

Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 16. Mai 1915

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen: **Schneider Wibbel**

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Wildente

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

In der Uebertragung der großen Gesamtausgabe.

Spielleitung: Gustav Lindemann.

Personen:

Werle, Großkaufmann, Hüttenbesitzer . .	Fritz Reiff
Gregers, sein Sohn	Peter Esser
Der alte Ekdal	Emil Lind
Hjalmar Ekdal, des Alten Sohn, Photograph	Otto Stoeckel
Gina, Hjalmars Frau	Charlotte Krause
Hedwig, ihre Tochter, 14 Jahre alt . . .	Irma Thöring
Frau Sörby, Haushälterin bei Werle. . .	Hildegard Osterloh
Relling, Arzt	Ferry Dittrich
Molvik, gewesener Theologe	Paul Henckels
Graberg, Buchhalter	Theodor Kigler
Pettersen, Diener bei Werle	Ret Marut
Jensen, Lohndiener	Julius Herrmann
Ein beliebter Herr von bleicher Gesichtsfarbe	Paul Kaufmann
Ein Herr mit einer Glatze	Eugen Dumont
Ein kurzsichtiger Herr	Eugen Keller

Andere Herren, Gäste Werles, Lohndiener.

Der erste Akt spielt in Werles Hause, die vier anderen bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang		
Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr	Einlaß 7 Uhr	Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr	Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Montag, den 17. Mai 1915

abends 7 Uhr

Einmalige Aufführung zu kleinen Preisen:

Don Carlos

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich von Schiller.

Logen, Orchester Mk. 2.00
Parkett Mk. 1.00
II. Rang Mk. 0.50

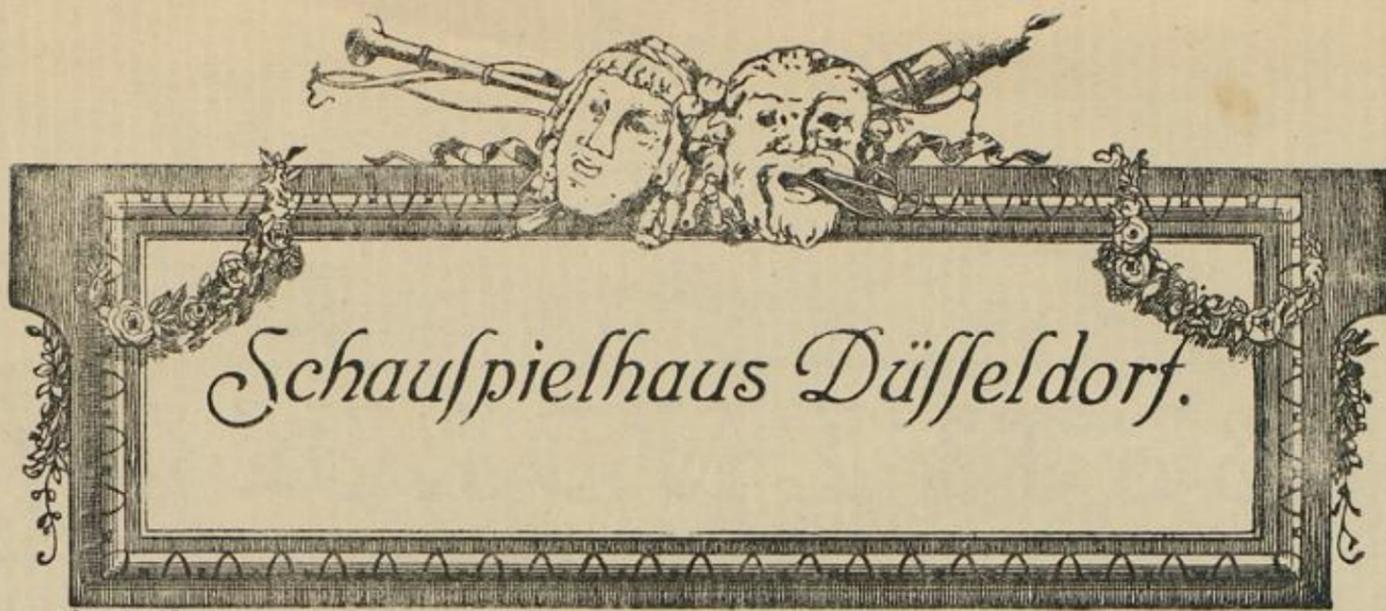
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Dienstag, den 18. Mai 1915, Serie III:

Wenn wir Toten erwachen

Dramatischer Epilog in drei Aufzügen von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



Sonntag, den 16. Mai 1915

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen: **Schneider Wibbel**

Abends 7 1/2 Uhr

Die Wildente

Schausp



Henrik Ibsen.

In

amtausgabe.

Werle, G

nann.

Gregers,

Fritz Reiff

Der alte

Peter Esser

Hjalmar E

Emil Lind

Gina, Hja

Otto Stoeckel

Hedwig,

Charlotte Krause

Frau Sör

Irma Thöring

Relling, A

Hildegard Osterloh

Molvik, g

Ferry Dittrich

Graberg,

Paul Henckels

Pettersen

Theodor Kigler

Jensen, L

Ret Marut

Ein beleit

Julius Herrmann

Ein Herr

Paul Kaufmann

Ein kurz

Eugen Dumont

Eugen Keller

Der erste Akt s

hndiener.

deren bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten P

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Vorstellung 7 1/2 Uhr

Ende 10 1/2 Uhr

Einmalig

hr

einigen Preisen:

Do

arlos

Dramatische

drich von Schiller.

L

Mk. 2.00

P

Mk. 1.00

II.

Mk. 0.50

ein

rablagegebühr.

rie III:

Wenn wir Toten erwachen

Dramatischer Epilog in drei Aufzügen von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfener Zeitung Aktien-Gesellschaft