

Öffentliche Prüfungen.

S. Nr. 24

Dienstag, den 16. April.

8	— 8 $\frac{1}{2}$ Uhr.	Vorschule A. Rechnen.	Herr Lube.
8 $\frac{1}{2}$	— 9	" Quinta. Deutsch.	Herr Boesche.
9	— 9 $\frac{1}{2}$	" Unterquarta. Französisch.	Herr Foerster.
9 $\frac{1}{2}$	— 10	" Oberquarta. Geometrie.	Herr Doerschel.
10	— 10 $\frac{1}{2}$	" Obertertia. Englisch.	Herr Welter.
10 $\frac{1}{2}$	— 11	" Untersekunda B. Algebra.	Herr Dr. Kremer.
11	— 11 $\frac{1}{2}$	" Untersekunda A. und Obersekunda B. Chemie.	Herr Dr. v. d. Heyden.
11 $\frac{1}{2}$	— 12	" Unterprima. Geschichte.	Herr Dr. Deußen.
12	— 12 $\frac{1}{2}$	" Oberprima. Französisch.	Herr Dr. Heiner.

Schlussfeier.

Dienstag, den 16. April, nachmittags 3 Uhr.

- Gesang.
- Deklamation.
 - Vorschüler Karl Scheffzik: Die Kriegsausrüstung.
 - " Heinrich Rübenkamp: Die Katzen und der Hausherr.
 - Sextaner Friedrich Heim: Der Verflinger.
 - Quintaner Richard Selme: Sonnenaufgang im Mai.
 - Unterquartaner Hugo Heßmann: Das Landwehrlied.
 - Oberquartaner Karl Greven: Die Fahne des Königsregiments.
 - Untertertianer Karl Hachgenei: Le corbeau et le renard.
 - " Johann Wieland: Le hibou, le chat, l'oison et le rat.
 - Obertertianer Joh. Jäger: The richest prince.
 - Untersekundaner Adolf Tackenberg: Mon habit.
 - " Karl Holtmann: Die Bürgerschaft.
 - Obersekundaner Ernst Hansen: La nostalgie.
 - " Adolf Jacobi: Erbkönigs Tochter.
 - Unterprimaner Moriz Frankenstein: A Psalm of Life.
 - Oberprimaner Karl Schulz, Heinrich Lange und Emil Lange: Molière's l'Avare, acte III scène V.
- Gesang.
- Schlusswort des Direktors.