



Serie I

Donnerstag, den 1. Juli 1915

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Spielleitung: Paul Henckels.

Personen:

Datterich, Partikulier	Paul Henckels
Bennelbacher } seine Freunde	Julius Herrmann
Spirwes }	Ret Marut
Knerz }	Eugen Keller
Dumbach, Drehermeister	Eugen Dumont
Babette, seine Frau	Josefa Stein
Marie, seine Tochter	Frida Hummel
Schmidt, Drehergeselle	Fritz Reiff
Steischächter, Schneidermeister	Emil Lind
Bengler, Schuhmachermeister	Paul Kaufmann
Fritz Knippelius, Metzgermeister	Ferry Dittrich
Evchen, Mariens Freundin	Irma Thöring
Lisette, Kellnerin	Ottilie-Eggers-Rotter
Erster Polizeidiener	Anders Wikman
Zweiter Polizeidiener	Bruno Rings
Geiger	Theodor Kigler
Klarinettist	Heinrich Klapper
I. Handlanger	Albert Fischel
II. Handlanger	Peter Esser
III. Handlanger	Karl Rausch
Ein Wirtsjunge	Friedrich Wörnle
Ein kleiner Junge	Fritz Schumann
Eine Kellnerin	Irene Alda
Ein Soldat	Albert Fischel
Seine Liebste	Thea Grodtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
	Ende gegen 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Freitag, den 2. Juli 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Serie II:

Uraufführung:

Des Teufels Politik.

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Samstag, den 3. Juli 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Serie III:

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Donnerstag den 2. Juli 1915

DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Datterich, Partikulier	Henckels
Bennelbacher	Herrmann
Spirwes	et Marut
Knerz	en Keller
Dumbach, Dreher	Dumont
Babette, seine Frau	efa Stein
Marie, seine Tochter	Hummel
Schmidt, Drehergehilfe	ritz Reiff
Steischächter, Schenker	mil Lind
Bengler, Schuhmacher	Kaufmann
Fritz Knippelius, Musikant	Dittrich
Evchen, Mariens Freundin	Thöring
Lisette, Kellnerin	rs-Rotter
Erster Polizeidiener	Wikman
Zweiter Polizeidiener	o Rings
Geiger	or Kigler
Klarinettist	klapper
I. Handlanger	t Fischel
II. Handlanger	er Esser
III. Handlanger	Rausch
Ein Wirtsjunge	Wörnle
Ein kleiner Junge	chumann
Eine Kellnerin	ne Alda
Ein Soldat	t Fischel
Seine Liebste	dtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr
	Ende gegen 10 1/2 Uhr

Freitag, den 2. Juli 1915, abends 7 1/2 Uhr

Serie II:

Uraufführung:

Des Teufels Politik.

Eine angreifende Komödie in drei Akten von Hans Artur Lux.

Samstag, den 3. Juli 1915, abends 7 1/2 Uhr

Serie III:

Datterich.

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft