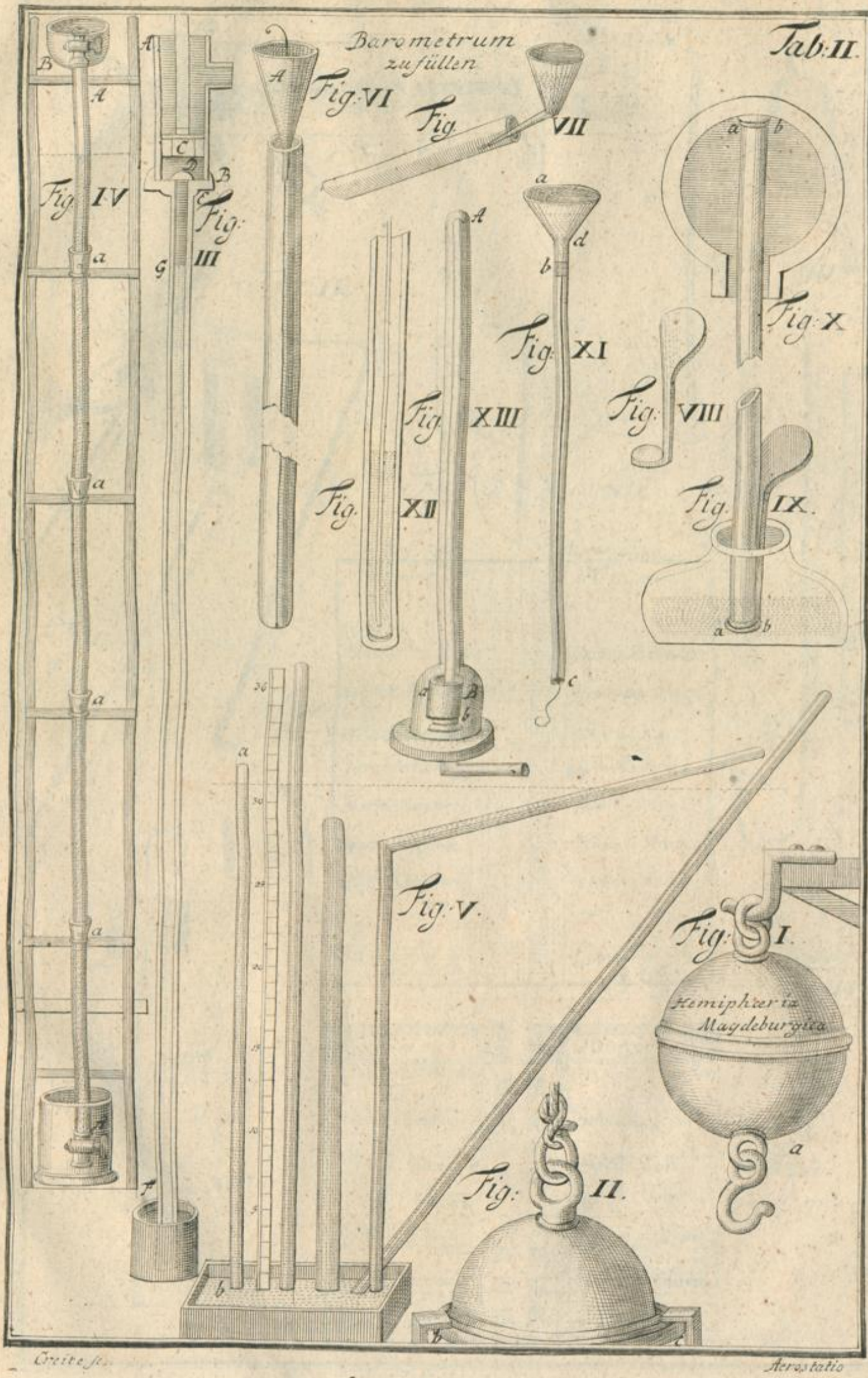
*Fig. XIII.*

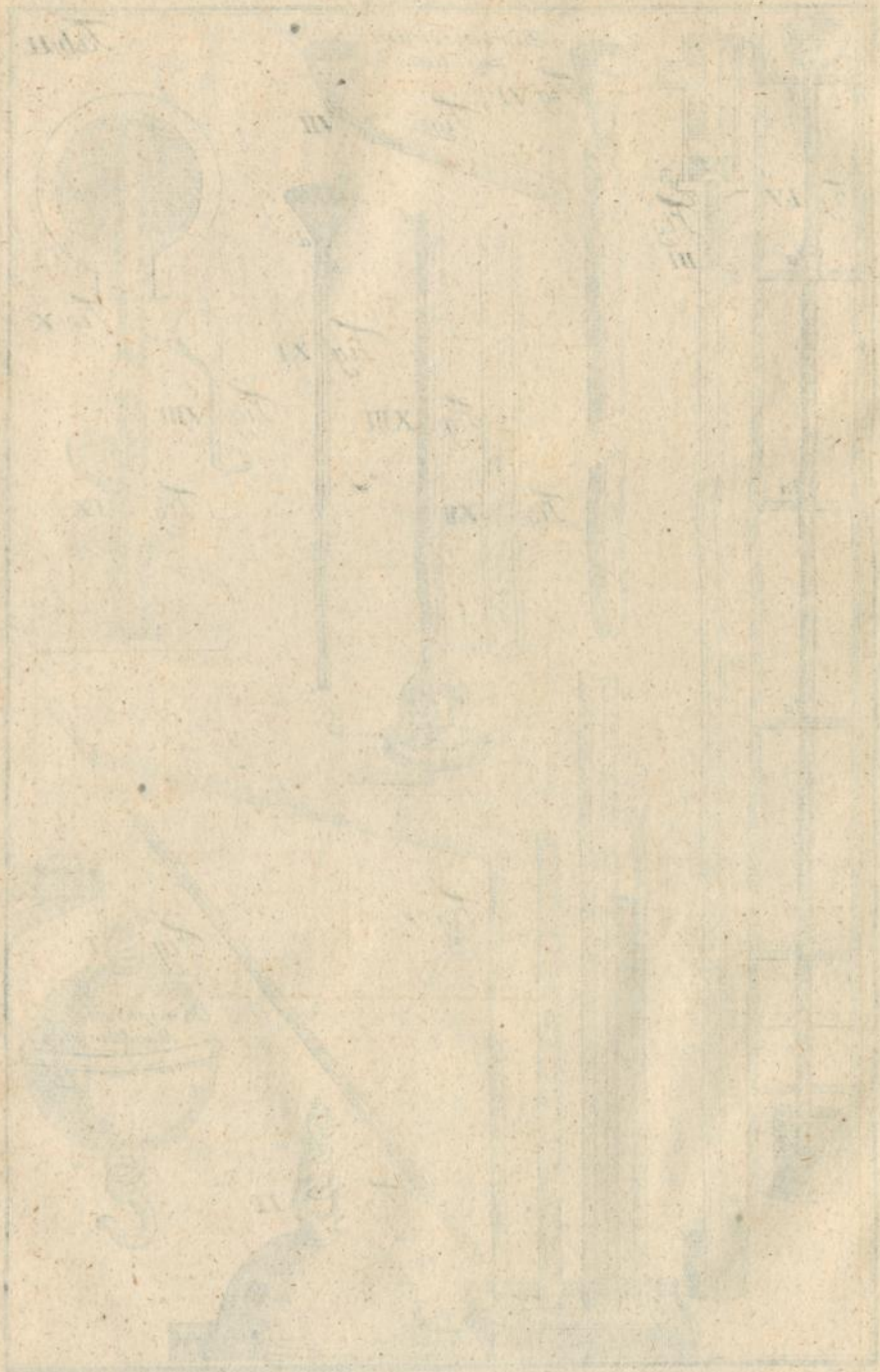


*Fig. XI.*

*Arrestat*







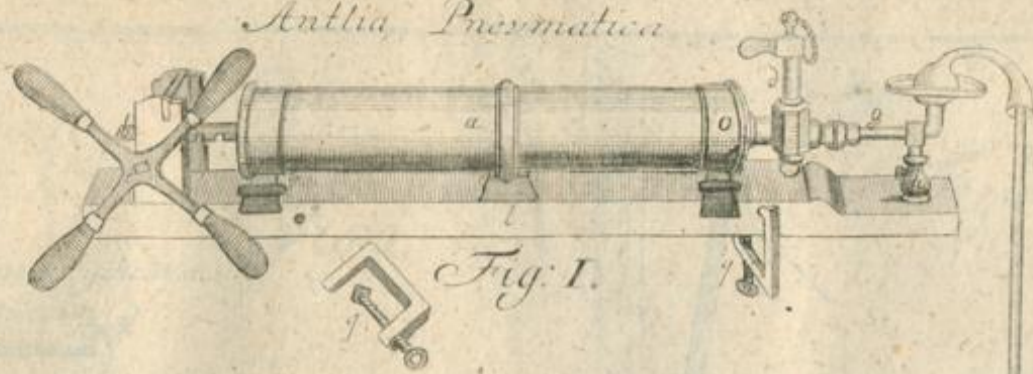


Fig. I.



Fig. II.



Fig. III.

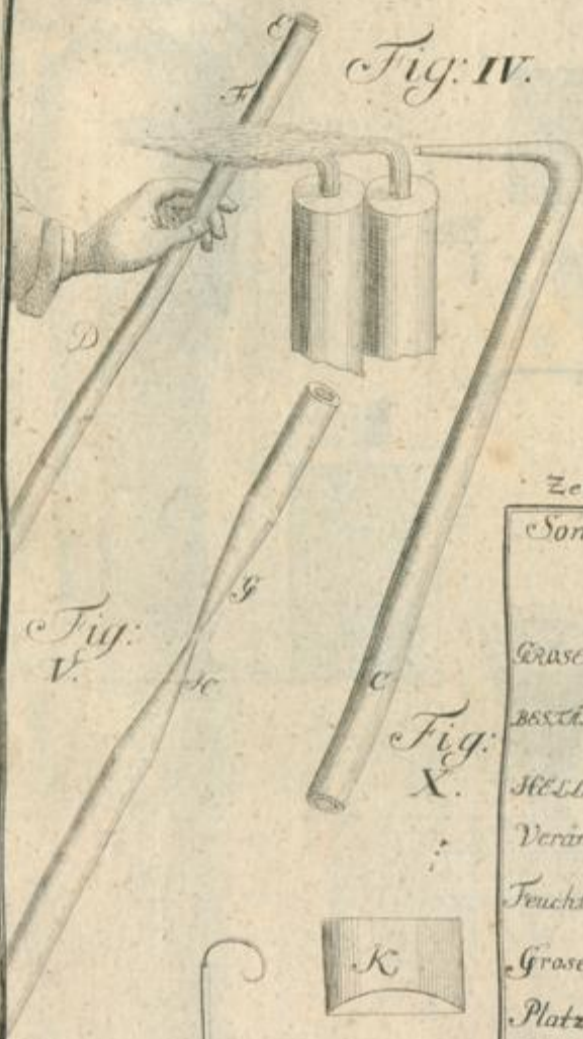


Fig. IV.

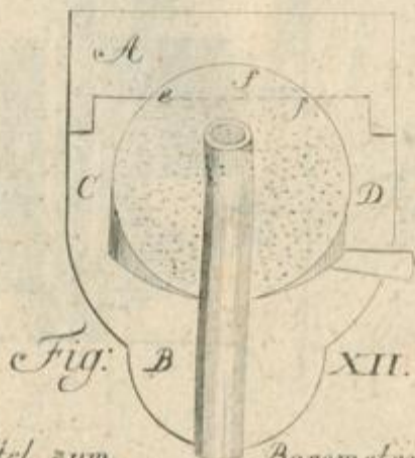


Fig. B XII.



Fig. VIII.

Zettel zum Barometro.

| Sommer             | Winter                   |
|--------------------|--------------------------|
| 30                 | 33                       |
| Gras nicht trocken | Gras kalt weisse         |
| Beständig trocken  | Beständig kalt           |
| 32                 | 32                       |
| Hell u. klar       | Hell u. kalt             |
| Veränderlich       | Veränderlich             |
| 28                 | Feuch, Schnee            |
| Feuch, Regen       | Schnee u. Sturm          |
| 26                 | Großer Regen             |
| Großer Regen       | Großer Sturm             |
| 24                 | Platz Regen Sturm        |
| 22                 | Rheinl. Fuß von 12 Zoll. |
|                    | Leipz. Fuß von 12 Zoll.  |

Fig. VI.



Fig. VII.

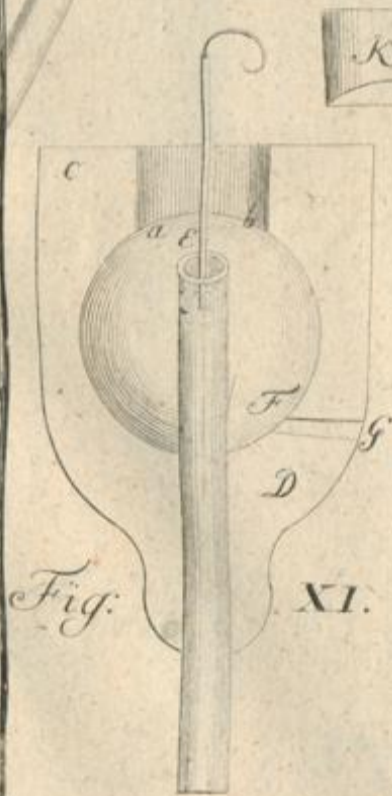
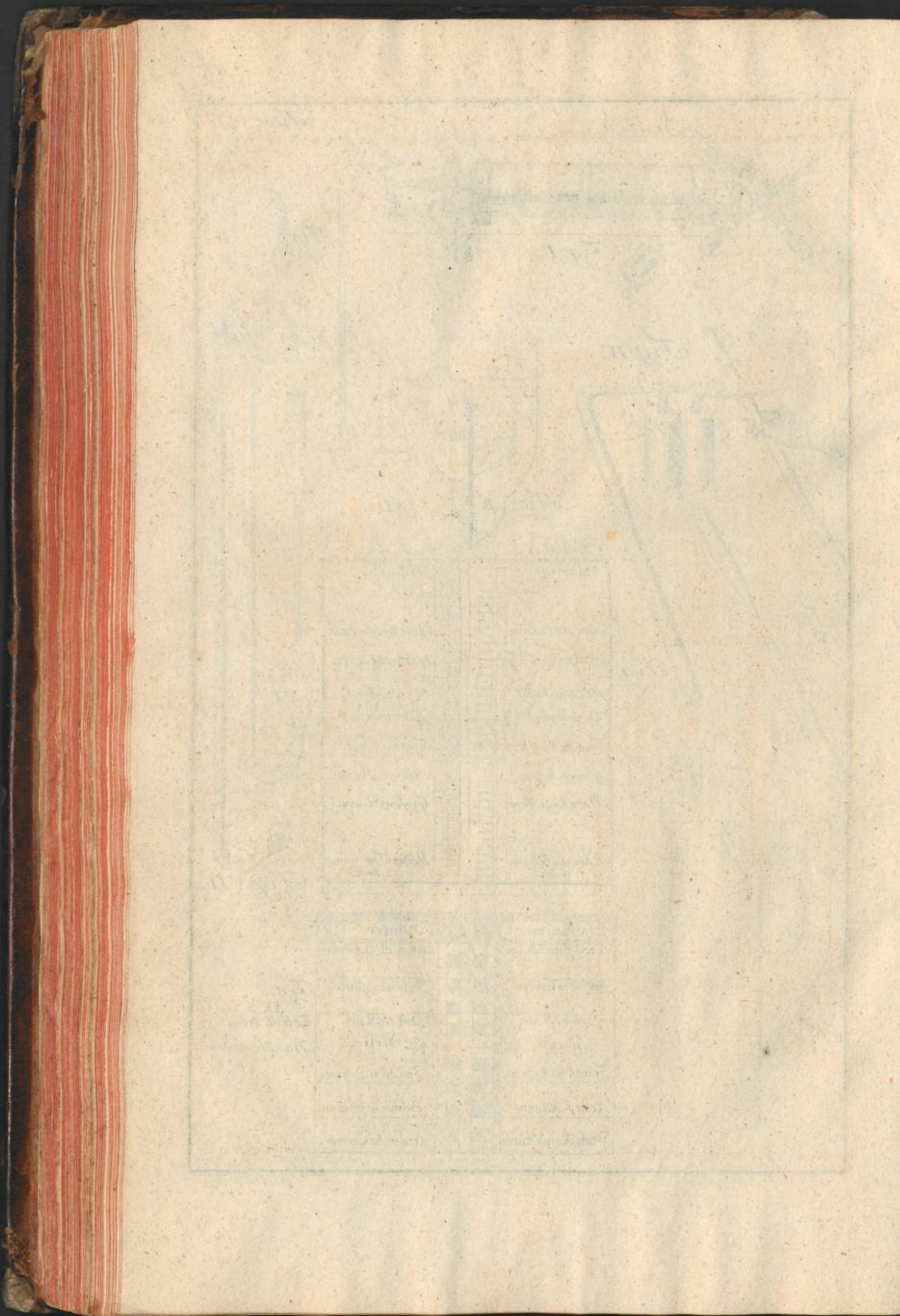


Fig. XI.

| Sommer               | Winter             |
|----------------------|--------------------|
| 10                   | 9                  |
| Große Hitze u. Dürre | Gr. Kalt u. Wetter |
| 17                   | 8                  |
| Beständig trocken    | Beständig kalt     |
| 16                   | 7                  |
| Hell u. klar         | Hell u. kalt       |
| 15                   | 6                  |
| Verän                | Verlich            |
| 14                   | 5                  |
| Feuch u. Regen       | Feuch u. Schnee    |
| 13                   | 4                  |
| Großer Regen         | Schnee u. Sturm    |
| 12                   | 3                  |
| Platz Regen Sturm    | Großer Sturm       |
| 11                   | 2                  |
|                      | 1                  |
|                      | 0                  |

Fig. IX. Zettel zum Baroscopio

Aerstatic



Guericke'sche Wetter  
Mänchen

Fig. I.

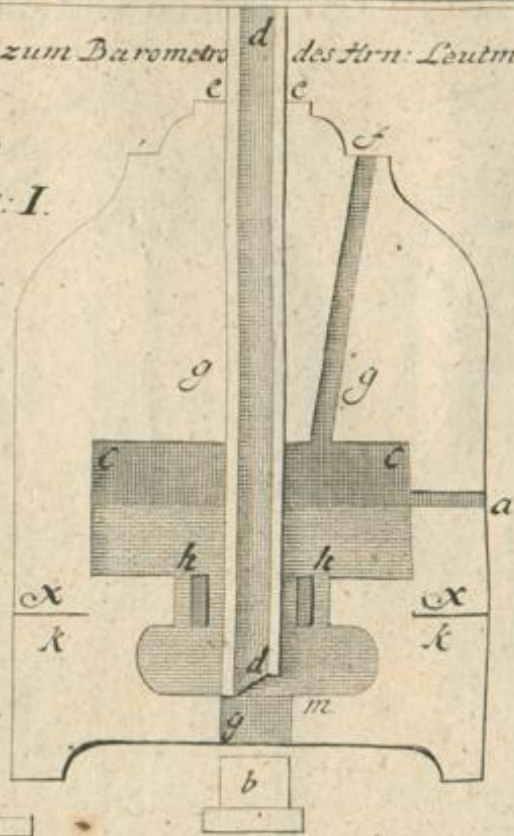


Fig. II.



Fig. III.

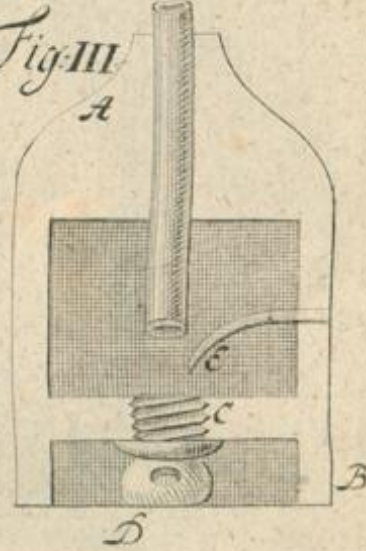


Fig. IV.

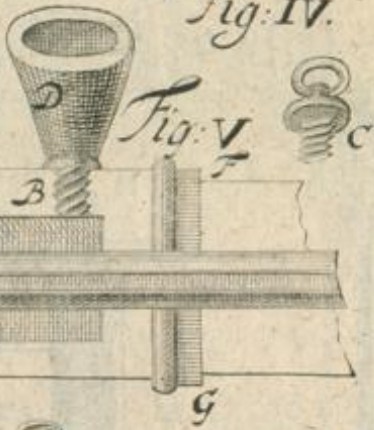
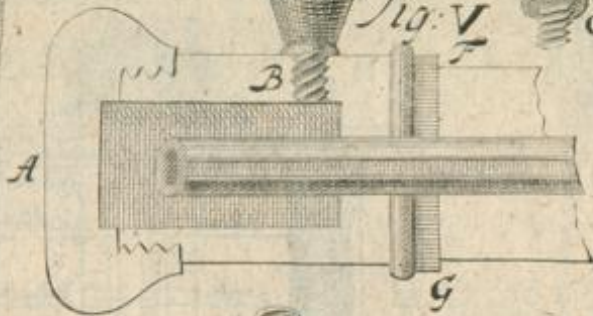


Fig. V.



Des Autoris vier  
Arthen Büchsen  
zu Barometris auf  
der Reise zu ge-  
brauchen oder  
X über Land zu  
senden.

Fig. VI.

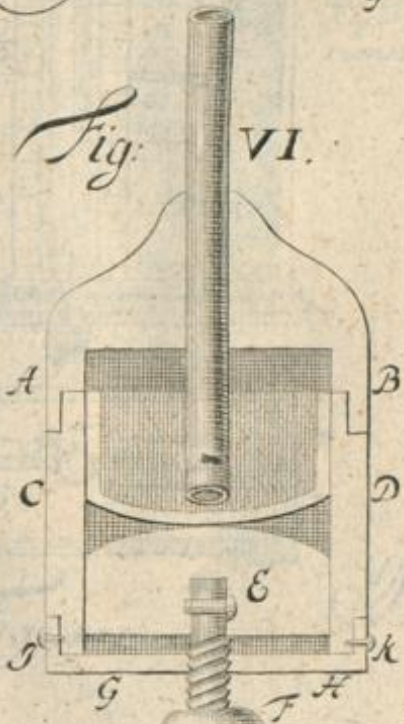
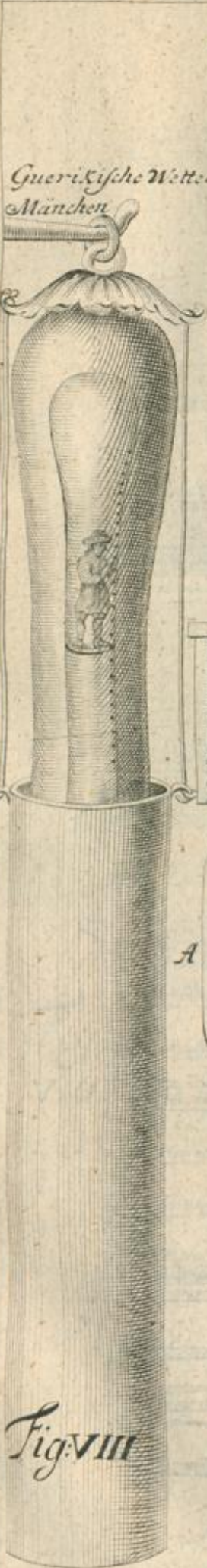


Fig. VII.

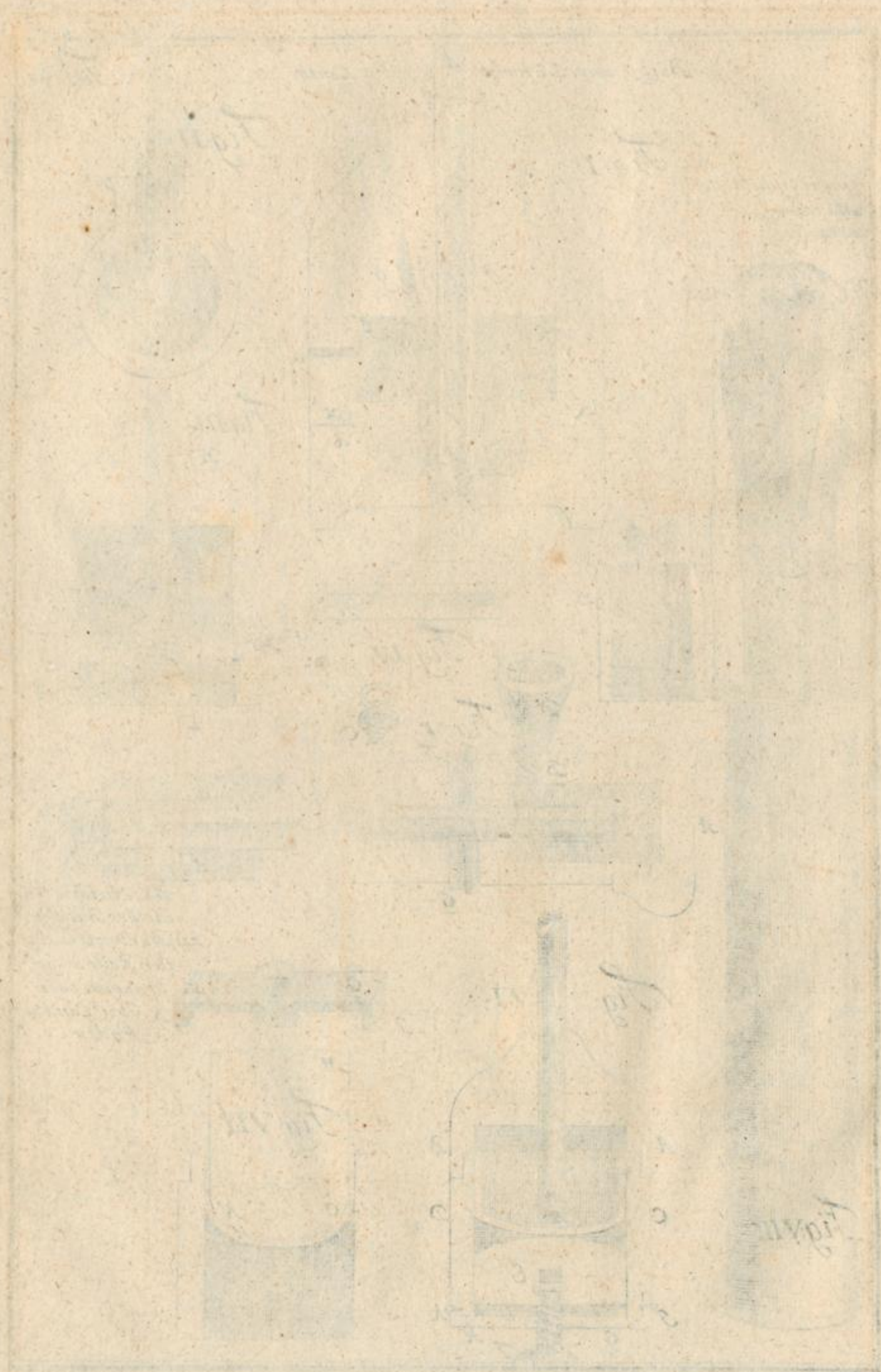


Fig. VIII.



Druck

Acrostatis





Comiers Imitation des Guericke'schen Wetter-Mängens. Tab. V.



Fig. II

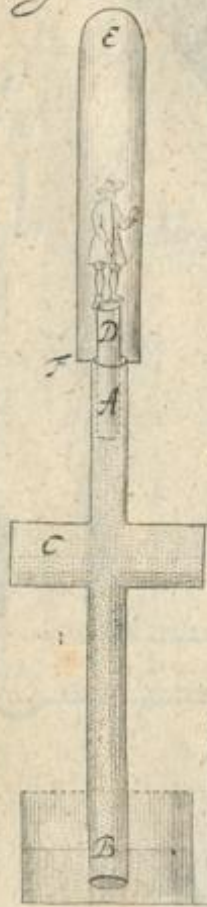


Fig. III

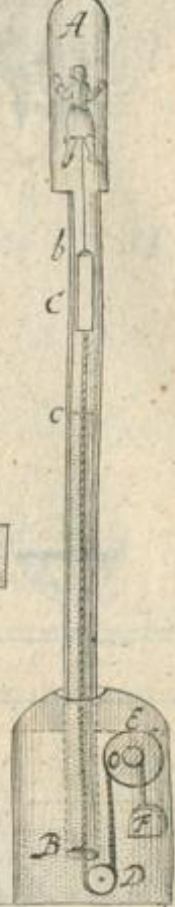


Fig. IV

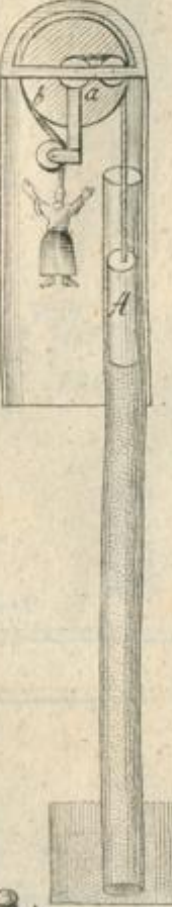


Fig. V

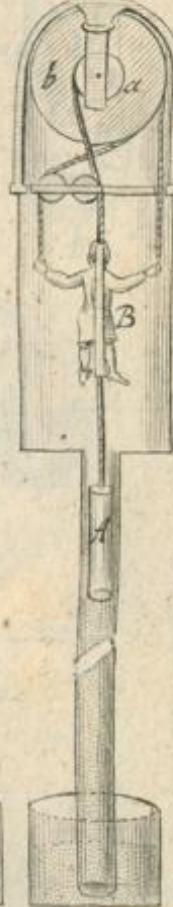


Fig. VIII

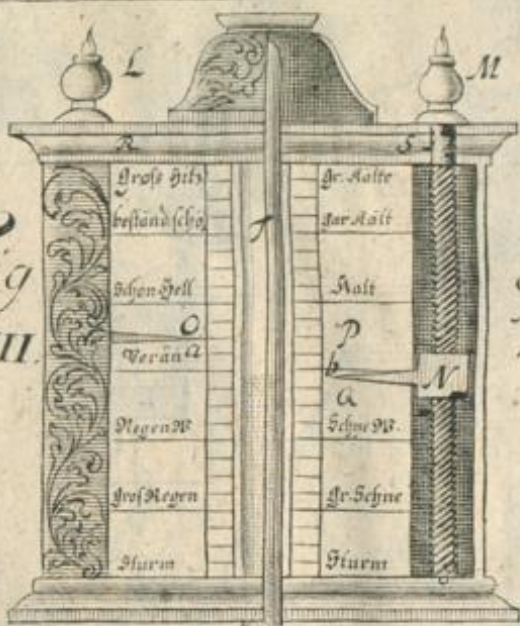


Fig. IV

Englisches Reise Barometron.



Fig. IX  
Ein Universal Instrument

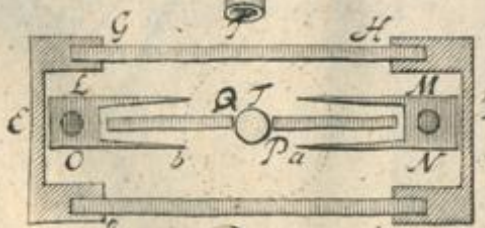
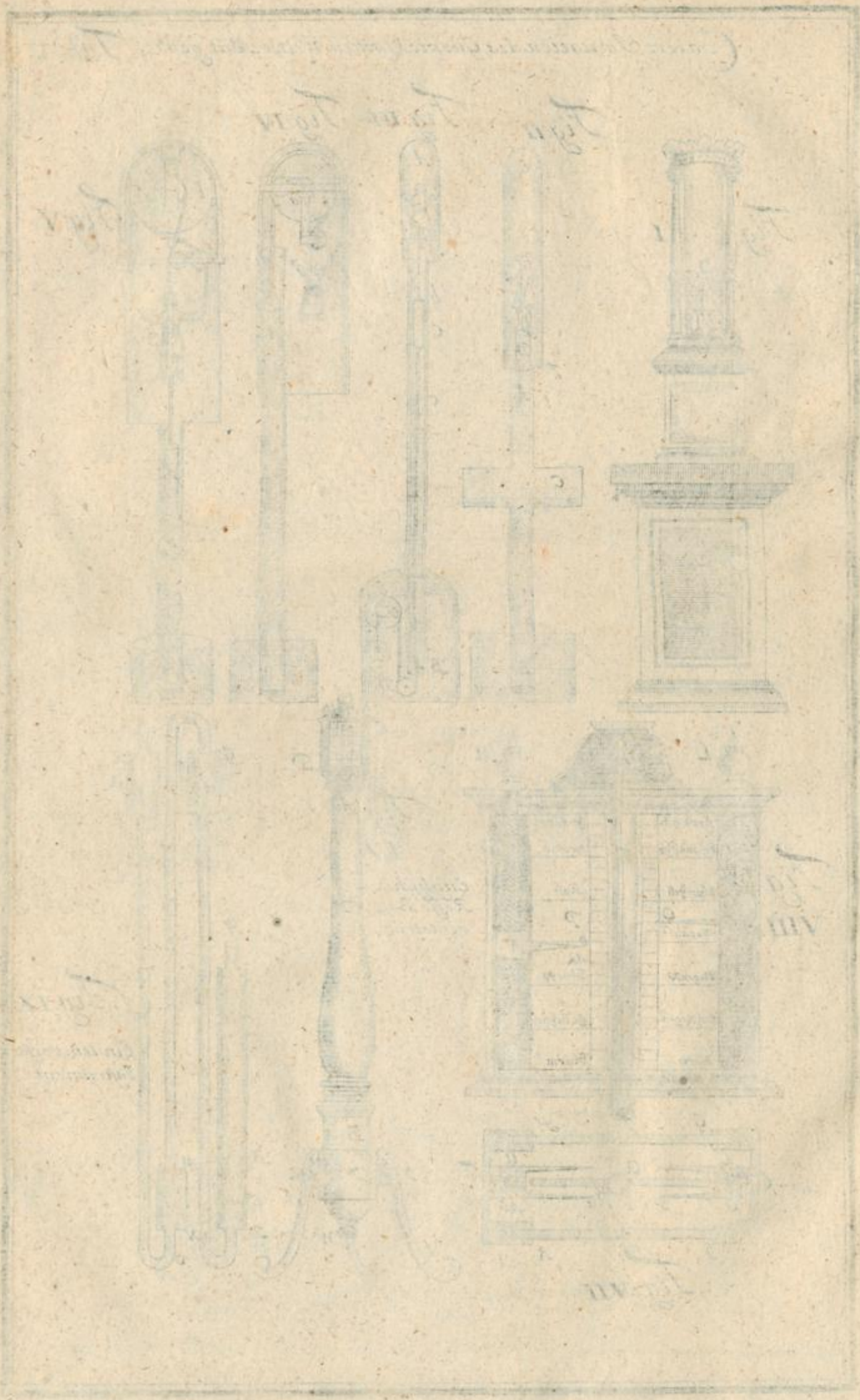
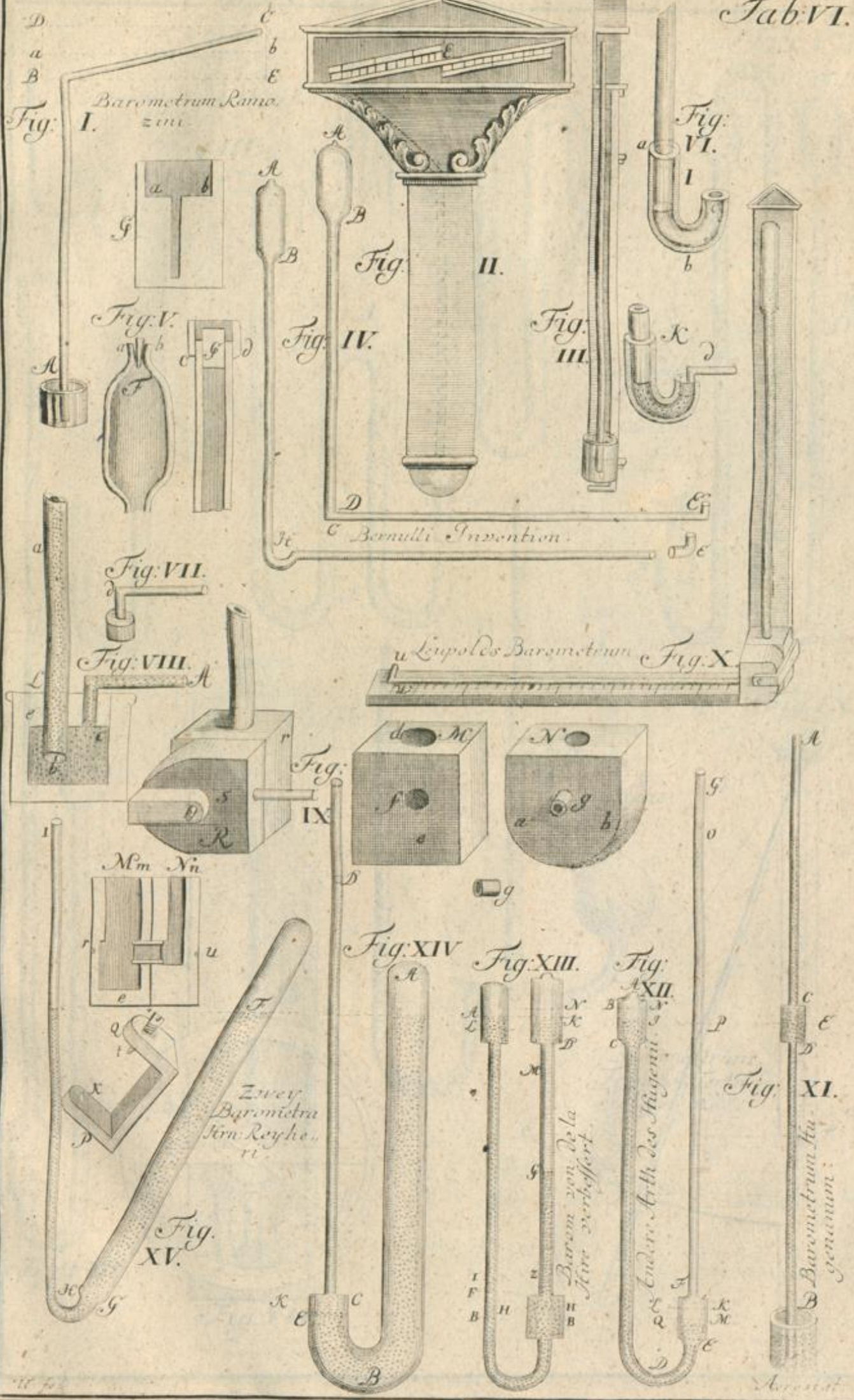


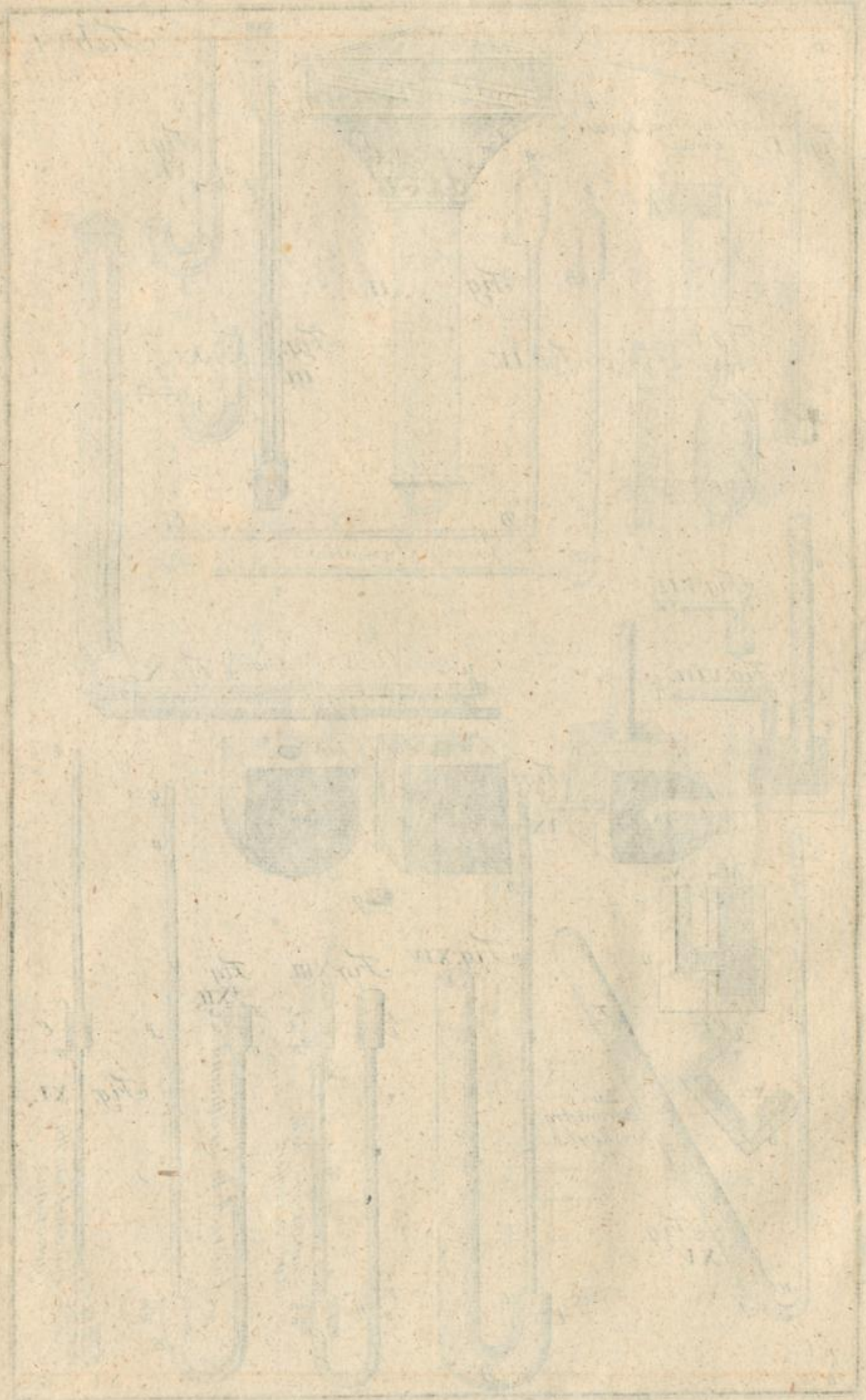
Fig. VII

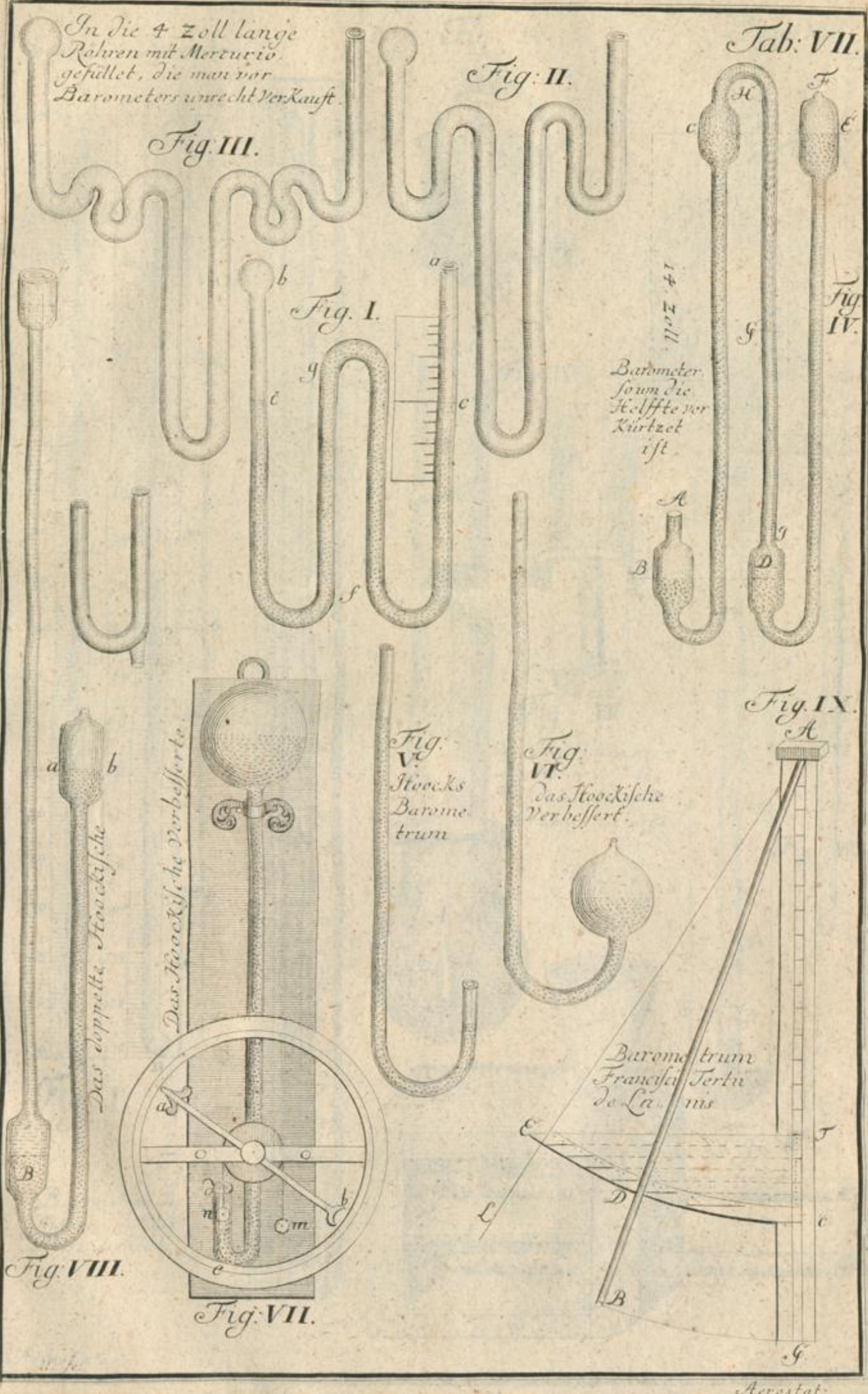
Herstatt's



Tab. VI.







In die 4 Zoll lange  
Röhren mit Mercurio  
gefüllet, die man vor  
Barometers unrecht verkauft.

Tab: VII.

Fig. III.

Fig. II.

Fig. I.

Fig. IV.

Barometer  
sonn die  
Hälfte ver-  
kürzt ist

Das doppelte Stoocksche

Das Stoocksche verbesserte.

Fig. V.  
Stoocks  
Barome-  
trum

Fig. VI.  
Das Stoocksche  
verbessert.

Fig. IX.

Barometrum  
Francisci  
de La-  
mis

Fig. VIII.

Fig. VII.

Aerostat.



Hesse's See Barometer

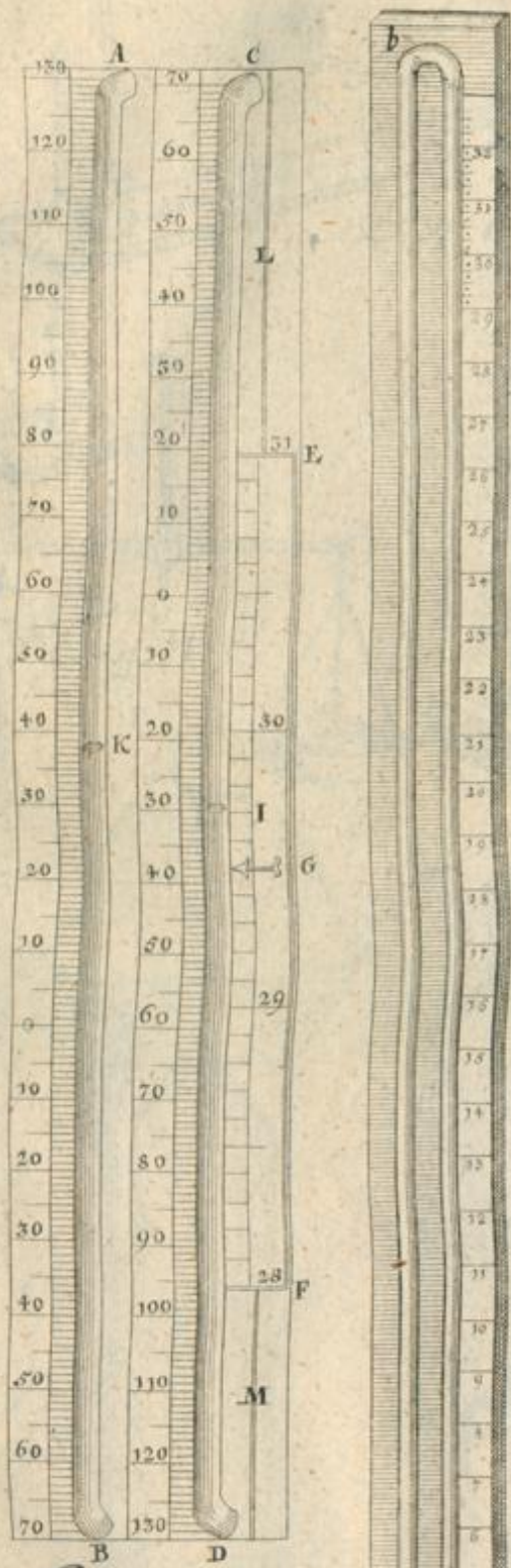
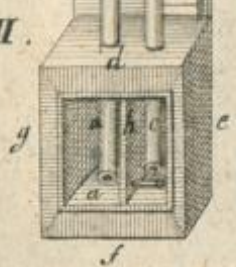


Fig: I.

Fig: II.

Barometron des  
Autoris, auf der  
Reise dienlich.



Tab: VIII.

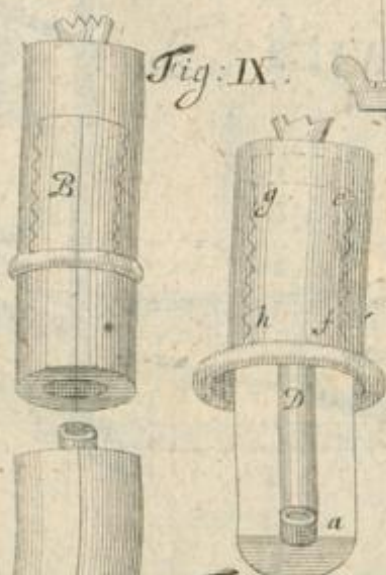
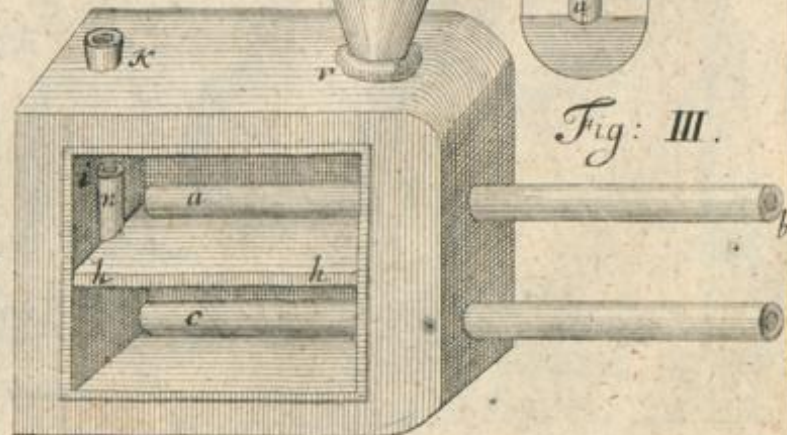


Fig: VII.

Des Hrn. Schuchters  
Barometer auf der  
Reise, und die Höhe  
der Berge zu messen

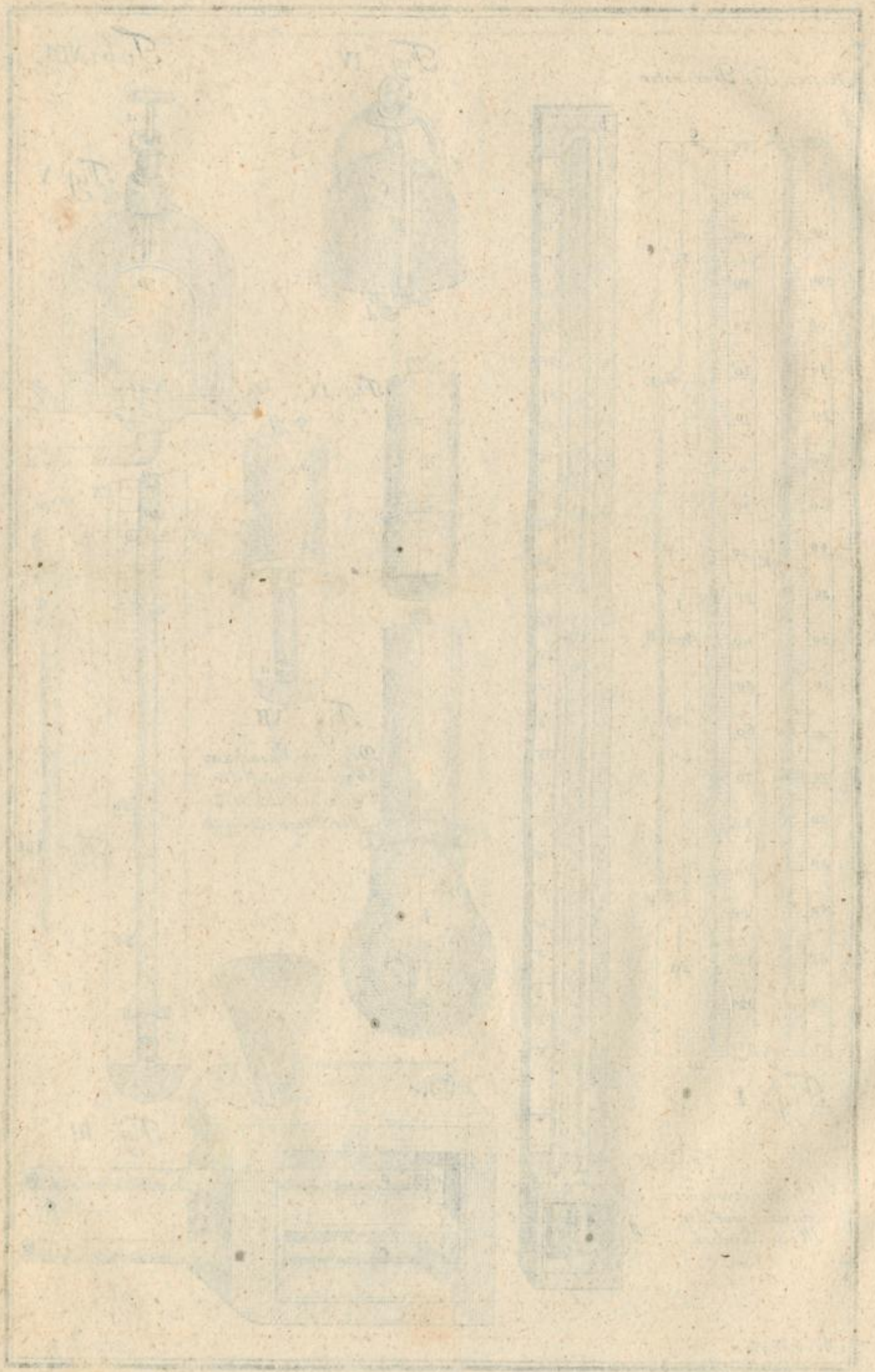


Fig: III.



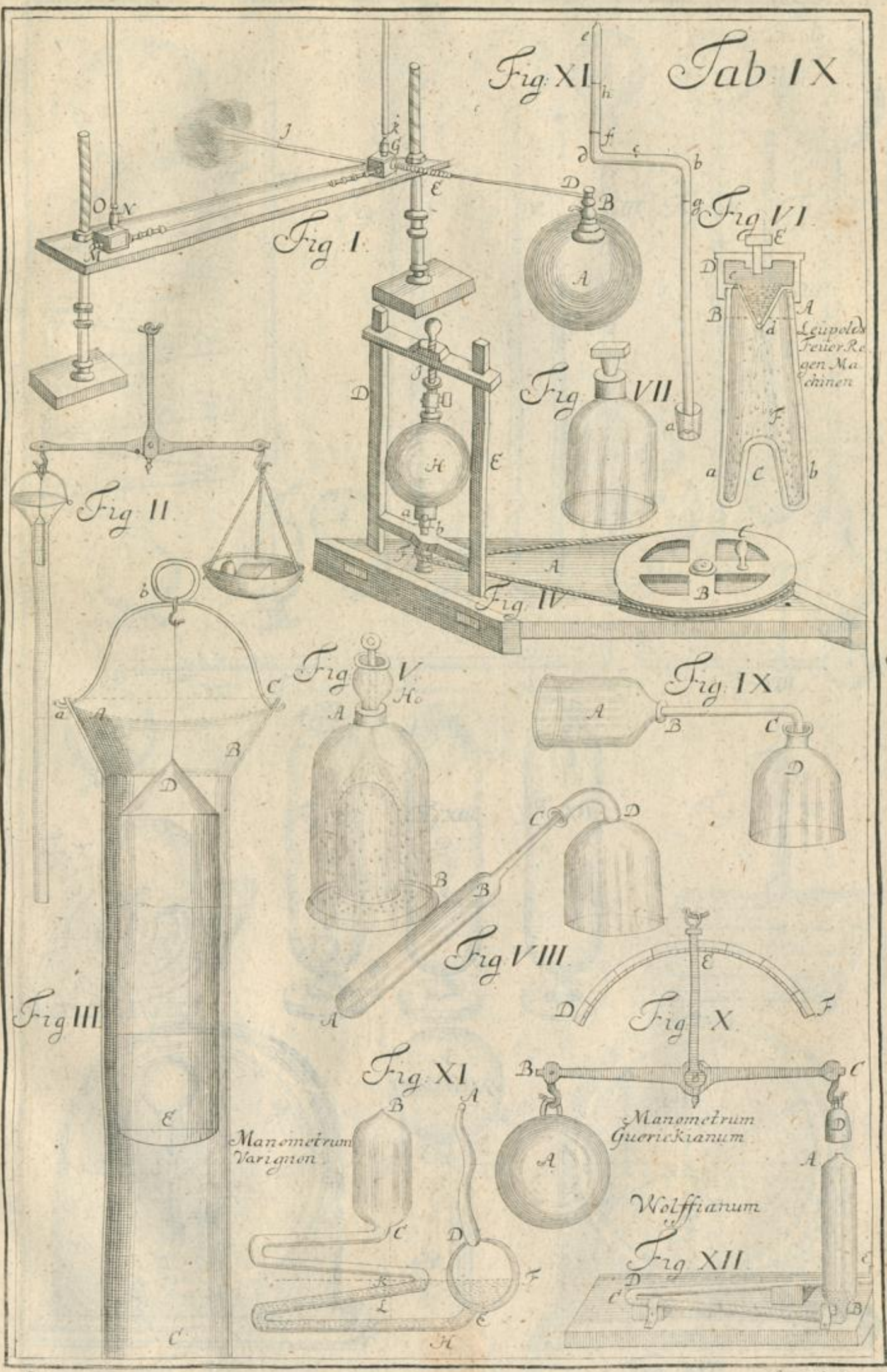
Aerostatis.

Kügner sc.





Tab IX



Leipold's  
Feuer-Re-  
gen Ma-  
chinen

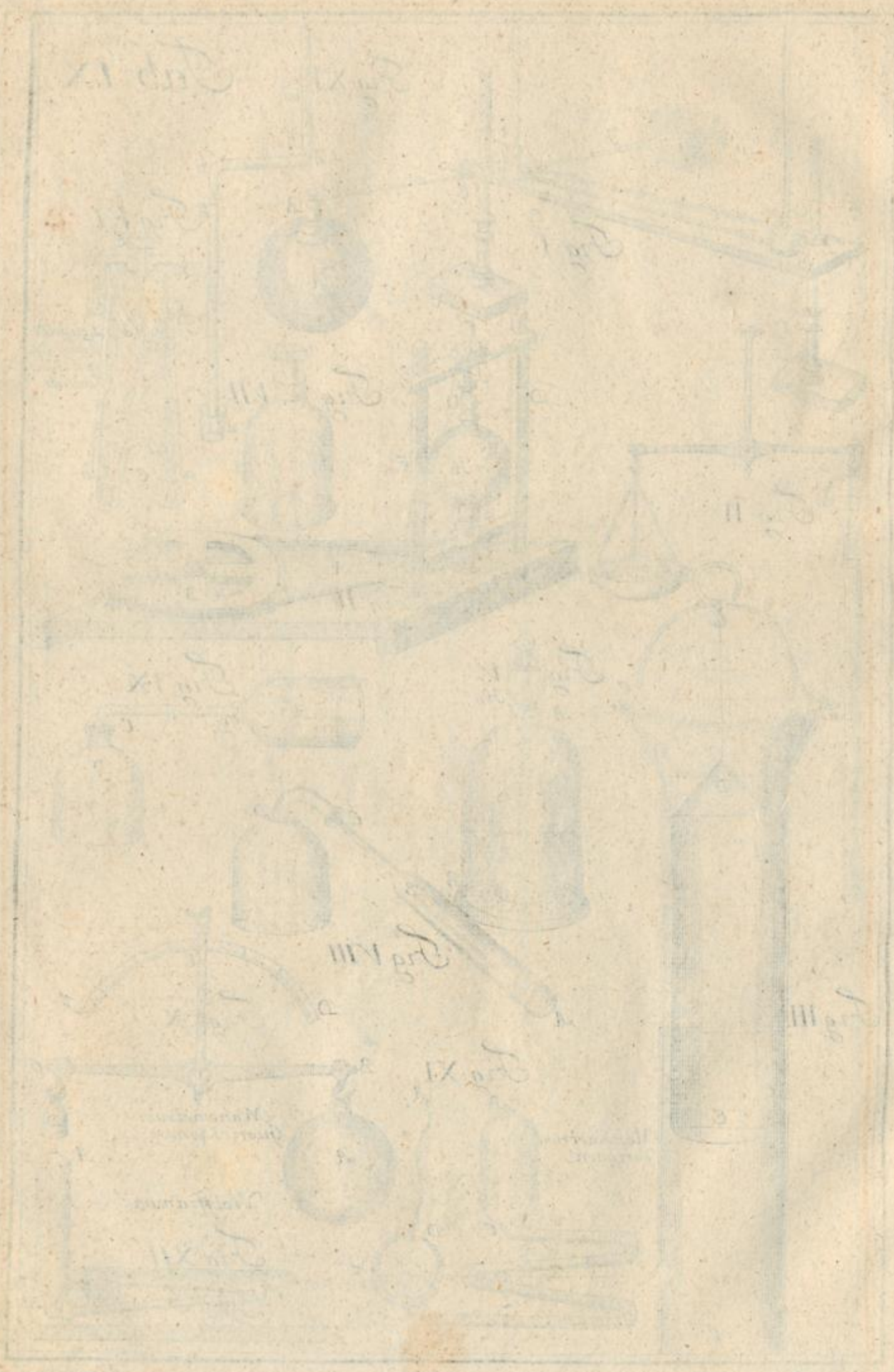
Manometrum  
Varignon

Manometrum  
Guerickeianum

Wolffianum

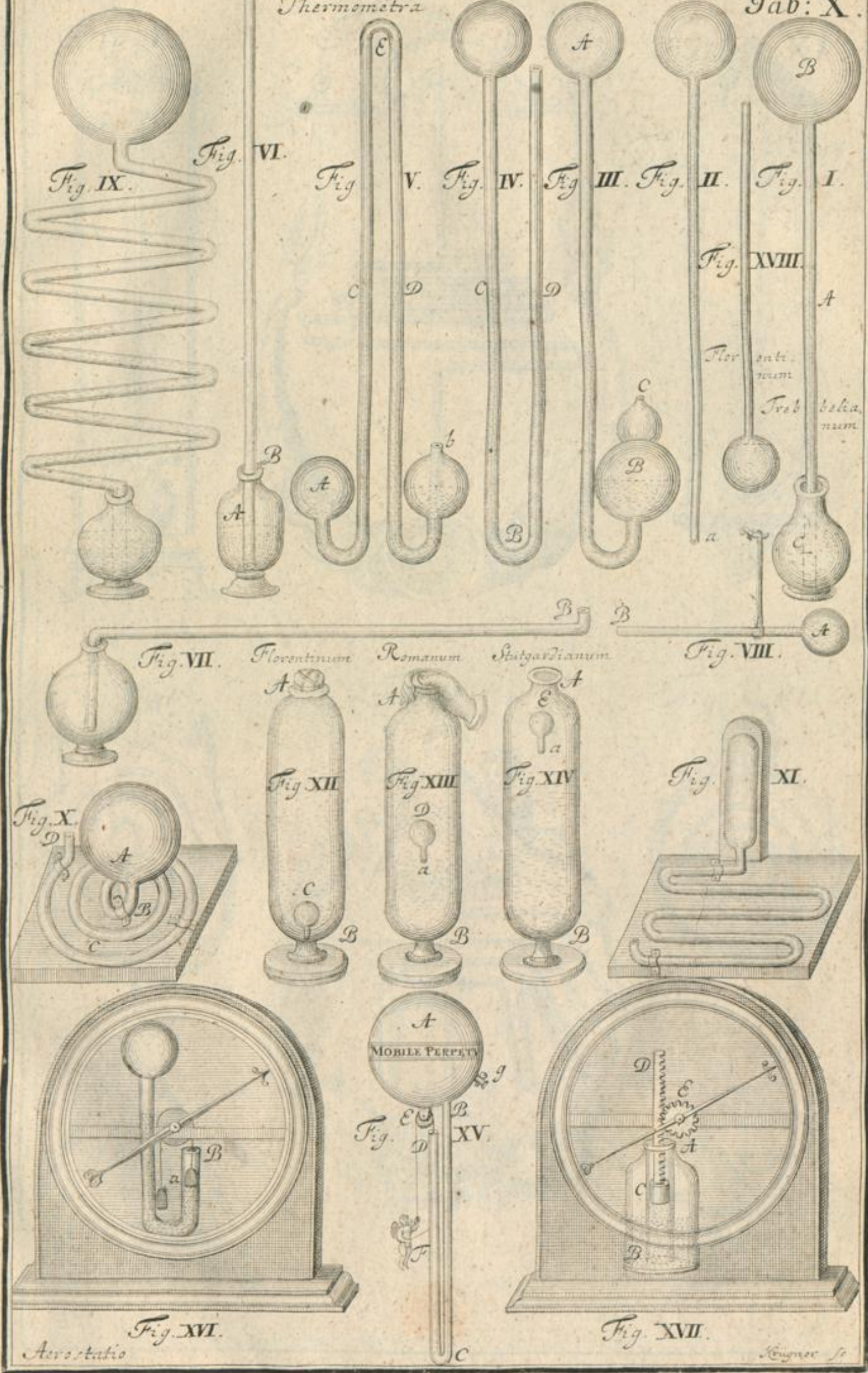
B. N. 16

Acrostal.



Thermometra

Tab: X.



Aerostatio Fig. XVI.

Fig. XVII. Kugner sc

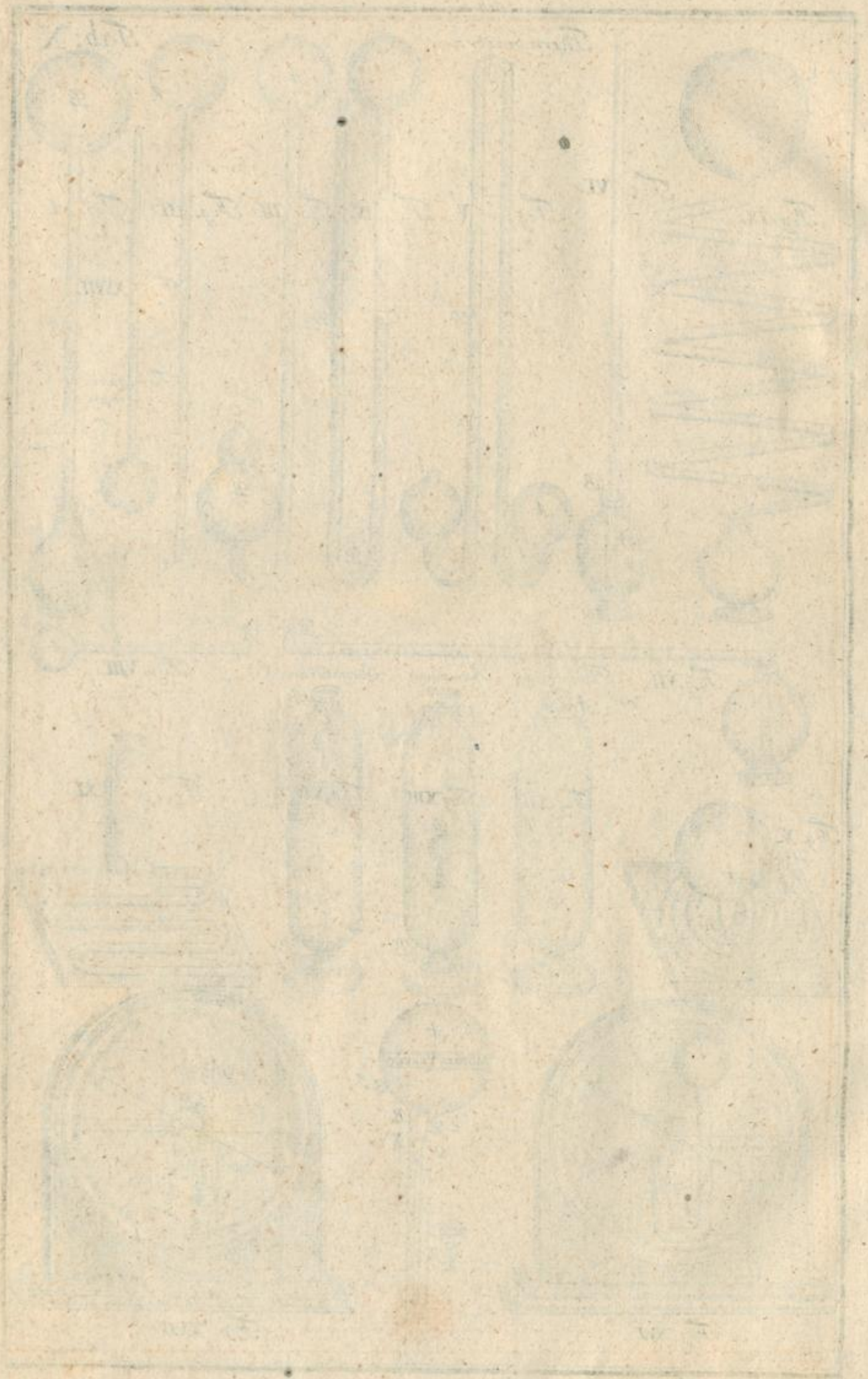
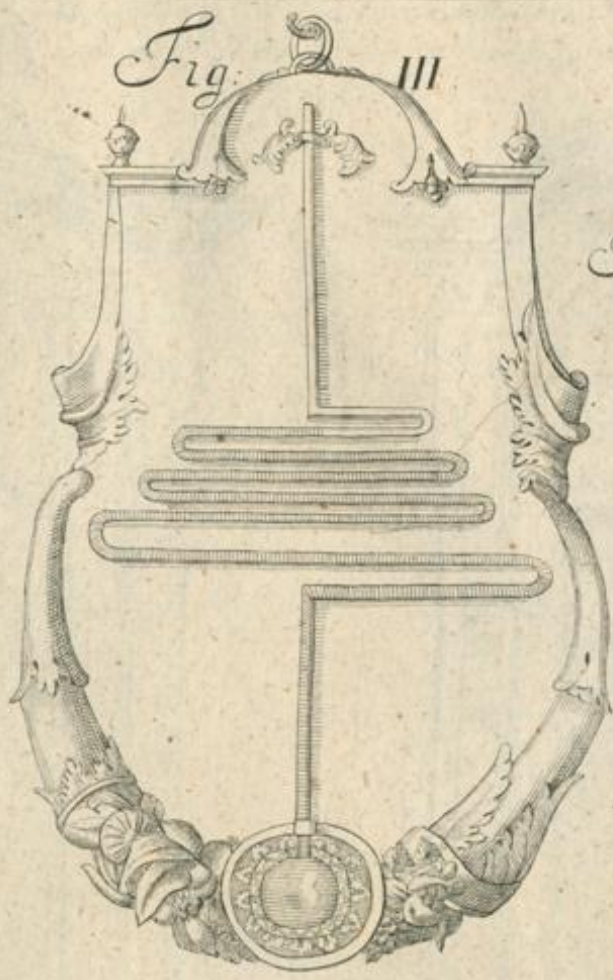


Fig. I



Fig. III



Tab. XI

Fig. II

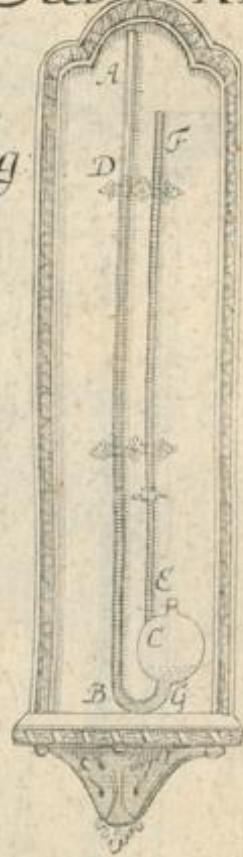


Fig. V



Fig. IV

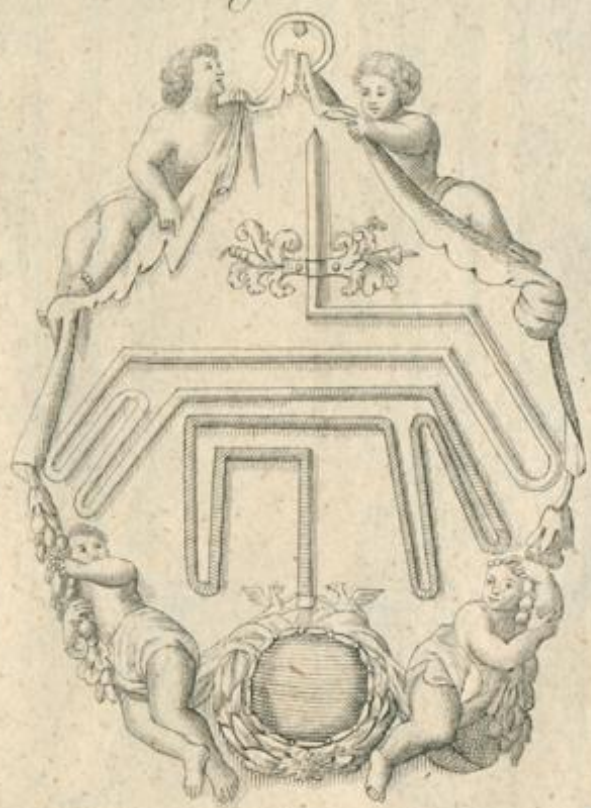


Fig. VI

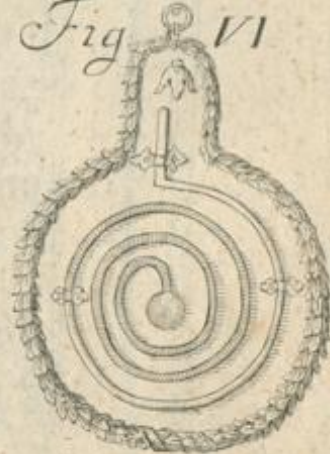


Fig. VII

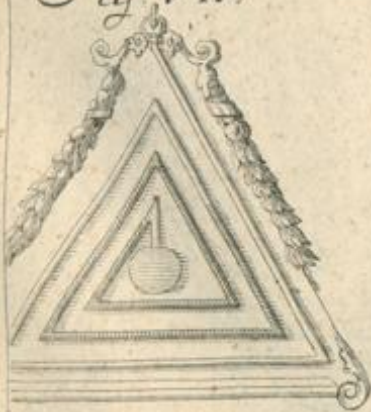


Fig. VIII



Bocklin. sc.

Aerostatio



Zwei saubere Stellagen jede mit einem Baro-  
metro A Thermometro B. und Hygrometro C  
versehen.

Tab. XII.

Fig. II

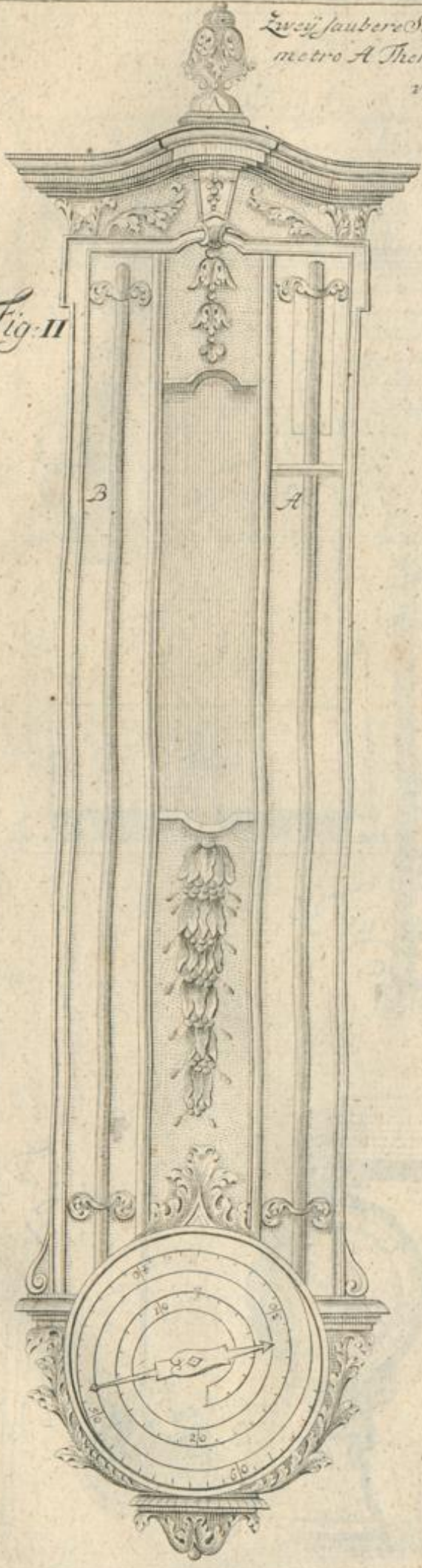
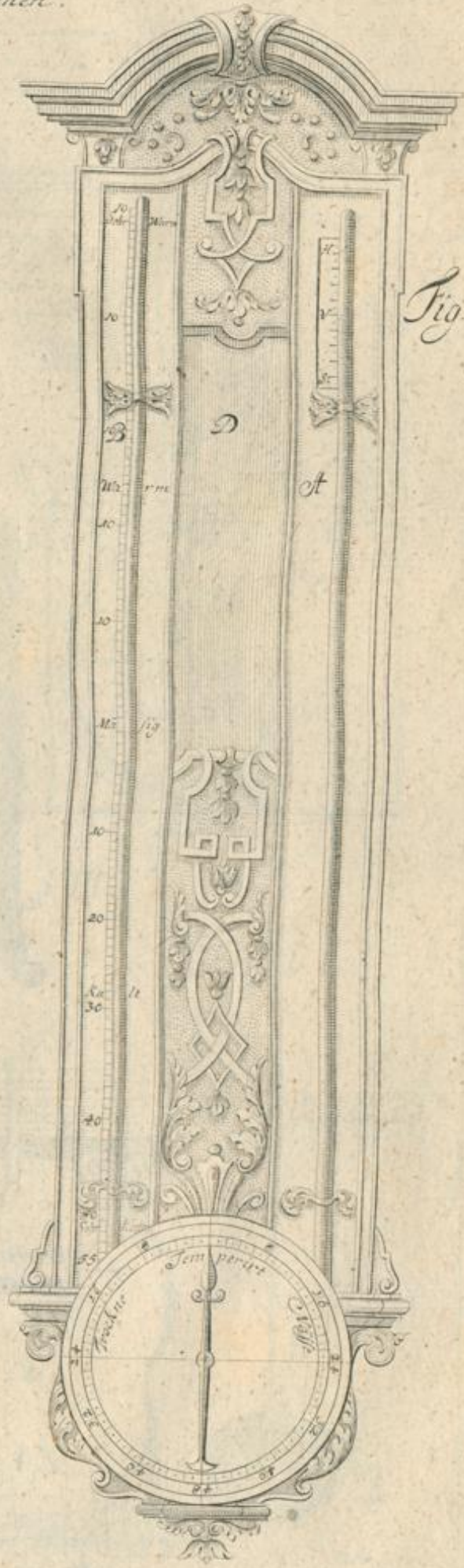
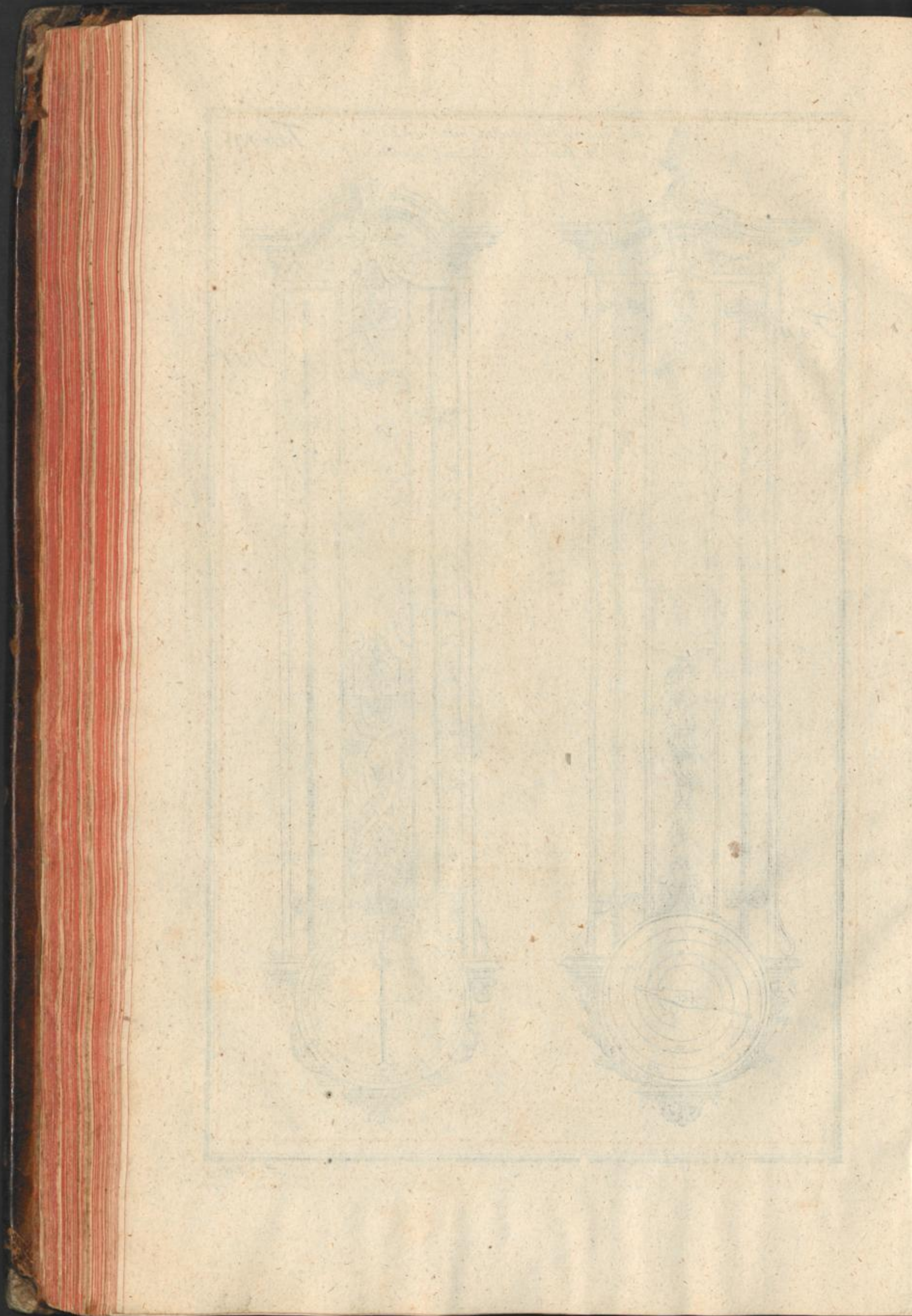


Fig. I



W. J.

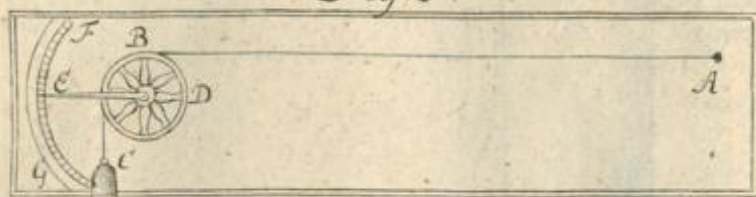
A. J. Stat.



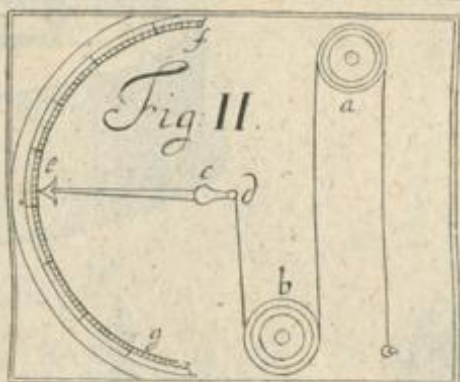
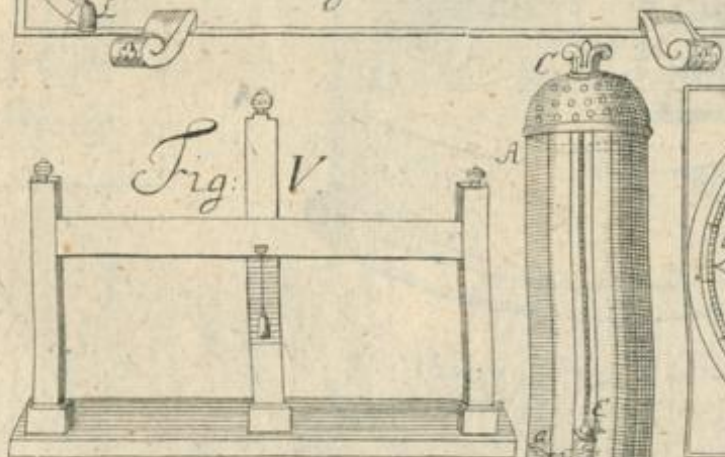


*Hygrometra mit der Seite*  
*Fig. I*

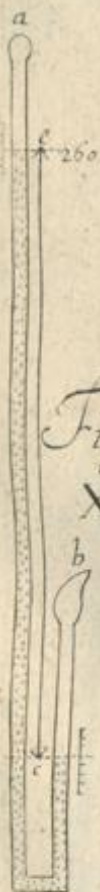
*Tab. XIII*



*Fig III*



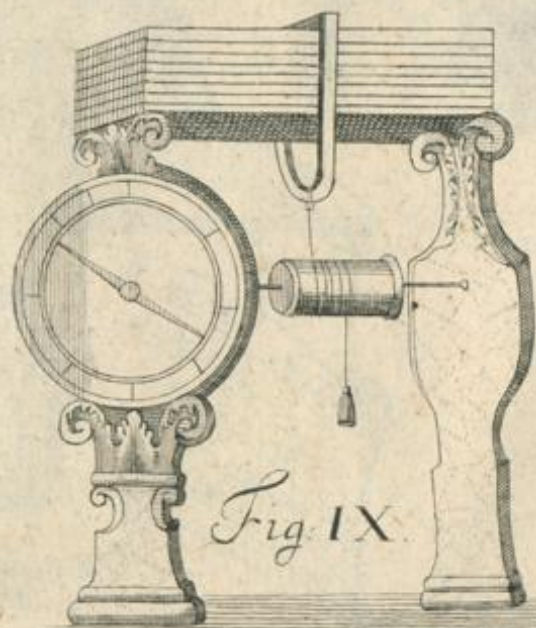
*Fig. VI*



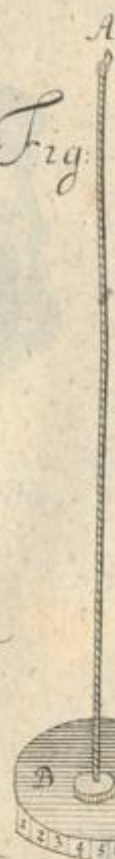
*Fig. X*



*Fig VII*



*Fig. IX*

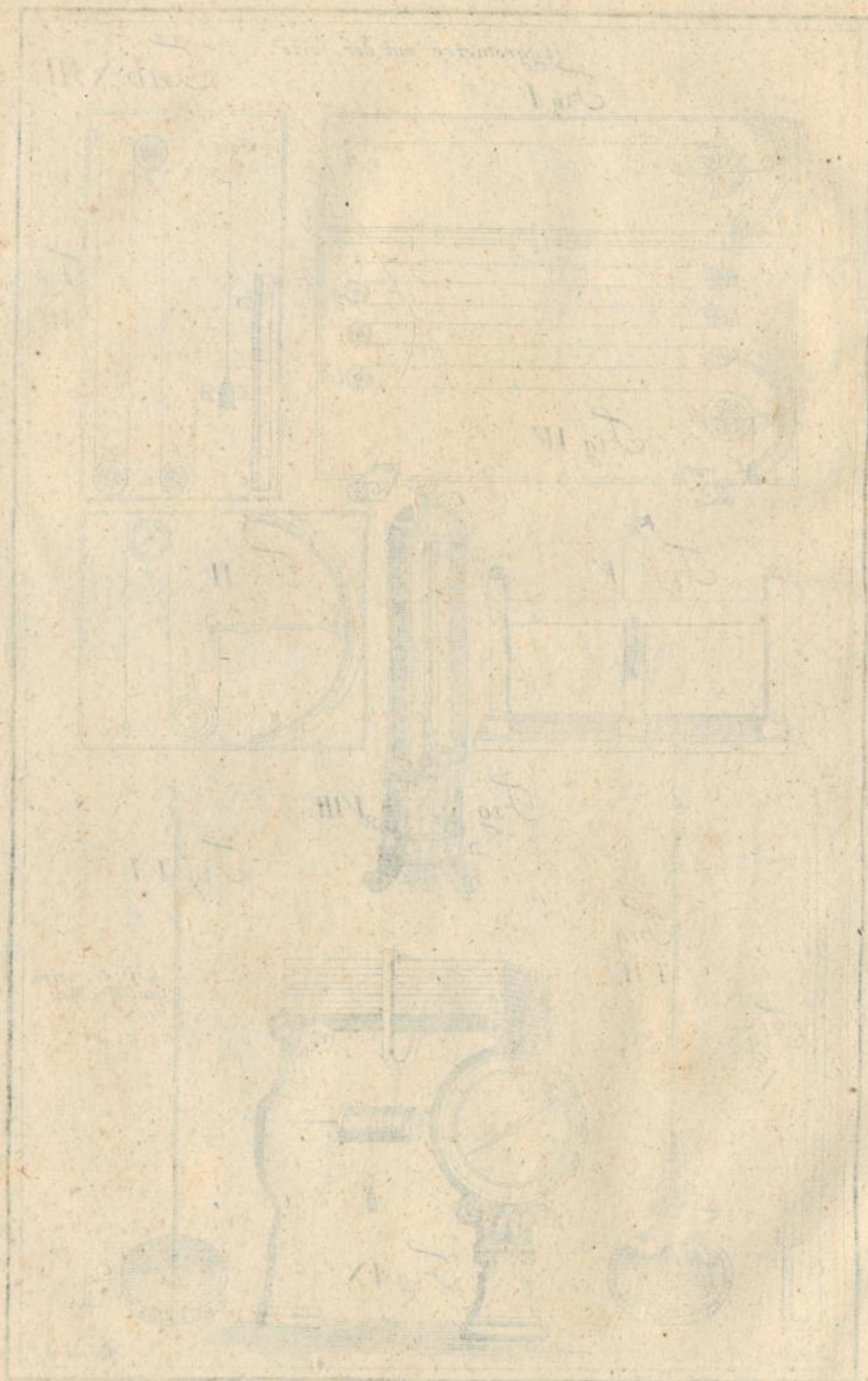


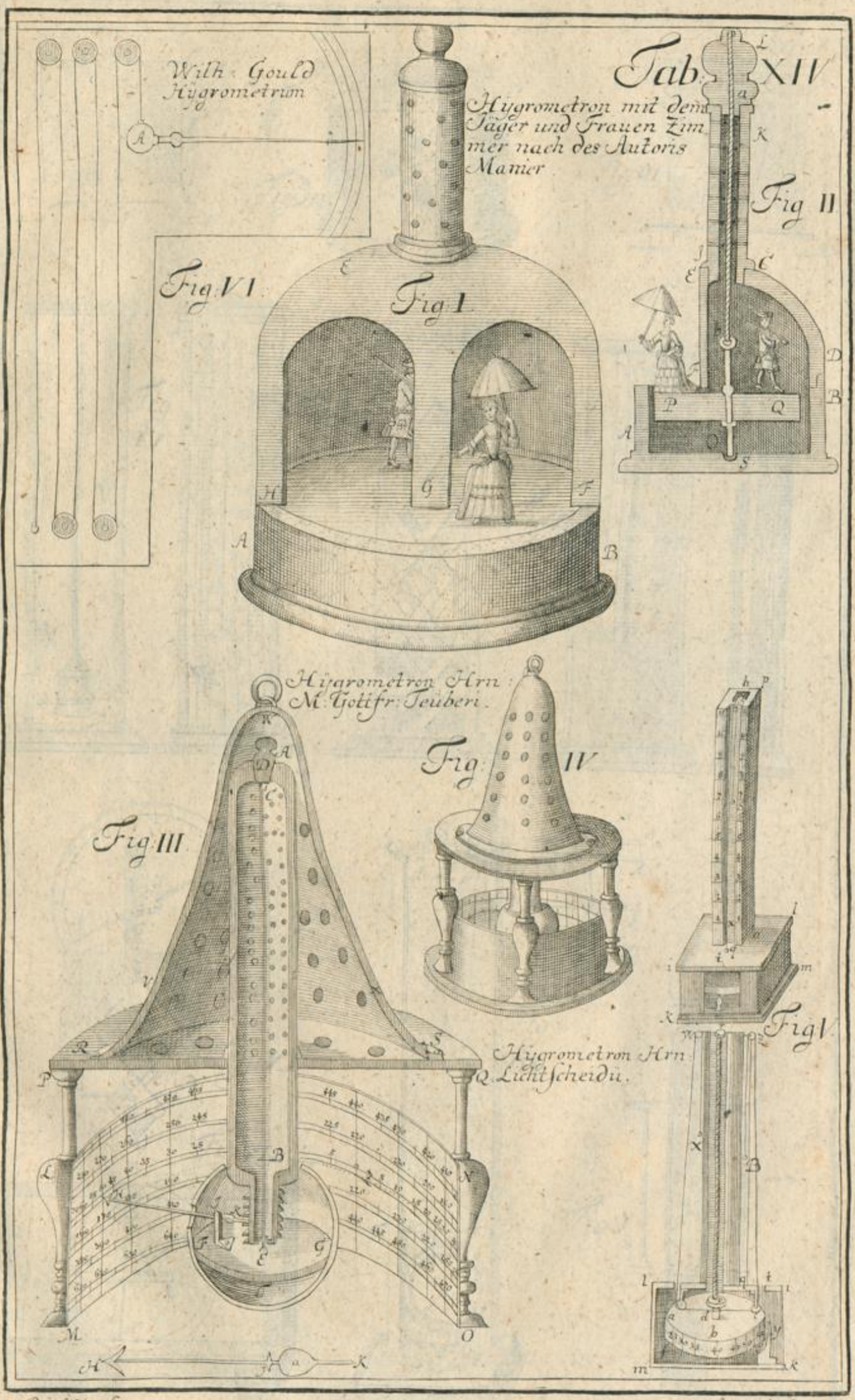
*Hygrometra  
 Guillelm Meli  
 neux*

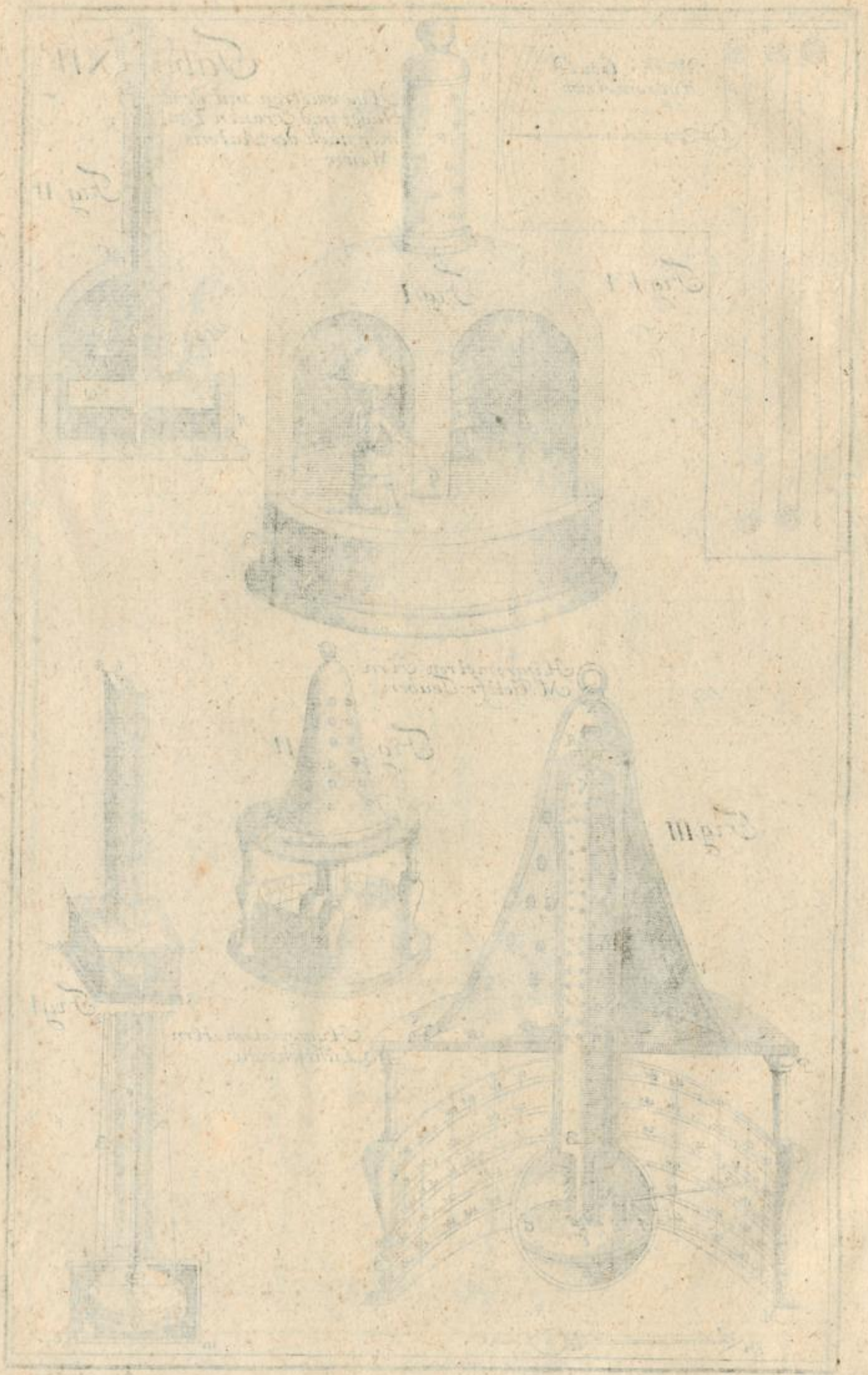


*Aerostat.*

*Böcklin sc.*







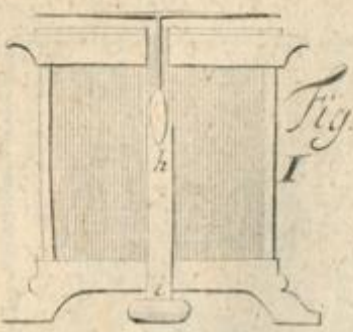


Fig. I



Fig. II

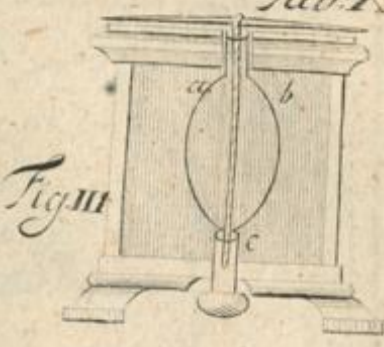


Fig. III



Fig. IV



Fig. V

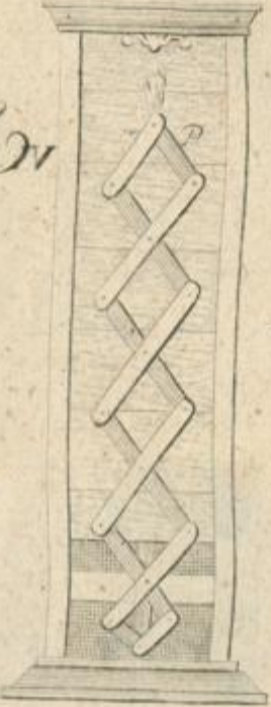


Fig. VI

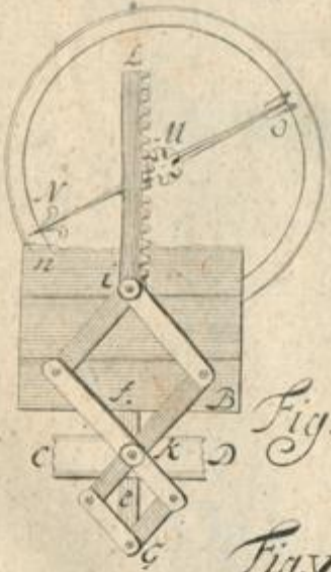
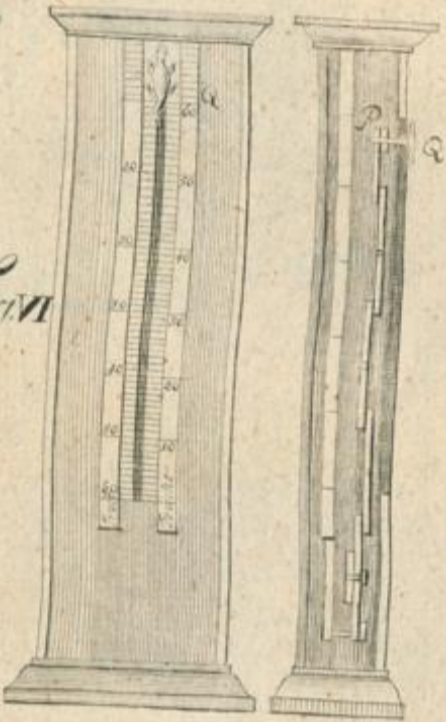


Fig. XI

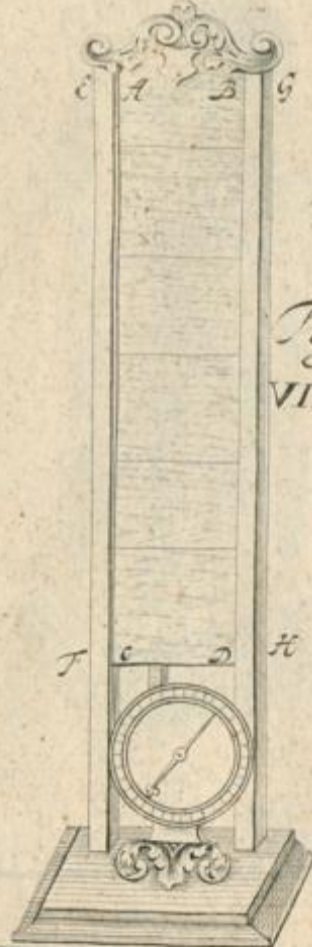


Fig. VII



Fig. X

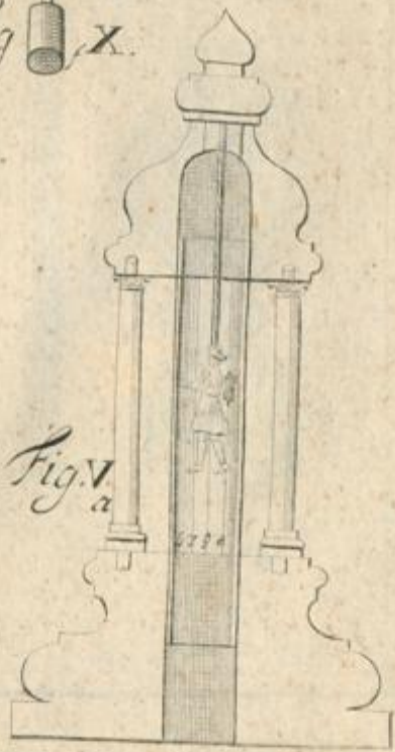


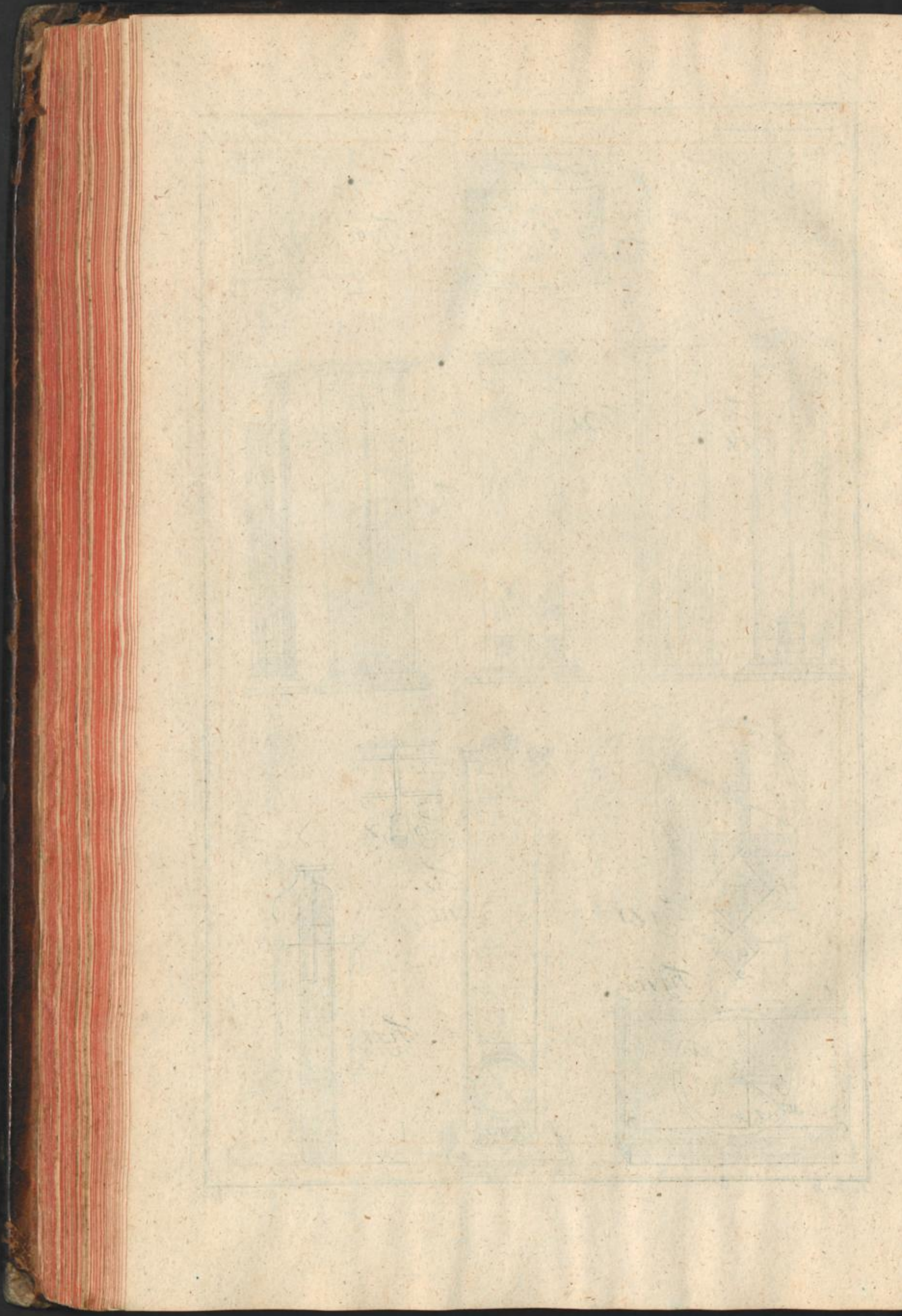
Fig. V



Fig. VIa

Cremona

Aerostatio



Tab. XVI

Zwey Hygrometra  
Hrn M. Teuberts

Fig. V

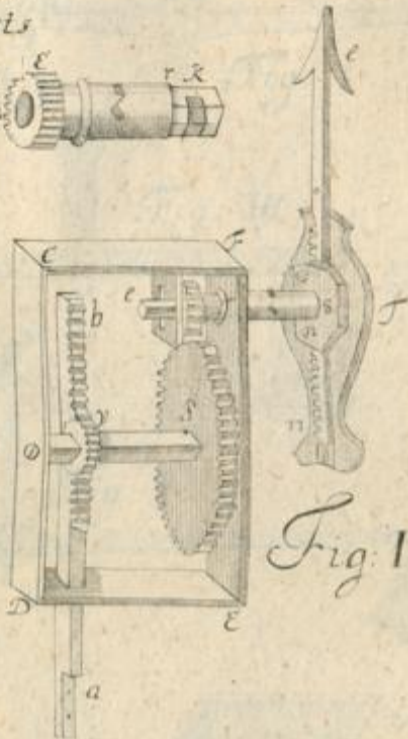
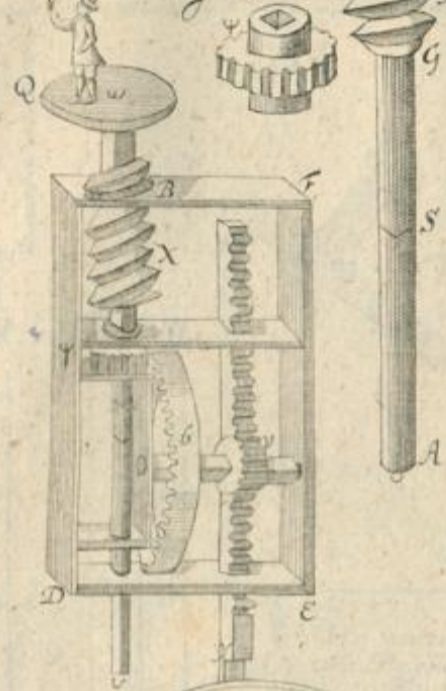


Fig. II

Fig. I

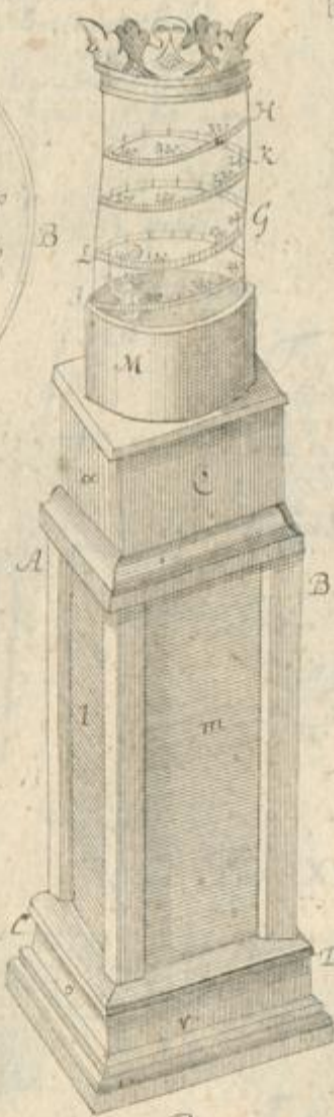
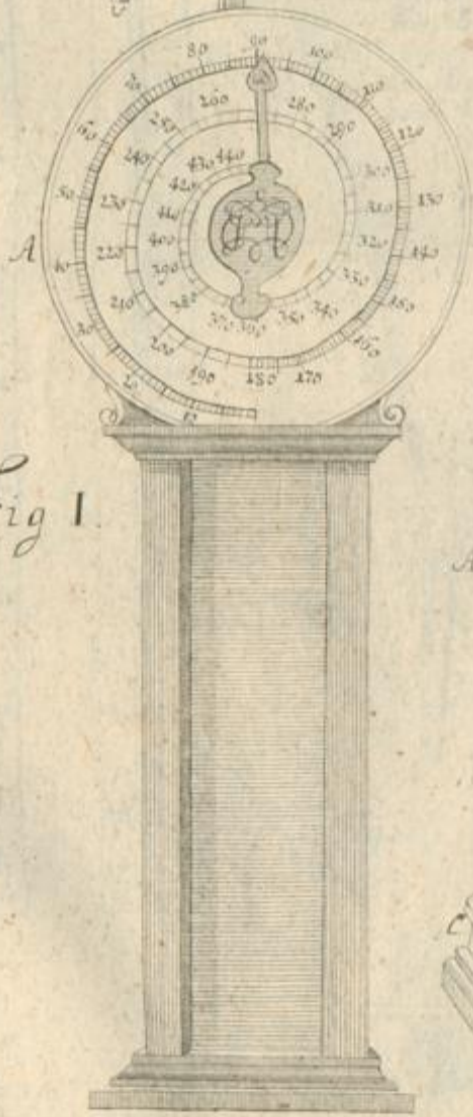


Fig. IV

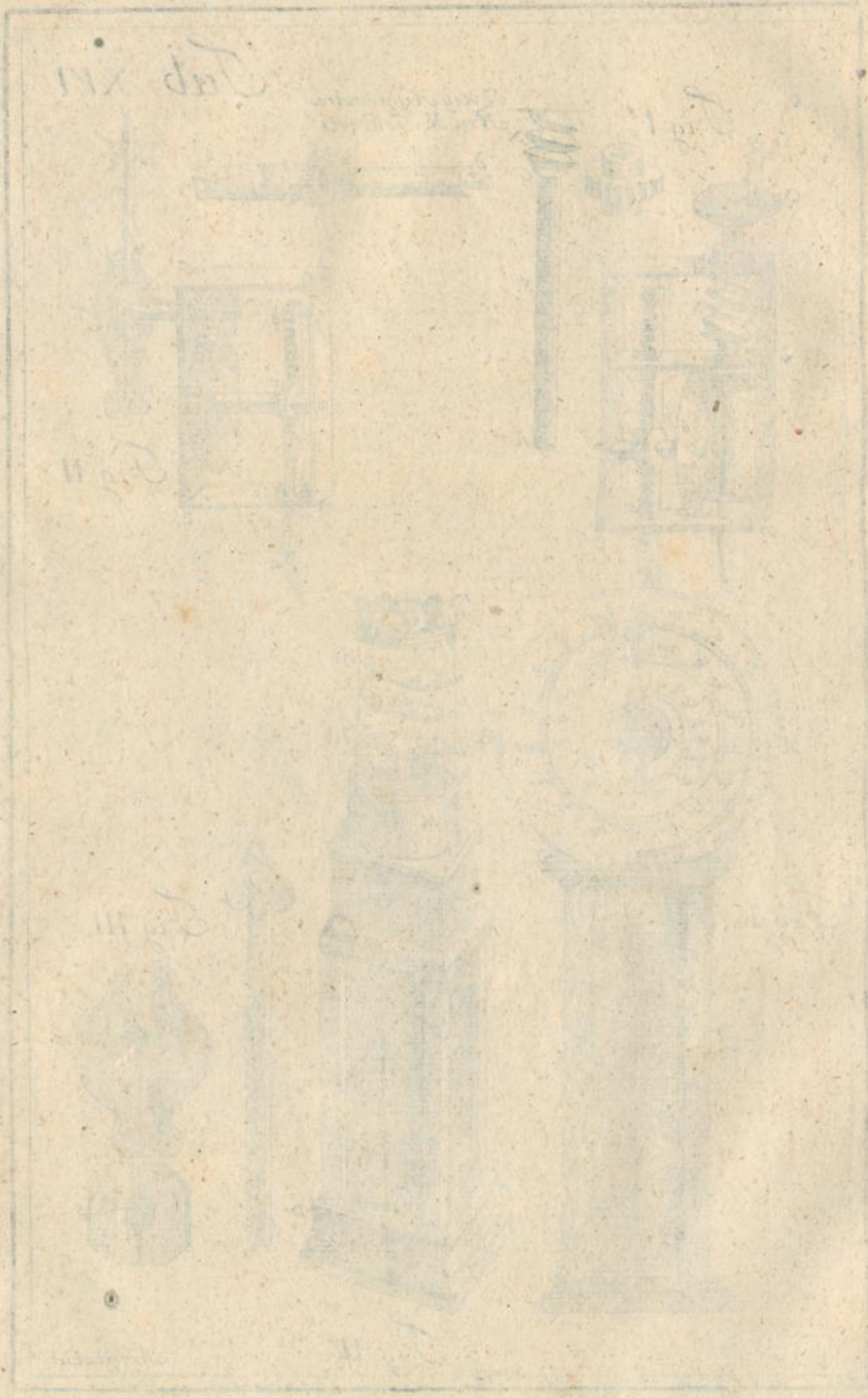


Fig. III



B. f.

Aerostatic





Gouldii Hygrometron

Fig: II.

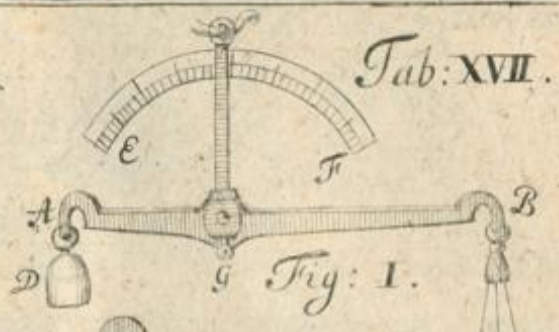


Fig: I.

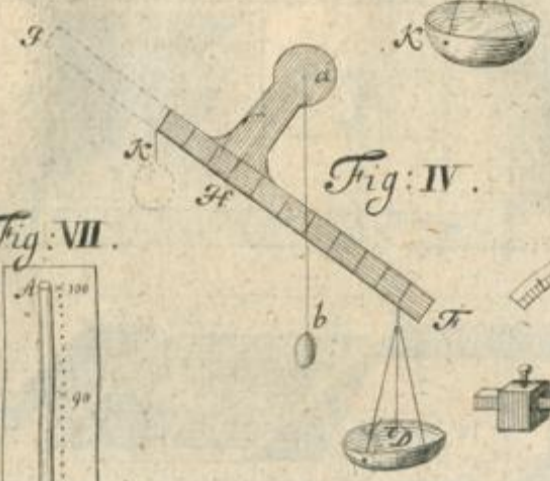


Fig: IV.

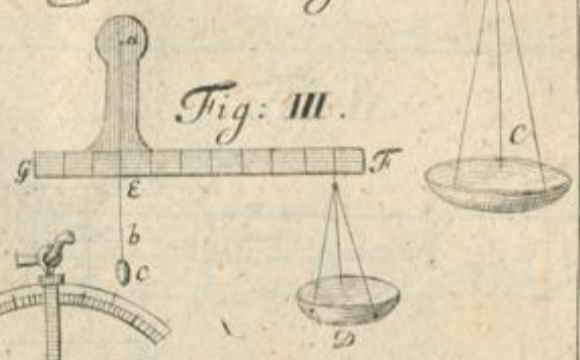


Fig: III.

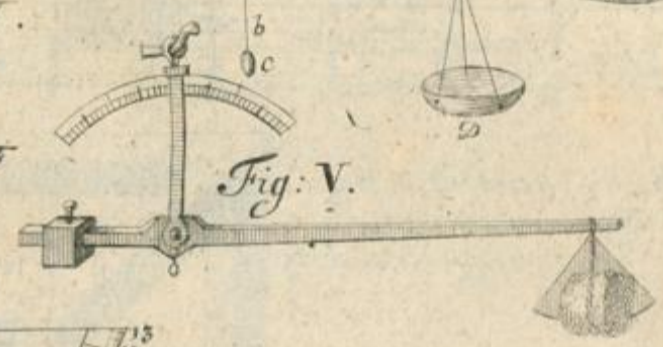


Fig: V.

Fig: VI.

Fig: VII.

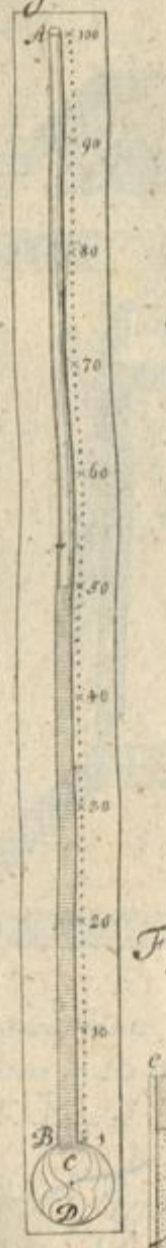


Fig: XII.

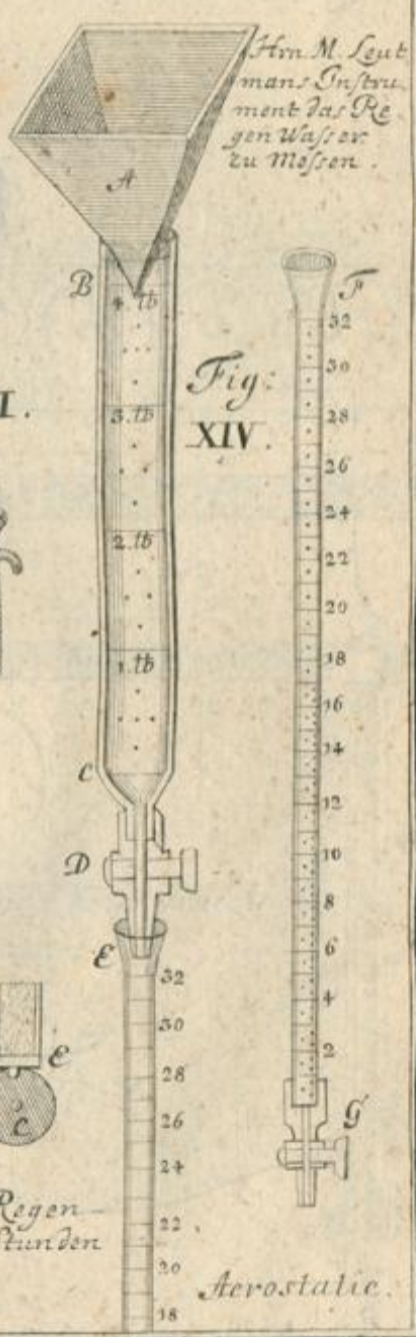


Fig: XIV.



Fig: XI.

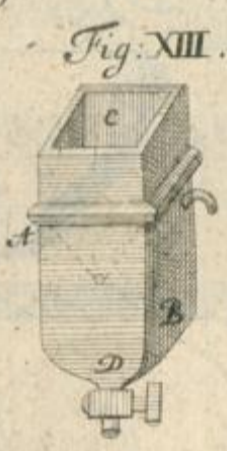


Fig: XIII.



Fig: IX.

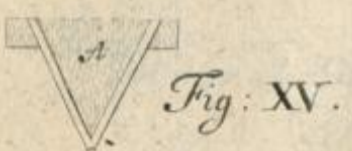


Fig: XV.

Amontons besond. des Hygrometrum

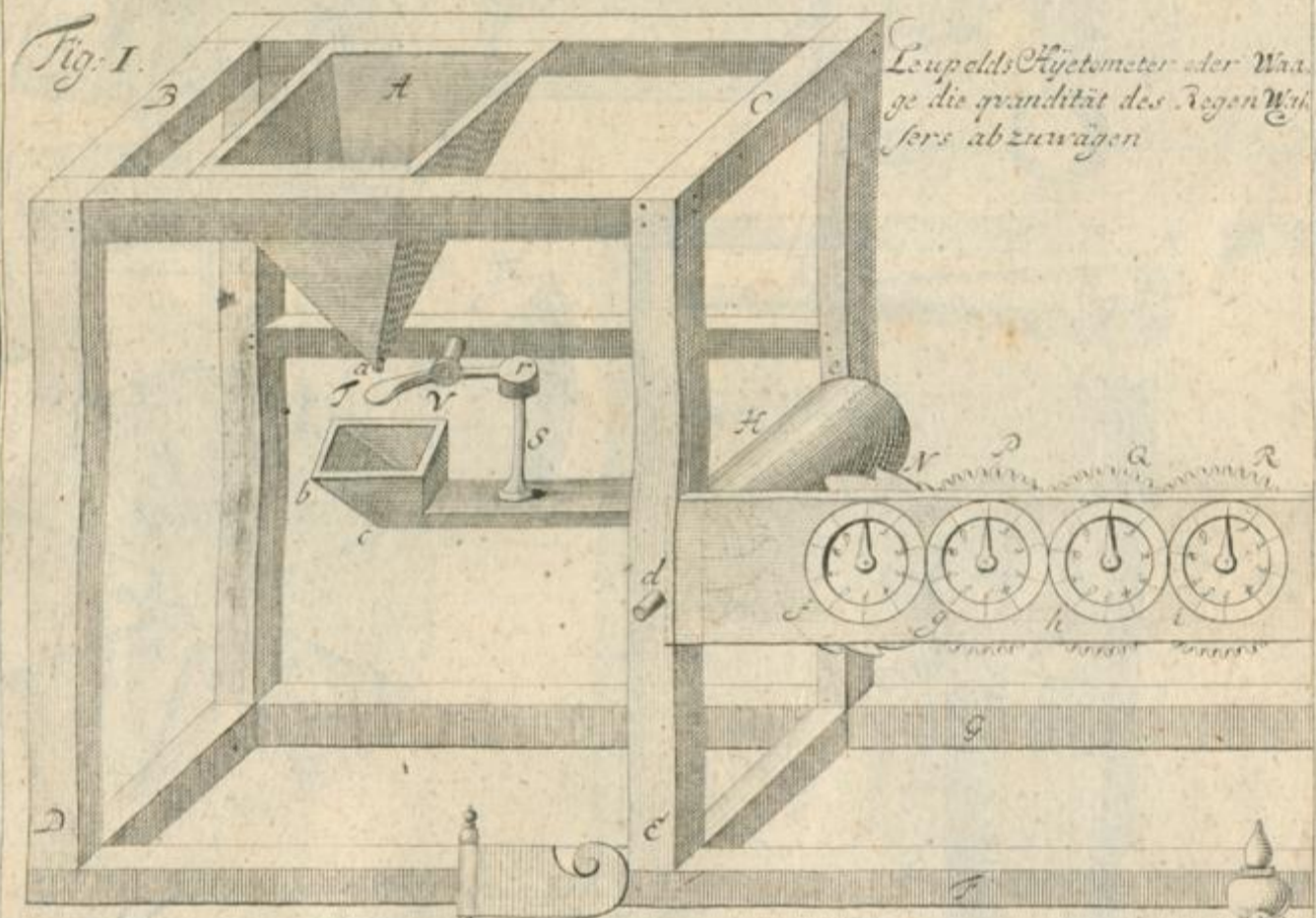
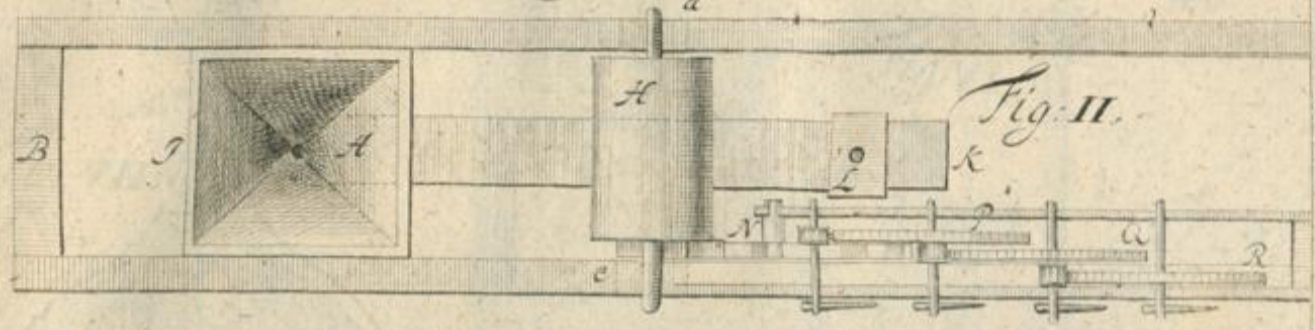
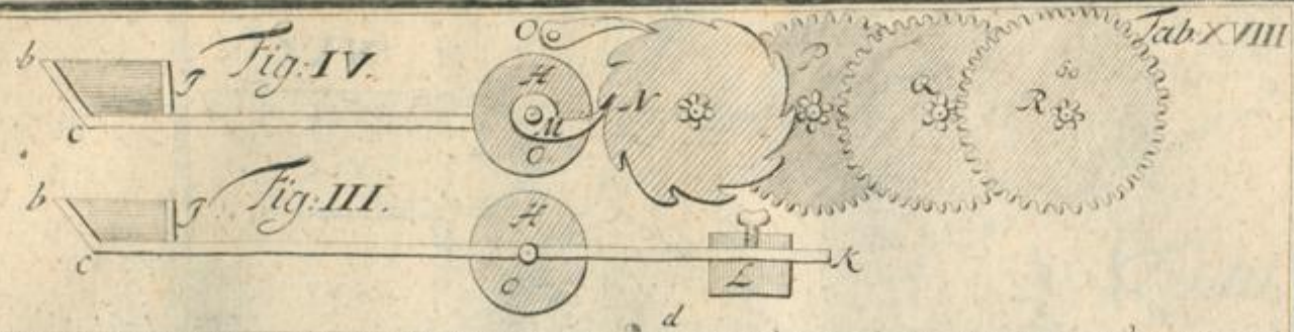
Fig: X.



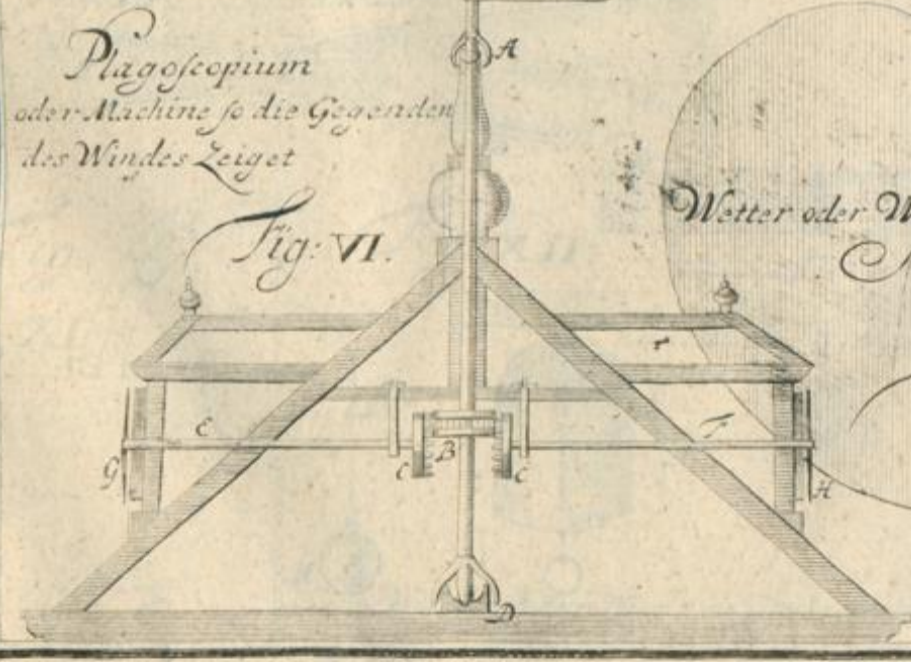
Leupolds anweisung das Regenwasser nach Tagen oder Stunden zusammen.

Aerostatic.

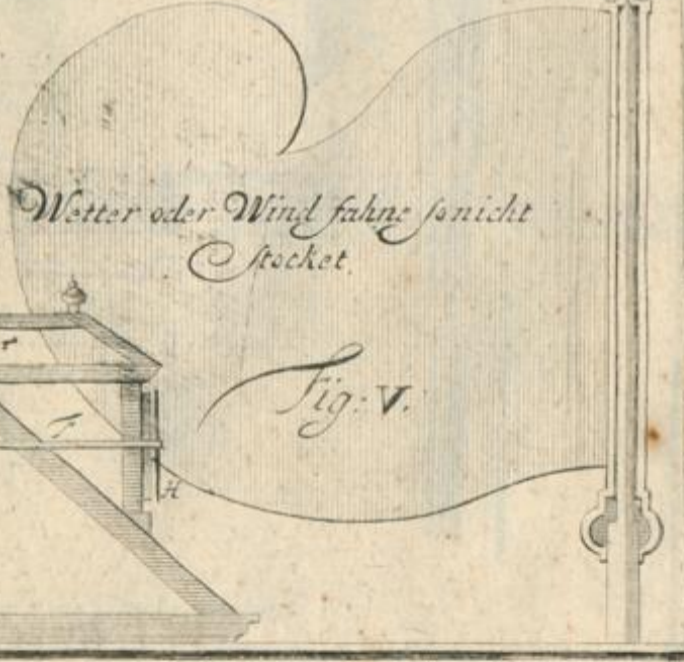




Leupolds Hyetometer oder Waage die Quantität des Regen Wassers abzuwägen



Plagoscopium oder Maschine so die Gegenden des Windes zeigt



Wetter oder Wind fahne so nicht stecket.

Croette

Aerostatio

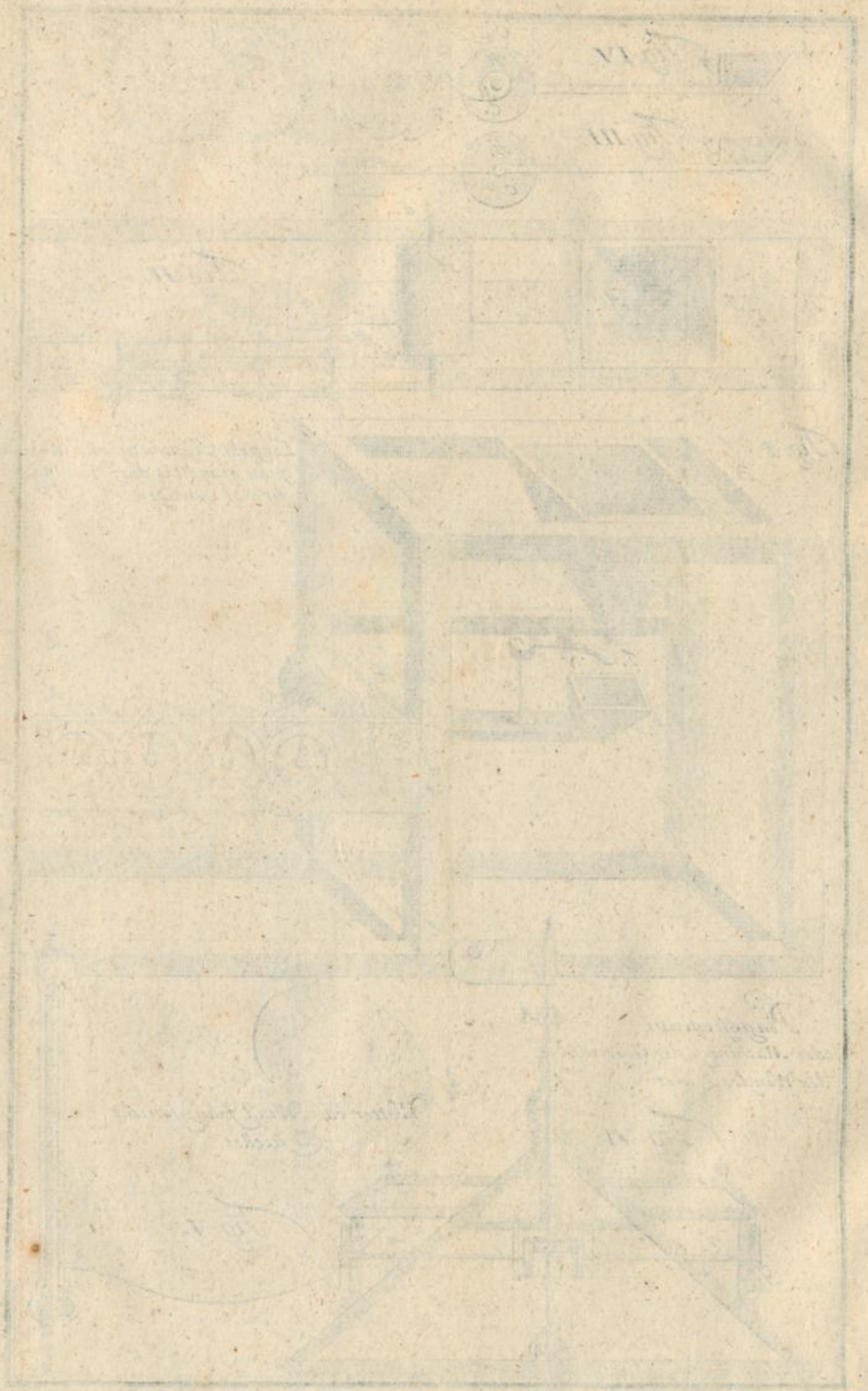


Fig. IV.

Fig. II

Fig. III.

Fig. I.

Fig. VI.

Fig. V.

Fig. VII.

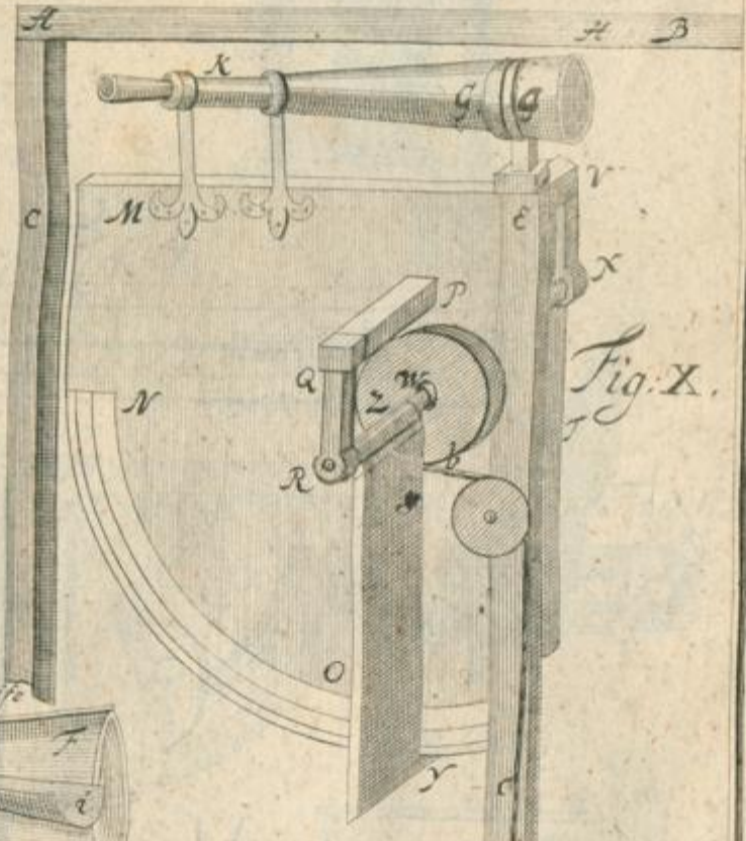
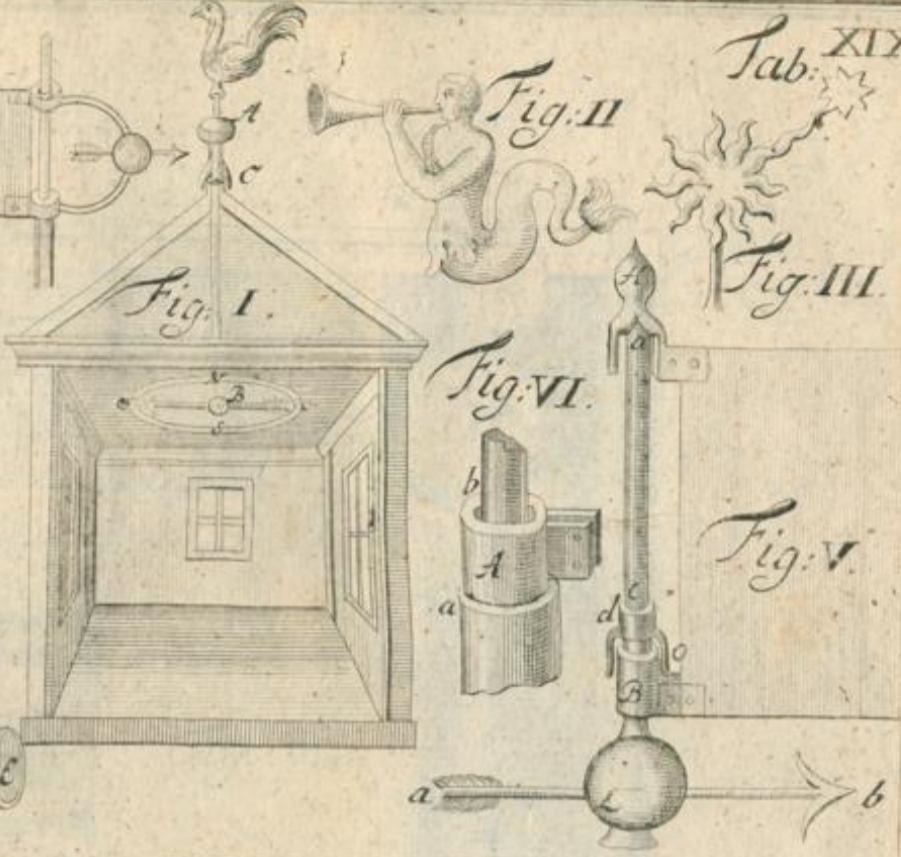
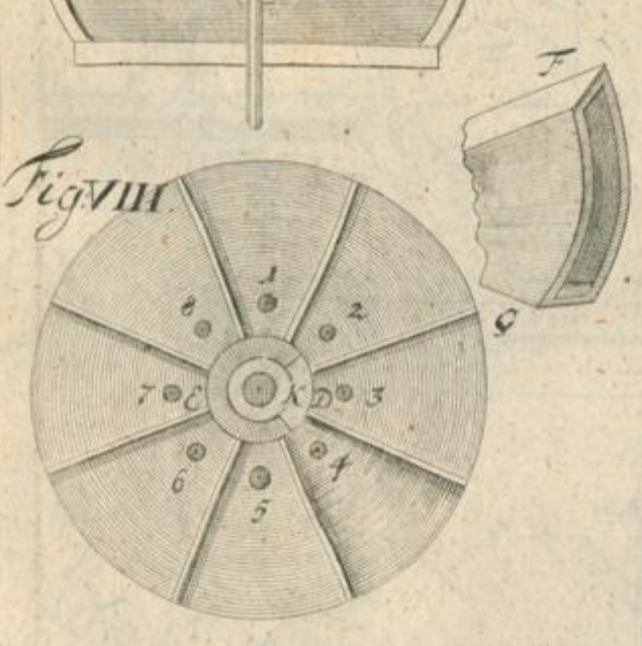


Fig. IX. Instrument mit einer Pfeife  
so sich nach der Stär-  
ke des Windes  
richtet.

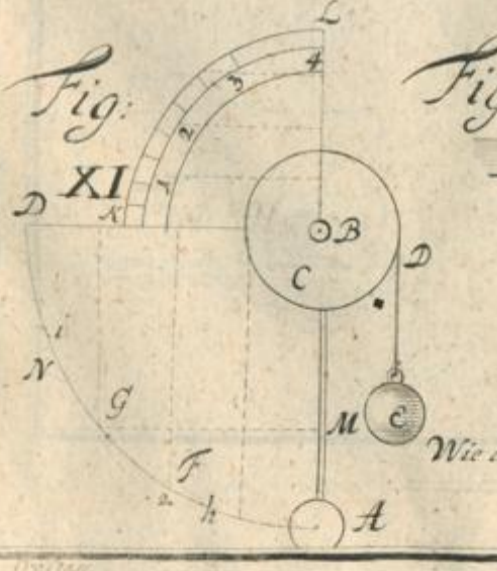
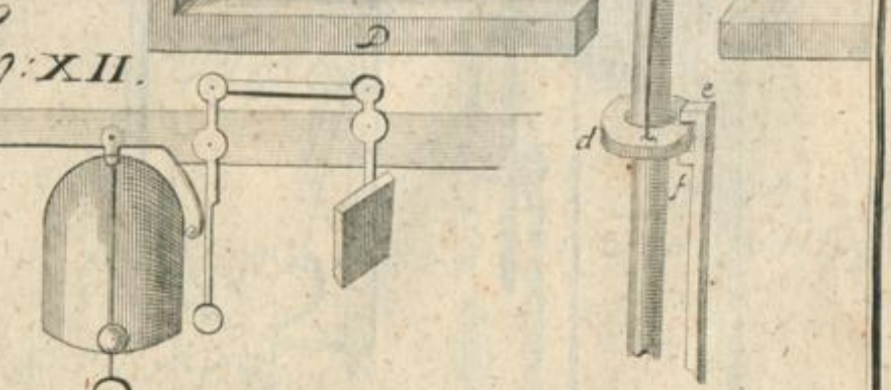


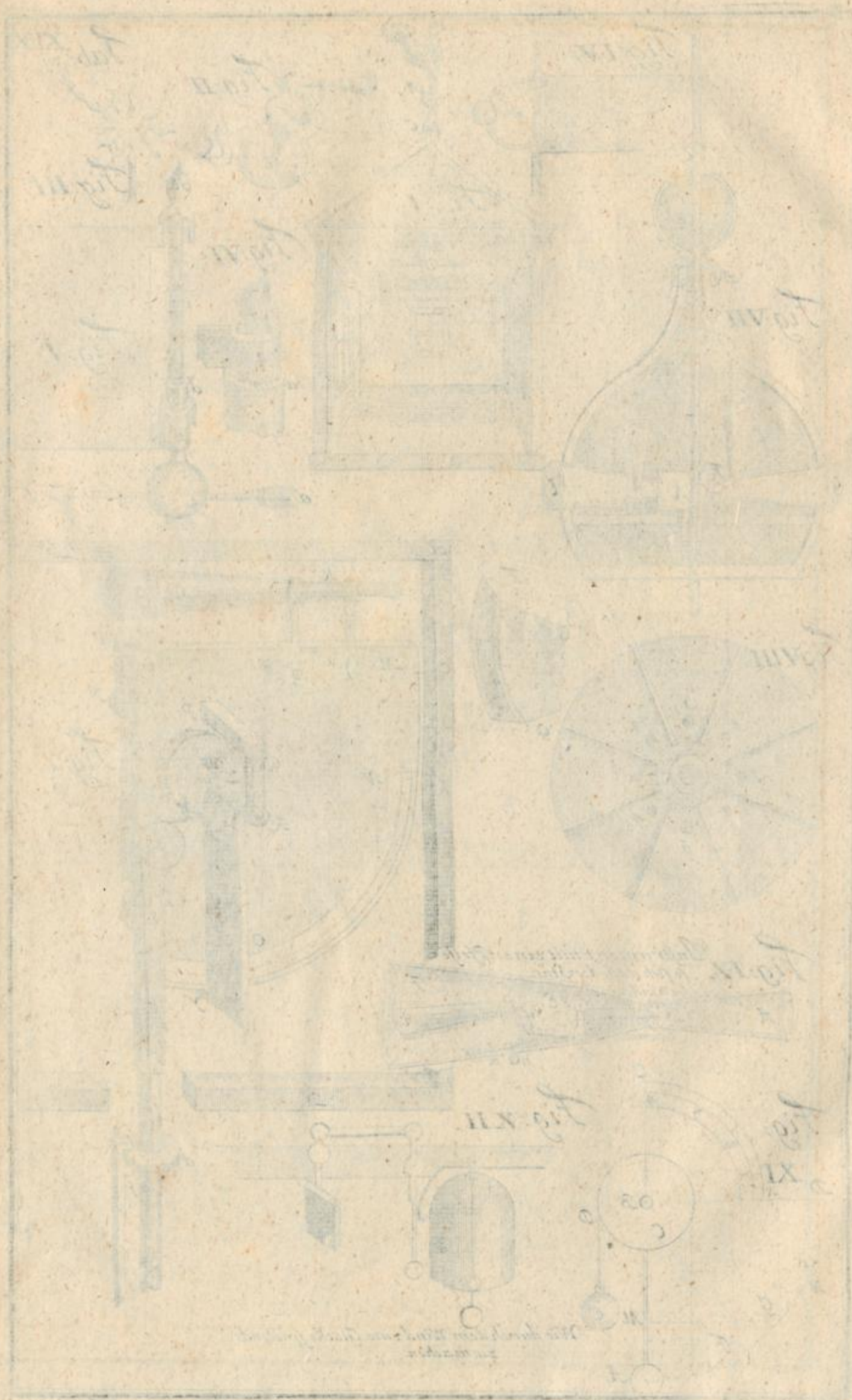
Fig. XII.

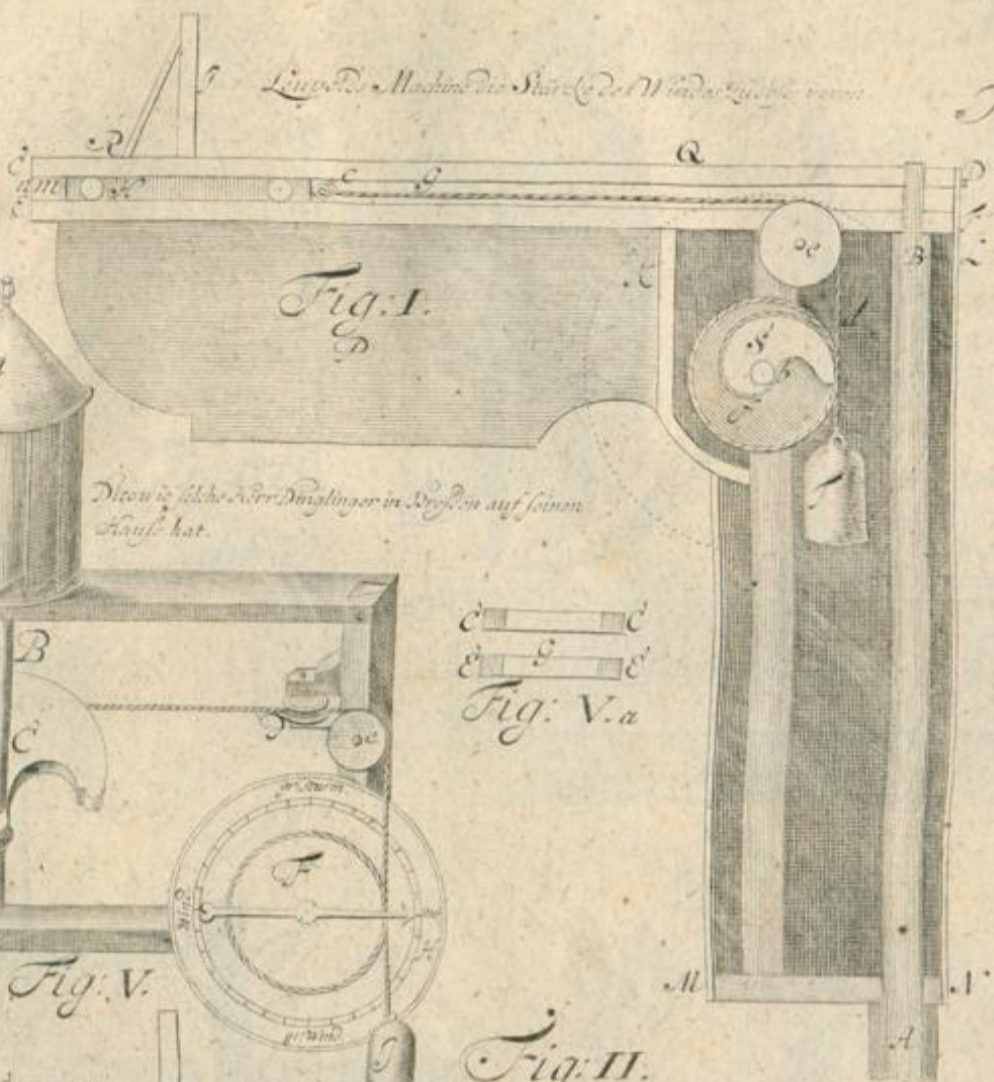


Wie durch dem Wind eine Glocke spielend  
zu machen

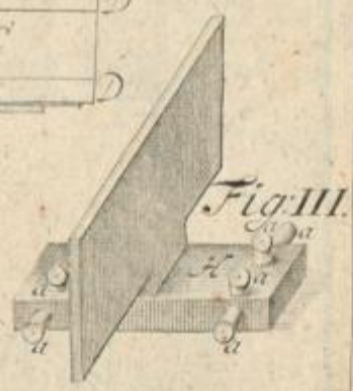
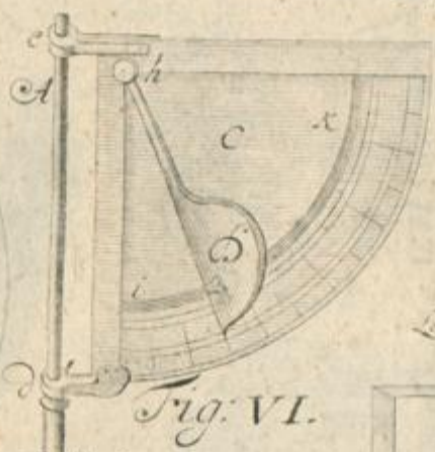
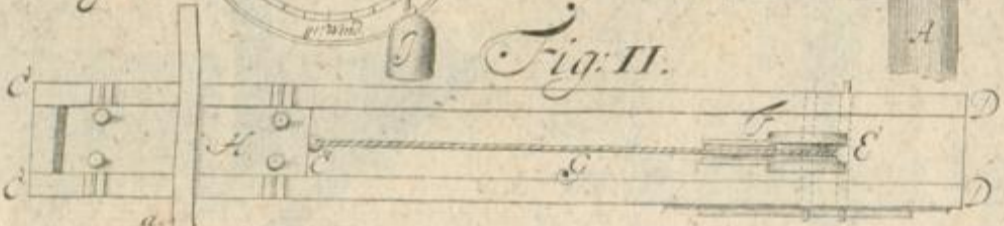
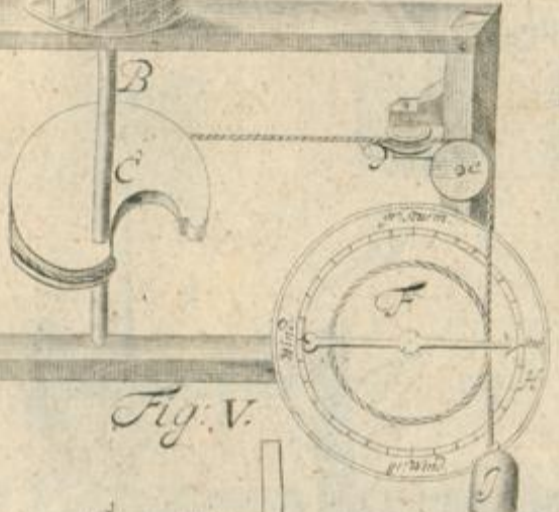
Witten

Arndt

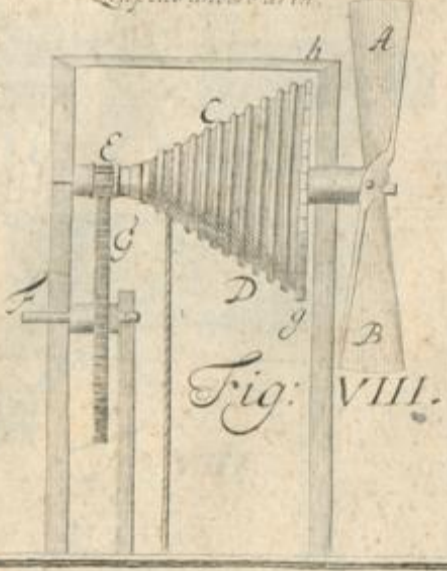


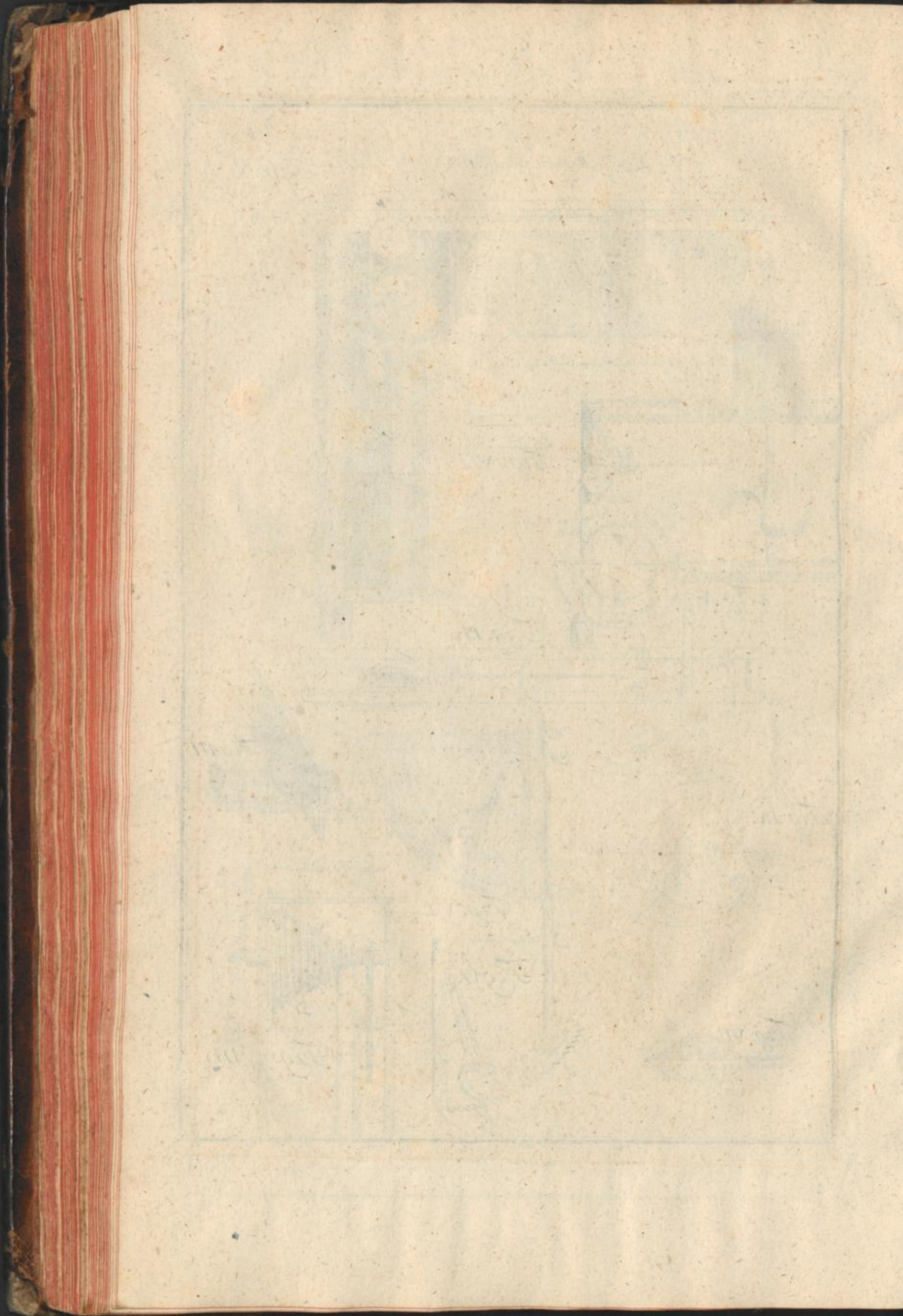


Dieser ist selbste über Dinglinger in Dresden auf seinen Kauf hat.



Lingens andere arth.







Herr Garthners

Anemometra oder Wind Waagen



Fig. I.

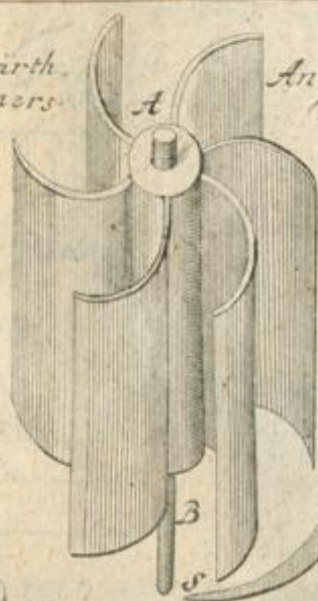


Fig. II.

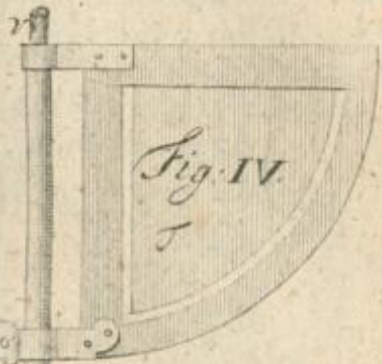
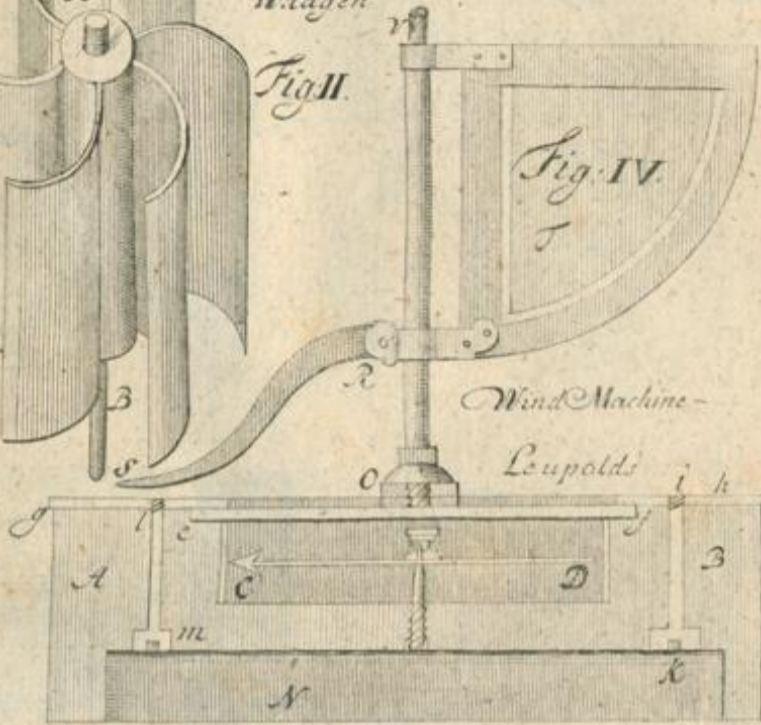


Fig. IV.

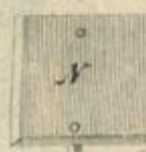


Fig. III.



Wind Machine

Leupoldts



Leupoldts

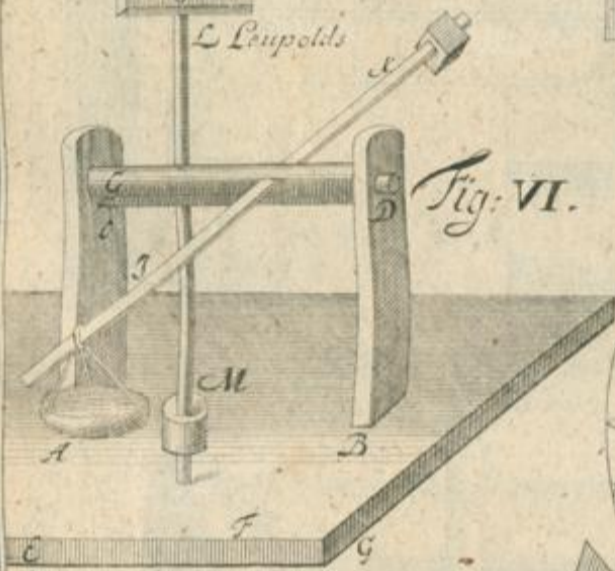


Fig. VI.

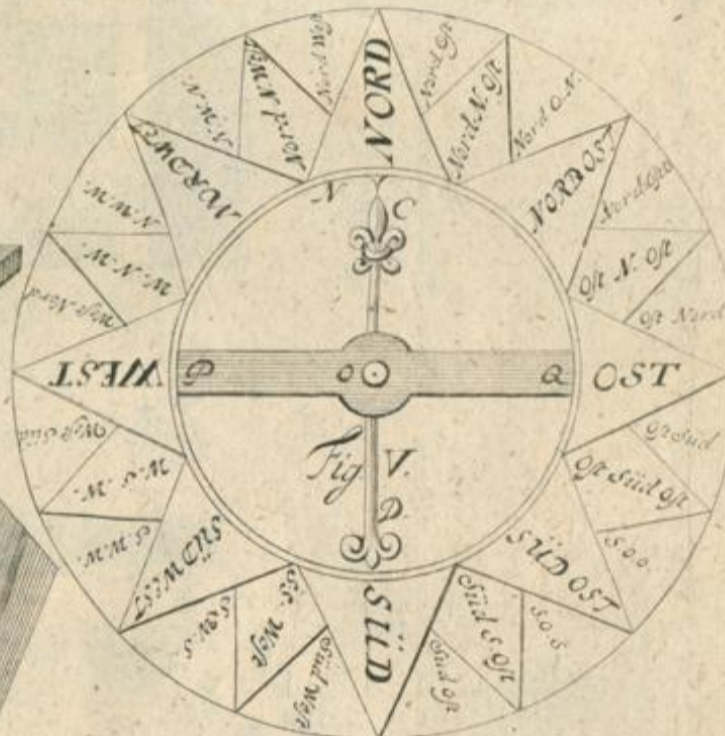


Fig. V.

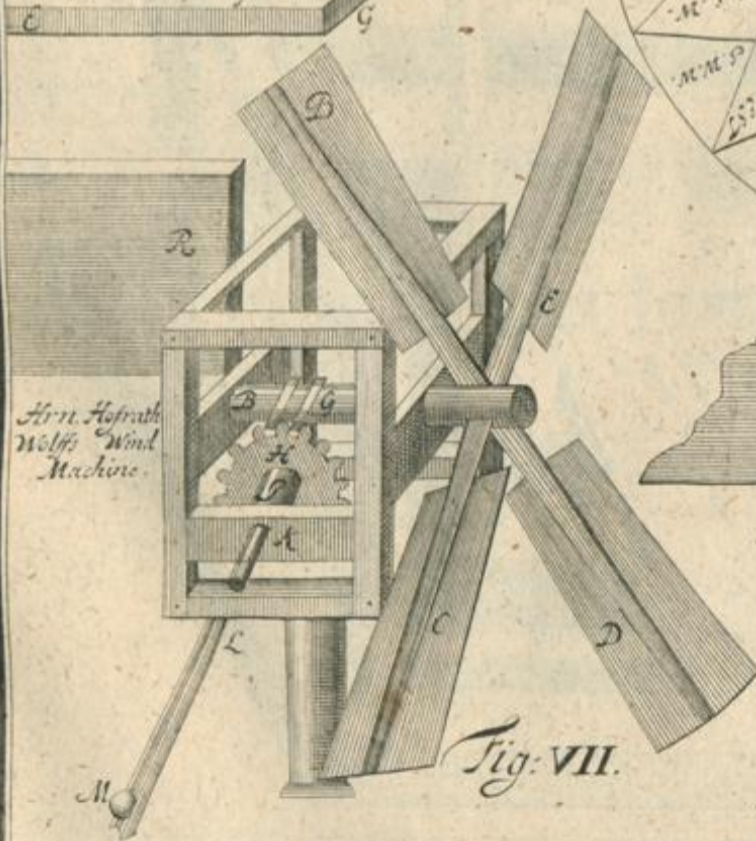


Fig. VII.

Herr Hofrath Wolffs Wind Machine.

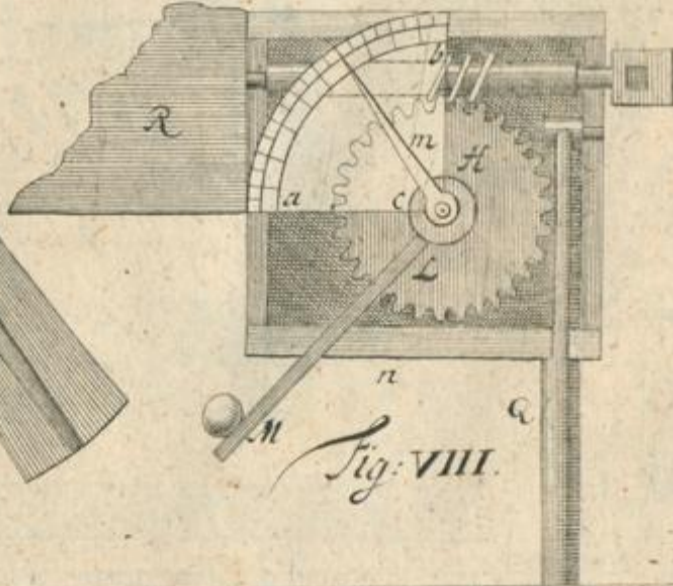


Fig. VIII.

Critte Jr.

Aerostatic



Fig. III

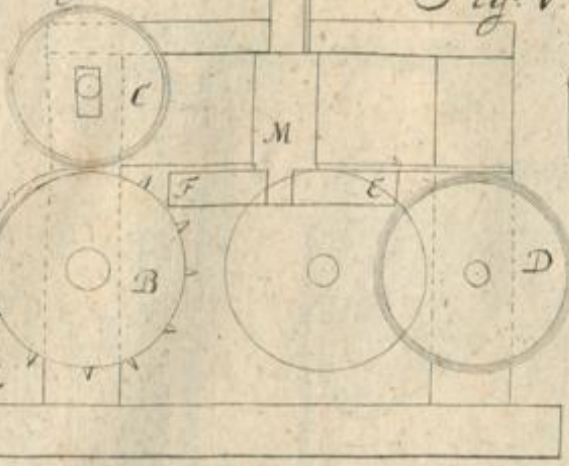
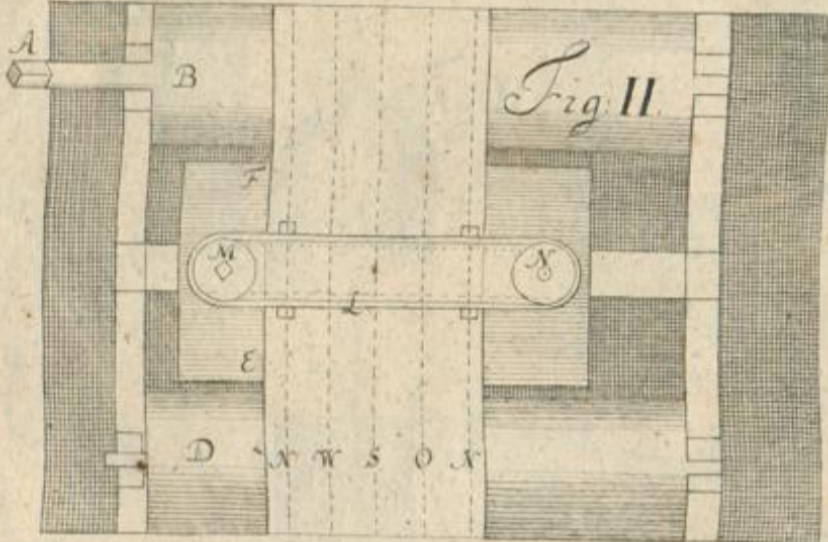


Fig. V



Tab XXII  
 Leopolds neue Univer-  
 sal Wind Machine so alle  
 gegenden des Windes  
 auf eine gewisse Zeit  
 lang auf einem Zettel  
 schreibt



Stange zur Wind Fahne

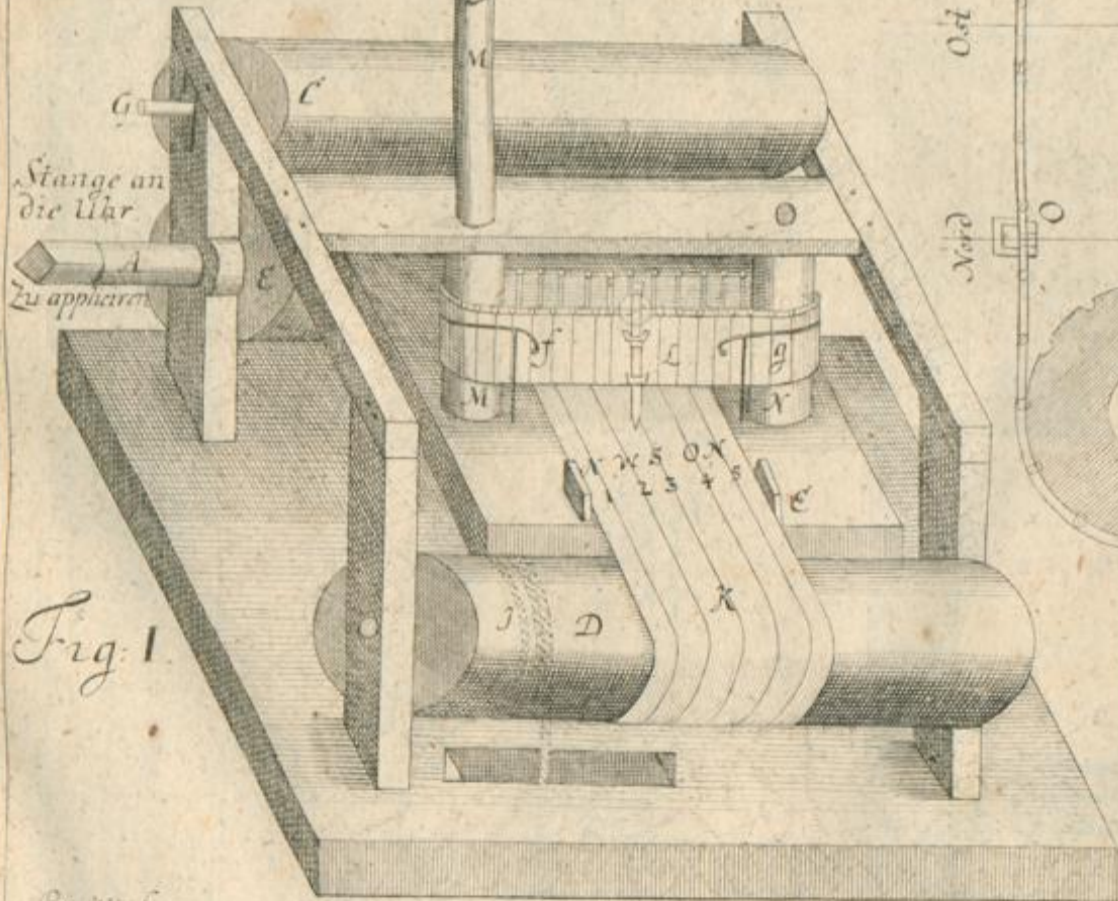
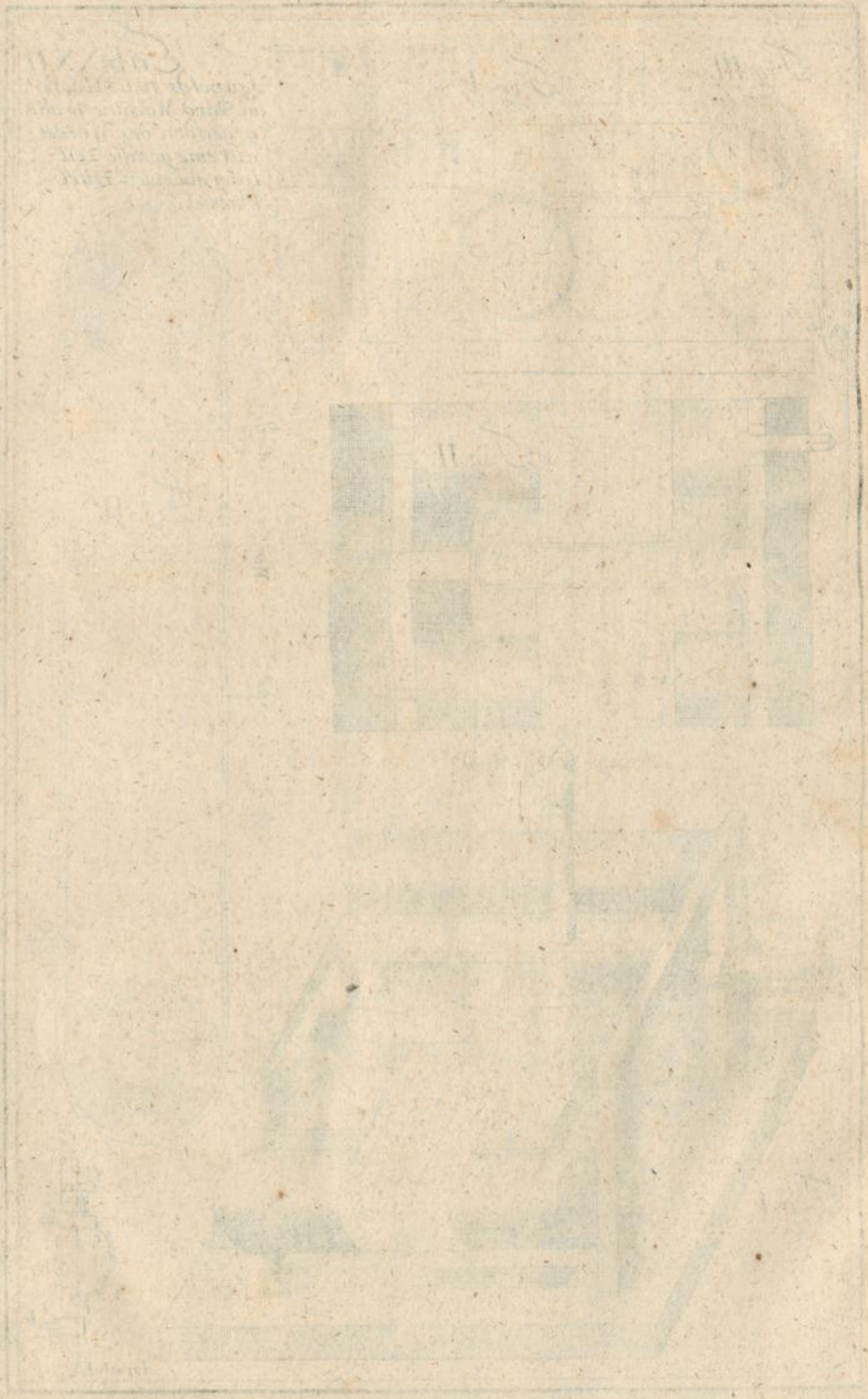


Fig. I



Aerostate

Beckhause



*Faint handwritten text in the upper left corner, possibly a title or reference number.*

Fig. I

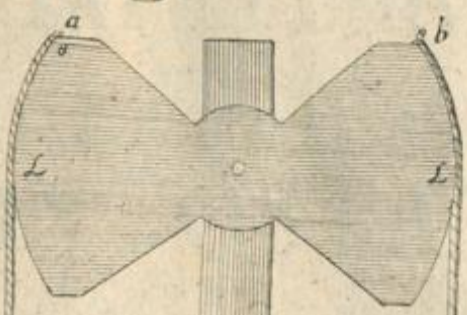
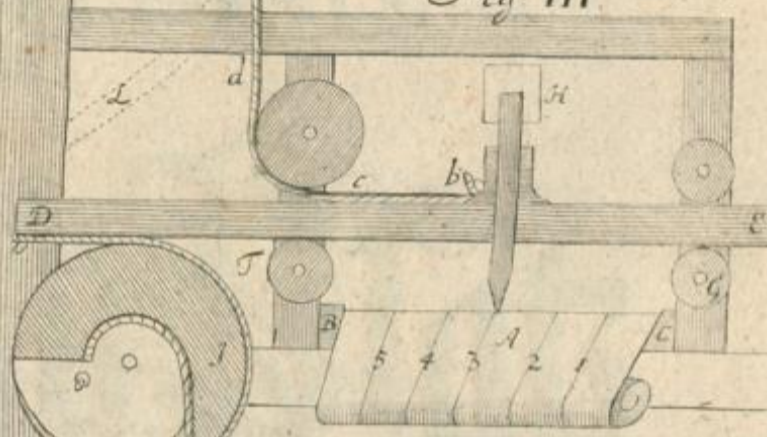


Fig. II



Fig. III



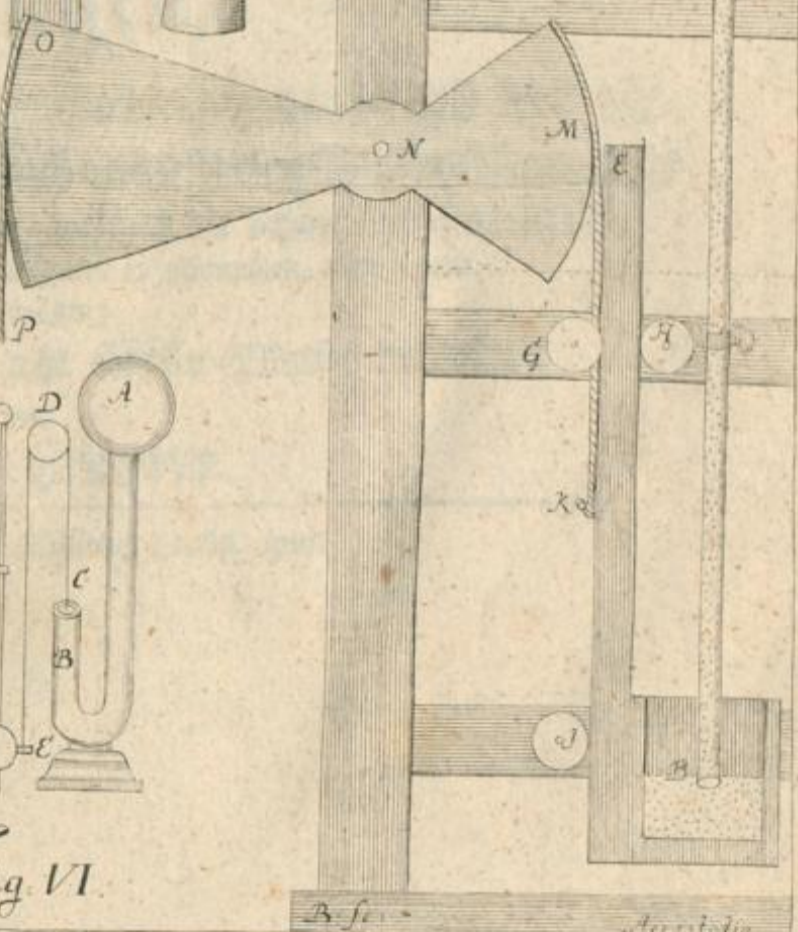
Leupolds Thermometrum so die veränderung selbst aufzeichnet.

Fig. V



Leupolds Barometrum so die veränderung selbst aufzeichnet

Fig. IV



Dr. Bechers Invention dem Perpendicul mit der Last zu stellen.

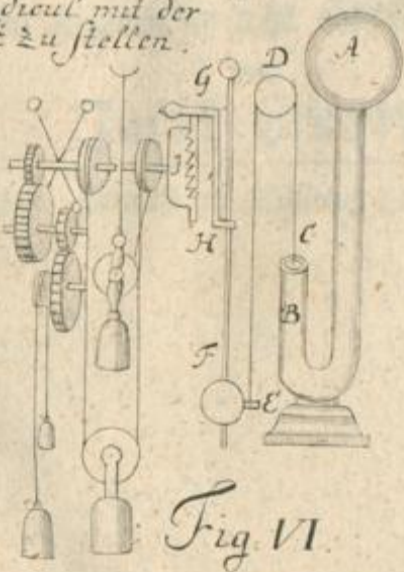
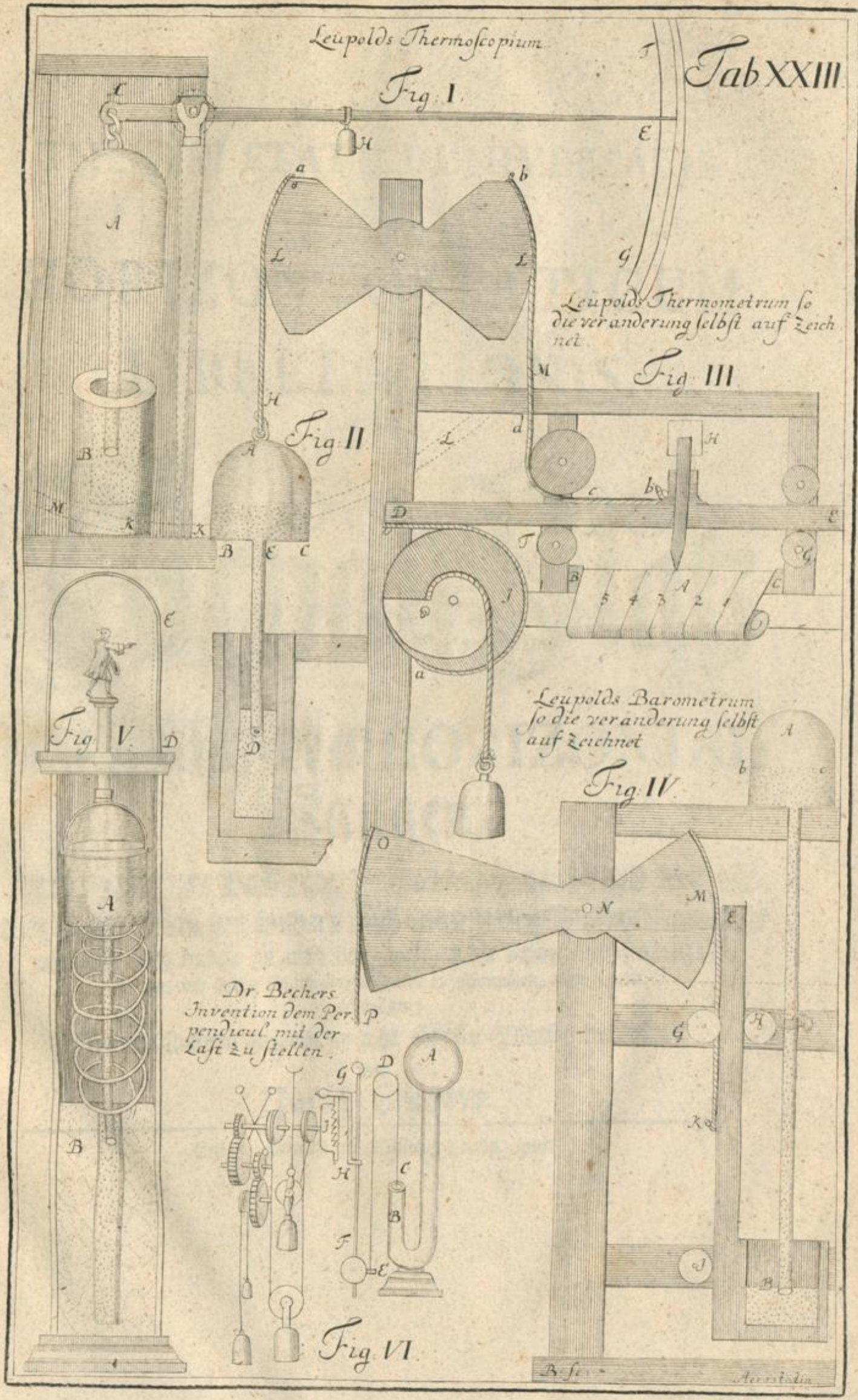


Fig. VI



*[Faint, mirrored text bleed-through from the reverse side of the page, including words like 'LIBRARY' and 'UNIVERSITY']*