



Samstag, den 17. Juli 1915
Letzte Vorstellung Gruppe I
(Ibsen-Cyklus)
Abends 7¹/₂ Uhr

Die Wildente

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

In der Uebertragung der großen Gesamtausgabe.

Spielleitung: Gustav Lindemann.

Personen:

Werle, Großkaufmann, Hüttenbesitzer . . .	Fritz Reiff
Gregers, sein Sohn	Peter Esser
Der alte Ekdal	Emil Lind
Hjalmar Ekdal, des Alten Sohn, Photograph	Otto Stoeckel
Gina, Hjalmars Frau	Charlotte Krause
Hedwig, ihre Tochter, 14 Jahre alt . . .	Irma Thöring
Frau Sörby, Haushälterin bei Werle. . .	Hildegard Osterloh
Relling, Arzt	Ferry Dittrich
Molvik, gewesener Theologe	Eugen Keller
Graberg, Buchhalter	Theodor Kigler
Pettersen, Diener bei Werle	Ret Marut
Jensen, Lohndiener	Julius Herrmann
Ein beleibter Herr von bleicher Gesichtsfarbe	Paul Kaufmann
Ein Herr mit einer Glatze	Eugen Dumont
Ein kurzsichtiger Herr	Eugen Keller

Andere Herren, Gäste Werles, Lohndiener.

Der erste Akt spielt in Werles Hause, die vier anderen bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 ¹ / ₂ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 ¹ / ₂ Uhr
	Ende 10 ¹ / ₂ Uhr

Sonntag, den 18. Juli 1915, abends 7¹/₂ Uhr

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Fiedrich Bermann.

Montag, den 19. Juli 1915.

Letzte Vorstellung Gruppe A
(Lustspiel-Cyklus)

Was ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Samstag
Letzte Vorstellung**

**1915
Gruppe I**

Die Wertente

Schauspiel in 5 Akten

von Henrik Ibsen.

In der Uebersetzung

von

Spieler:

Werle, Großkaufmann
Gregers, sein Sohn
Der alte Ekdal
Hjalmar Ekdal, d. Sohn
Gina, Hjalmars Frau
Hedwig, ihre Tochter
Frau Sörby, Hausfrau
Relling, Arzt
Molvik, gewesener
Graber, Buchhalter
Pettersen, Diener
Jensen, Lohndiener
Ein beliebter Herr
Ein Herr mit einer
Ein kurzsichtiges
Anderer

Reiff
Frisser
Lind
Koeckel
Krause
Höring
Osterloh
Dittrich
Keller
Kigler
Krut
Herrmann
aufmann
Dumont
Keller

Der erste Akt spielt in

bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr

Ende 10 1/2 Uhr

Sonntag, den 18. Juli 1915, abends 7 1/2 Uhr

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Fiedrich Bermann.

Montag, den 19. Juli 1915.

**Letzte Vorstellung Gruppe A
(Lustspiel-Cyklus)**

Was ihr wollt.

Lustspiel in 5 Akten von William Shakespeare. Musik von Julius Tausch.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft