



Serie I

Dienstag, den 16. März 1915, abends 7 Uhr

BRAND

Ein Schauspiel in fünf Akten (sieben Bildern) von Henrik Ibsen.

In der Uebertragung der großen Gesamtausgabe.

Spielleitung: { Louise Dumont
 { Paul Henckels.

Personen:

Brand	Otto Stoeckel
Seine Mutter	Josefa Stein
Ejnar, ein Maler	Ernst Hart
Agnes	Olivia Veit
Der Vogt	Emil Lind
Der Doktor	Fritz Reiff
Der Probst	Eugen Dumont
Der Küster	Julius Herrmann
Der Schulmeister	Eugen Keller
Gerd	Editha Romminger
Ein Bauer	Paul Kaufmann
Sein halbwüchsiger Sohn	Albert Fischel
Ein zweiter Bauer	Peter Esser
Ein dritter Bauer	Anders Wikman
Ein Weib	Frida Hummel
Ein zweites Weib	Elsa Dalands
Ein Schreiber	Kurt Thiele

Der Versucher in der Wüste
Chor der Unsichtbaren.
Eine Stimme
Männer und Weiber

Das Stück spielt in unserer Zeit, teils in, teils bei einem Fjordkirchspiel an der Westküste Norwegens.
Bühnenbilder von Knut Ström.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 Uhr	Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
	Beginn der Vorstellung 7 Uhr
	Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittwoch, den 17. März 1915, zum 108. Male, **Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr**

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser.

Donnerstag, den 18. März 1915, Serie II, **abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr**

Der Bund der Jugend

Ein Schauspiel in fünf Aufzügen (sieben Bildern) von Henrik Ibsen.

Samstag, den 20. März 1915, **abends 7 Uhr**, zum ersten Male

Don Carlos

von Schiller.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.

C



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie I

Dienstag, den 16. März 1915, abends 7 Uhr

BRAND

Ein Schauspiel in 5 Akten von Henrik Ibsen.
In der Originalausgabe.

Brand Stoeckel
Seine Mutter Ma Stein
Ejnar, ein st Hart
Agnes via Veit
Der Vogt nil Lind
Der Dokt itz Reiff
Der Prob Dumont
Der Küste errmann
Der Schu n Keller
Gerd nminge
Ein Bauer aufmann
Sein halb Fischel
Ein zweit er Esser
Ein dritte Wikman
Ein Weib Hummel
Ein zweit Dalands
Ein Schre t Thiele

Das Stück spielt in unserer Zeit, t Spiel an der Westküste Norwegens.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause
Kassenöffnung 6 Uhr Einlaß 6 1/2
In der Pause fällt der eiserne Vorhang
ang 7 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

Mittwoch, den inn 7 1/2 Uhr
Schn ibbel
Komödie Schlösser.

Donnerstag, s 7 1/2 Uhr
Der Bu ugend
Ein Schauspiel in on Henrik Ibsen.

Samstag, den 20. März 1915, abends 7 Uhr, zum ersten Male

Don Carlos
von Schiller.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.

