



Schauspielhaus Düsseldorf.

**Dienstag, den 13. Juli 1915**

**Zweite Vorstellung Gruppe I  
(Ibsen-Cyklus)**

**Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr**

# Gespenster

Familiendrama in drei Aufzügen von Henrik Ibsen.

Deutsch von Wilhelm Lange.

Spielleitung: Gustav Lindemann.

Personen:

Frau Helene Alving, Witwe des Hauptmanns  
und Kammerherrn Alving . . . . . Louise Dumont  
Oswald Alving, Maler, ihr Sohn . . . . . Gustav Lindemann  
Pastor Manders . . . . . Otto Stoeckel  
Regine Engstrand . . . . . Olivia Veit  
Tischler Engstrand . . . . . Paul Henckels  
Ort der Handlung auf Frau Alvings Besitzung an einem großen  
Fjord im westlichen Norwegen.

---

Nach dem zweiten Aufzug 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

---

Mittwoch, den 14. Juli 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Zweite Vorstellung Gruppe A  
(Lustspiel-Cyklus)**

# Der Revisor.

Komödie in fünf Aufzügen von Nikolaus Gogol.

---

Donnerstag, den 15. Juli 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Zweite Vorstellung Gruppe II,  
(Ibsen-Cyklus)**

# Wenn wir Toten erwachen.

Ein dramatischer Epilog in 3 Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Schauspielhaus Düsseldorf.

**Dienstag 15. Juli 1915**  
**Zweite Vorstellung Gruppe I**

# Gesellschaft

Familiendrama

Spiel

Frau Helene Alving  
 und Kammerherr  
 Oswald Alving, M.  
 Pastor Manders  
 Regine Engstrand  
 Tischler Engstrand  
 Ort der Handlung  
 Fjeld

Henrik Ibsen.

Henrik Dumont  
 Lindemann  
 Stoeckel  
 Olivia Veit  
 Henckels  
 im großen

Nach dem zweiten Aufzug 15 Minuten Pause  
 Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Während der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 Anfang 7 1/2 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

Mittwoch  
**Zweite Vorstellung Gruppe A**  
 (Lustspiel-Cyklus)

# Der Revisor.

Komödie in fünf Aufzügen von Nikolaus Gogol.

Donnerstag, den 15. Juli 1915, abends 7 1/2 Uhr

**Zweite Vorstellung Gruppe II,**  
 (Ibsen-Cyklus)

# Wenn wir Toten erwachen.

Ein dramatischer Epilog in 3 Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft

