



Freitag, den 12. März 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
zum 107. Male

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser.

Spielleitung: Paul Henckels.

Personen:

Anton Wibbel, Schneidermeister . . .	Paul Henckels
Fin, seine Frau	Lotte Fußt
Krönkel, Küfermeister	Theodor Kigler
Heubes	Fritz Reiff
Knipperling	Julius Herrmann
Mölfes, Geselle bei Wibbel	Curt Thiele
Zimpel, „ „ „	Peter Esser
Fläsch, Hausierer	Eugen Dumont
Hopp-Majän, Bänkelsängerin	Elsa Dalands
Pangdich, Blechschläger	Eugen Keller
Fitzkes	Ret Marut
Seine Frau	Josefa Stein
Der Polizist	Paul Kaufmann
Der Wirt zum schwarzen Anker	Karl Kausch
Schäng	Albert Fischel
Picard, ein französischer Beamter . .	Ferry Dittrich
Der Küster	Anders Wikman
I. Frau	Herta Servos
II. Frau	Grete Dörpelkus
III. Frau	Anne Romang
Elisabethchen	Ella Gries

Verschiedene Gäste

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr	Ende gegen 10 Uhr
Einlaß 7 Uhr	Beginn der Vorstellung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Samstag, den 13. März 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Der Bund der Jugend

Lustspiel in fünf Akten von Henrik Ibsen.

Sonntag, den 14. März 1915, nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Preciosa**

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

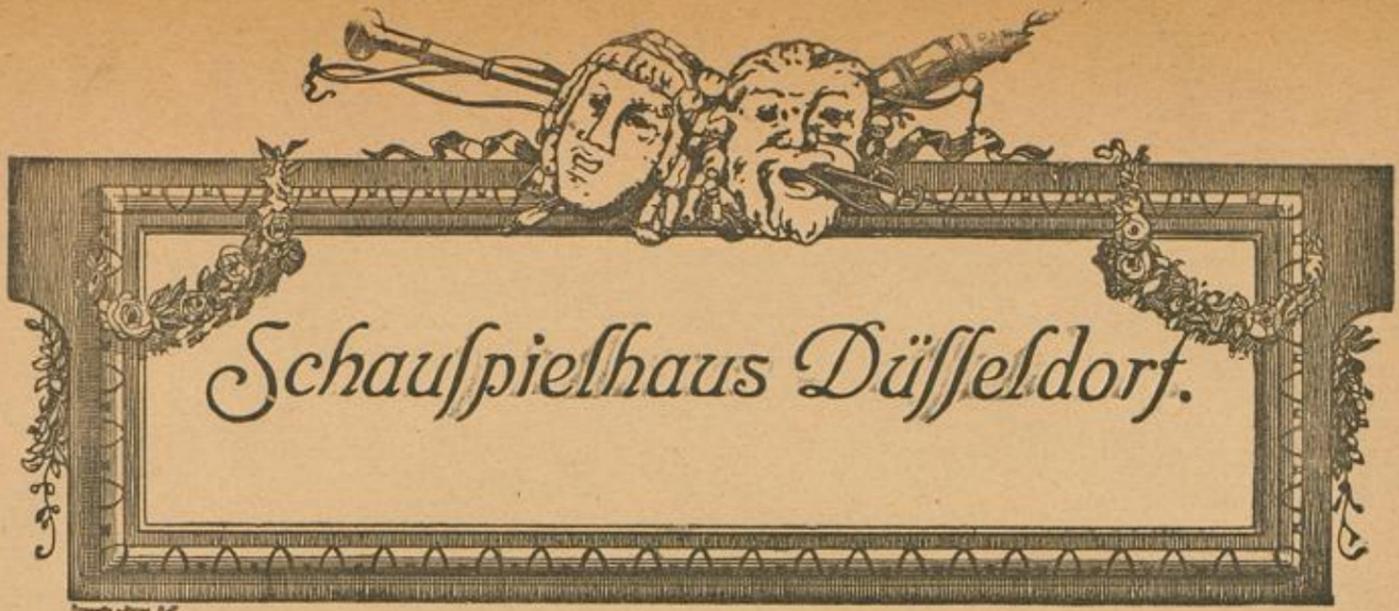
Wenn wir Toten erwachen

Dramatischer Epilog in drei Akten von Henrik Ibsen.

Montag, den 15. März 1915, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Einmalige Aufführung zu kleinen Preisen

Der Kaufmann von Venedig

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Freitag, den 12. März 1915, abends 7 1/2 Uhr
zum 107. Male

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Akten von Max Scheller

Anton Wibbel, S
Fin, seine Frau
Krönkel, Küfer
Heubes
Knipperling
Mölfes, Geselle
Zimpel,
Fläsch, Hausier
Hopp-Majän, E
Pangdich, Blech
Fitzkes
Seine Frau
Der Polizist
Der Wirt zum s
Schäng
Picard, ein fran
Der Küster
I. Frau
II. Frau
III. Frau
Elisabethchen



Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr
der Pause fällt der eiserne Vorhang
7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Der Bund der Jugend

Sonntag, den 14. März 1915, nachmittags 4 Uhr
Preciosa

Wenn wir erwachen

Montag, den 15. März 1915, abends 7 1/2 Uhr Einmalige Aufführung zu kleinen Preisen
Der Kaufmann von Venedig