



Lustspiel-Cyklus

Samstag, den 31. Juli 1915

II. Vorstellung Gruppe C

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Des Teufels Politik

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Spielleitung: Otto Stoeckel.

Personen:

Der Teufel, modernisiert und den Gläubigen der Ungläubigkeit glaubhaft gemacht . . .	Emil Lind
Donna Felizitas, ein Weibchen, das angeblich begehrtest ist	Olivia Veit
Baron Kindskopf, der Versuch eines Deutschen	Otto Stoeckel
Professor Wissler, eine Stütze dieses Versuchs	Eugen Keller
Dr. Fühlhorn, die Weltseele auf Krücken . . .	Peter Esser
Lord Whip, wenn nicht alles täuscht, ein Engländer	Ferry Dittrich
Marquis Pompadour, eine Rolle, die einen Franzosen darstellt	Eugen Dumont
Erster Unterteufel	Julius Hermann
Zweiter Unterteufel	Paul Kaufmann
Diener	Ret Marut

Spieler: Anders Wikmann, Albert Fischel, Bruno Rings.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Knut Ström,

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
	Ende 10 Uhr

Sonntag, den 1. August 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Fiedrich Bermann.

Montag, den 2. August 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Lustspiel-Cyklus

II. Vorstellung Gruppe D

Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in vier Akten von Franz und Paul von Schönthan.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Schauspielhaus Düsseldorf.

Lustspiel

Samstag,

II. Vorst

A

Des Teufels

Eine angreifende Komödie
Spiel

Der Teufel, modern
der Ungläubigen
Donna Felizitas, ein
begehrtes Weib
Baron Kindskopf, der
Professor Wissler, ein
Dr. Fühlhorn, die
Lord Whip, wenn nicht
Marquis Pompadour
Franzosen darstellen
Erster Unterteufel
Zweiter Unterteufel
Diener

Spieler: Anders
Bühnenbild

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr



US

915

C

Politik

Arthur Lux.

ind

Veit
toeckel
Keller
Esser
Dittrich

Dumont
Hermann
aufmann
rut
Rings.

n.

der Pause fällt der eiserne Vorhang
lung 7 1/2 Uhr Ende 10 Uhr

Sonntag, den 1. August 1915, abends 7 1/2 Uhr

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Fiedrich Bermann.

Montag, den 2. August 1915, abends 7 1/2 Uhr

Lustspiel-Cyklus

II. Vorstellung Gruppe D

Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in vier Akten von Franz und Paul von Schönthan.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft