

Oeffentliche Prüfungen.

Donnerstag, den 13. August.

Vormittags	8 — 8 ³ / ₄	Uhr.	Vorschule, Unterklasse. Rechnen und Deutsch. Herr Hoppe.
"	8 ³ / ₄ — 9 ¹ / ₂	"	Vorschule, Mittelklasse. Rechnen. Herr Stein.
"	9 ¹ / ₂ — 10 ¹ / ₄	"	Vorschule, Oberklasse. Deutsch. Herr Lube.
"	10 ¹ / ₄ — 11	"	Sexta B. Französisch. Herr Schmeding.
"	11 — 11 ³ / ₄	"	Sexta A. Deutsch. Herr Rothamel.
"	11 ³ / ₄ — 12 ¹ / ₂	"	Quinta B. Geographie. Herr Kulle.
Nachmittags	3 — 3 ³ / ₄	"	Quinta A. Rechnen. Herr Dr. Looser.
"	3 ³ / ₄ — 4 ¹ / ₂	"	Unterquarta. Geographie. Herr Windmoeller.
"	4 ¹ / ₂ — 5 ¹ / ₄	"	Oberquarta B. Französisch. Herr Foerster.

Freitag, den 14. August.

Vormittags	8 — 8 ³ / ₄	"	Oberquarta A. Naturgeschichte. Herr Doerschel.
"	8 ³ / ₄ — 9 ¹ / ₂	"	Untertertia B. Geometrie. Herr Zoeller.
"	9 ¹ / ₂ — 10 ¹ / ₄	"	Untertertia A. Geschichte. Herr Dr. Deußen.
"	10 ¹ / ₄ — 11	"	Obertertia. Französisch. Herr Dr. Kremer.
"	11 — 11 ³ / ₄	"	Untersekunda B. Algebra. Herr Dr. Meyer.
"	11 ³ / ₄ — 12 ¹ / ₂	"	Untersekunda A. Englisch. Herr F. Geuer.
Nachmittags	3 — 4	"	Obersekunda. Französisch. Herr Dr. Heiner.
"	4 — 5	"	Unterprima. Chemie. Herr Dr. v. d. Heyden.

Die Zeichnungen und Schreibhefte der Schüler sind während der öffentlichen Prüfungen zur Ansicht aufgelegt.

Schlußfeier.

Samstag, den 15. August, vormittags 10 Uhr.

1. Gesang.
2. Vorträge der Schüler.
 - Vorschüler Karl Rose: Der Himmel. Von Loewenstein.
 - " Werner Waeger: Die Feldflasche.
 - " Johannes Zedler: Deutscher Rath. Von Reinick.
 - Sextaner Hugo Rosskoth: Polizeibericht. Von Rütling.
 - Quintaner Ernst Witter: Der Löwe von Florenz. Von Bernhardi.
 - Unterquartaner Karl Führmann: Pflug und Schwert. Von Müller.
 - Oberquartaner Alex Schwarz: Heldenwunsch. Von Castelli.
 - Untertertianer Franz Weiglein: Der Reiter und der Bodensee. Von Umland. *Schnab*
 - Obertertianer Karl Heinemann: „La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le boeuf“, et „Le corbeau et le renard,“ deux fables de La Fontaine.
 - Untersekundaner Karl Schniewindt: The destruction of Sennacherib. By Byron.
 - Obersekundaner Willi Manes: Des Sängers Fluch. Von Umland.
 - Unterprimaner Ewald Hilger: Antony's adress to the Romans. By Shakespeare.
 - Abiturient Eduard Mühlenfeld: Ideale und Leben. (Eigene Arbeit.)
3. Gesang.
4. Schlußwort des Direktors und Entlassung der Abiturienten.
5. Gesang.