



**Sonntag, den 25. April 1915**

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen:

# Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern von Pius Alexander Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Spielleitung: Otto Stoeckel.

Personen:

Don Franzisco de Carcamo . . . . .	Emil Lind
Don Alonzo, sein Sohn . . . . .	Ernst Hart
Don Fernando de Azevedo . . . . .	Julius Herrmann
Donna Clara, seine Gattin . . . . .	Josefa Stein
Don Eugenio, beider Sohn . . . . .	Peter Esser
Don Contreras . . . . .	Fritz Reiff
Donna Petronella . . . . .	Lotte Fußt
Der Zigeunerhauptmann . . . . .	Ferry Dittrich
Viarda, die Zigeunermutter . . . . .	Elsa Dalands
Preciosa . . . . .	Frida Hummel
Lorenz } Zigeuner . . . . .	Eugen Keller
Sebastian } . . . . .	Anders Wikman
Pedro, Schloßvogt . . . . .	Eugen Dumont
Fabio, ein Gastwirt . . . . .	Paul Kaufmann
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Theodor Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Fischel, Ret Marut, Karl Rausch. — Helene Cörner, Grete Dörpelkus, Thea Grodteczinsky, Ellen May, Herta Servos.

Herren und Damen von Madrid, Zigeuner, Landleute. — Die Szene ist an verschiedenen Orten Spaniens.  
Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem dritten Bild 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 2 1/4 Uhr

Beginn 3 Uhr

Ende 5 1/4 Uhr

Abends 7 1/4 Uhr

## Balduins Hochzeit

Lustspiel in drei Akten von Wilhelm Krag.

Montag, den 26. April 1915, abends 7 Uhr  
Einmalige Aufführung zu kleinen Preisen:

## BRAND

Schauspiel in fünf Aufzügen von Henrik Ibsen.

**Logen, Orchester M. 2.—, Parkett M. 1.—, II. Rang M. 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Dienstag, den 20. April 1915, Serie I, abends 7 Uhr

## Don Carlos

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



# Schauspielhaus Düsseldorf.

**Sonntag, den 25. April 1915**

nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen:

## Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf

olff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Don Fr  
Don Al  
Don Fe  
Donna  
Don Eu  
Don Co  
Donna  
Der Zige  
Viarda,  
Preciosa  
Lorenz  
Sebastian  
Pedro,  
Fabio,  
Ambros

il Lind  
st Hart  
us Herrmann  
ela Stein  
er Esser  
tz Reiff  
te Fußt  
ry Dittrich  
a Dalands  
da Hummel  
gen Keller  
ders Wikman  
gen Dumont  
al Kaufmann  
eodor Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Al  
Herren und Damen von Madrid

sch. — Helene Cörner, Grete Dörpelkus,  
ta Servos.  
ne ist an verschiedenen Orten Spaniens.  
bert.

Nach dem dritten Bild 10 Minuten P  
Kassenöffnung 2¼ Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
Ende 5¼ Uhr

## Baldur

## sochzeit

lm Krag.

Montag, den 26. April 1915  
Einmalige Aufführung

## RAND

enrik Ibsen.

**Logen, Orchester**  
einst

**l. 1.—, II. Rang M. 0.50**  
ablagegebühr.

Dienstag, den 26. April 1915, 7 Uhr

## Don Carlos

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft

