



**Samstag, den 22. Mai 1915, abends 7½ Uhr**

**zum 115. Male**

# Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser.

Spielleitung: Paul Henckels.

**Personen:**

Anton Wibbel, Schneidermeister . . .	Paul Henckels
Fin, seine Frau . . . . .	Lotte Fuß
Krönkel, Küfermeister . . . . .	Theodor Kigler
Heubes . . . . .	Fritz Reiff
Knipperling . . . . .	Eugen Dumont
Mölfes, Geselle bei Wibbel . . . . .	Julius Herrmann
Zimpel, „ „ „ . . . . .	Peter Esser
Fläsch, Hausierer . . . . .	Karl Rausch
Hopp-Majän, Bänkelsängerin . . . . .	Elsa Dalands
Pangdich, Blechschläger . . . . .	Eugen Keller
Fitzkes . . . . .	Ret Marut
Seine Frau . . . . .	Josefa Stein
Der Polizist . . . . .	Paul Kaufmann
Die Wirtin zum schwarzen Anker . . . . .	Otilie Eggers-Rotter
Schäng . . . . .	Albert Fischel
Picard, ein französischer Beamter . . . . .	Ferry Dittrich
Der Küster . . . . .	Anders Wikman
I. Frau . . . . .	Herta Servos
II. Frau . . . . .	Helene Cörner
III. Frau . . . . .	Thea Grodtzinsky
Elisabethchen . . . . .	Ella Gries

Verschiedene Gäste.

---

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6½ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7½ Uhr
	Ende 10 Uhr

---

Sonntag, den 23. Mai 1915

**nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen: Don Carlos.**

**Abends 7½ Uhr**

## „Die Wildente“

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

Montag, den 24. Mai 1915

**nachmittags 3 Uhr, zu ermäßigten Preisen:**

## Der Raub der Sabinerinnen

**Abends 7½ Uhr:**

## Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in drei Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Samstag, den 22. Mai 1915, abends 7½ Uhr**  
zum 115. Male

# Schneider Wibbel

Komödie in 3 Akten

von Max Scheller.

Anton W.  
Fin, sein  
Krönkel,  
Heubes  
Knipper  
Mölfes,  
Zimpel,  
Fläsch,  
Hopp-M  
Pangdic  
Fitzkes  
Seine Fr  
Der Pol  
Die Wir  
Schäng  
Picard,  
Der Kü  
I. Frau  
II. Frau  
III. Frau  
Elisabet

enckels  
ußt  
r Kigler  
eiff  
Dumont  
ferrmann  
sser  
usch  
lands  
Keller  
rut  
Stein  
aufmann  
eggers-Rotter  
Fischel  
Wittrich  
Wikman  
ervos  
Cörner  
rodzinsky  
ies

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause  
Kassenöffnung 6½ Uhr Einlaß

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
Einstellung 7½ Uhr Ende 10 Uhr

nachmittags 3 Uhr

Don Carlos.

## „Die Waise“

Schauspiel

Ibsen.

nachmittags  
**Der Raub**

in Preisen:  
**Minerinnen**

# Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in drei Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft