



Dom 10. August an allabendlich

(Montags und Donnerstags geschlossen)

zu ermäßigten Preisen

DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Spielleitung: Paul Henckels.

Personen:

Datterich, Partikulier	Paul Henckels
Bennelbacher } seine Freunde	Julius Herrmann
Spirwes }	Ret Marut
Knerz }	Eugen Keller
Dummbach, Drehermeister	Ludwig Jubelski
Babette, seine Frau	Josefa Stein
Marie, seine Tochter	Frida Hummel
Schmidt, Drehergeselle	Carl Walter Schott
Steifschächter, Schneidermeister	Emil Lind
Bengler, Schuhmachermeister	Paul Kaufmann
Fritz Knippelius, Metzgermeister	Ingo Krauß
Evchen, Mariens Freundin	Irma Thöring
Lisette, Kellnerin	Ottillie-Eggers-Rotter
Erster Polizeidiener	Karl Rausch
Zweiter Polizeidiener	Bruno Rings
Geiger	Theodor Kigler
Klarinettist	Heinrich Klapper
I. Handlanger	Albert Fischel
II. Handlanger	Theodor Kigler
III. Handlanger	Karl Rausch
Ein Wirtsjunge	Friedrich Wörnle
Ein kleiner Junge	Fritz Schumann
Eine Kellnerin	Helene Cörner
Ein Soldat	Albert Fischel
Seine Liebste	Thea Grodtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

gegen Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Serienvorstellungen zu ermäßigten Preisen.

Es beginnt: **Serie V Freitag, den 1. Oktober 1915.**

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):

Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark

(einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)
vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Dom 10. Okt. abends
 (Montags und Donnerstags geschlossen)
 zu ermäßigten Preisen
DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern

Musik von Friedrich Bermann.

Datterich, Par
 Bennelbacher
 Spirwes
 Knerz
 Dummbach, D
 Babette, seine
 Marie, seine T
 Schmidt, Dreh
 Steifschächter,
 Bengler, Schu
 Fritz Knippeli
 Evchen, Marie
 Lisette, Kellne
 Erster Polize
 Zweiter Polize
 Geiger
 Klarinettist
 I. Handlanger
 II. Handlanger
 III. Handlanger
 Ein Wirtsjung
 Ein kleiner Ju
 Eine Kellnerin
 Ein Soldat
 Seine Liebste

Paul Henckels
 aus Herrmann
 Ret Marut
 Eugen Keller
 Ludwig Jubelski
 Josefa Stein
 Frida Hummel
 Walter Schott
 Emil Lind
 Paul Kaufmann
 Ingo Krauß
 Irma Thöring
 Eggers-Rotter
 Karl Rausch
 Bruno Rings
 Theodor Kigler
 Heinrich Klapper
 Albert Fischel
 Theodor Kigler
 Karl Rausch
 Friedrich Wörnle
 Fritz Schumann
 Helene Cörner
 Albert Fischel
 Grodtzinsky

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause
 Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr gegen Ende 10 1/2 Uhr

**Serienvorstellungen
 zu ermäßigten Preisen.**

Es beginnt: **Serie V Freitag, den 1. Oktober 1915.**

Preise der Plätze (für 24 Vorstellungen im Jahr):
Parkett und I. Rang 50.80 Mark — II. Rang 23.20 Mark
 (einschließlich städtischer Billettsteuer und Garderobegebühr)

Der Betrag wird in 3 Raten erhoben. — Die Abonnements sind unpersönlich.

Neueinzeichnungen werden in der Rendantur (Eingang Kasernenstraße)
 vormittags von 11 bis 1 Uhr und nachmittags von 6 bis 8 Uhr entgegen genommen

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft