



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 18. Januar 1915

Abends 8 Uhr

# D. theol. Traub

## Der Krieg als Erzieher

### Musikalischer Teil

Mirette Heinersdorf (Klavier)

Trio: Heinrich Klöck (Violine)

Kammervirtuose Ludwig (Cello)

1. Trio in c-moll op. 1 Nr. 3 . . . . . L. van Beethoven  
Allegro con brio — Andante cantabile con Variazioni — Menuetto —  
Trio Finale — Prestissimo
2. **D. theol. Traub**  
————— 15 Minuten Pause —————
3. Trio op. 121 . . . . . L. van Beethoven
4. 10 Variationen über das Lied „Ich bin der Schneider  
Kakadu“ a. d. Op. „Die Schwestern von Prag“ von Müller.

### Preise der Plätze:

**Logen, Orchester** Mk. 2.00  
**Parkett** . . . . . Mk. 1.00  
**II. Rang** . . . . . Mk. 0.50

einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn 8 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Dienstag, den 19. Januar 1915, Serie I

# Der verlorene Sohn

Komödie in drei Akten von Emil Ludwig.

Mittwoch, den 20. Januar 1915, zum ersten Male

# Preciosa

(Zugunsten der Kriegshilfskassen der Genossenschaft Deutscher  
Bühnenangehöriger)

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Montag, den 18. Januar 1915**  
**Abends 8 Uhr**

# D. theol. Traub

## Der Kri... arzieher

Trio:

1. Trio in c-moll  
 Allegro con brio  
 Trio Finale — Presto
2. **D. theol. Traub**
3. Trio op. 121
4. 10 Variationen  
 "Kakadu" a. d. C.

... (Klavier)  
 ... (Cello)  
 ... van Beethoven  
 ... zazioni — Menuetto —  
 ... van Beethoven  
 ... n der Schneider  
 ... Prag" von Müller.

**Loge** 2.00  
**Park** 1.00  
**II. Ra** 0.50  
 einschließ...  
 ... gebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr      Einla... 8 Uhr      Ende gegen 10 Uhr

## Der ve... e Sohn

# Preciosa

(Zugunsten der Kriegshilfskassen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger)

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft