



Schauspielhaus Düsseldorf.

**Sonntag, den 16. Mai 1915**

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen: **Schneider Wibbel**

Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

# Die Wildente

Schauspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

In der Uebertragung der großen Gesamtausgabe.

Spielleitung: Gustav Lindemann.

Personen:

Werle, Großkaufmann, Hüttenbesitzer . .	Fritz Reiff
Gregers, sein Sohn . . . . .	Peter Esser
Der alte Ekdal . . . . .	Emil Lind
Hjalmar Ekdal, des Alten Sohn, Photograph	Otto Stoeckel
Gina, Hjalmars Frau . . . . .	Charlotte Krause
Hedwig, ihre Tochter, 14 Jahre alt . . .	Irma Thöring
Frau Sörby, Haushälterin bei Werle. . .	Hildegard Osterloh
Relling, Arzt . . . . .	Ferry Dittrich
Molvik, gewesener Theologe . . . . .	Paul Henckels
Graberg, Buchhalter . . . . .	Theodor Kigler
Pettersen, Diener bei Werle . . . . .	Ret Marut
Jensen, Lohndiener . . . . .	Julius Herrmann
Ein beliebter Herr von bleicher Gesichtsfarbe	Paul Kaufmann
Ein Herr mit einer Glatze . . . . .	Eugen Dumont
Ein kurzsichtiger Herr . . . . .	Eugen Keller

Andere Herren, Gäste Werles, Lohndiener.

Der erste Akt spielt in Werles Hause, die vier anderen bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang		
Kassenöffnung 6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr	Einlaß 7 Uhr	Beginn der Vorstellung 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr	Ende 10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr

Montag, den 17. Mai 1915

**abends 7 Uhr**

Einmalige Aufführung zu kleinen Preisen:

# Don Carlos

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich von Schiller.

<b>Logen, Orchester</b>	<b>Mk. 2.00</b>
<b>Parkett</b> . . . . .	<b>Mk. 1.00</b>
<b>II. Rang</b> . . . . .	<b>Mk. 0.50</b>

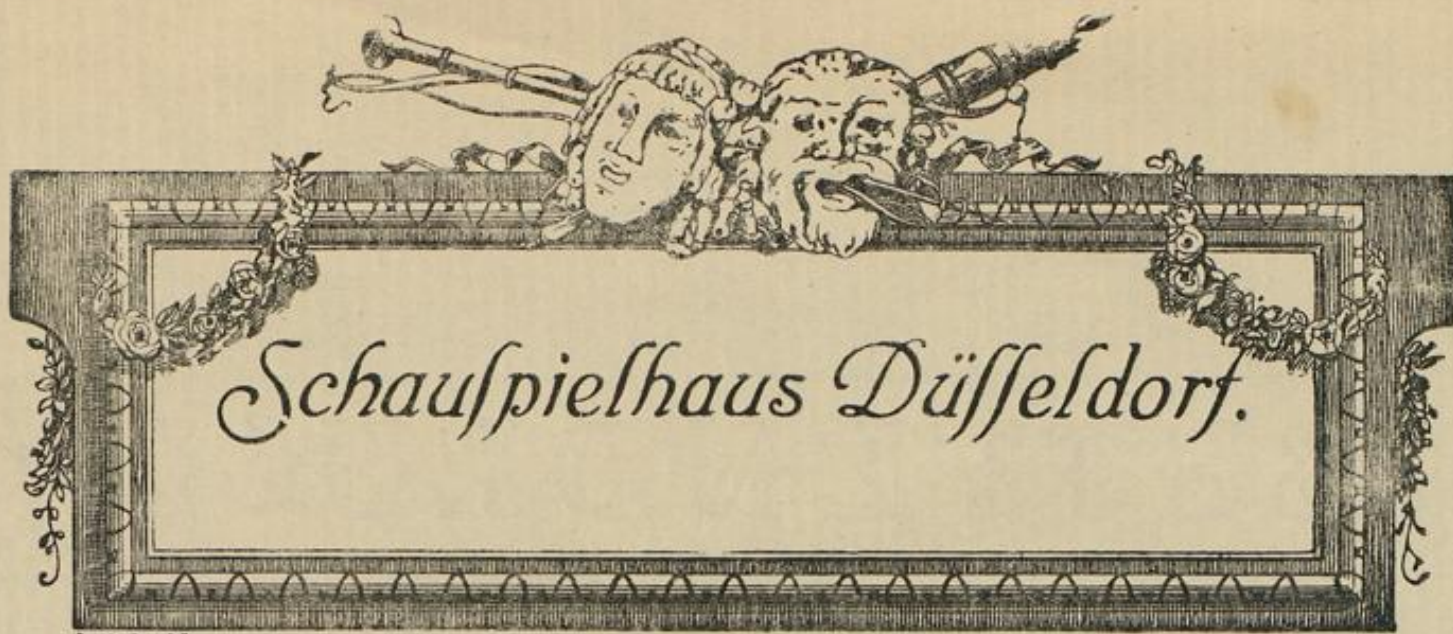
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Dienstag, den 18. Mai 1915, Serie III:

# Wenn wir Toten erwachen

Dramatischer Epilog in drei Aufzügen von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Sonntag, den 16. Mai 1915**

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen: **Schneider Wibbel**

Abends 7 1/2 Uhr

# Die Wildente

Schausp



Henrik Ibsen.

In

amtausgabe.

Werle, G  
Gregers,  
Der alte  
Hjalmar E  
Gina, Hja  
Hedwig,  
Frau Sör  
Relling, A  
Molvik, g  
Graberg,  
Pettersen  
Jensen, L  
Ein beleit  
Ein Herr  
Ein kurz

Fritz Reiff  
Peter Esser  
Emil Lind  
Otto Stoeckel  
Charlotte Krause  
Irma Thöring  
Hildegard Osterloh  
Ferry Dittrich  
Paul Henckels  
Theodor Kigler  
Ret Marut  
Julius Herrmann  
Paul Kaufmann  
Eugen Dumont  
Eugen Keller

Der erste Akt s

hndiener.  
deren bei Hjalmar Ekdal.

Nach dem dritten Akt 15 Minuten P  
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
r Vorstellung 7 1/2 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

Einmalig

hr  
einen Preisen:

Do

arlos

Dramatische

driech von Schiller.

L  
P  
II.  
ein

Mk. 2.00  
Mk. 1.00  
Mk. 0.50  
rablagegebühr.

rie III:

## Wenn wir Toten erwachen

Dramatischer Epilog in drei Aufzügen von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfener Zeitung Aktien-Gesellschaft