

Die
metrische und rhythmische
Komposition
der
Komödien des Aristophanes.

III. Teil (Schluss):

8. Σφῆκες. 9. Εἰρήνη. 10. Ἐκκλησιάζουσαι. 11. Πλοῦτος.

Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Königl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums
zu Greifenberg P.

Vom Direktor Prof. Dr. Carl Conradt.



1912.
Progr. Nummer 201.

Leipzig.
Kommissionsverlag der Buchhandlung Gustav Fock, G. m. b. H.
1912.

995
6 (1912)

Landes- u. Stadt-Bibl.
Düsseldorf

44. g. 304