



**Sonntag, den 27. Juni 1915,**  
Abends 7½ Uhr

# DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern von Ernst Elias Niebergall. Musik von Friedrich Bermann.  
Spielleitung: Paul Henckels.

Personen:

Datterich, Partikulier . . . . .	Paul Henckels
Bennelbacher } seine Freunde	Julius Herrmann
Spirwes } . . . . .	Ret Marut
Knerz } . . . . .	Eugen Keller
Dummbach, Drehermeister . . . . .	Eugen Dumont
Babette, seine Frau . . . . .	Josefa Stein
Marie, seine Tochter . . . . .	Frida Hummel
Schmidt, Drehergeselle . . . . .	Fritz Reiff
Steifschächter, Schneidermeister . . . . .	Emil Lind
Bengler, Schuhmachermeister . . . . .	Paul Kaufmann
Fritz Knippelius, Metzgermeister . . . . .	Ferry Dittrich
Evchen, Mariens Freundin . . . . .	Irma Thöring
Lisette, Kellnerin . . . . .	Ottilie-Eggers-Rotter
Erster Polizeidiener . . . . .	Anders Wikman
Zweiter Polizeidiener . . . . .	Bruno Rings
Geiger . . . . .	Theodor Kigler
Klarinettist . . . . .	Heinrich Klapper
I. Handlanger . . . . .	Albert Fischel
II. Handlanger . . . . .	Peter Esser
III. Handlanger . . . . .	Karl Rausch
Ein Wirtsjunge . . . . .	Friedrich Wörnle
Ein kleiner Junge . . . . .	Fritz Schumann
Eine Kellnerin . . . . .	Irene Alda
Ein Soldat . . . . .	Albert Fischel
Seine Liebste . . . . .	Thea Grodtzinsky

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

---

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6¼ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7¼ Uhr
	Ende gegen 10¼ Uhr

---

Montag, den 28. Juni 1915  
**abends 8 Uhr**  
einmalige Aufführung zu kleinen Preisen:  
**Wenn der junge Wein blüht.**

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

**Logen, Orchester Mk. 2.—**  
**Parkett . . . . . Mk. 1.—**  
**II. Rang . . . . . Mk. 0.50**

einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

---

Dienstag, den 29. Juni 1915  
**Serie III:**  
**Die Wildente.**

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag

1915,

# DATTERICH

Posse mit Gesang in 6 Bildern

von Friedrich Bermann.

Datterich, Partikel  
 Bennelbacher  
 Spirwes  
 Knerz  
 Dummbach, Dre  
 Babette, seine Fi  
 Marie, seine Toc  
 Schmidt, Dreher  
 Steischächter, S  
 Bengler, Schuh  
 Fritz Knippelius,  
 Evchen, Mariens  
 Lisette, Kellnerin  
 Erster Polizeidie  
 Zweiter Polizeid  
 Geiger  
 Klarinettist  
 I. Handlanger  
 II. Handlanger  
 III. Handlanger  
 Ein Wirtsjunge  
 Ein kleiner Jung  
 Eine Kellnerin  
 Ein Soldat  
 Seine Liebste

Henckels  
 Herrmann  
 Ret Marut  
 Jagen Keller  
 en Dumont  
 Josefa Stein  
 la Hummel  
 Fritz Reiff  
 Emil Lind  
 Kaufmann  
 rry Dittrich  
 na Thöring  
 gers-Rotter  
 ers Wikman  
 Bruno Rings  
 odor Kigler  
 ich Klapper  
 bert Fischel  
 Peter Esser  
 Karl Rausch  
 rich Wörnle  
 Schumann  
 Irene Alda  
 bert Fischel  
 Grodtzinsky



Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause  
 Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 Ende gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Montag, den 28. Juni 1915

**abends 8 Uhr**

## einmalige Aufführung zu kleinen Preisen: Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Logen, Orchester Mk. 2.—  
 Parkett . . . . . Mk. 1.—  
 II. Rang . . . . . Mk. 0.50

einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Dienstag, den 29. Juni 1915

Serie III:

## Die Wildente.

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft