



Serie III

Samstag, den 2. Juli 1915

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Spielleitung: Paul Henckels.

Personen:

Datterich, Partikulier	Paul Henckels
Bennelbacher } seine Freunde	Julius Herrmann
Spirwes }	Ret Marut
Knerz }	Eugen Keller
Dumbach, Drehermeister	Eugen Dumont
Babette, seine Frau	Josefa Stein
Marie, seine Tochter	Frida Hummel
Schmidt, Drehergeselle	Fritz Reiff
Steifschächter, Schneidermeister	Emil Lind
Bengler, Schuhmachermeister	Paul Kaufmann
Fritz Knippelius, Metzgermeister	Ferry Dittrich
Evchen, Mariens Freundin	Irma Thöring
Lisette, Kellnerin	Ottolie-Eggers-Rotter
Erster Polizeidiener	Anders Wikman
Zweiter Polizeidiener	Bruno Rings
Geiger	Theodor Kigler
Klarinettist	Heinrich Klapper
I. Handlanger	Albert Fischel
II. Handlanger	Peter Esser
III. Handlanger	Karl Rausch
Ein Wirtsjunge	Friedrich Wörnle
Ein kleiner Junge	Fritz Schumann
Eine Kellnerin	Irene Alda
Ein Soldat	Albert Fischel
Seine Liebste	Thea Grodzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Sonntag, den 4. Juli 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Des Teufels Politik.

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Dienstag, den 6. Juli 1915, abends 7 Uhr

nochmalige Aufführung zu kleinen Preisen:

Don Carlos.

Orchester und Logen Mk. 2.—, Parkett Mk. 1.—, II. Rang Mk. 0.50
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Samstag, den 4. Juli 1915

DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern Musik von Friedrich Bermann.

Datterich, Paul
 Bennelbacher
 Spirwes
 Knerz
 Dumbach,
 Babette, sein
 Marie, seine
 Schmidt, Dr.
 Steifschächte
 Bengler, Sch
 Fritz Knippe
 Evchen, Mar
 Lisette, Kell
 Erster Polize
 Zweiter Pol
 Geiger
 Klarinettist
 I. Handlang
 II. Handlang
 III. Handlang
 Ein Wirtsjun
 Ein kleiner
 Eine Kellner
 Ein Soldat
 Seine Liebste

Paul Henckels
 Julius Herrmann
 Ret Marut
 Eugen Keller
 Eugen Dumont
 Josefa Stein
 Frida Hummel
 Fritz Reiff
 Emil Lind
 Paul Kaufmann
 Ferry Dittrich
 Irma Thöring
 E-Eggers-Rotter
 Anders Wikman
 Bruno Rings
 Theodor Kigler
 Heinrich Klapper
 Albert Fischel
 Peter Esser
 Karl Rausch
 Friedrich Wörnle
 Fritz Schumann
 Irene Alda
 Albert Fischel
 Lea Grodtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 1/2 Uhr

Sonntag, den 4. Juli 1915, abends 7 1/2 Uhr:

Des Teufels Politik.

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Dienstag, den 6. Juli 1915, abends 7 Uhr
 nochmalige Aufführung zu kleinen Preisen:

Don Carlos.

Orchester und Logen Mk. 2.—, Parkett Mk. 1.—, II. Rang Mk. 0.50
 einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft